

تأثير استراتيجيات (SWOM) باستخدام تمرينات مركبة في تعليم بعض الحركات الارضية الجمناستك الفني للطلاب

سندريلا سرمد فائق
أ.م. د عماد طعمة راضي
الجامعة المستنصرية - كلية التربية الأساسية
قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة

مستخلص البحث:

تكمن اهمية البحث باستخدام اسلوب التدريس التي تتلاءم مع المهارات التي تعتمد على مشاركة الطالب في عملية التعلم بصورة ايجابية من خلال اجراء دراسة علمية تتعرف من خلالها على تأثير استراتيجيات سوم (SWOM) باستخدام تمرينات مركبة في تعليم بعض الحركات الارضية بالجمناستك الفني. استخدم الباحثان المنهج التجريبي (تصميم المجموعتين المتكافئتين وهما المجموعة الضابطة والتجريبية) لملائمته المشكلة. تحدد مجتمع البحث بطلاب المرحلة الثالثة بقسم التربية البدنية وعلوم الرياضية كلية التربية الأساسية - الجامعة المستنصرية للعام الدراسي (2022-2023)، وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية البسيطة (القرعة) من مجتمع البحث الأصلي، وبواقع (30) طالب (15) طالب لكل مجموعة. ومن اهم اجراءات البحث الشروع بتحديد الحركات واستمارات التقييم للحركات الارضية قيد البحث وبعدها قام الباحثان باجراء التكافؤ بين المجموعتين وبعدها تم اعداد وحدات تعليمية وفق استراتيجيات سوم باستخدام تمرينات مركبة بواقع وحدة تعليمية واحدة بالاسبوع وبزمن 90 دقيقة. واستخدم الباحثان الحقيبة الاحصائية لاستخراج اهم النتائج التي توصل بها الباحثان الى الاستنتاجات والتي اهمها ان استعمال استراتيجيات سوم (SWOM) ادى الى تحسن في اداء بعض الحركات الارضية بالجمناستك الفني للمجموعة التجريبية. أن اعتماد إستراتيجية سوم أسهم في تنمية التفكير لدى افراد المجموعة التجريبية. اما اهم التوصيات فهي: استعمال استراتيجيات سوم (SWOM) في تعلم باقي مهارات الجمناستك الفني وفي المراحل عمرية الاخرى لأنها تساعد في تطوير التفكير للطلاب. والتأكيد استعمال استراتيجيات سوم في تدريس باقي المواد الدراسية في التربية الرياضية لغرض تعليم الحركات والاحتفاظ بالمعلومات لديهم. الكلمات المفتاحية: استراتيجيات (SWOM)، تمرينات مركبة، تعليم الحركات الارضية، بالجمناستك الفني.

1- التعريف بالبحث:

1-1 مقدمه البحث وأهميته:

تعمل التربية الرياضية على تحقيق غايتها عن طريق تحقيق الأهداف المعرفية والحركية والانفعالية مستخدمة في ذلك طرق وأساليب التعليم فهي تحتاج إلى معلم ناجح ملماً بكيفية بناء المواقف التعليمية وتصميمها بطريقة تتماشى مع حاجات المتعلمين وخصائصهم، وتميز العصر الحديث بالتقدم العلمي في كل مجالات الحياة وبما فيها المجال الرياضي إذ أنه لم يكن وليد المصادفة وإنما جاء نتيجة لجهود العلماء الباحثين في علوم الرياضة المختلفة ليستفيد منها ذوي الاختصاص ومن تطبيقاتها العلمية للتغلب على كل ما يعترض سيرة التقدم العلمي من مشكلات بهدف إيجاد الحلول العلمية ليضمن للحركة الرياضية تقدماً واسعاً وعلى مختلف الأصعدة وخاصة في مجال طرق وأساليب التدريس الحديثة باعتبارها جانباً مهماً من جوانب نجاح العملية التعليمية، وكونها الوسيلة الناقلة للعلم والمعرفة. إذ أن المطلب الرئيس من استراتيجيات التدريس هو الاهتمام بالتعليم بحيث يكون له دور تعليمي

فعال وكل هذا يأتي من خلال تطوير استراتيجيات التدريس عن طريق زيادة البدائل العلمية المتنوعة ، ان استخدام الاستراتيجيات الحديثة قد فسخ المجال لجميع الطلاب بالمشاركة في الانشطة الرياضية لكافة المراحل الدراسية وهذا يتطلب تطور مدرس التربية الرياضية .وتعد استراتيجية سوم التي تستخدم طرق ذهنية في تحفيز الطلاب على التفاعل والتركيز على التفكير على عدد من المسائل التي تساعد على توسيع الادراك عند الطالب، وتقدم استراتيجية سوم (SWOM) حلاً مثلًا لبناء التعليم والتعلم، إذ تقوم على تلك الثروة الغنية سواء أكانت في جانب التنظير العلمي أم الممارسات العملية المستندة إلى أسس علمية، فالغاية منها إعداد جيل من المتعلمين المنتجين يتصف بالتفكير وبالتعلم الذاتي المستمر مدى الحياة، وذلك بدمجهم في مجموعة من المهارات، والعمليات العقلية بطريقة طبيعية في تدريس مختلف المواد التعليمية، على وفق استراتيجيات وأدوات وتقنيات ذهنية أو عقلية وإجراءات واضحة وعملية، تمكن الاستراتيجية من تحقيق كثير من الأهداف التي يبحث عنها التربويون- على اختلاف مستوياتهم. إستراتيجية سوم (swom) ⁽¹⁾: عرفها الهاشمي والدليمي، 2008 بانها من الاتجاهات الحديثة في تدريس المهارات الفوق المعرفية وترمي إلى تحسين التعلم وإنتاجه لاعداد جيل واعى يفكر بطرائق شمولية من خلال مجموعة من الافكار والاسئلة المنظمة التي يتبعها المدرس والطالب عند دراسة موضع معين ومن هذا المنطلق اعتمد الباحثان الى توضيب تمرينات مركبة تعمل على مجموعات عضلية متعددة في نفس الوقت، أي تمرين يعتمد على استخدام أكثر من مجموعة عضلية رئيسية في وقت واحد سواء مجموعة عضلية واحدة كبيرة أو أكثر من مجموعات عضلات صغيرة وفقاً لاستراتيجية سوم (swom) لمادة الجمناستك الفني من خلال تشجيع المتعلم وحثه على استثمار المعلومات الواردة في المادة المدروسة لحل المشكلات المتعلقة بالمواد الدراسية إذ ان عملية التعلم تركز على وسيلة مهمة لنقل المعارف والمعلومات وهذه الوسيلة هي طريقة التعلم التي كلما كانت مناسبة تمت عملية التعلم بصورة اسرع وجهد اقل .وتكمن اهمية البحث استراتيجية سوم (SWOM) باستخدام تمرينات مركبة في تعليم بعض الحركات الارضية بالجمناستك الفني وهي محاولة لإضافة دراسة نوعية لمادة طرائق تدريس التربية الرياضية ، فضلاً عن اهمية الدراسة العملية لتزويد المتعلمين بأساليب تعليمية تتوافق مع اساليبهم من اجل الوصول الى الطرق الانسب لإيصال المادة الى المتعلم واستيعابهم .

