

## مهارات التقويم المستمر لمدرسي اللغة العربية في المرحلة الإعدادية

م. م أطياف مردان حمزه

أ.د عمار اسماعيل خليل

الجامعة المستنصرية / كلية التربية الأساسية / قسم اللغة العربية / طرائق التدريس

[dram1973ar@gmail.com](mailto:dram1973ar@gmail.com)

[atyaf76fff@gmail.com](mailto:atyaf76fff@gmail.com)

### مستخلص البحث:

يهدف البحث الحالي إلى تعرُّف على (مهارات التقويم المستمر لمدرسي اللغة العربية في المرحلة الإعدادية)، ولتحقيق هدف البحث اتبعت الباحثة المنهج الوصفي؛ كونه المنهج الملائم لهدف البحث، اختارت الباحثة بالطريقة العشوائية (38) مُدرساً ومُدرسةً للصف الرابع الإعدادي من مجموع مجتمع البحث البالغ(190) مُدرساً ومُدرسةً، أي بنسبة(20%)، موزع عين على (38) مدرسة إعدادية وثانوية، تابعة لمركز مُديريات تربية مدينة بغداد الست (الكرخ 3|2|1 والرصافة 3|2|1)، اعتمدت الباحثة في سحب عينة المدارس الإعدادية والثانوية النهارية أسلوب العينة العشوائية، إذ تم سحب(38) مدرسة لتمثل عينة المدارس لعينة مُدرسيّ ومُدرسات اللغة العربية (عينة البحث التطبيقية)، أعدت الباحثة بطاقة ملاحظة لمهارات التقويم المستمر التي ضمت(4) أربع مجالات، و(20) عشرون مؤشراً دالاً على المهارة، استعملت الباحثة الوسائل الاحصائية الملائمة لاستخراج نتائج البحث التي بينت أن مُدرسي ومُدرسات اللغة العربية يتملكون مهارات التواصل الصفي بدرجة متوسطة في أدائهم التدريسي.

الكلمات المفتاحية: مهارات، تقويم مستمر، مدرسي اللغة العربية.

### أولاً: مشكلة البحث (Problem of The Study)

إن العملية التعليمية هي عملية تواصلية وتقويمية مستمرة تهدف إلى تحقيق مستوى تحصيلي يرتقي إلى مستوى الطموح الذي تنشده المؤسسة التربوية، والطلبة، وأولياء الأمور، إلا إن ضعف تحصيل الطلبة في مادة اللغة العربية ثُعد مشكلة وظاهرة بارزة تمثل واقع حال الكثير منهم، إذ نجدتهم دون المستوى المطلوب، وثُعد مشكلة تدريس اللغة العربية التي يعاني منها الطلبة في المراحل التعليمية المختلفة من المشكلات التربوية المعقدة، وهي ليست بالوليدة وإنما جذورها عميقة، إذ يشتند نفور الطلبة من موضوعاتها ويقاوسون في سبيل تعلمها (زايير، وايمان، 2011، 409)، إذ نجد اعتماد أغلب مُدرسيّ اللغة العربية على أسلوب تقويمي محدد مُتمثل بالامتحانات الفصلية، والنهائية، وهذا يشير إلى أنهم يواجهون صعوبة في تنفيذ أساليب التقويم الأخرى ومنها (التقويم المستمر) في أثناء الدرس؛ لعدم اتفاقهم حول أثره في تعلم الطلبة، وعدم إعطاء أهمية لجميع أدواته إذ يؤجل معظم المدرسين أدواته استعداداً للاختبارات النهائية، متناسين أن الاستناد إلى أعمال وأدوات متعددة غير تحريرية عبر مدة زمنية ملائمة في أثناء الدرس يمكن إن يبين جهد الطالب الفعلي داخل الصف (علام، 2019: 279-305)، ولتحديد المشكلة بنحو واقعي وزعت الباحثة استبيانة استطلاعية لعددٍ من مُدرسي اللغة العربية، العاملين في المدارس الإعدادية التابعة لمركز مُديريات تربية مدينة بغداد (الكرخ، والرصافة)، والسؤال عن أمد استعمالهم لمهارات التقويم المستمر داخل غرفة الصف ومستوى تحصيل طلبتهم، وتبيّن للباحثة تباين إجابتهم في استعمالهم لمهارات التقويم المستمر في أثناء الدرس، بين (جيدة، ومتوسطة، وضعيفة)، وأكد (80%) منهم على ضعف التحصيل الدراسي للطلبة بنحو عام.

و عليه يمكن أن نحدد مشكلة البحث الحالي بالإجابة عن السؤال الآتي: (ما مستوى توافر مهارات التقويم المستمر لمدرسي اللغة العربية في المرحلة الاعدادية؟).

**ثانياً: أهمية البحث (Research importance)**

شغلت اللغة اهتمام الأقدمين ومحور دراساتهم وبحوثهم، ومنهم (ابن جني)(\*) الذي عرفها بأنها "أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم" وفي تعريفه عدتها أصوات، وهو ما يؤكد الطبيعة الصوتية للغة والوظيفة الاجتماعية لها(ابن جني،1990:204)، ولهذا تُعد اللغة العربية أرقى اللغات واغناها، إذ إنَّ لها خصيصة تميزها عن اللغات الأخرى، تتمثل في التمايز الصوتي، والدلالات، والاشتقاق، إضافة إلى التراء الواسع في الصيغ والتراكيب والقواعد والمفردات، ونتيجة هذا التجدد والتطور، تتعدد أساليب تدريسيها ومناهجها(البصيص،2011:16)، ويكفي للعربية تميزاً وشرفاً في أنها لغة القرآن الكريم قال تعالى: (إِنَّا أَنزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّمُنَّا عَقْلُونَ) (سورة يوسف الآية:3) (زابر، وأخرون ،2011:31).

ولذلك يُعد التقويم في منهج اللغة العربية ذو أهمية بالغة في توضيح الفروق الفردية بين المتعلمين، ويساعد على معرفة مدى تحقق الأهداف التربوية كما وكيفاً، وبأية وسيلة تم تحقيقها، إضافة إلى كونه يعين المدرس على أدراک درجة فاعليته في التدريس، وكفاية الطرائق المستعملة، وهذا يجعل المدرس متظوراً في استعماله للأساليب والاستراتيجيات المتنوعة في التدريس ورفع مستوى أدائه، ولذلك يُعد التقويم في منهج اللغة العربية ذو أهمية باللغة في توضيح الفروق الفردية بين المتعلمين، كما يساعد على معرفة مدى تحقق الأهداف التربوية كما وكيفاً، وبأية وسيلة تم تحقيقها، إضافة إلى كونه يعين المدرس على أدراک درجة فاعليته في التدريس، وكفاية الطرائق المستعملة، وهذا يجعل المدرس متظوراً في استعماله للأساليب والاستراتيجيات المتنوعة في التدريس ورفع مستوى أدائه(زابر، وايمان،2011:266)، ولأن التشخيص يُعد ركن أساس من أركان التقويم، كونه يساعد القائمين على التعليم من رؤية الميدان الذي يعملون فيه بوضوح وموضوعية سواءً كان المنهج، أو الكتاب، أو الصف الدراسي، إذ يتم بوساطته تغيير المسار، وتصحيح العيوب، إذ يدرك تقدمه هو وذاته وتقدمه بالنسبة لزملائه، الذي يدفعه نحو تحسين أدائه فضلاً عن تعزيز اداءه الجيد(كماش، ورائد،2020:155)، أما أهميته للطلبة فيعمل على زيادة دافعيتهم للتعلم وللاستذكار، وزيادة تحصيلهم الدراسي، ومعرفة مدى تقدمهم ونموهم من الجوانب العقلية والجسمية، والانفعالية، كما يحدد مدى وصولهم إلى المستوى المنشود من التعلم(abrahem,2005:75).

وترى الباحثة أن التدريس يُعد نشاطاً متواصلاً يرمي إلى اثارة التعلم وتسهيل مهمة تحقيقه، ومتابعة أداء الطلبة، وتقويم ذلك الأداء، فالتفوييم في العملية التعليمية ضرورة لا غنى عنه ، فلا يمكن تصور نظام تعليمي لا يرتبط بالتفوييم ، على اعتبار أن المنظومة التعليمية(التعلم- والتعليم- والتفوييم)، مرتبطة ببعضها البعض فعن طريق التعليم يتوقع حدوث عملية التعلم، ومن ثم يتم الحكم على هذا التعلم بوساطة التقويم، وتقديم التغذية الراجعة التي تعمل على تعديل التعليم وتطويره، ولأن المتعلم يحسن تعلمه واداءه عن طريق التغذية الراجعة المقدمة من المدرس، التي تكون ناتجة من عملية التقويم(أمبوعيدي، ومنى،2020:19).

ولهذا يُعد التقويم المستمر من أهم الاتجاهات الحديثة في نظريات التقويم عن طريق رؤية شاملة في كيفية توظيف المدرس لأساليبه في تقويم الطلبة، إذ يُعد نقطة الانطلاق لتحسين الأداء للمدرس والطالب على حد سواء، حيث إنه يزود المدرس بمستوى تقدم الطلبة، ويساعد الطلبة في معرفة التقدم الذي وصلوا إليه عن طريق تحقيق الأهداف التي وضعها مسبقاً لتحقيق نواتج التعلم، وبالتالي الوصول بالطلبة إلى مرحلة معرفة ذاتهم وقدراتهم(الثبيتي،2021:216)، ومع التطور في

الحياة المعاصرة للقرن الحادي والعشرين نسعى إلى مدرسٌ تربوي وأكاديميٌ ناجح ومتقن وممارس لمهارات المدرس الصفي الفعال، ومنفذ، ومُخطط، ومُؤمن قادر على ايجاد بيئة تدريسية فعالة ونشطة يتفاعل فيها المتعلم بكل امكانياته، وقدراته(JCBE,2014:19-20).

ويُعد هذا النوع من القويم عنصراً أساسياً في التكوين الذاتي للطالب فهو يساعد على تصحيح مساره للتمكن من بلوغ الأهداف المحددة، ويظهر ذلك في أن التقويم المستمر يتوجه إلى الطالب، ويشركه في تعلمها عبر الوعي به، إذ يشكل جزءاً من التعلم الذي يهتم بنوافذ التعلم، وبالتالي يعتبر آلية شاملة لكل المهارات والمعرفات التي يحصل عليها المتعلم، ويُعد من أهم الممارسات التي تبني الذات(Dianne Conrad& Jason.p43.2018).