1-2 مشكله البحث

ان اداء مهارات يشكل صعوبة وعائقا امام الطلاب كونهم يؤدون مهارات صعبة على بساط الحركات مما يؤدي الى تردد وحرص الطالب يظهر على شكل عدم السيطرة على انفعالاتهم وبالتالي يؤدي الى تذبذب في الاداء المهاري . من خلال ملاحظة الباحثان للعديد من الدراسات والبحوث المترابطة وسؤال ذوي الخبرة والاختصاص بمجال تدريس التربية البدنية وعلوم الرياضة لمادة الجمناستك تبين للباحثان ان هنالك تذبذب للأداء بعض الحركات الارضية للجمناستك الفني لطلاب قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة كلية التربية الأساسية الجامعة المستنصرية فقد وجدت ان من بين تلك الاسباب هو قلة استعمال اساليب حديثه ومتنوعه وايضا عدم استخدام استراتيجيات تدريس تنمي القدرات الفكرية والمعرفية للطلاب وتدمج المعلومات النظرية بالجانب العلمي و دمج المعلومات النظرية والأداء الحركي .

⁽¹⁾الهاشمي ، الدليمي : 2008 ، ص 141 .

3-1 اهداف البحث

يهدف البحث الى :

- 1- اعداد وحدات تعليمية وفق استراتيجيات سوم باستخدام تمرينات مركبة .
- 2- التعرف على تأثير الوحدات التعليمية باستخدام تمرينات مركبة في تعليم بعض الحركات الارضية بالجمناستك الفني .
- 3- التعرف على افضلية الفرق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في تعليم بعض الحركات الارضية بالجمناستك الفني .

4-1 فرضا البحث

- 1- توجد فروق معنوية عند مستوى دلالة (0,05) بين متوسط نتائج قياس الحركات الارضية في الاختبارات القبلية و البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح الاختبارات البعدية .
- 2- توجد فروق معنوية عند مستوى دلالة (0,05) للاختبارات البعدية لمتوسط نتائج الحركات الارضية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية .

5-1 مجالات البحث

1-5-1 المجال البشري : طلاب المرحلة الثالثة – قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة – كلية التربية الاساسية الجامعة المستنصرية للعام الدراسي (2022-2023) .

2-5-1 المجال الزمني: 1 / 10 / 2022 لغاية 4 / 6 / 2023

3-5-1 المجال المكاني : قاعة الجمناستك في قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة – كلية التربية الاساسية - الجامعة المستنصرية.

3- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية

3-1 منهج البحث

استعمل الباحثان المنهج التجريبي لمناسبته طبيعة المشكلة المراد حلها لتحقيق أهداف البحث وفروضه ، واستعمل الباحثان تصميم المجموعتين المتكافئتين وهما المجموعة الضابطة والتجريبية بحيث تكون المجموعتان متكافئتين تماماً في ظروفهما جميعاً ما عدا المتغير التجريبي الذي يؤثر في المجموعة التجريبية

3-2 مجتمع وعينة البحث

تم تحديد مجتمع البحث بطريقة عمدية بطلاب المرحلة الثالثة بقسم التربية البدنية وعلوم الرياضة كلية التربية الاساسية الجامعة المستنصرية للعام الدراسي (2022-2023). وسبب العمدية مايلي:

- 1- تحديد المشكلة في مجتمع البحث .
 - 2- حصول الباحثان على كتاب تسهيل مهمة
 - 3- توفر الاعداد المناسبة لتجربة البحث.
 - 4- ملائمة مفردات البحث وإجراءاته لمتطلبات مادة الجمناستك الفني.
- وبلغت عينة البحث (158) طالب وطالبة ، موزعين على خمس قاعات قاعة 1 (32) وقاعة 2 (32) وقاعة 3 (32) وقاعة 4 (30) وقاعة 5 (32) ، وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية المنتظمة من مجتمع البحث الأصلي وحددت قاعة 2 كمجموعة تجريبية وقاعة 4 كمجموعة ضابطة . وقد قسمت هذه العينة إلى مجموعتين ضابطة و تجريبية حسب متطلبات إجراءات البحث كما مبين في الجدول (1) وكالاتي :

1- عينة التجربة الاستطلاعية للاختبارات المهارية : اشتملت على (10) طالبا من قاعة رقم 5
2- عينة التجربة الرئيسية : اشتملت على (15) طالبا من طلاب قاعة 2 والتي تمثل المجموعة
التجريبية و(15) طالبا من طلاب قاعة 4 والتي تمثل المجموعة الضابطة ، طالبا لكل مجموعة تم
اختيار المجموعة التجريبية من قاعة 2 ومجموعة الضابطة من قاعة 4 وتمثل عينة البحث 25% من
عينة البحث (الذكور) ، والجدول (1) يبين ذلك.

جدول (1)
يبين توزيع مجتمع وعينة البحث

ت	القاعات	عدد طلاب المجتمع الأصلي	الذكور	الاناث	عينة التجربة الاستطلاعية	عينة البحث الرئيسية
1-	قاعة 1	32	22	10	-	
2-	قاعة 2	32	27	5	-	15 تجريبية
3-	قاعة 3	32	23	9	-	
4-	قاعة 4	30	23	7	-	15 ضابطة
5	قاعة 5	32	25	7	10	استطلاعية
مج	5	158	120	38	10	30

لم يستبعد الباحثان اي طالب من درس الجمناستك الفني حيث كانوا يؤدون المهارات ولكن تم
الاعتماد على درجات 30 طالب فقط ،توفر فيهم عامل التكافؤ
لم يجري الباحثان معامل التجانس كون العينة اختصت بالطلاب الذكور فضلا عن ان الطلاب
بمرحلة عمرية واحد و لا يوجد تأثير لمعامل الطول والوزن والعمر على المتغيرات التابعة كون مادة
الجمناستك مادة منهجية مطلوبة من كافة الطلاب..

3-3 الوسائل والأجهزة والأدوات المستخدمة في البحث

3-4-1 وسائل جمع المعلومات

- المصادر والمراجع العربية والأجنبية.

- المقابلات الشخصية. ملحق 2

- استمارات تقييم الاداء المهاري في الجمناستك .

3-4-2 الأجهزة والأدوات المستخدمة في البحث

- جهاز بساط لحركات الأرضية.

- صندوق خشبي تعليمي عدد (1).

- قفاز عدد (2)

- مهر عدد (1)

- كاميرة فيديو نوع HD امريكية الصنع.

- جهاز لابتوب عدد (1) نوع (DELL).

- أقراص ليزرية عدد (4)

- ساعات توقيت عدد (1).

- أدوات مكتبية مثل (قلم ، سجل لتسجيل الملاحظات).

4-3 إجراءات البحث الميدانية.

4-1-3 حصول الباحثان على كتاب تسهيل مهمة لتطبيق تجربة البحث على طلاب المرحلة الثالثة قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة كلية التربية الأساسية – الجامعة المستنصرية للعام الدراسي 2022-2023. ملحق (1)

4-2-3 تحديد الحركات الارضية الجمناستك الفني وفقا لمفردات مادة الجمناستك الفني لطلاب الصف الثالث قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة كلية التربية الأساسية – الجامعة المستنصرية والمتمثلة بالحركات الارضية (الدرجة الامامية والخلفية والوقوف على اليدين والعجلة البشرية) .

4-3-3 التجربة الاستطلاعية :

تم أجراء التجربة الاستطلاعية بتاريخ 2022/10/9 على عينة تكونت من (10) طلاب من قاعة 5 وهم من مجتمع البحث وتم اختيارهم بالطريقة العشوائية وكان الهدف الرئيس من التجربة الاستطلاعية الوقوف على الصعوبات التي قد تواجه الباحثان وبعد التجربة الاستطلاعية توصل الباحثان الى :

1. الوقت المحدد للاختبار ملائم للعينة .
2. جاهزية فريق العمل المساعد .
3. تثبيت الابعاد المناسبة للكامرة .
4. صلاحية بساط الحركات الارضية لاجراء الاختبارات .

4-4-3 الاختبار القبلي :

وبعد تنفيذ وحدتين تعليمية(تعريفية) للحركات الارضية بالجمناستك الفني قيد البحث تضمنت شرحاً عن كيفية اداء المهارة تطبيقها للمجموعتين (الضابطة والتجريبية). لغرض تحديد الاختبارات المناسبة وتقييم المهارات المختارة وعند البحث في المصادر العلمية اعد الباحثان من تصميم استمارة تقييم ملحق (4) اختبارات الأداء الفني لتلك المهارات لذلك قام الباحثان بالاتفاق مع السيد المشرف في تحديدها في استبانة من أجل تقييم أقسام حركات المهارات المبحوثة وفقا للبناء الظاهري (القسم التحضيري ، القسم الرئيسي، القسم الختامي) تحتوي على مجموعة من التقسيمات التي تخص تقييم الأداء الفني لأداء المهارات على مجموعة من السادة الخبراء والمحكمين ملحق (5) وكما مبين في الجدول (2).

الجدول (2)

يبين المهارات وأقسامها والنسب المئوية لقبولها لدى الخبراء

المهارة	القسم التحضيري	القسم الرئيسي	القسم الختامي	مجموع الخبراء	النسبة المئوية للقبول %	الترشيح
الدرجة الامامية على بساط الحركات الأرضية	2	5	3	6	85 %	√
الدرجة الخلفية على بساط الحركات الأرضية	3	4	3	5	71 %	√
الوقوف على اليدين على بساط الحركات الأرضية	2	5	3	7	100 %	√
العجلة البشرية على بساط الحركات الأرضية	3	4	3	6	85 %	√

اعتمد الباحثان الاختبارات التي حصلت على نسبة قبول لا تقل عن (70 %) من موافقة الخبراء ، إذ يكون للباحثان الحق باختيار النسبة التي يروها مناسبة عند اختيار المؤشرات التي تحدد المكونات الرئيسية المرتبطة بالظاهرة المطلوب قياسها⁽¹⁾ ، وتم تحديد درجة الاداء الفني بـ (10) عشرة درجات لكل مهارة . وذلك بشطب اعلى درجة واقل درجة من درجات محكمين وجمع درجتين المتبقيتين وتقسّم على (2) لاستخراج الدرجة النهائية للطالب.وبعدها تم إجراء الاختبارات القبليّة (التكافؤ) في يوم 2022/10/17 في تمام الساعة العاشرة صباحا في قاعة الجمناستك الفني بقسم التربية البدنية وعلوم الرياضة كلية التربية الأساسية الجامعة المستنصرية وقد تم تصوير الأداء فديويا بمساعدة فريق العمل المساعد وذلك لغرض توزيع الفلم على السادة المحكمين لتقييم الاداء الفني لإفراد العينة

التكافؤ لعينة البحث

للتأكد من التكافؤ لإفراد عينة البحث تم معاملة نتائج الاختبار إحصائيا من خلال استخراج معامل الاختلاف للمهارات المبحوثة كما في جدول

جدول (3)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (t) الجدولية والمحسوبة للمجموعتين الضابطة والتجريبية

مستوى الدلالة*	قيمة (ت)	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		وحدات القياس	مهارات الحركات الأرضية في الجمناستك. الفني
		الانحراف	الوسط	الانحراف	الوسط		
0.799	0.257	0.74	2.13	0.68	2.20	درجة	الدرجة الأمامية
0.756	0.314	0.64	2.47	0.52	2.53	درجة	الدرجة الخلفية
0.724	- 0.357	0.51	2.47	0.51	2.40	درجة	الوقوف على اليدين
0.749	0.323	0.62	1.33	0.51	1.40	درجة	العجلة البشرية

* دال إحصائياً عند مستوى الدلالة ($\alpha \geq 0.05$)، (ت) الجدولية (2.04)، بدرجات حرية (28).
تشير نتائج الجدول رقم (3) إلى وجود تكافؤ بين طلاب المجموعة الضابطة وطلاب المجموعة التجريبية على متوسط القياس القبلي للمهارات قيد الدراسة قبل البدء في تطبيق المتغير المستقل وهو استراتيجية سوم باستخدام تمرينات مركبة ، حيث كانت قيم (ت) المحسوبة اقل من قيم (ت) الجدولية عند مستوى الدلالة ($\alpha \geq 0.05$) والتي تدل على عدم وجود فروق دالة إحصائية.
3-4-5 الوحدة التعليمية وفق استراتيجية سوم باستخدام تمرينات مركبة .
بعد الانتهاء من الاختبارات القبليّة قام الباحثان بتنفيذ الوحدات التعليمية في درس الجمناستك الفني للطلاب وعددها (12) وحدة تعليمية تبدأ بتاريخ 2022/10/23 ولغاية 2023/ 1/ 8 بواقع وحدة تعليمية أسبوعياً لكل من مجموعتي البحث إذ بلغ زمن الوحدة التعليمية (90) دقيقة ، وتعرف الوحدة

(2) محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان: القياس في ، ط2 ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 2000، ص 321 .

التعليمية بانها "سلسلة من الخبرات التعليمية تكون في مجموعها وحدة متكاملة لها غرض محدد يمكن الوصول إليه عن طريق هذه الخبرات" (1)، وقد قسمت الوحدة التعليمية الى ثلاثة اقسام هي :

اولاً : القسم التحضيري

تبدأ الوحدة التعليمية في قاعدة الجمناستيك الفني للمجموعة التجريبية و يبلغ وقته (15) دقيقة ، ويتم التأكيد على النواحي الإداري وتهيئة الطلاب والبدء بالمقدمة والتمرينات البدنية ، مع إعطاء تمارين مركبة يخص القسم الرئيس للمهارات ، وكما يلي
قام الباحثان بأعداد تمرينات مركبة (مهارية – بدنية) . وراع الباحثان في تطبيق التمرينات المركبة ما يأتي :

- بدأ الباحثان بتطبيق التمرينات المركبة وفقاً لاستراتيجية سوم ضمن الوحدات التعليمية المعدة من قبلها .

- تم تطبيق (التمرينات المركبة) المعدة من الباحثان على المجموعة التجريبية فقط ومن فريق العمل المساعد وتحت إشراف الباحث.

- استغرقت مدة تنفيذ التمرينات المركبة المخصصة للوحدة التعليمية الواحدة مدة زمنية تنحصر بين (10-20) دقيقة من الجزء الأول من القسم الرئيس.

- بعد الانتهاء من تطبيق التمرينات المركبة الخاصة بالوحدة التعليمية ، تعمل المجموعة التجريبية مع مدرس المادة في تكملة محتوى باقي أقسام الوحدة التدريبية.

- لم يتم تحديد الشدد المستخدمة في تنفيذ التمرينات المركبة كون الباحثان تهدف الى تعليم الحركات الارضية قيد البحث مع مستوى ملائم للطلاب وليس الهدف تطوير مستوى السيطرة الحركية.

- تم تحديد زمن الراحة بين التكرارات نسبياً لزم العمل إلى الراحة وفقاً لتقدير مدرس المادة .

ثانياً : القسم الرئيسي

والذي يبلغ وقته (70) دقيقة ، يتم تقسيم وقت القسم التعليمي البالغ وقته (20) دقيقة حيث يتم شرح المهارة وعرض نموذج عنها امام الطلاب وقد رفع الباحثان الجزء التعليمي الى القسم التحضيري من الدرس ليتلاءم مع استراتيجية سوم، و القسم التطبيقي فيبلغ وقته (50) دقيقة يتم إعطاء وحدة تعليمية تضم تمرينات مركبة بالحركات الارضية بالجمناستيك الفني للطلاب .