كما تُعد مهاراته من أهم الممارسات التي يجب أن يمتلكها المدرس، كونه يساعد على الوقوف على مستوى الأداء ومدى التقدم الذي وصل إليه المتعلم.(Ramouthlale,p16.2008)، وقد أثبتت عدد من الدراسات البحثية أن المشاركة الفاعلة للطلبة في الموقف التعليمي تساعد على رفع المستوى التحصيلي (Witkowski&cornell,2015)، فيستطيع المدرس في الموقف الصفي التعرف على مستوى طلبه، وبالتالي يستطيع أن يختار ما يناسب طلبه من الطرائق التدريسية، والمحتوى، والوسائل التعليمية، والأنشطة، واساليب التقويم فضلاً عن حل المشكلات التي تواجه الطلبة وتؤثر في دراستهم ومن ثم التدخل لمساعدتهم في حلها والتغلب عليها، ويتمكن المدرس ايضاً في الحكم على الموضوعات التي يقوم بتدريسيها من حيث صعوبتها، أو سهولتها بالنسبة للطلبة، ومدى ملائمتها لمستواهم وأي الموضوعات تحتاج إلى تعديل وإيابها بحاجة إلى حذف، أو إضافة، بمعنى تقديم مقترنات مبنية على أسس علمية لتطوير المنهج مما يساهم في مساعدة المدرسين في رفع التحصيل(bخيت,2006:27)، عن طريق إعطاء فرص متكافئة لهم، وإبراز ما يمتلكون من مهارات و المعارف و معلومات(ابو ناصر، وخالد,2014:18)، فبيئة التقويم الصفي الفعالة هي تلك التي تستعمل فيها التقويم المستمر أساساً لضمان و متابعة التحسن المستمر للتعلم بالنسبة لجميع الطلبة، هذا التقويم للتعلم يحدث في أثناء عمليتي التعليم والتعلم، إذ يوظف أنشطة تضمن اشغال الطلبة في تعلمهم وزيادة ثقفهم ودافعيتهم (الإمام,2005:100).

وترى الباحثة أن مفهوم التقويم المستمر يتناسب مع المفهوم الحديث للتقويم الذي من أهم أهدافه رفع مستوى الأداء، عن طريق تعدد مرات التقويم والقياس؛ كونه المدرس فيه يتبع تقدم طلبه، ويحدد مستواهم، ويتعرف على أداء فاعلية تدريسيه وتحقيقه الأهداف التي خطط لها، فضلاً عن مساعدته في اختيار الاساليب والطرائق الأكثر ملاءمة لتحسين تعلم الطلبة، وتحفز المعرفة لديهم، إذ يوفر عدالة في تقويم مستوياتهم عن طريق إعطاء فرص متكافئة لهم لإبراز ما يمتلكون من معارف و معلومات، وفي زيادة تحسين أدائهم، وبث روح المنافسة بين طلبتهم، وتكوين علاقة إيجابية مع مدرسيهم، وتقليل نسبة الفرق من الاختبارات النهائية، إذ يحقق مبدأ استمرارية التعلم، والذي ينعكس ايجاباً على تحصيلهم الدراسي وخفض معدلات الرسوب لديهم. ولذلك نجد أن الأنظمة التربوية الحديثة ركزت على المدرس، باعتباره أحد الدعامات الأساسية للعملية التربوية والتعليمية الشاملة القائمة على التعليم الفعال، والذي يرتكز على نشاط الطالب ومشاركته الفاعلة واستعداده وتجاوبه مع المدرس لتحقيق التعلم الهدف مع تحسين ورفع مستوى تحصيله (البنعلي، وسمير,2003:29).

وقد اختارت الباحثة المرحلة الاعدادية لتكون ميدان بحثها؛ لما لهذه المرحلة من أهمية في حياة الطلبة وتكوين شخصيتهم وتنمية خبراتهم، باعتبارها مرحلة انتقالية من الدراسة المتوسطة إلى الدراسة الاعدادية، إذ تعتبر مرحلة نمو عقلي ووجداني، ويصبح الطلبة قادرين على الانتقال من

مفهوم أو موضوع إلى آخر بعد استيعاب المفهوم و الموضوع الأول وفهمه فهماً سليماً، مما يجعل منهم اعضاءً فاعلين ونافعين في المجتمع قادرین على حل المشكلات التي تواجههم، بحيث يكونون مستندين إلى الأسس العلمية الموضوعية السليمة(أبو رياش، و زهرية، 2007: 115- 116). وبناءً على ما سبق يمكن تلخيص أهمية البحث النظرية في النقاط الآتية:

1. أهمية اللغة بوصفها أداة للتواصل التي تكشف صور الشعوب وثقافاتها، ووسيلة للتعبير عن حاجات الفرد والمجتمع، وأداة التخاطب بين الأفراد بوساطتها يتم تبادل الأفكار والأراء.
2. أهمية اللغة العربية وهي لغة القرآن الكريم؛ وهي أصل اللغات وأغنى اللغات، والإادة التي يستعملها الطلبة في التفكير، والسيطرة على المواد الدراسية في المراحل الدراسية كافة.
3. أهمية مهارات التقويم المستمر، وامتلاك مدرسي اللغة العربية لهذه المهارات إذ تُعد أحد أهداف تحسين مخرجات العملية التعليمية، ونقطة الانطلاق لقياس نواتج التعلم (المعرفية- والمهارية- والتفسرية)، التي تساعدهم في التعرف على درجة تحقيق أهداف الدرس، ومستوى الأداء للطلبة فضلاً عن تحسين تعلم الطلبة وفائدة في تزويد المدرس والطالب بالتجذية الراجعة وبصورة مستمرة.
4. يُعد البحث الحالي مسيرة لاتجاهات الحديثة التي ينادي بها التربويون في مجال التربية والتعليم في الوقت الحاضر في قياس نواتج العملية التعليمية، والتعرف على مدى توافر مهارات التقويم المستمر التي من الممكن أن تسهم زيادة تفعيل دور الطلبة في التواصل والمشاركة الفاعلة الإيجابية في أثناء الدرس.

**ثالثاً: هدف البحث (Search target):**

يهدف البحث الحالي التعرف على: (مستوى أداء مدرسي اللغة العربية في المرحلة الإعدادية لمهارات التقويم المستمر).

**رابعاً: حدود البحث (The Field of The Study):**

1. الحدود البشرية: مدرسي اللغة العربية، وطلبتهم لصف الرابع الإعدادي (الأدبي-والعلمي).
2. الحدود العلمية: بطاقة ملاحظة لمهارات التقويم المستمر.
3. الحدود المكانية: المدارس الإعدادية والثانوية النهارية الحكومية التابعة لمركز مديريات تربية مدينة بغداد (الكرخ 1/3 – والرصافة 1/2).
4. الحدود الزمانية: الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي (2022-2023م).

**خامساً: تحديد المصطلحات (Definition of Terms):**

**1- مهارات (The Skills):**

أ-لغة: "الحق في شيء . وال Maher: الحق بكل عمل، وأكثر ما يوصف به السابق المجيد، والجمع مَهَرَةً، ويقال: مهرت بهذا الأمر أمهراً به مهارة، أي صرت به حاذقاً" (ابن منظور ، 2011 : 142).

ب-اصطلاحاً: عُرف تعريفات عَدَّ منها:

• القدرة على القيام بعمل ما بنحو جيد (سعادة، 2001: 477).

• "القيام بعمل معين بدقة وسهولة واتقان وسرعة واقتصاد في الوقت والجهد المبذول" (عطية، 2008: 36).

ت. التعريف النظري للمهارة بأنها: عملية يقوم بها المدرس بأداء مهامه التعليمية في غرفة الصف بدقة وتركيز وتنظيم لوقت وبما يتلاءم مع الموقف التعليمي.

ث-التعريف الاجرائي: قدرة مدرسي اللغة العربية لصف الرابع الأدبي ( عينه البحث) من أداء مهامه التعليمية في تدريس اللغة العربية في فروعه كافة داخل غرفة الصف بإتقان ومهارة، وبأقل وقت وجهد، من أجل تحقيق تعلم فعال، وبما يتاسب مع الموقف التعليمي.

**2- التقويم المستمر:(Continuous Assessment)**

أ-التقويم لغة: " قوم الشيء: وقّمتُه عَدْلُه، فهو قَوْيٌم و مُسْتَقِيم " (الزبيدي، 2000، ج33: 312).

**بـ- التقويم المستمر:**

اصطلاحاً: عُرف التقويم المستمر بعدة تعاريفات منها:

□ " التقويم الذي يلزمه عملية التدريس اليومية، يهدف إلى تزويد المعلم والمتعلم بنتائج الأداء وباستمرار، وذلك لتحسين العملية التعليمية" (دمس، 2008:38).

□ " إجراء يرافق عمليتي التعلم والتعليم بقصد بلوغ الطالب مستوى الاتقان للمهارات والمعارف المطلوبة، وتوفير التغذية الراجعة له بما يكفل تصويب مسيرته التعليمية ومواصلة عملية التعلم" (المطيري، 2010:28).

بـ- التعريف النظري: تعدد مرات تقويم الطلبة، لتحديد مستوى التعلم لديهم في موضوع الدرس، بهدف تصحيح مسار التعلم وتحقيق مستوى الاتقان.

تـ- التعريف الاجرائي: " عملية منظمة ومستمرة يمارسها مُدرسيّ و مُدرسات اللغة العربيّة (عينة البحث) في الصف الرابع الإعدادي ليتعرفوا على مستوى اتقان طلبهم لموضوع الدرس، عن طريق مجموعة من المهارات التي تهدف إلى تقويم أدائهم في الحصة الدراسية الواحدة".

**3- مُدرسي اللغة العربية(Arabic language teachers):**

□ " كل مُدرس ومُدرسة يمارس تدريس اللغة العربية في المدارس الثانوية وهو على ملاك المدرسة التي يدرس فيها في أثناء مدة تطبيق الاداة التي تعدتها الدراسة" (عطية، 2009:36).

□ "وهم الذين يعيّنون مُدرسين اللغة العربية في المدارس المتوسطة أو الإعدادية ومن يحمل مؤهلاً تربوياً لا يقل عن الشهادة الجامعية الأولى" (الواقع العراقي، 2011:9).