ثالثاً : القسم الختامي

يبلغ وقت القسم الختامي (5) دقيقة تتضمن إعطاء لعبة ترويحية صغيرة والإرشادات التربوية وتحية الانصراف . أما الزمن الكلي للمنهج التعليمي وأزمنة كل قسم من اقسام الوحدة التعليمية .

4-3-7 تطبيق استراتيجية سوم (Swom)

قامت المجموعة التجريبية بتطبيق الخطوات في بعض الأجزاء من الدرس ، وهي المقدمة التمرينات البدنية والقسم الرئيسي ، و القسم الختامي ، قام الباحثان بتطبيق الوحدات التعليمية وفق استراتيجية سوم (Swom) ، اذ قام الباحثان بتطبيق الوحدات التعليمية وفق استراتيجية سوم على افراد المجموعة التجريبية البالغ عددها (15) طالبا اذ استخدمت المنهج التعليمي بوحدة تعليمية في الاسبوع و الذي أعتمد على ربط مهارات إستراتيجية سوم بالتمرينات المركبة بالمهارات قيد البحث فمثلاً لو كانت الوحدة التعليمية مخصصة لتعليم مهارة الدرجة الامامية على بساط الحركات

(3) غسان محمد صادق وفاطمة الهاشمي : الاتجاهات الحديثة في طرق تدريس التربية الرياضية ، الموصل ، دار الكتب

للطباعة والنشر ، 1988 ، ص 65 .

الارضية فأنة يتم في الجزء التعليمي شرح المهارة بتجزئتها من السهل الى الصعب وبإعطاء التمرينات التعليمية وفق الاستراتيجية سوم (swom) واعطاء فرصة الاجابة للمتعلّم اذ يتم طرح الاسئلة والإجابة شفويا في الوحدة التعليمية اي طرح الأسئلة الاتية :-

1- مهارة حل الواجب الحركي

المدرس : صف الاداء الفني لمهارة الدرجة الامامية على البساط الحركات الارضية ؟
الطالب : هو تكوير الجسم مع ثني الرقبة للداخل ودفع الجسم للامام.

2- مهارة المقارنة

المدرس : ما هو الفرق بأداء الحركة من الجلوس ومن الوقوف وعلى بساط الحركات الارضية ؟
الطالب : الاداء من الجلوس يكون اسهل للطلاب .

3- التنبؤ

المدرس : اذا اردنا اداء مهارة الدرجة الامامية من الوقوف في اي جزء من الجسم تبدأ الحركة.
الطالب : تقوس الظهر .

4- مهارة الاحتمالات

المدرس : برايك ما الوضع الانسب لليدين او الرجلين او الجذع لاداء الدرجة مرة اخرى ؟
الطالب : من خلال الاحساس بالحركة .

5- مهارة حل المشكلة

المدرس : عندما تم تكوير الجذع للداخل هل استطعت اسحب الرقبة الى الداخل بسهولة ؟
الطالب : من خلال اداء المهارة سابقا كان سحب الرقبة اسهل .

6- اتخاذ القرار

المدرس : ما هي الخطوات التدريجية للدرجة الامامية على بساط الحركات الارضية ؟
الطالب : اداء مهارة كاملة .

3-4-8 الاختبارات البعدية

بعد الانتهاء من تطبيق الوحدات التعليمية تم اجراء الاختبارات البعدية للمهارات المبحوثة في تمام الساعة العاشرة من يوم 8 / 1 / 2023 في قاعة الجمناستك الفني في قسم التربية البدنية وعلوم الرياضية كلية التربية الاساسية الجامعة المستنصرية وتم تصوير أداء الطلاب في المجموعتين التجريبية والضابطة باستعمال الكاميرا نفسها والطريقة نفسها التي تمت في الاختبار ألقلي وتحت الظروف الزمانية والمكانية نفسها وبعد الانتهاء من التصوير تم توزيع الأقراص على المحكمين في الجمناستك الفني لغرض اجراء عملية التقييم للمهارات المبحوثة قيد الدراسة .

3-4-9 الوسائل الاحصائية

1-الوسط الحسابي

2-الانحراف المعياري.

3-اختبار (T) للعينات المستقلة .

4-اختبار (T) للعينات المترابطة .

5-اختبار (T) للعينات المترابطة .

6-قانون النسبة المئوية .

7-النسبة المئوية .

4- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

في ضوء الاختبارات التي أجراها الباحثان يتم عرض نتائجها وتحليلها ومناقشتها للتوصل الى تحقيق الأهداف والفروض .

4-1-1 عرض نتائج الأداء للمهارات لمجموعة البحث الضابطة وتحليلها ومناقشتها.

الجدول (4)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة ت الجدولية ومستوى الدلالة لنتائج الاختبار القبلي والبعدي لمجموعة البحث الضابطة

مهارات الأرضية في الجمناستك الفني	وحدات القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		قيمة (ت)	مستوى الدلالة*	%
		الوسط	الانحراف	الوسط	الانحراف			
الدرجة الأمامية	درجة	2.20	0.68	2.67	0.62	2.824	0.014*	22.36
الدرجة الخلفية	درجة	2.53	0.52	3.33	0.49	5.527	0.000*	31.62
الوقوف على اليدين	درجة	2.40	0.51	4	0.65	7.483	0.000*	66.66
العجلة البشرية	درجة	1.40	0.51	2.40	0.51	7.246	0.000*	71.42

* دال إحصائياً عند مستوى الدلالة ($\alpha \geq 0.05$)، (ت) الجدولية (2.14)، بدرجات حرية (14).

يتضح من الجدول رقم (4) أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \geq 0.05$) في أثر استخدام الأسلوب المتبع على تعلم بعض مهارات الحركات الأرضية في الجمناستك الفني لدى طلاب قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة بين متوسط القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة ولصالح متوسط القياس البعدي في جميع المهارات، حيث كانت النسبة المئوية للتغير للمهارات الدرجة الأمامية (22.36%)، الدرجة الخلفية (31.62%)، الوقوف على اليدين (66.66%)، العجلة البشرية (71.42%)، أظهرت النتائج المتعلقة بالتساؤل الأول من خلال جدول رقم (4) أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \geq 0.05$) بين متوسط القياسين القبلي في أثر استخدام الأسلوب المتبع على تعلم بعض مهارات الحركات الأرضية في الجمناستك الفني لدى طلاب المجموعة الضابطة ولصالح متوسط القياس البعدي في جميع المهارات، ويعزو الباحثان سبب ذلك إلى أن استخدام أي أسلوب من أساليب التدريس المتبعة، يكون له الأثر الأكبر في زيادة العملية التعليمية. وأيضاً يعود هذا التحسن إلى أنه تم في بداية العملية التعليمية اختيار أهداف واضحة واقتراح وحدات تعليمية وفق أسس علمية حددها للطلاب والمدرس الاتجاه الذي يجب المسير فيه مع توافر الإمكانيات المادية للعبة. كما أن الأسلوب المتبع يزيد من الاعتماد على الذات ويزيد الدافعية لدى الطلاب لتحقيق الأهداف المرجوة ومعرفة متطلبات الأداء وسهولة استيعاب عناصر المهارات الحركية. (خيرى، 1998). كما أن التقييم المستمر اتجاه الطلاب وإصلاح الأخطاء بشكل سريع يشعر الطلاب بالاطمئنان عند استخدام هذا الأسلوب وخاصة في لعبة إمكانية السقوط فيها خلال أداء المهارات مرتفع لذا استجابة الطلاب لأداء النموذج المقدم من المدرس كانت أفضل.