□ عرفته الباحثة: " كل مُدرس ومُدرسة من خريجي كليات التربية، التي تمنح خريجيتها درجة البكالوريوس في التربية، ويمارسون مهنة تدريس مادة اللغة العربية في المدارس الإعدادية، والثانوية، التي يدرسون فيها.

**4- المرحلة الاعدادية(Preparatory Stage):**

□ عرفتها وزارة التربية بأنها: " المرحلة الدراسية التي تلي المرحلة المتوسطة في العراق، وتكون مدة الدراسة فيها ثلاثة سنوات، ووظيفتها الإعداد للحياة العلمية، أو الدراسة الجامعية الأولى، وتتضمن الصف الرابع الإعدادي بفرعيه العلمي والأدبي، والخامس الإعدادي بفرعيه العلمي والأدبي، والصف السادس بفرعيه العلمي والأدبي" (وزارة التربية، 2011:4).

الفصل الثاني: جوانب نظرية ودراسات سابقة  
المبحث الأول: جوانب نظرية

**التقويم المستمر (Continuous Assessment)**:

من التقويم بمراحل تاريخية مختلفة، فتطورت أدواته ووسائله بتطور حياة الإنسان، فكانت البداية مع خلق الله سبحانه النبي (آدم) عليه السلام؛ إذ زوده بالمعارف والعلوم جميعها، ثم جعله في اختبار مع الملائكة فتفوق عليهم.(صالح، وسماء، 2017: 132)، كما جاء في قوله تعالى ((وَعَلَمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلُّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِيُونِي بِاسْمَاءَ هُؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ(31) قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عُلَمَ لِئَلَّا مَا عَلَمْنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ (32) قَالَ يَا آدَمَ أَنْبِيُّهُمْ بِاسْمَائِهِمْ فَلَمَّا أَبَاهُمْ بِاسْمَائِهِمْ قَالَ أَلَمْ أَلْعَنْكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَعْلَمُ مَا تُبَدُّونَ وَمَا كُنْتُمْ تَكْلُمُونَ(33))) (سورة البقرة: ٣١ - ٣٣). وأول من استعمل مفهوم التقويم المستمر هو مايكل سكريفن(\*) عام(1967)، في مجال المناهج واستعمله في مسار عملية التعليم والتعلم الذي رأى أن هذا النوع من التقويم يفيد المدرس في إعادة النظر في استراتيجيات تدريسه والعمل على تعديلاها نتيجة لما تسفر عنه نتائج تطبيقه(الشيخ ، وأخرون، 2004:39)، كون هذا النوع من التقويم يجري في أثناء عملية التعلم، وبشكل دوري إذ يزود المدرس بمعلومات مستمرة عن سير العملية التدريسية وتقدمها، فضلاً عن أنه يحدد فاعلية طرائق التدريس المستعملة من أجل تطويرها للأفضل وتحديد جوانب القوة والضعف لمستويات الطلبة، وهذا يجعله نوع من أنواع التقويم التشخيصي أيضاً(علي، 2005:24)، وتعُد التغذية الراجعة التي يوفرها هذا التقويم لكل من المدرس والطالب أهم صفاتهما، التي تسهم في تحسين التعلم والتعليم، وتمكن المدرس من معرفة مستوى طلبه ودرجة تقديمهم الادائي (الهاشمي، ومحسن، 2010:298)، كما أن تعدد مرات القياس والتقويم تساعد على تفادي أخطاء الصدفة في تحديد نتيجة الطالب لو اعتمد على امتحان واحد فقط طوال العام الدراسي (الصرف، 2002:24)، وبتعدد المداخل والأطر الفكرية للتقويم التربوي تتتنوع أساليبه، واستراتيجياته، وأشكاله؛ ومسمياته، فقد احصى خبراء القياس والتقويم عدة مسميات للتقويم التربوي الحديث ( كالالتقويم المستمر- التقويم البديل- التقويم البصري- التقويم الواقعي- التقويم الأصيل- التقويم الحقيقي- والتقويم بالكفاءة- والتقويم الاداء، التقويم الذي يجريه المدرس، التقويم الذي يستند إلى الأعمال الصافية...)(مقدم، 2009:157-159).

**وظائف التقويم الصفي المستمر(Continuous class calendar functions)**:

**أولاً: وظيفة التوجيه:**

ونقصد به توجيه الطلبة نحو انشطة تعليمية، وتنجز هذه الخطوة من التقويم قبل بداية تعلم جديد، بهدف الوقوف على مدى تمكن الطلبة من مكتسبات سابقة وتعُد هذه الخطوة ضرورية للتعلم.

1. يحدد مؤهلات الطالب للاستمرار في تعلم جديد.
2. تقدير العرائيل التي قد تعيق السير الاعتيادي للطالب.

**ثانياً: وظيفة التعديل:** هدف هذا النوع هو تشخيص أخطاء الطلبة، وتحقق وظيفة التعديل هدفها، عند استثمار هذه الأخطاء في وضع خطة للعلاج عن طريق تصنيف الأخطاء، وتحليل هذه الأصناف، ثم وضع الخطط العلاجية.

**ثالثاً: وظيفة المصادقة:** وتطوّي في المصادقة على مستوى امتلاك الطلبة للمعلومات والمعرفة الأساسية، وتمكنه في ادماجهما في حل مشكلة ما، وينجز هذا التقويم في نهاية التعلم الخاص بالكفاية، ويقتضي إلى ضرورة الاهتمام بالإنجازات الصحيحة فقط من دون الاعتبار للأخطاء (كماش ورائد، 2020: 179).

وترى الباحثة أن من أهم العوامل التي تساعد على أن تؤدي عملية التقويم وظائفها بشكل صحيح وسلام هو تحديد ما نريد تقويمه، وفي ضوء تحديد الأهداف وتحليلها، سيساعد ذلك على التعرف على مظاهر السلوك والتغيرات المطلوب احداثها في سلوك الطلبة، وتوجيههم التوجيه الصحيح، والتعرف على مستوىاتهم بمقارنة نتائج تعلمهم القبلية والبعدية، وما يترتب على ذلك من اصدار احكام على فاعلية العملية التدريسية.

#### -أسس التقويم المستمر:

تمثل الاسس التي يرتكز عليها التقويم المستمر بالآتي:

1. التقويم المستمر يركز على اكتساب الطلبة المعرف والمهارات والخبرات الأساسية في كل مادة دراسية.
2. استعمال اساليب تدريسية تسفر إلى تجسيد الفهم الحقيقي لمحتوى المادة الدراسية.
3. الاهتمام بالجانب التطبيقي وذلك باعتماد اسلوب تقويم الأداء، الذي يتم عن طريقه التأكيد من تمكن الطالب من المعرفة، أو المهارة.
4. يهتم بإيجاد الحافز الايجابي للتقدم بحيث يكون الدافع للتعلم هو الرغبة في النجاح وليس الخوف من الفشل.
5. تجنب الطلبة الآثار النفسية الناجمة عن التركيز على المنافسة، والشعور بأن درجات التقويم هي الهدف من التدريس.
6. يساعد على غرس المواقف والعادات الايجابية في نفوس الطلبة تجاه التدريس

(الشيخ، وأخرون، 42:2004).

7. مشاركةولي أمر الطالب في عملية التقويم عن طريق تزويديه بمعلومات عن الصعوبات التي تعرّض الطالب ومسؤوليته في التغلب عليها.

8.اكتشاف صعوبات التعلم والإعاقات عند الطلبة مبكراً، والعمل على ايجاد العلاج المناسب لها و التعامل معها بطريقة تربوية سليمة( دعمـ، 40:2008).

#### مهارات التقويم المستمر:

#### أولاً: تقويم الأداء (PERFORMANCE EVALUATION):

إن الاهتمام بتقويم الأداء جاء كرد فعل لانتقادات التي وجهت إلى الاختبارات الموضوعية، و المقالية بصيغتها التقليدية، التي لا تقىس في الغالب سوى العمليات العقلية الدنيا، ولأن تنمية العمليات العقلية والقدرات في أدنى مستوياتها، وأن تنمية القدرات العقلية العليا تعد هدفاً أساسياً من أهداف أي نظام تعليمي، فإن عدم وجود اختبارات ملائمة ودقيقة تقىس مثل هذه القدرات تعنى أن المربيين في موقف صعب، إذ لا يمكن لهم إصدار أحكام دقيقة، وصادقة ، وموضوعية في مدى امتلاك الطلبة لهذه القدرات ومستوى نموها لديهم( صبري، ومحب، 2001:362).

#### -أهداف تقويم أداء الطلبة:

ذكر (الصراف،2002) أهداف تقويم الأداء بالآتي:

1. تزويد الطلبة بمبادئ ومهارات التواصل.
2. تزويد الطلبة بالمفاهيم الأساسية من كل مواضيع حقول المعرفة.
3. جعل الطالب يعتمد على ذاته.
4. جعل الطالب فرداً منتجًا في اسرته ومجتمعه.
5. جعل الطالب مفكراً وقدراً على حل المشكلات.
6. الرابط بين أجزاء المعرفة المختلفة (الصراف،2002:299).

**ثانياً: التغذية الراجعة (Feedback):** تُعد التغذية الراجعة ثمرة من ثمار عملية التقويم المستمر (الجبان، 2019:190)، ويُعرف (الحيلة، 2014) التغذية الراجعة بأنّها "تزويد الفرد بمعلومات أو بيانات عن سير أدائه بنحو مستمر من أجل مساعدته في تعديل ذلك الأداء، إذا كان بحاجة إلى تعديل، أو تثبيته إذا كان يسير في الاتجاه الصحيح"، فاللغزية الراجعة قد تأتي بعد تطبيق الاختبارات اليومية، أو الشهرية خلال الفصل الدراسي، أو بعد تطبيق الامتحانات النهائية في نهاية الفصل الدراسي، فهي مهمة في عمليات الضبط والتحكم، والرقابة، والتعديل التي ترافق وتعقب عمليات التفاعل، والتعليم، والتعلم، والجدير بالذكر أن التغذية الراجعة لا قيمة لها إذا لم يعقبها تعديل للسلوك نحو الأفضل (الحيلة، 2014:289). وترى الباحثة إن التغذية الراجعة تهدف إلى تحسين وتطوير أداء الطالب والمدرس بنحو مستمر في أثناء الدرس نتيجة عملية المشاركة، فضلاً عن كون التغذية الراجعة تساعد المدرس على تزويداته بلاحظات حول أدائه كمدرس، ومعرفة تأثيره على الطلبة.