أن كل المهارات تحسنت في القياس البعدي مقارنة بالقياس القبلي وبدلالة إحصائية ولكن بنسب متفاوتة، ويرى الباحثان أن المهارات التي كانت تحتاج إلى سند مثل الوقوف على اليدين كان التحسن عالي جداً وهذا يؤكد أن هذا الأسلوب يشعر الطالب بالطمأنينة، أما في أداء الحركات الأرضية كان التحسن دال إحصائياً أيضاً ولكن بصورة أقل ويعزو الباحثان سبب ذلك إلى أن الأداء يكون معتمد

على الإبداع والتصور دون قيود كما في الأسلوب المتبع والذي يمكن أن يقيد الطالب، وهذا يتفق مع دراسة النداف (2003).

4-1-2 عرض نتائج الأداء للمهارات لمجموعة البحث التجريبية وتحليلها ومناقشتها.

الجدول (5)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة ت الجدولية ومستوى الدلالة لنتائج الاختبار القبلي والبعدي لمجموعة البحث التجريبية

مهارات الحركات الأرضية في الجنسستك الفني	وحدات القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		قيمة (ت)	مستوى الدلالة*	%
		الوسط	الانحراف	الوسط	الانحراف			
الدرجة الأمامية	درجة	2.13	0.74	4.13	0.74	7.246	0.000*	93.89
الدرجة الخلفية	درجة	2.47	0.64	3.87	0.64	5.501	0.000*	56.68
الوقوف على اليدين	درجة	2.47	0.51	3.20	0.56	3.556	0.003*	29.55
العجلة البشرية	درجة	1.33	0.62	2.87	0.64	6.487	0.000*	115.7

* دال إحصائياً عند مستوى الدلالة ($\alpha \geq 0.05$)، (ت) الجدولية (2.14)، بدرجات حرية (14).
يتضح من الجدول رقم (5) أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \geq 0.05$) في أثر استخدام استراتيجية سوم باستخدام تمرينات مركبة على تعلم بعض مهارات الحركات الأرضية في جنسستك الفني لدى طلاب قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة بين متوسط القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية ولصالح متوسط القياس البعدي في جميع المهارات، حيث كانت النسبة المئوية للتغير للمهارات (الدرجة الأمامية (93.89%)، الدرجة الخلفية (56.68%)، الوقوف على اليدين (29.55%)، العجلة البشرية (115.7%)، وتغزو الباحثان هذا التطور في مستوى التعلم لدى طلاب المجموعة التجريبية إلى استخدام أسلوب التدريبي حيث تؤدي الطلبة المهارة بمفردها ومن هنا يتضح مهام المدرس كونه المسئول والمنفذ للعملية التربوية ومن خلال استخدامه أسلوب تدريسي معين يحقق الغرض المطلوب من الوحدات التعليمية كما أشارت إليه دراسة الحايك والحموري (2005). ومن خلال ذلك يتضح إن وضع الطلاب في مواقف تعليمية يجعلهم قادرين إلى حد كبير من قيادة إدارة عملية التعلم، وتقييم ادائهم بصورة أنية ودقيقة عن طريق المدرس فضلاً عن تصحيح الأخطاء ومعرفة مدى التقدم في الأداء واطلاعهم عليها. هذا بدوره أيضاً أسهم في زيادة دافعية الطلاب للتعلم والتجربة وعند إخراج هذا الدرس والابتعاد عن النمط التقليدي المتبع في التعلم. ان كل المهارات تحسنت بدلالة إحصائية واضحة في القياس البعدي مقارنة بالقياس القبلي ولكن بنسب متفاوتة، ويرى الباحثان أن المهارات التي كانت تحتاج إلى تجربة وخطأ وتطبيق مستمر دون الحاجة إلى سند مع إمكانية إبداع الطالب وهذا يؤكد أن هذا استراتيجية سوم باستخدام تمرينات مركبة يعتمد على الطالب في الأداء وترك المجال لها في الإبداع مع استمرار المدرس في التقويم خلال أداء الحركات الأرضية دون قيود كما في الأسلوب المتبع ، وهذا يتفق مع دراسة الحايك (2004) ودراسة النداف (2003) وعودات (2002) ودودين (1994) يتعارض مع دراسة داود وحسين (2012) ودراسة الحايك والحموري (2005).

3-1-4 عرض نتائج الاختبارات البعدية للمهارات لمجموعتي البحث التجريبية وتحليلها ومناقشتها.

الجدول (6)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة ت الجدولية ومستوى الدلالة لنتائج الاختبارات البعدي لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية .

مستوى الدلالة*	قيمة (ت)	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		وحدات القياس	مهارات الحركات الأرضية في الجناساتك الفني
		الانحراف	الوسط	الانحراف	الوسط		
0.000*	- 5.88	0.74	4.13	0.62	2.67	درجة	الدرجة الأمامية
0.016*	- 2.526	0.64	3.87	0.49	3.33	درجة	الدرجة الخلفية
0.001*	3.395	0.56	3.20	0.65	4	درجة	الوقوف على اليدين
0.036*	- 2.214	0.64	2.87	0.51	2.40	درجة	العجلة البشرية

* دال إحصائياً عند مستوى الدلالة ($\alpha \geq 0.05$)، (ت) الجدولية (2.04)، بدرجات حرية (28). يتضح من الجدول رقم (6) أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \geq 0.05$) في متوسط القياس البعدي لمهارة الوقوف على اليدين بين طلاب المجموعة الأولى (الأسلوب المتبع) وطلاب المجموعة الثانية (استراتيجية سوم) ولصالح طلاب المجموعة الضابطة، بينما كان هناك فروق دالة إحصائية في متوسط القياس البعدي لصالح طلاب المجموعة الثانية (استراتيجية سوم) على جميع المهارات المتبقية (الدرجة الأمامية، الدرجة الخلفية، العجلة البشرية). ويرى الباحثان أن هذا التحسن في بعض المهارات باستخدام استراتيجية سوم يعود إلى طبيعة المهارة فالمهارات التي تعتمد على التجربة المتكررة وعلى إصلاح الخطأ المباشر ولا تحتاج إلى سند من المعلم ظهر التحسن لها أكثر من المهارات التي تحتاج إلى سند وإمكانية السقوط فيها عالي. كما يشير الباحثان أن هذه الاستراتيجية يتم بتكرار المحاولات والتدريب المستمر على أداء المهارة بحيث يصل المتعلم إلى مرحلة التوافق العضلي العصبي بأداء المهارة وتقل أخطائه ويكون الأداء المهاري بشكل أفضل إضافة إلى دور المدرس كمرشد إضافة والهدف الأساسي هو الوصول بالمتعلم إلى المستوى المنشود، ويسهل تحقيق الهدف إذا أشركنا الطلبة بطريقة فعلية في إدارة عملية التعلم. ونستنتج هنا أن المعلم يتعلم كيف يشجع اتخاذ القرارات من قبل الطلبة ويجعلها من مسؤوليته كما انه يلتق بالطلبة الذين يستخدم هذه القرارات بصورة مستقلة خلال تدريبهم وفي الحقيقة أن هناك ظاهرة جديدة بين المعلم والطالب في العلاقة، وهذه الظاهرة هي الاستقلالية لدى الطالب بعض الشيء، وذلك لأنهم يعملون بقرارات مستقلة آخذين على عاتقهم انجاز العمل وفق منظور ما يفيدهم وما يبدعون به حسب مسارات الشرح والغرض والتغذية الراجعة التي يقدمها المعلم. وتجدر الإشارة هنا أن تحويل بعض الصلاحيات من المعلم إلى الطالب في استراتيجية سوم تؤدي إلى إيجاد علاقة جديدة بينهما، وبين الطلاب والأعمال أو المهمات التي يقوم بها وبين الطلاب أنفسهم وبذلك فإن هذا الأسلوب من شأنه أن يوجد ظروفًا جديدة للتعلم ويحقق أهدافًا مختلفة منها ما له صلة بالموضوع الدراسي وأخرى لها صلة بشكل أكثر بالمتعلم من حيث دوره في استراتيجية سوم. نلاحظ أن هناك فروقاً معنوية ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبارين القبلي و البعدي ولصالح الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة ويعزو الباحثان هذا التطور اعتمد المدرس المادة الى الاسلوب التدريسي