-مزايا استعمال التغذية الراجعة:

تُعد التغذية الراجعة العنصر الرئيس في العملية التعليمية، وتلعب دوراً مهماً في تثبيت المادة المتعلمة في ذهن الطالب بالشكل الصحيح، ومن الضروري في التغذية الراجعة من أن يرافقها عملية تدريب، وممارسة في أثناء عملية التعلم، فهي تأتي بعد إجراء الاختبارات اليومية والشهرية، فعملية التقويم تفقد فائدتها إذا لم يتبعها تصحيح للإجابة الخاطئة، وتعزيز للإجابة الصحيحة (الحيلة، 2014:294)، ويمكن تلخيص مزايا استعمال التغذية الراجعة في عملية التعلم بالآتي:

1. تعلم التغذية الراجعة على أعلام الطالب نتيجة تعلمه سواء كانت هذه الإجابة صحيحة أم خاطئة.
2. إنَّ معرفة الطالب بأنَّ إجابته خاطئة، والسبب في خطئها يجعله يقنع بأنَّ ما حصل عليه من نتيجة كان هو المسؤول عنها.
3. تعزز قدرات الطالب، وتشجعه على الاستمرار في التعلم.
4. عملية تصحيح إجابات الطالب الخطأ تعمل على إضعاف الارتباطات الخاطئة التي تكونت في ذاكرته بين الأسئلة والإجابات الخاطئة.
5. استعمال التغذية الراجعة تعمل على تشجيع التعلم، وتزيد من مستوى دافعية التعلم.
6. توضح للطالب أين يقف من الهدف المرغوب، وما الزمن الذي يحتاج إليه لتحقيقه.
7. تبين للطالب أين هو من الأهداف السلوكية التي حققها غيره من طلاب صفه، والتي لم يحققها بعد، وعليه فقد تكون هذه العملية بمثابة تقويم ذاتي للمدرس وأسلوبه في التدريس (الجبالي، 2016:20).

### ثالثاً: التقويم الذاتي (Self-evaluation)

يُعد التقويم الذاتي من أهم أساليب التقويم المستمر، وهو يمثل أحد المكونات الأساسية للتعلم المستقل للطالب، إذ يزيد من دافعيته للتعلم، إضافة إلى زيادة تركيزه على أدائه وطريقة تنفيذه لها، مما ينمي لديه التفكير الناقد ومهارات التقويم، فضلاً عن تعزيز ثقته بنفسه في حل مشكلاته والمهام التي يكلف بها في أثناء العملية التدريسية، وعرفه (السعدي، 2010) بأنه: "عملية يُفرض خلالها المتعلم بالتقدير أو اصدار حكم دقيق على مستوى تحصيله أو مدى النقدم الذي أحرزه صوب تحقيق الأهداف التعليمية المحددة" (السعدي، 2010:231). ويدرك (الغامدي 2019) إنَّ إعطاء الفرصة للطالب الذي أدى عملاً ما بمراجعة ذاته بعد إنهاء مهمة تعليمية، ليرى مدى ما حققه من أهداف مرسومة سلفاً؛ إذ تشمل جميع جوانب التعلم من أجل الحصول على التغذية الراجعة والتحقق مما تحصل لديه من تعلم في الجوانب المختلفة (المعرفية والمهارية - والوجدانية) (الغامدي، 2019:32).

رابعاً: التقويم النهائي للدرس (Final lesson calendar): ويستعمل في نهاية كل درس، إذ يكون شاملاً لأهداف الدرس السلوكية جميعها، ومن الضروري والمفيد أن يكون متنوّعاً في أشكاله بين الأسئلة الموضوعية والمقالة القصيرة، ويشارك بالإجابة عليه الطلبة جميعهم (الجبان، 2019).

وترى الباحثة أن التقويم النهائي للدرس، هو تحديد وتقييم الأهداف التدريسية التي تم تعلّمها في الدرس وتقييم أداء الطلبة في تحقيق هذه الأهداف ومن أهم أغراضه:

1. الحكم على تعلم الطلبة.
2. تُعد نتائجه نقطة الانطلاق لتعلم جديد.
3. المقارنة بين مستويات الطلبة المختلفة.
4. الكشف عن مستوى الأداء الحقيقي للطالب.

### المبحث الثاني

#### أولاً: دراسات سابقة:

ستعرض الباحثة الدراسات السابقة التي لها علاقة بمتغير البحث بحسب الآتي:

1. (اليافعي، 2017): "مهارات التقويم المستمر لدى معلمات اللغة العربية بالحلقة الأولى من التعليم الأساسي" أجريت هذه الدراسة في سلطنة عمان | كلية الآداب والعلوم الإنسانية| جامعة السلطان قابوس، واقتصرت على مدارس الحلقة الأولى من التعليم الأساسي، ورأت الدراسة إلى تحديد مستوى أنقان معلمات اللغة العربية بالحلقة الأولى من التعليم الأساسي لمهارات التقويم المستمر، اعتمد الباحث المنهج الوصفي التحليلي، وقد تكون مجتمع البحث من (9) مشرفات، و(54) معلمة من التعليم الأساسي بحافظة ظفار، وأعدت الباحث بطاقة ملاحظة تمتّت في من (12) مهارة رئيسة، و(83) مهارة فرعية لتحقيق هدف البحث ، وصممت مقياس التقدير الذاتي لمهارات التقويم المستمر، استعملت الباحثة الحقبة الاحصائية (spss).

أبرز النتائج التي توصلت إليها الدراسة هي:

إنَّ أداء للمعلمات متفاوت بشكل عام، مع تفاوت نسب الإجادة (اليافعي، 2017:110).

2. (دراسة الحريري، 2018): "واقع صعوبات تطبيق أساتذة التعليم المتوسط لأشكال التقويم المستمر".

أجريت الدراسة في الجزائر | طيبة العلوم الإنسانية والاجتماعية| جامعة محمد بو ضياف بالمسيلة، رأت الدراسة إلى معرفة درجة تطبيق أساتذة التعليم المتوسط لأشكال التقويم المستمر ، اعتمد الباحث المنهج الوصفي التحليلي، وقد تكون مجتمع البحث من (446) استاداً و(13) مفتشاً، وأعد الباحث استبياناً مكون من (70) فقرة موزعة على خمس محاور ، استعمل الباحث الحزمة الإحصائية (SPSS24)، واستخرج معامل الارتباط بيرسون، الفايكرومباخ، اختبار لفين للتجانس، اختبار تحليل التباين، معامل مربع ايتا. أبرز النتائج التي توصلت إليها الدراسة هي:

درجة تطبيق أساتذة التعليم المتوسط لأشكال التقويم المستمر متoscطة من وجهة نظر الأساتذة، وعدم وجود فروق ذو دلالة احصائية بين استجابات أساتذة التعليم المتوسط في تقديرهم لدرجة تطبيقهم أشكال التقويم المستمر حسب متغير الجنس، وسنوات الخدمة، ومادة التخصص، ومؤسسة التكوين (الحريري، 2018:ملخص الدراسة).

**ثانياً: دلالات ومؤشرات عن الدراسات السابقة:**

1. هدف البحث: تبينت الدراسات السابقة في هدفها بحسب مرئي كل بحث؛ على الرغم من أنها تضمنت متغير التقويم المستمر.
2. منهج الدراسة: اتفقت دراسة (اليافعي، 2017)، دراسة (الحريري، 2018)، في استعمال المنهج الوصفي التحليلي، بينما استعملت الباحثة في البحث الحالي المنهج الوصفي.
3. المرحلة الدراسية: اختلفت الدراسات السابقة في اختيار المرحلة الدراسية، فمنها اختار المرحلة الأساسية كدراسة (اليافعي، 2017)، واستعمل دراسة (الحريري، 2018) المرحلة المتوسطة، أما الدراسة الحالية فاختارت المرحلة الإعدادية.
4. الوسائل الإحصائية: تشابهت الدراسات السابقة مع البحث الحالي في استعمال بعض الوسائل الإحصائية التي سيتم توضيحها في الفصل الثالث، والرابع.
5. النتائج: تبين نتائج الدراسات السابقة تبعاً لتبين الأهداف المرئي إليها، والإجراءات المتبعة، والعينات.

**ثالثاً: جوانب الإلقاء من الدراسات السابقة:**

1. تحديد هدف البحث.
2. تحديد مجتمع البحث، وعينته.
3. الاطلاع على المصادر ذات العلاقة بموضوع البحث الحالي.
4. ارشاد الباحثة في إعداد بطاقة ملاحظة مهارات التقويم المستمر.

**الفصل الثالث: منهج البحث واجراءاته**

- 1. منهج البحث:** ولما كان البحث الحالي يروم التعرّف على مهارات التقويم المستمر لمدرسي اللغة العربية في المرحلة الإعدادية، اعتمدت الباحثة المنهج الوصفي؛ كونه يتلاءم مع مرئي البحث.

**2. مجتمع البحث:**

- أ. مجتمع المدارس: يتكون من جميع المدارس الإعدادية والثانوية النهارية الحكومية، التابعة لمركز مديريات التربية والتربية في مدينة بغداد ( الكرخ 3/2 – الرصافة 1/2 ) للعام الدراسي ( 2022 – 2023 )، مديريات التربية، الواقع ( 56 ) مدرسة للبنين ، و ( 77 ) مدرسة للبنات، من شعبة الاحصاء، قسم التخطيط التربوي بعد تزويدها بكتاب تسهيل مهمته صادر من كلية التربية الأساسية / الجامعة المستنصرية.

- ب. مجتمع مدرسي اللغة العربية: يتكون من جميع مدرسي ومدرسات اللغة العربية للصف الرابع الإعدادي بفرعيه(الأدبي- العلمي) في المدارس الإعدادية والثانوية النهارية الحكومية، التابعة لمركز مديريات تربية مدينة بغداد ( الكرخ 3/2 – الرصافة 1/2 )، للعام الدراسي ( 2022 – 2023 )، زُوِّدت الباحثة بإعداد مدرسي ومدرسات اللغة العربية بموجب كتاب تسهيل المهمة، البالغ عددها ( 190 ) مدرسيًا ومدرسة، الواقع ( 81 ) مدرساً، و ( 109 ) مدرسة.

**3. عينة البحث:**

- أ. عينة المدارس: اعتمدت الباحثة في سحب عينة المدارس الإعدادية والثانوية النهارية اسلوب العينة العشوائية، إذ تم سحب ( 38 ) مدرسة للمثل عينة المدارس لعينة مدرسي و مدرسات اللغة العربية.

- ب. عينة مدرسي اللغة العربية: تكونت عينة البحث الحالي من ( 38 ) مدرساً ومدرسة للغة العربية للصف الرابع الإعدادي بفرعيه (الأدبي- العلمي) للمدارس الإعدادية والثانوية النهارية الحكومية

في مركز مُديريات تربية مدينة بغداد (الكرخ 3/2/1)، أي ما يشكل نسبة (20%) من مجتمع البحث الأصلي، جدول (1) يوضح ذلك:

جدول (2)

عينة مُدرسي اللغة العربية، وطلبتهم لصف الرابع الإعدادي بفرعيه (الأدبي - العلمي)، واسماء المدارس، والمجموع الكلي بحسب مركز مُديريات تربية (الكرخ 3/2/1-الرصافة 3/2/1) في مدينة بغداد للعام الدراسي (2022 - 2023)

المُديريات	ذكور	إناث	المجموع الكلي	عدد مُدرسي اللغة العربية		النسبة %	المجموع الكلي	بنين	بنات	النسبة %	النسبة %	النسبة %
				الرصفة 1/3	الكرخ 1/2							
مُديريّة تربية الكرخ 1/1	2	2	4	%11	210	470	%11	260	210	%11	470	%11
مُديريّة تربية الكرخ 2/2	5	4	9	%24	424	531	%24	531	424	%23	955	%23
مُديريّة تربية الكرخ 3/3	3	5	8	%21	321	553	%21	553	321	%21	874	%21
مُديريّة تربية الرصافة 1/1	3	4	7	%18	343	432	%18	432	343	%19	775	%19
مُديريّة تربية الرصافة 2/2	2	3	5	%13	200	322	%13	322	200	%13	522	%13
مُديريّة تربية الرصافة 3/3	2	3	5	%13	255	294	%13	294	255	%13	549	%13
المجموع بحسب الجنس	16	22	38	%100	1,803	2,342	%100	4,145	%100	%100		%100

#### ثالثاً: أدوات البحث (Search Tools)

أعدت الباحثة بطاقة ملاحظة، لمُدرسي ومُدرسات اللغة العربية لصف الرابع الإعدادي في المدارس الإعدادية والثانوية النهارية الحكومية.

- اسس إعداد أداة البحث:

1. أعداد الصيغة الأولية لبطاقة الملاحظة:

- الاطلاع على الأدبيات، الدراسات، والبحوث المحلية والعربية ذات الصلة بموضوع البحث في صياغة المهارات والمؤشرات بصيغتها الأولية.

- خبرة الباحثة في مجال التدريس.

2. تحديد الهدف من بطاقة الملاحظة: ترمي بطاقة الملاحظة إلى التعرّف على مستوى أداء مُدرسي ومُدرسات اللغة العربية لصف الرابع الإعدادي بفرعيه (الأدبي - العلمي)، في المدارس الإعدادية والثانوية النهارية الحكومية التابعة لمركز مُديريّة تربية (الكرخ 3/2/1-الرصافة 3/2/1)، في مدينة بغداد للعام الدراسي (2022-2023) لمهارات التقويم المستمر.

### 3. تحديد المجالات بطاقة الملاحظة:

حددت الباحثة أداة الملاحظة بـ اربع مجالات رئيسة كالآتي:

1. المجال الأول: مهارة تقويم أداء الطلبة: وتضمنت (7) سبع مؤشرات فرعية دالة على المهارة.
2. المجال الثاني: مهارة التغذية الراجعة: وتضمنت (6) ست مؤشرات فرعية دالة على المهارة.
3. المجال الثالث: مهارة التقويم الذاتي: وتضمنت (4) اربع مؤشرات فرعية دالة على المهارة.
- المجال الرابع: مهارة التقويم النهائي للدرس: وتضمنت (3) ثلات مؤشرات فرعية دالة على المهارة، وبهذا تكونت بطاقة الملاحظة الثانية بصيغتها الأولية من (4) اربع مجالات، (20) عشرون مؤشراً.

### التقدير الكمي لأداء مُدرسي اللغة العربية:

ولكي تتجنب الباحثة الذاتية في المقاييس استعملت توصيف ليكرت (LIKERT) الخمسي التدرج لقياس مهارات التقويم المستمر، وقد حددت الباحثة المقادير العددية، واللفظية أمام كل معيار وُضعت خمسة توصيفات يُمثل كل وصف مستوى من الأداء نُعادله قيمة معينة، وهي (جيدة جداً(5) درجات - جيدة(4) درجات - متوسط(3) درجات- مقبول(2) درجتان - ضعيف(1) درجة واحدة، وجدول(4) يوضح ذلك:

### رابعاً: ضبط أدوات البحث (Adjust Search Tools):

1. الصدق الظاهري: عرضت الباحثة بطاقة الملاحظة على مجموعة من الخبراء والمتخصصين في مجال التربية واللغة العربية وطرائق تدريسها والقياس والتقويم ( ملحق2) لمعرفة مدى ملاءمة مؤشراتها، لعرض لإبداء آرائهم بشأن صلاحية بطاقة الملاحظة ومؤشرات كل منها، وتم الأخذ بالملحوظات التي أوردوها، وقد عدلت الباحثة الصياغة اللغوية لبعض الفقرات، وإعادة الصياغة على بعض عباراتها بنحو أكثر وضوحاً على وفق تلك الآراء واعتمدت نسبة قبول (80%) مما فوق من آرائهم

### -التطبيق الاستطلاعي (تجربة وضوح الفقرات والوقت):

إنَّ الغرض من العينة الاستطلاعية هو التأكُّد من إمكانية تطبيق بطاقة الملاحظة بنحو عملي، وقدرتها على ملاحظة وقياس أداء مُدرسي وُمدرسات اللغة العربية للمرحلة الإعدادية ضمن الوقت المحدد للحصة الدراسية، والتأكد من وضوح فقرات البطاقة، واستخراج الثبات، فضلاً عن تحديد الصعوبات والعوائق التي يمكن أن تواجه الباحثة في المستقبل، وقد اختارت الباحثة عينة استطلاعية من مُدرسي وُمدرسات اللغة العربية للصف الرابع الإعدادي بلغ عددهم(30) مُدرساً وُمدرسة، وقد بدأ التطبيق الاستطلاعي يوم الثلاثاء الموافق (18/10/2022)، وانتهى يوم الخميس الموافق (11/11/2022)، وتبين للباحثة إمكانية تطبيقها بنحوٍ عملي، فضلاً عن ملاءمة فقراتها لوقت الحصة الدراسية، وقد استخرجت الزمن المستغرق لملء البطاقتين، من طريق حساب متوسط زمن تسجيل البطاقتين لكل مُدرس وُمدرسة، في ضوء الاختبار الآتي:-

زمن المدرس الأول+زمن المدرس الثاني+... زمن آخر مدرس = 1,232

متوسط زمن ملء البطاقتين = \_\_\_\_\_ = 41 دقيقة

مجموع مُدرسي العينة الاستطلاعية = 30

وتبين أن متوسط وقت ملء البطاقتين هو (41) دقيقة كانت كافية لتسجيل فقرات بطاقتين  
الملاحظة لكل مُدرس، وُمدرسة.

2. صدق البناء: ويعُد أحد أنواع الصدق ويُستعمل عندما يقوم الباحث بتصميم مقياس أو اختبار، ويطلق عليه بصدق المفهوم، أو صدق التكثيف (Construct Validity)، ومن أحد فقراته التي يقوم الباحث باستخراجها، هو معامل ارتباط درجة الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس (عزيز، عبدالحسن، 2019:149)، وقد جرى التحقق من صدق البناء لبطاقتي الملاحظة بتطبيقها على العينة الاستطلاعية وتم حساب (معامل ارتباط بيرسون) لإيجاد العلاقات الارتباطية الداخلية للمهارات الرئيسية والفرعية، لمهارات التقويم المستمر، وتبيّن أن جميع قيم عوامل الارتباط المحسوبة بين درجة الفقرة لكل مهارة مع درجة المجال، ودرجة ارتباط درجة الفقرة مع الدرجة الكلية للبطاقة، ودرجة العلاقة الارتباطية بين درجة المجال مع الدرجة الكلية للبطاقة كانت دالة احصائية إذ كانت أكبر، عند موازنتها بالقيمة الجدولية البالغة (0,355)، عند درجة حرية (28) ومستوى دلالة (0,05)، وأن العلاقات الارتباطية كانت جيدة جداً على وفق معيار أبيل إذ كانت أكثر من (0,40%) كما أشار أبيل (EBel & Frisbie: p299.2009).

### 3. ثبات بطاقتي الملاحظة:

تم التتحقق من ثبات بطاقتي الملاحظة باستعمال اختبار ألفا كرومباخ، على درجات العينة الاستطلاعية فبلغت قيمة معامل ثبات مهارات التقويم المستمر فقد بلغ (0,90%).

### شكل بطاقتي الملاحظة بصيغتهما النهائية:

بعد الاجراءات التي عملتها الباحثة انفاً والتتأكد من صدق بطاقتي الملاحظة وثباتهما (لمهارات التقويم المستمر)، تكون بطاقتي الملاحظة معدة في صورتها النهائية، وجاهزة للتطبيق إذ ضمت الصفحة الأولى من البطاقة: (اسم المدرسة، تاريخ الزيارة، موقع المدرسة، رقم المدرس، الجنس، عدد سنوات الخدمة، المادة، الموضوع) أما الجزء الأسفل فقد تم تخصيصها لتسجيل عملية الملاحظة، واشتملت على مهارات التواصل الصفي، بحسب التدرج الخماسي لمقياس ليكرت بدرجة (جيده جداً(5)، جيده(4)، متوسطة(3)، ضعيفة(2)، ضعيفة جداً(1))، بوسط حسابي مرتفع قدره (3)، وقد ضمت البطاقتين (50) مؤشراً، بواقع (20) عشرون مؤشراً موزعة بين مجالات مهارات التقويم المستمر ملحق (1).