المعتمد الى التكرارات التي رافق الوحدات التعليمية فضلا عن اختيار الدقيق للوحدات التعليمية وكذلك التدرج في مستوى صعوبة والسهولة المهارات والحركات التي تضمن الاداء من قبل الطلاب ((التعلم الحركي هو بان الفرد قد اكتسب المهارة وإتقانها وبالتالي ازدادت لديه القدرة الحركية لأداء هذه المهارة والتدريب عليها⁽¹⁾)) ويعزو الباحثان سبب هذا التطور الى عدد الوحدات التعليمية المقررة ضمن المنهج التعليمي وعدد التكرارات المناسبة خلال الوحدة التعليمية والاستفادة من تنظيمها لزيادة تعلم المهارات وأسلوب تطبيق التمرينات المناسبة لدرجة الصعوبة في المهارات ومراعاتها لمستوى المرحلة العمرية للمتعلم على وفق قابليات المتعلمين ، اضافة الى عملية تصحيح الخطأ اولا بأول والابتعاد عن اعطاء التمرينات الصعبة لأنها قد لا تراعي الفروقات الفردية بين المتعلمين ، اذ اعتمد المدرس استخدام الاساليب المتعددة والتمرينات المتنوعة لزيادة فرصة المتعة والمشاركة في الاداء المهارات الحركية، كما أن هذا التحسن الذي حصل للمجموعة الضابطة قد يعود الى المنهج التعليمي المتبع وما تحتويه الوحدات التعليمية ، من تمارين وتصحيح الأخطاء والتوجيه وإعادة عرض مهارات الجمناستك تؤثر في تعلم وتحسين أداء المهارة وبشكلها الصحيح ، وكذلك زرع الثقة في نفس الطالب عن طريق الإشادة ببعض الحركات التي قام بها بصورة جيدة ، فالتغذية الراجعة من أساسيات التعلم ووجودها أساسي لتحسين مستوى المتعلم ،ويرى يعرب خيون إن "التغذية الراجعة تظهر إنها المتغير الأقوى والمسيطر على الأداء ، وعلى التعلم وقد أتضح إنه لن يكون هناك تحسن في الأداء من دونها"⁽²⁾ مما اظهر تطورا لعينه البحث الا انه اقل فرقا من المجموع التجريبية .

وكذلك أن هناك فروقا معنوية ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبارين القبلي و البعدي ولصالح الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية يعزو الباحثان هذا التطور الى التمرينات المركبة بالمهارات المبحوثة التي وضعها الباحثان على وفق الاستراتيجية سوم ، اذ تضمنت هذا تمرينات طابع التدرج من السهل الى الصعب وبتكرارات مناسبة ، اذ ان مهارة قفزة اليدين الامامية على البساط الحركات الارضية تحتاج الى اداء المهارة بتكرار متواصل لان الاخطاء الفنية التي يرتكبها المتعلم سوف تخزن في الذاكرة قصيرة الامد وتحتاج الى معالجة فورية من خلال الاداء المتكرر ، ومهارة قفزة اليدين الامامية على المنصة تحتاج الى التدرج بالتمرينات وتنوع بالوسائل المساعدة من خلال التدرج بالمسار الحركي للمهارة وعطاء فرصه للطالب بالتفكير والوصول الى حل المشكلات اي تحويل العملية التعليمية من تلقين الى اعطاء فرصه للطالب توسيع افاق التفكير المتعلم من خلال التساؤل اثناء الدرس والمقارنة في بالأداء وتوليد الافكار من خلال ربط الافكار سابقة و الجديدة والتوقع والتقييم واكتساب مهارات ، فضلا عن استخدام الإستراتيجية سوم (SWOM) مع المجموعة التجريبية التي ركزت على دمج مهارات التفكير بالمحتوى الدراسي اي تعلم التفكير للمتعلمين من خلال تساؤل المدرس على تكنيك المهارة واجابة الطالب تكون على شكل اداء ومن خلال المقارنة بين الافكار الحديثة والقديمة يؤدي الى التنبؤ من المتعلم تكنيك المهارة وبالتالي اعطاء الطالب الحلول للمشكلة من خلال الاداء وبعده يتخذ القرار اي اداء تكنيك المهارات بشكل كامل كل ذلك مكنهم من فهم وتصحيح أخطائهم في المحاولات وبالرغم من أن التفكير هو عملية داخلية إلا إن آثاره تظهر في السلوك الظاهري للمتعلم وكلما فكر المتعلم بالمهارة أدى هذا التفكير الى حل المشكلات المتعلقة

(1) ناهدة عبد زيد : أساسيات في التعلم الحركي ، النجف الاشرف ، ط1، دار الضياء للطباعة والنشر ، 2008.

(2) محمد محمود الحيلة : التصميم التعليمي نظرية وممارسة ، ط1، عمان ، دار الميسرة للنشر والتوزيع والطباعة ، 1999

بأداء ، وبذلك تحقق الفرض الاول والذي مفاده، أن هناك فروقاً ذات دلالة إحصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي ، في مستوى تعلم مهارات الجمناستك الفني لدى عينه البحث. ويعزو الباحثان سبب ذلك الى ان استعمال استراتيجيه (Swom) من قبل المجموعة التجريبية اذ إنها من ضمن خطواتها تشجع الطالب على استثمار المعلومات الواردة في الاداء المهارات المبحوثة لحل المشكلات الخاصة بتكنيك المهارات من خلال التساؤل وتوليد احتمالات لحل هذه المشكلات مما يؤدي الى المقارنة والاحتمالات و تقان الطالب المهارات و اتخاذ القرار اي اداء التكنيك للمهارة بصورة كاملة اي اعطاء دور للطالب من خلال إشراك الطالب في العملية التعليمية ، يرى الهاشمي والدليمي)) ان استراتيجيه سوم تمثل اسهامه جادة في جعل الطالب محور العملية التعليمية وهدفها وغايتها فهي تستند الى مهارات التفكير العليا وبذلك تقدم حلاً للتخلص من الدور السلبي الي يؤديه الطالب الى دور اتقانه لمرحلة اتخاذ القرار واتقان المعلومات⁽¹⁾ ، كما وأن الأسئلة وضحت كل جزء من أجزاء المهارة ، مما أدى الى ازدياد نشاطهم فأثر ذلك في مستوى تعلمهم ، ومن ثم تحقيق نتائج جيدة لدى المجموعة التجريبية.

1-5 الاستنتاجات

- بناء على ما تقدم من نتائج يمكننا ان نستنتج ما يأتي :-
1. ان استعمال استراتيجيه سوم (Swom) تأثير ايجابي في تعليم المهارات الحركية بالجمناستك الفني المجموعة التجريبية عدا مهارة الوقوف على اليدين .
 2. ان استعمال استراتيجيه سوم (Swom) ادى ظهر الى تحسن في اداء بعض المهارات الاساسية بالجمناستك الفني .
 3. أن اعتماد إستراتيجية سوم أسهم في تنمية التفكير لدى افراد المجموعة التجريبية .
 4. ان استعمال الاستراتيجية سوم (Swom) ساعدت في استثمار الوقت واثابة الفرصة للطلاب في اداء التمرينات المركبة والحركات الارضية قيد المبحوثة .