### خامساً: التطبيق النهائي لأداة البحث (Final Application of Search Tool):

بدأت الباحثة بالتطبيق العملي بملحوظة أداء مُدرسي ومُدرسات اللغة العربية، للصف الرابع الإعدادي، في المدارس الإعدادية والثانوية النهارية الحكومية التابعة لمركز مُديريات تربية مدينة بغداد(الكرخ - والرصافة)، في يوم الأحد الموافق 13/11/2022 ، وانتهى في يوم الخميس الموافق 15/12/2022.

### سادساً: الوسائل الاحصائية (Statistical Means):

للغرض تحقيق أهداف البحث استعملت الباحثة الوسائل الاحصائية في الحقيقة الاحصائية للمعلومات الاجتماعية (Statistical Paskage For Social Science) (spss) (لبرنامج spss) (لبيانات المجتمع) المحدث، و برنامج Microsoft Excel (والبرنامج الإحصائي Apss)، كالتالي:

1. معامل ارتباط بيرسون : لمعرفة العلاقات الارتباطية والاتساق الداخلي بين متغيرات البحث.
2. النسبة المئوية: لمعرفة الصدق الظاهري لأدوات البحث، واستخراج نسب وتكرارات البدائل لفقرات بطاقتي الملاحظة لمهارات التقويم المستمر.

3. اختبار (t-test) لعينة واحدة: لإيجاد الفروق بين المتوسطات.  
**الفصل الرابع: عرض النتائج وتفسيرها:**

**أولاً : عرض النتائج:**

(التعرف على مستوى إداء مُدرسي اللغة العربية في المرحلة الإعدادية لمهارات التقويم المستمر). طبقت الباحثة بطاقة الملاحظ لمهارات التقويم المستمر التي تكونت من أربع مجالات بمهارات رئيسية على عينة البحث البالغ عددها (38) ثمانية وثلاثون مُدرساً ومُدرسة، واستخرجت المتوسط الحسابي لدرجات كل مُدرس ومُدرسة لمهارات التقويم المستمر البالغة (65,63)، بوسط فرضي مقداره (60)(\*)، وإنحراف معياري مقداره (16,495)، وتبين أنها دالة احصائية لصالح المتوسط الحسابي، وللتعرف على دلالة الفروق في مستوى الأداء بمعادلة (t-test) لعينة واحدة، استعملت الباحثة أولًا معادلة ( سمير نوف )، للتأكد من أن البيانات تتبع التوزيع الطبيعي، وتبين أن القيمة المحسوبة (0,081)، عند مستوى (0,05) أكبر من مستوى الدلالة (0,05) المعتمدة، وهذا يعني اعتدالية التوزيع وجدول (2) يوضح ذلك:

**جدول (2)**

**قيمة (سميرنوف) المحسوبة ومستوى الدلالة للتوزيع الاعتدالي لمهارات التقويم المستمر**

مستوى الدلالة	اختبار سميرنوف		حجم العينة
	مستوى الدلالة (sig)	المحسوبة	
غير دالة	0,200	0,081	38

وتبيّن أن القيمة الثانية المحسوبة البالغة (2,105) أكبر من القيمة الجدولية البالغة (2,042) عند مستوى الدلالة (0,05)، ودرجة الحرية (37)، جدول (3) وشكل (7) يوضح ذلك:

**جدول (3)**

**المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والقيمة الثانية لأداء مُدرسي ومُدرسات اللغة العربية لمهارات التقويم المستمر**

الدلالة	مستوى الدلالة	درجة الحرية	القيمة الثانية		الانحراف المعياري	المتوسط الفرضي	المتوسط الحسابي	حجم العينة
			المحسوبة	الجدولية				
دالة احصائية	0,05	37	2,105	2,042	16,495	60	65,63	38

يلحظ من جدول (3)، وجود فروق ذات دلالة احصائية في مستوى أداء عينة البحث، إذ أن القيمة الثانية المحسوبة أكبر من القيمة الجدولية، وهذا يعني أن مُدرسي ومُدرسات اللغة العربية يمتلكون مهارات التقويم المستمر ويمارسوها داخل غرفة الصف، ويدركون أهمية استعمال اساليب تقويمية متنوعة في أثناء الدرس لتحسين تعلم الطلبة، ويمكن أن يرفعوا من هذا الأداء إذا ما حدثت تنمية وتدريب مستمر لمهاراتهم في التقويم المستمر.

**ثانياً: الاستنتاجات:**

- توافر مهارات التقويم المستمر عند مُدرسي ومُدرسات اللغة العربية بدرجة متوسط في أدائهم.

**ثالثاً: التوصيات:**

1. تضمين المقررات التي تدرس ضمن خطط كليات التربية والتربية الأساسية، تدريب الطلبة على كيفية استعمال مهارات التقويم المستمر.

2. إقامة دورات تدريبية ، وورش عمل مكثفة من قبل وزارة التربية لتدريب مُدرسيٍ ومُدرسات اللغة العربية على أدوات التقويم وبخاصة مهارات التقويم المستمر، من قبل متخصصين في القياس والتقويم.

3. ايجاد حلول لمعالجة الزخم الكبير في اعداد الطلبة في الصف الواحد الذي يُعد أحد عوائق عملية التواصل، والتقويم.

**رابعاً: المقترنات:**

1. إجراء دراسة مماثلة للبحث الحالي ترمي التعرّف على أثر فاعلية استعمال مهارات التقويم المستمر ومتغيرات أخرى.

2. إجراء دراسة مماثلة لتقويم أداء مُدرسيٍ اللغة العربية لمهارات التقويم المستمر في المرحل الدراسية الأخرى.

3. إجراء دراسة مقارنة بين استعمال اساليب التقويم الاعتيادية، والتقويم المستمر واثرها في تحصيل الطلبة.

**المصادر العربية:**

**القرآن الكريم:**

1. ابراهيم، عبد الرزاق، منظومة تكوين المعلم في ضوء معايير الجودة الشاملة، ط2، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان-الأردن، 2005.

2. ابن جني، ابو الفتح عثمان، الخصائص، ج1، ، دار الشؤون الثقافية- افاق عربية، بغداد- العراق، 1990.

3. ابن منظور، ابي الفضل محمد بن مكرم، لسان العرب، المجلد التاسع والمجلد الثالث عشر، ط7، دار صادر، بيروت – لبنان، 2011.

4. ابو رياش، حسين محمد، وزهرية عبد الحق، علم النفس التربوي للطالب الجامعي والمعلم الممارس، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان-الأردن، 2007.

5. ابو ناصر، فتحي محمد ، وخالد بن سعد المطربي، تجربة التقويم المستمر في مدارس المرحلة الابتدائية التابعة لوزارة التربية والتعليم بالمملكة العربية السعودية: دراسة تقويمية من وجهة نظر مديرتها، مجلة العلوم التربوية والنفسية، م2، العدد15، (49-13)، السعودية، 2014.

6. الإمام، مصطفى محمود، وأخرون، القياس والتقويم، دار الحكمة للطباعة والنشر ، بغداد- العراق، 1990.

7. امبو سعدي، عبد الله بن خميس، و منى بنت محمد العفيفي، التقويم الصفي الفعال(111) أداة واستراتيجية مع الأمثلة التطبيقية، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان-الأردن، 2020.

8. الهاشمي، عبد الرحمن ، محسن علي عطية، تحليل محتوى مناهج اللغة العربية : رؤية نظرية تطبيقية ، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان-الأردن،2010.

9. البخيت، مؤنس محمد، أساليب التقويم الحديثة في عمليتي التعلم والتعليم، مشروع تطوير برنامج التربية العملية لأعداد معلم المرحلتين الاعدادية والثانوية، مصر، جامعة اسيوط، كلية التربية، 2006.

10. البصيص، حاتم حسين، تنمية مهارات القراءة والكتابة استراتيجية متعددة للتدريس والتقويم، الهيئة العامة السورية للكتاب، دمشق، 2011.

- 11.البنعلي، غدنانة سعيد المقبل، و سمير مراد، تطوير برنامج التربية العملية في خطة اعداد المدرس بكلية التربية، مجلة مركز البحوث التربوية، العدد23، ص(64-29)، بحث منشور، جامعة قطر، 2003.
- 12.الثبيتي، عمر عواض عوض، فعالية استخدام ادوات التقويم المستمر لتحسين قياس نواتج التعلم وبقاء اثرها لمقرر علم النفس التربوي لطلاب كلية التربية بجامعة شقراء، مجلة كلية التربية، العدد45، مصر، جامعة عين شمس- كلية التربية ، ج3،(ص 242-205) ، 2021.
- 13.الجبالي، حمزة، مهارات التدريس الصفي الفعال والسيطرة على المنهج الدراسي، دار اليسر ميديا، ودار الاعلام الثقافية، 2016.
- 14.الجبان، رياض عارف: كفايات التدريس ومهاراته، دار العصماء، سوريا- دمشق، 2019.
- 15.حريري، بو جمعة ، واقع صعوبات تطبيق اساتذة التعليم المتوسط لأشكال التقويم المستمر، (رسالة دكتوراه منشورة)، الجزائر، جامعة محمد بو ضياف بالمسيلة-كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، قسم علم نفس، 2018.
- 16.الحيلة ، محمد محمود، مهارات التدريس الصفي، ط4، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان-الأردن، 2014.
- 17.دعمس، مصطفى نمر، استراتيجيات التقويم التربوي الحديث وادواته، دار غيداء للنشر والتوزيع، عمان-الأردن، 2008.
- 18.زايير، سعد علي، وايمان اسماعيل عاييز ، مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان-الأردن، 2014.
- 19.الزبيدي، السيد محمد مرتضى الحسيني، تاج العروس، ج33، تحقيق أبراهيم الترزي، الكويت، 2000.
- 20.الزهيري: عبد الكريم محسن، مناهج البحث التربوي، مركز ديبونو لنطعيم التفكير ، عمان-الأردن ، 2017.
- 21.سعادة ، جودت احمد، تدريس مهارات الخرائط ونماذج الكرة الأرضية، دار الشروق للطباعة والنشر ، عمان-الأردن، 2001.
- 22.السعدي، عبد الله صالح، دليل المعلم للتقويم المعتمد على الأداء من النظرية إلى التطبيق، مكتبة التربية لدول الخليج، الرياض، 2010.
- 23.الشيخ، تاج السر عبد الله، نائل محمد عبد الرحمن، بثينة أحمد عبد المجيد ، القياس والتقويم التربوي، مكتبة دار الرشيد، 2004.
- 24.صبري، ماهر، ومحب الرافعي، التقويم التربوي، اسسه وإجراءاته، مكتبة الرشيد، الرياض، 2001.
- 25.الصراف، قاسم علي، القياس والتقويم في التربية والتعليم، دار الكتاب الحديث، القاهرة، 2002 .
- 26.عزيز، سيف سعد محمود، وعبد الحسن عبد الأمير العبيدي، المساعد في كتابة البحوث التربوية، دار الدكتور للعلوم الإدارية والاقتصادية، بغداد- العراق، 2019.
- 27.عطية، محسن علي ، تقويم أداء مدرسي اللغة العربية، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان-الأردن، 2009.
- 28.عطية، محسن علي، الاستراتيجيات الحديثة في التدريس الفعال، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان-الأردن، 2008.