2-5 التوصيات

- في ضوء نتائج البحث يوصي الباحثان بما يأتي :-
1. استعمال استراتيجيه سوم (Swom) في تعلم باقي مهارات الجمناستك الفني وفي المراحل الدراسية الاخرى لأنها تساعد في تطوير التفكير للطالب .
 2. التأكيد استعمال استراتيجيه سوم (Swom) في تدريس باقي المواد الدراسية في التربية الرياضية لغرض تعلم المهارات والاحتفاظ بالمعلومات لديهم .
 3. الاستفادة من التمرينات المركبة قيد البحث من قبل الباحثين واستعماله في بحوثهم ودراساتهم .

⁽¹⁾ عبد الرحمن الهاشمي و طه علي الدليمي : استراتيجيات حديثة في فن التدريس ، دار المناهج للنشر ، عمان ، 2008 ، ص72.

المصادر العربية

- عبد الرحمن الهاشمي وطه علي الدليمي : استراتيجيات حديثة في فن التدريس ، دار المناهج للنشر ، عمان ، 2008 ص 72 .
- غسان محمد صادق وفاطمة الهاشمي : الاتجاهات الحديثة في طرق تدريس التربية الرياضية ، الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، 1988، ص 65 .
- محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين : القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 2000 .
- محمد محمود الحيلة : التصميم التعليمي نظرية وممارسة ، ط1، عمان ، دار الميسرة للنشر والتوزيع والطباعة ، 1999 .
- ناهدة عبد زيد . اساسيات في التعلم الحركي ، ط1، النجف الاشرف، دار الضياء للطباعة والنشر، 2008.
- عبد الرحمن الهاشمي وطه علي الدليمي : استراتيجيات حديثة في فن التدريس ، دار المناهج للنشر ، عمان ، 2008 . ص 141 .

ملحق (1)

اسماء السادة الخبراء

الاسم	اللقب العلمي	التخصص	مكان العمل
د. طارق نزار الطالب	استاذ	جمناستك	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة بغداد
د. اسماعيل العلوي	استاذ	جمناستك	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة بغداد
د. معتصم بالله وهيب محمد	استاذ مساعد	جمناستك	كلية التربية الاساسية جامعة ديالى
د. محمد قاسم عبدالله	استاذ مساعد	جمناستك	كلية التربية الاساسية الجامعة المستنصرية

ملحق (2)
فريق العمل المساعد

ت	الاسم	الشهادة	مكان العمل
1	حسين عبدالستار	ماجستير تربية رياضية	محاضر خارجي لمادة الجمناستيك الفني كلية التربية الاساسية الجامعة المستنصرية
2	محمد مؤيد	ماجستير تربية رياضية	محاضر خارجي لمادة الجمناستيك الفني كلية التربية الاساسية الجامعة المستنصرية
3	حيدر هشام	بكالوريوس تربية رياضية	مدرب العاب كلية التربية الاساسية الجامعة المستنصرية



ملحق (3)

ملحق اراء الخبراء بتقييم المهارات
الجامعة المستنصرية
كلية التربية الأساسية
قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة
الدراسات العليا / الماجستير
طرائق تدريس التربية البدنية

(استبانة حول راي الخبراء في تحديد التقييم الخاصة بالحركات الارضية المرشحة)
أستاذي الفاضل.....المحترم

تروم الباحثة القيام بدراسته الموسومة تحت عنوان (اثر استراتيجيية (s w o m) باستخدام
تمرينات مركبة في تعليم الحركات الارضية بالجمناستيك الفني) على عينة من طلاب الصف الثالث
قسم التربية البدنية وعلوم الرياضية كلية التربية الاساسية الجامعة المستنصرية ، ولما تجده فيكم من
خبرة ودراية علمية تود الاستعانة بآرائكم ومقترحاتكم حول اختيار التقييم المناسب لقياس الحركات
الارضية قيد البحث التي تتلاءم مع طبيعة بحثي الحالي من خلال وضع درجة من (10) لتقييم الأداء
الفني للمهارات المعتمدة في البحث ولكم فائق الشكر والتقدير

- الدرجة الامامية على بساط الحركات الارضية .
 - الدرجة الخلفية على بساط الحركات الارضية .
 - الوقوف على اليدين على بساط الحركات الارضية .
 - العجلة البشرية على بساط الحركات الارضية .
- مع بالغ الشكر والتقدير

طالبة الماجستير
سندريلا فائق

التوقيع :
الاسم :
اللقب العلمي :
مكان العمل :
الاختصاص :

ملحق (4) قائمة بالتمارين المركبة

1- الرأس يكون إلى الأمام مع ضم الذقن على الرأس 2- من وضع الجلوس تكور الجسم بضم الصدر على الجسم ويتم من خلال ثني مفصل الورك والركبتين متجهتين الى الامام وان يكون الدفع بكلتا القدمين معاً 3- التدرج على سطح مائل 4- تكور الجسم والتدرج الى الامام والخلف في الصدر مع مسك الركبتين باليدين 5- الجلوس على صندوق خشبي ومسك مفصل الركبتين باليدين والتدرج على الظهر للخلف والامام 6- تتم من خلال مس منطقة خلف الرأس وليس مقدمة الرأس للبساط 7- (وقوف الذراعين جانباً) تبادل رفع الركبتين للمس الصدر مع مسكها بالذراعين 8- من وضع الجلوس المتكور والذراعين على الأرض والرأس مضموم لمنطقة الصدر والدفع للأمام بمساعدة الزميل	تمارين الدرجة الامامية
1- الجلوس على أربع وضم الرأس الى منطقة الصدر والذراعين تكون الى الخلف 2- الجلوس في وضع التكور وتكون راحة اليد بجانب الاذن ويتم دفع الجسم للخلف للوصول لوضع التكور ثم الوقوف 3- الجلوس على اربع وميلان الكتف للامام ودفع الذراعين للأرض وعمل نصف دحرجه والرجع الى الوضع الاول 4- الجلوس على خشبه او دوشك اسننجي ويتم عمل كرسي هزاز ومن ثم الوقوف والذراعين للامام 5- جلوس القرفصاء نصف دحرجه خلفاً مع نقل اليدين بجانب الاذنين 6- تكور الجسم وراحة اليد على الارض واداء الدحرجه على سطح مائل لغرض زيادة السرعه 7- من وضع الجلوس على الامشاط والكفين على الارض ويتم دفع اليدين مع عمل نصف دحرجه للخلف مع وضع الكفين اسفل الكتفين ومحاولة عمل نصف دحرجه للخلف 8- (تكور – الكفان على الارض) اداء الدحرجة الخلفية المكورة على المستوى الافقي	تمارين الدرجة الخلفية

1- (انبطاح مائل عميق) التدرج في وضع المشطين الى أعلى للوقوف على اليدين 2- (جلوس على أربع - الرجل الحرة خلفاً) مرجحة الرجل الحرة خلفاً عالمياً مع دفع الأرض بقدم الارتقاء والرجوع 3- (ارتكاز اتزان على عارضه في مستوى الحوض) ثني الجذع اماماً أسفل لوضع الكفين على الأرض ثم مرجحة الرجلين عالمياً خلفاً للوقوف على اليدين بالمساعدة 4- (الجلوس على أربع) الدفع المشطين لمحاولة الوقوف على اليدين بالمساعدة 5- (جلوس على أربع - الرجل الحرة خلفاً) مرجحة الرجل الحرة خلفاً عالمياً مع الدفع بقدم الارتقاء للوقوف على اليدين الاستناد على الحائط ومحاولة الوقوف على اليدين بدون سند على الحائط وذلك بأن تدفع احد القدمين الحائط بخفه وبساطه 6- (وقوف الذراعين عالمياً ميلان مواجهات) تبادل المرجحة للوقوف على اليدين حيث يستقبل الطالب زميله بالسند عند مفصل الركبة من الخلف ويدفعه للعودة ثانيه للوقوف 7- نفس التمرين السابق مع محاولة الثبات لوقت قصير 8- يؤدي الطالب مهارة الوقوف على اليدين بدون مساعده او سند على الحائط حيث يلاحظ ان المسافه بين اليدين الحائط من (٤-٥ سم تقريباً)	تمارين الوقوف على اليدين
1- (وقوف فتحاً - الذراعان جانباً) الوقوف على اليدين مع فتح الرجلين 2- (وقوف فتحاً - الذراعان جانباً) مرجحة الجسم على الجانبين التبادل مع رفع الرجلين جانباً بالتبادل 3- (وقوف فتحاً - الذراعان جانباً) مرجحة الجسم جهة احد الجانبين (لأخذ الاستعداد للحركة) وعند الرجوع أداء الوقوف على اليدين مع فتح الرجلين (اتجاه الحركة من الجانب ويلاحظ ان الكفين على خط واحد) 4- (وقوف - الطعن اماماً - ذراع عالمياً والأخرى اماماً) يضع الطالب كف يده الامامية على الأرض مع ربع لفه للخارج على أن تكون بجانب قدم الارتقاء (اذا كان الطعن على الرجل اليمنى فتكون الذراع اليمنى هي التي في الوضع اماماً والعكس صحيح) وعلى خط واحد من القدمين والذراعان يضع الطالب الذراع على أن تكون الفتحة بين اليدين باتساع الصدر وترجع الرجل الحرة للوصول إلى وضع الوقوف على اليدين مع فتح الرجلين هذه الحركة بمساعدة المعلم او الزميل بالسند من الخلف ويكون بمسك الرجلين من عند عضلات الفخذ الامامية 5- من وضع الوقوف على اليدين والرجلين مفتوحتان يمسك السنان وسط الطالب المسكة العادية ثم يغير وضع يديه على الوسط لتأخذ شكل مقاطع اليدين (كروس) ويأتي النصف الاخير للحركة بأن يكمل الطالب الحركة بمساعدة الزميل او المعلم 6- (وقوف - الطعن اماماً - الذراعان عالياً) عمل الحركة دفعه واحده بمساعدة	تمارين العجلة البشرية

المعلم	
7- يرسم المعلم على المرتبة قدماً وكفاً وقدماً على نصف دائره تقريباً والمسافات بينهما مقننه ويحاول التلميذ أداء الحركه بأن يضع قدميه وكفيه على هذه الرسم بالضبط وعلى ان ينظر للمرسوم اثناء الأداء	
8-(وقوف فتحاً- الذراعان جانباً) وعلى خط جبر واضح مرسوم على الأرض يقوم التلميذ بأداء الحركة ويكون هبوطه على نفس الخط والغرض من خط الجبر المرسوم على الأرض ضمان سير الحركة في اتجاه مستقيم (المسافة بين الرجل واليد كالمسافة بين الذراعين أي باتساع الصدر).	

وحدة تعليمية وفق استراتيجية سوم باستخدام تمرينات مركبة

اليوم : الاحد الوسائل والاجهزة المساعدة: بساط الحركات الارضية رقم الوحدة التعليمية: 3
عدد الطلاب: 15 التاريخ: 2022 / 11 / 6

الهدف من الوحدة التعليمية: تعليم مهارة الدرجة الامامية

الاهداف السلوكية

- اكساب الطلاب مهارات التعاون بينهم
- الانتماء بالحضور بوقت الدرس
- الاهتمام بادوات الدرس
- ان يؤدي الطالب مهارة الدرجة الامامية

الوقت	اقسام الدرس	الفعاليات	خطوات استراتيجية سوم	التشكيل	الملاحظات
40 د	القسم التمهيدي	الفعالية التعليمية 20	يتم عرض المهارة عن طريق شرح المهارة بأقسامها مع توضيح خطوات اداء المهارة ويتم اعادة العرض والتوقف عند النقاط المهمة للمهارة المطلوبة وبخاصة عند القسم الرئيسي فيها والاستمرار بالعرض ضمن الفترة المحددة لها (20) دقيقة بتكرار مرتين	***** * * * *	خطوات الاستراتيجية تطبيق بجميع أقسام الدرس
	الجانب الاداري	اعطاء تمارين عامة لتهيئة جميع اعضاء الجسم	مهارة التساولات مهارة المقارنة مهارة التنبؤ		
	المقدمة	سير - هرولة - ثم برفع الذراعان عاليا - هرولة - هرولة برفع الركبتين - سير .			
	التمارين البدنية (المركبة)	تمرين رقم 2 تمرين رقم 5 تمرين رقم 8			
40 د	القسم الرئيسي	تطبيق المهارة من قبل الطلاب لأجل التعلم . وتعطى التغذية الراجعة لتصحيح الخطأ الذي وقع فيه الطالب عن طريق الوسيلة المستخدمة اذ يقوم المدرس بتنبيه الطالب عن الخطأ ثم	مهارة الاحتمالات مهارة حل المشكلات	***** * * * * * *	

			يذهب الطالب لرؤية الوسيلة لفرض تصحيح حركتها ثم يعود للتعلم على المهارة لحين ادائها بشكل مترابط.			
	**** **** ****	مهارة اتخاذ القرار	اعطاء لعبة صغيرة للمجموعات وتمارين تهدئة .	نشاط الختام	القسم الختامي	10 د

The impact of the (swom) strategy using compound exercises in teaching floor movements in artistic gymnastics

Cinderella Sarmad Faeq Dr. Emad Tohme Rady

Mustansiriya University- Faculty of Basic Education

Department of Physical Education and Sport Sciences

Abstract

The educational process has developed widely in our modern era through the use of various motor learning methods that can have a clear impact and a prominent role in bringing the learner to the level of better skill performance, as it has become an important basis on which to rely on in planning learning processes and has expanded to include the perceptual and cognitive levels. Which requires the learner's positivity in education in order to show students' latent abilities and improve them, and the methods used in teaching are no longer suitable for contemporary life, so many methods help to acquire many mental, social and motor skills, and the importance of research lies in using the teaching method that is compatible with the skills that depend on the participation of The student in the learning process in a positive way by conducting a scientific study through which she learns about the impact of the SWOM strategy in using compound exercises and learning some artistic gymnastics skills. The researcher used the experimental approach (designing the two equal groups, which are the control and experimental groups) for its suitability to the problem. The research community was determined by students of the third stage in the Department of Physical Education and Sports Sciences, College of Basic Education - Al-Mustansiriya University for the academic year (2022-2023), and the research sample was chosen by a simple random method (lottery) from the original research community, with (30) students (15) students for each A group of the most important research procedures is the initiation of defining the skills and evaluation forms for the ground movements under study, and then the researcher conducted an equivalence between the two groups, and then

educational units were prepared according to the SOM strategy using compound exercises, one educational unit per week and a time of 90 minutes, and the researcher used the statistical bag to extract the most important results that she reached. The researcher reached the conclusions, the most important of which is that the use of the Sowm strategy led to an improvement in the performance of some basic artistic gymnastics skills of the experimental group. The adoption of the SOM strategy contributed to the development of thinking among the members of the experimental group. As for the most important recommendations, they are: Using the Sowm strategy in learning the rest of the artistic gymnastics skills and in other age stages, because it helps in developing the student's thinking. And the emphasis is on using the SOM strategy in teaching the rest of the subjects in physical education for the purpose of learning skills and retaining information for them