29. علام، صلاح الدين محمود، القياس والتقويم التربوي في العملية التدريسية، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان-الأردن، 2019.
30. الغامدي، عبد الرحمن بن محمد، التقويم البديل، المملكة العربية السعودية، 2019.
31. كماش، يوسف لازم، ورائد محمد مشتت، مبادئ القياس والاختبار والتقويم في التعلم والتعليم، دار مجلة النشر والتوزيع، عمان-الأردن، 2020.
32. كماش، يوسف لازم، ورائد محمد مشتت، مبادئ القياس والاختبار والتقويم في التعلم والتعليم، دار مجلة النشر والتوزيع، عمان-الأردن، 2020.
33. المطيري، عيسى بن فرج، الكفايات الالزنة للتقويم المستمر بالمرحلة الابتدائية ومدى توفرها لدى معلمي منطقة المدينة المنورة، (رسالة دكتوراه منشورة)، المملكة العربية السعودية- مكة المكرمة، جامعة أم القرى، كلية التربية، (2010).
34. مقدم، عبد الحفيظ سعيد، الاتجاهات الحديثة في تقويم الطلاب من منظور الجودة والاعتماد الأكاديمي، المجلة العربية للدراسات الامنية والتدريب، المجلد 49، العدد 24، ص(182-1)، 2009.
35. وزارة التربية ، منهج الدراسة الاعدادية، الفنون للطباعة والنشر ، بغداد العراق ، 2011.
36. الوقائع العراقية، الجريدة الرسمية لجمهورية العراق: قانون وزارة التربية، رقم (22)، لسنة (2011)، العدد(4209)، 20 شوال 1432هـ - 19 ايلول 2011م، السنة الثالثة والخمسون.
37. اليافعي، ابتسام بن عبد الله بن علي، مهارات التقويم المستمر لدى معلمات اللغة العربية بالحلقة الأولى من التعليم الاساس، سلطنة عمان " دراسة تقويمية" ، مجلة الآداب والعلوم الاجتماعية، جامعة السلطان قابوس، مسقط سلطنة عمان، ، ص(110-122)، 2017.

## Sources

### The Holy Quran

- .1Ibrahim, Abdel-Razzaq, Teacher Training System in Light of Comprehensive Quality Standards, 2nd Edition, Dar Al-Fikr for Publishing and Distribution, Amman- Jordan, 2005.
- .2Ibn Jinni, Abu Al-Fath Othman, Al-Khasa'is, Part 1, House of Cultural Affairs - Arab Horizons, Baghdad - Iraq, 1990.
- .3Ibn Manzoor, Abi al-Fadl Muhammad ibn Makram, Lisan al-Arab, Volume Nine and Volume Thirteen, Edition 7, Dar Sader, Beirut - Lebanon, 2011.
- .4Abu Riyash, Hussein Muhammad, and Zahria Abdel-Haq, Educational Psychology for the University Student and Practicing Teacher, Dar Al-Masira for Publishing, Distribution and Printing, Amman- Jordan, 2007.
- .5Abu Nasser, Fathi Muhammad, and Khalid bin Saad al-Mutreb, the experience of continuous evaluation in primary schools of the Ministry of Education in the Kingdom of Saudi Arabia: an evaluation study from the point of view of its principals, Journal of Educational and Psychological Sciences, Part 2, Issue 15, (13-49), Saudi Arabia, 2014.

- .6Al-Imam, Mustafa Mahmoud, and others, Measurement and Evaluation, Dar Al-Hikma for Printing and Publishing, Baghdad- Iraq, 1990.
- .7Ambo Saidi, Abdullah bin Khamis, and Mona bint Muhammad Al-Afifi, Effective Classroom Evaluation (111) Tools and Strategies with Applied Examples, Dar Al Masirah for Publishing and Distribution, Amman - Jordan, 2020.
- .8Al-Hashemi, Abd al-Rahman, Mohsen Ali Attia, Content Analysis of Arabic Language Curricula: An Applied Theoretical Vision, Dar Safaa for Publishing and Distribution, Amman - Jordan, 2010.
- .9Al-Bakhit, Moanis Mohamed, Modern Evaluation Methods in the Teaching and Learning Processes, Project for Developing the Practical Education Program for Preparatory and Secondary Stage Teachers, Egypt, Assiut University, Faculty of Education, 2006.
- .10Al-Busais, Hatem Hussein, Developing reading and writing skills, multiple strategies for teaching and evaluation, the Syrian General Book Organization, Damascus, 2011.
- .11Al-Binali, Ghadanna Saeed Al-Muqbel, and Samir Murad, Developing the Practical Education Program in the Teacher Preparation Plan at the College of Education, Journal of the Educational Research Center, No. 23, pp. (29-64), published research, Qatar University, 2003.
- .12Al-Thubaiti, Omar Awad, Awad, The effectiveness of using continuous evaluation tools to improve the measurement of learning outcomes and the survival of their impact for the educational psychology course for students of the Faculty of Education at Shaqra University, Journal of the Faculty of Education, Issue 45, Egypt, Ain Shams University - Faculty of Education, Part 3, (p. 205 -242), 2021.
- .13Al-Jabali, Hamza, Effective Classroom Teaching Skills and Curriculum Control, Dar Al-Yusr Media, and the House of Cultural Information, 2016.
- .14Al-Jabban, Riyad Aref: Teaching Competencies and Skills, Dar Al-Asmaa, Syria-Damascus, 2019.
- .15Hariri, Bou Jumaa, The Reality of the Difficulties in Applying Continuous Evaluation Forms by Intermediate Education Teachers, (PhD Thesis Published), Algeria, Mohamed Bou Diaf University in M'sila - Faculty of Humanities and Social Sciences, Department of Psychology, 2018.
- .16Al-Hila, Muhammad Mahmoud, Classroom Teaching Skills, 4th Edition, Dar Al-Masirah for Publishing, Distribution and Printing, Amman - Jordan, 2014.



- .17Dames, Mustafa Nemer, Modern Educational Evaluation Strategies and Tools, Dar Ghaida for Publishing and Distribution, Amman-Jordan, 2008.
- .18Zayer, Saad Ali, and Eman Ismail Ayez, Arabic language curricula and teaching methods, Dar Safaa for Publishing and Distribution, Amman - Jordan, 2014.
- .19Al-Zubaidi, Al-Sayyid Muhammad Murtada Al-Husseini, The Crown of the Bride, Part 33, investigation by Ibrahim Al-Tarazi, Kuwait, 2000.
- .20Al-Zuhairi: Abdul Karim Mohsen, Educational Research Methods, Debono Center for Teaching Thinking, Amman-Jordan, 2017.
- .21Saadeh, Jawdat Ahmed, teaching skills of maps and globe models, Dar Al-Shorouk for printing and publishing, Amman- Jordan, 2001.
- .22Al-Saadawi, Abdullah Saleh, Teacher's Guide to Performance-Based Assessment from Theory to Application, Education Library for the Gulf States, Riyadh, 2010.
- .23Al-Sheikh, Taj Al-Sir Abdullah, Nael Muhammad Abdel-Rahman, Buthaina Ahmed Abdel-Majeed, Educational Measurement and Evaluation, Dar Al-Rasheed Library, 2004.
- .24Sabri, Maher, and Moheb Al-Rafei, Educational Evaluation, Its Foundations and Procedures, Al-Rasheed Library, Riyadh, 2001.
- .25Al-Sarraf, Qasim Ali, Measurement and Evaluation in Education, Dar Al-Kitab Al-Hadith, Cairo, 2002.
- .26Aziz, Saif Saad Mahmoud, and Abdul Hassan Abdul Amir Al-Obaidi, assistant in writing educational research, Dar Al-Doctor for Administrative and Economic Sciences, Baghdad - Iraq, 2019.
- .27Attia, Mohsen Ali, Evaluating the Performance of Arabic Language Teachers, Dar Al-Manhaj for Publishing and Distribution, Amman- Jordan, 2009.
- .28Attia, Mohsen Ali, Modern Strategies in Effective Teaching, Dar Safaa for Publishing and Distribution, Amman - Jordan, 2008.
- .29Allam, Salah El-Din Mahmoud, Educational Measurement and Evaluation in the Teaching Process, Dar Al-Masirah for Publishing and Distribution, Amman- Jordan, 2019.
- .30Al-Ghamdi, Abd al-Rahman bin Muhammad, the alternative calendar, Saudi Arabia, 2019.
- .31Kmash, Youssef Lazem, and Raed Muhammad Mushatt, Principles of Measurement, Testing and Evaluation in Learning and Teaching, Dar Dijla for Publishing and Distribution, Amman - Jordan, 2020.



.32Kmash, Yousef Lazem, and Raed Muhammad Mushatt, Principles of Measurement, Testing, and Evaluation in Learning and Teaching, Dar Dijla for Publishing and Distribution, Amman- Jordan, 2020.

.33Al-Mutairi, Issa bin Faraj, Competencies required for continuous evaluation in the primary stage and their availability among teachers of Al-Madinah Al-Munawwarah region, (a published doctoral dissertation), Kingdom of Saudi Arabia - Makkah Al-Mukarramah, Umm Al-Qura University, College of Education, (2010) AD.

.34Moghaddam, Abdel Hafeez Saeed, Modern Trends in Student Evaluation from the Perspective of Quality and Academic Accreditation, Arab Journal for Security Studies and Training, Volume 49, Number 24, pp. (1-182), 2009.

.35Ministry of Education, Middle School Curriculum, Arts for Printing and Publishing, Baghdad, Iraq, 2011.

.36Iraqi Gazette, Official Gazette of the Republic of Iraq: Ministry of Education Law, No. (22), for the year (2011), Issue (4209), 20 Shawwal 1432 AH - September 19, 2011 AD, the fifty-third year.

.37Al-Yafei, Ibtisam bin Abdullah bin Ali, Continuous evaluation skills among female Arabic language teachers in the first cycle of basic education, Sultanate of Oman, "Evaluation Study", Journal of Arts and Social Sciences, Sultan Qaboos University, Muscat, Sultanate of Oman, pp. (110-122) ), Department of Arabic Language - Teaching Methods, 2017.

.38EbeL, Robert, L&FRISBIE,David .A: Essentials of Educational Measure Ement, 5th ed,phi Learning private Limited, New Delhi,(2009 ).

.39Dianne Conrad & Jason, Openo, Assessment Strntfges For Online Learnnnnnnnnnning. Canada: published by Aupress, Athabasca university ,2018 .

.40Witkowski, p & Cornell,T: An investigation into student engagement in higher education classroom ,Insight.A Journal of scholarly Teaching,10,56-67, 2015.

ملحق(1)

**بطاقة ملاحظة مُدرسي و مُدرسات اللغة العربية لمهارات التقويم المستمر بصيغتها النهائية**

أسم المدرسة: ..... تاریخ الزيارة: ..... 2023

اسم المدرسة:-

- موقع المدرسة:

رقم المدرس -

الجنس: ذكر -

## عدد سنوات الخدمة -

من

من

المادة:-

## الموضوع:-

[View all posts by admin](#) | [View all posts in category](#)

مستوى أداء المهارة بدرجة					المجال الأول مهارة تقويم أداء الطلبة:
ضعف ف جداً (1)	ضعف (2)	متوسـط (3)	جيد (4)	جيد جداً (5)	
					تحديد أهداف التقويم، والأدوات التقويمية الملائمة قبل بدء عملية التدريس.
					تقويم أداء الطلبة من طريق إجاباتهم عن الأسئلة الشفوية.
					تقويم أداء الطلبة من طريق تكليف طلبه بعرض(شفوي أو كتابي ) لتوسيع مفهوم ما.
					تقييم أداء الطلبة قبل وبعد أداء المهمة التعليمية.
					تقويم الأداء اللغوي والفكري للطلبة بأسلوب مشجع لا مثبط.
					تقويم أداء طلبه من طريق الواجبات البيتية.
					استعمال سجل الدرجات اليومية لتأشير مستويات أداء الطلبة وتدوين الملاحظات.
					المجموع
					المجال الثاني: مهارة التغذية الراجعة
					تصحيح الأخطاء التي يقع فيها الطالبة مباشرةً.

				طرح اسئلة شفوية متنوعة و مباشرة مرتبطة بأهداف الدرس.	2
				تصحيح واجبات الطالبة اليومية و تصويب الأخطاء.	3
				أخبار الطلبة بنتائجهم لإثارة الدافعية و تشجيع عملية التعلم.	4
				تشخيص نقاط القوة والضعف التي يعاني منها الطالبة في أثداء الأداء ومعالجتها مباشرةً.	5
				اظهار التعزيز الايجابي لاجابات الطالبة الصحيحة مباشرةً.	6
				<b>المجموع</b>	
				<b>المجال الثالث: مهارة التقويم الذاتي</b>	T
				توظيف التقويم الذاتي لتنمية مهارات التفكير العليا عند الطلبة.	1
				تكليف الطلبة باستقاق مجموعة من الاسئلة وإجابتهم عنها من الموضوع الذي درسوه.	2
				اتاحة المجال للطالب بتقييم تعلمه ومعرفة جوانب القوة والضعف في أدائه.	3
				تكليف الطالب بتصويب أدائه بالرجوع إلى الفاصلة النحوية أو النص.	4
				<b>المجموع</b>	
				<b>المجال الرابع: التقويم النهائي للدرس</b>	T
				اختبار الطلبة بأسئلة شفوية قصيرة و متنوعة لموضوع الدرس.	1
				اختبار الطلبة بامثلة كتابية قصيرة يبرز التقويم النهائي لموضوع الدرس.	2
				تكليف الطلبة بأنشطة صافية أو لا صافية مرتبطة بموضوع الدرس.	3
				<b>المجموع</b>	
				<b>الدرجة الكلية للبطاقة</b>	

**ملحق(2) أسماء السادة المحكمين الذين استعانت الباحثة بهم في إعداد بحثها مرتبة على .  
وفق اللقب العلمي والتسلسل الهجائي**

رقم	اللقب العلمي والاسم	التخصص الدقيق	محل العمل	بطاقة التواصل
1	أ.د ايمان عباس علي الخاف	علم نفس	جامعة المستنصرية/ كلية التربية الاساسية	*
2	أ.د حسن خباص حمادي الزاملي	طائق تدريس اللغة العربية	جامعة بغداد/ كلية التربية/ ابن رشد	*
3	أ.د حيدر كريم سخر	علم نفس	جامعة المستنصرية/ كلية التربية	*
4	أ.د رائد رسم يونس	طائق تدريس اللغة العربية	جامعة بغداد/ كلية التربية/ ابن رشد	*
5	أ. د رحيم علي صالح	طائق تدريس اللغة العربية	جامعة بغداد/ كلية التربية/ ابن رشد	*
6	أ. د سعد سوادي السعادي	طائق تدريس اللغة العربية	جامعة المستنصرية/ كلية التربية الاساسية	*
7	أ. د سعد علي زابر	طائق تدريس اللغة العربية	جامعة بغداد/ كلية التربية/ ابن رشد	*
8	أ. د سماء تركي داخل	طائق تدريس اللغة العربية	جامعة بغداد/ كلية التربية/ ابن رشد	*
9	أ. د سندس عبد القادر	طائق تدريس اللغة العربية	جامعة بغداد/ كلية التربية بنات	*
10	أ. د ضياء عبد الله احمد	طائق تدريس اللغة العربية	جامعة بغداد/ كلية التربية/ ابن رشد	*



مجلة كلية التربية الأساسية  
كلية التربية الأساسية - الجامعة المستنصرية

Journal of the College of Basic Education Vol.29 (NO. 122) 2023, pp. 39-64

*	الجامعة المستنصرية/ كلية التربية الأساسية	طائق تدريس اللغة العربية	أ.د طه ابراهيم جودة	11
*	جامعة ديالى/ كلية التربية الأساسية	طائق تدريس اللغة العربية	أ. د عبد الحسن عبد الأمير احمد العبيدي	12
*	الجامعة المستنصرية/ كلية التربية الأساسية	طائق تدريس اللغة العربية	أ.د عبد المهيمن احمد خليفة	13
*	الجامعة المستنصرية/ كلية التربية الأساسية	طائق تدريس اللغة العربية	أ. د قصي عبد العباس الأبيض	14
*	الجامعة المستنصرية/ كلية التربية الأساسية	طائق تدريس اللغة العربية	أ.د محسن حسين مخلف الدليمي	15
*	جامعة القادسية/ كتلية التربية	طائق تدريس اللغة العربية	أ.د مكي فرحان كريم	16
*	الجامعة المستنصرية/ كلية التربية الأساسية	طائق تدريس اللغة العربية	أ.د ميسون علي جواد	17
*	الجامعة المستنصرية/ كلية التربية الأساسية	طائق تدريس اللغة العربية	أ.م. د اسماعيل موسى حميدي	18
*	الجامعة المستنصرية/ كلية التربية الأساسية	طائق تدريس اللغة العربية	أ.م. د بيداء عبد الرضا جواد	18
*	الجامعة المستنصرية/ كلية التربية الأساسية	طائق تدريس اللغة العربية	أ.م. د جاسم محمد جسام	19
*	جامعة ديالى/ كلية التربية الأساسية	طائق تدريس اللغة العربية	أ.م. د حامد عبد ابراهيم	20
*	الجامعة	طائق تدريس	أ.م. د زينة عبد	21

	المستنصرية/ كلية التربية الاساسية	اللغة العربية	الامير	
*	الجامعة المستنصرية/ كلية التربية	طائق تدريس اللغة العربية	أ.م. د ذرغام جبار حمود	22
*	جامعة القادسية/ كلية التربية	طائق تدريس اللغة العربية	أ.م. د. علي خليفة حسن	23
*	جامعة ديالى/ كلية التربية الاساسية	طائق تدريس اللغة العربية	أ.م. د مريم خالد مهدي	24
*	الجامعة المستنصرية/ كلية التربية الاساسية	قياس وتقويم	أ.م. د فلاح حسن	25
*	الجامعة المستنصرية/ كلية التربية الاساسية	قياس وتقويم	أ.م. د محمد عبد الكريم	26
*	جامعة القادسية / كلية التربية للبنات	طائق تدريس اللغة العربية	أ.م أقبال كاظم حبثير	27
*	جامعة القادسية/ كلية التربية	طائق تدريس اللغة العربية	أ.م يحيى خليفة حسن	28



**Continuous Assessment Skills of Arabic Language Teachers in Intermediate Stage**

**Atyaf Mardan Hamzah Alwan**

Al-Mustansiriya University/ College of Basic Education/  
Department of Arabic Language/ Teaching Methods

**Abstract:**

The current research aims to identify the "Continuous Assessment Skills of Arabic Language Teachers in the Intermediate Stage". To achieve the research objective, the descriptive method was followed as it is appropriate for the research objective. The researcher randomly selected(38) male and female teachers for the fourth grade intermediate level from a total of(190)male and female teachers in the research community, representing(20%).The teachers were distributed among(38)intermediate and secondary schools belonging to the educational directorates center in Baghdad (Al-Karkh 1 | 2 | 3 - Al-Rusafa 1 | 2 | 3). The researcher used the random sampling method to select(38)intermediate and secondary schools as a representative sample of Arabic language teachers (applied research sample), The researcher prepared an observation card for the continuous assessment skills that included four areas and( 20)indicators indicating the skill. The researcher used appropriate statistical methods to extract the research results, which showed that Arabic language teachers have a moderate level of pedagogical performance in their classroom communication skills.

**Keywords:** skills, continuous assessment, Arabic language teachers