

أثر استراتيجية ترشيح الأفكار في الذاكرة العاملة وتعلم أداء مهارتي الإرسال والاستقبال بالكرة الطائرة للطالبات

م.د. فاطمة نعيم عبد الله العبودي⁽¹⁾

⁽¹⁾ المديرية العامة لتربية بغداد الكرخ الثانية/ الكلية التربوية المفتوحة

fatma.Naeem1104a@copew.uobaghdad.edu.iq

مستخلص البحث:

هدف البحث إلى اعداد تمرينات تعليمية وتوظيفها باستراتيجية ترشيح الأفكار لتعلم أداء مهارتي الإرسال من الأسفل والاستقبال بالكرة الطائرة للطالبات، والتعرف على أثر استراتيجية ترشيح الأفكار في الذاكرة العاملة وأداء تعلم مهارتي الإرسال من الأسفل والاستقبال بالكرة الطائرة للطالبات، وأعدمت المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين التجريبيية والضابطة، أما حدود مجتمع فتمثلت بطالبات الخامس الإعدادي من إعدادية سما التفوق الأهلية للبنات للعام الدراسي (2024/2023) البالغ عددهن (62) طالبة الموزعات بطبيعتهن على شعبتين، (A)، و(B)، أختيرت عينة البحث منهن عشوائياً ليلبغ عددها (50) بنسبة (80.645%) من هذا المجتمع ومن ثم أختيرت إحداهما بالطريقة العشوائية البسيطة لتكون المجموعة التجريبيية من الشعبة (A) والأخرى من الشعبة (B) ضابطة لها بعدد متساوي من كلتا الشعبتين (25) طالبة، كما أختير العدد المتبقي من الشعبتين (12) طالبة لعينة التجربة الإستطلاعية وهنّ يمثلنّ ما نسبته (19.355%) من مجتمعهم الأصل، وتم إعداد التمرينات التعليمية وتوظيفها في مفردات الإستراتيجية قيد البحث ومن ثم تجريبيها لمدة (8) اسابيع بمعدل درس واحد في الاسبوع، إذ بدأت تجربة البحث بتطبيق الاختبارات المهارية القبلية بتصوريها لكل من لاعبات مجموعتي البحث في يوم الأحد الموافق لتأريخ (2024/3/4)، ومن ثم تطبيق هذه التمرينات التعليمية بإستراتيجية ترشيح الأفكار لطالبات المجموعة التجريبيية أما المجموعة الضابطة فإنها تطبق التمرينات المتبعة كما هي للمدة من يوم الأثنين الموافق لتأريخ (2024/3/5) ولغاية يوم الأحد الموافق لتأريخ (2024/4/25)، والانتها من هذه التجربة بتطبيق الاختبارات البعدية يوم الثلاثاء الموافق لتأريخ (2024/4/26)، وتمت معالجة النتائج بنظام (SPSS) لتكون الاستنتاجات والتوصيات بأن إعداد التمرينات التعليمية بإستراتيجية ترشيح الأفكار في الدروس العملية بالكرة الطائرة يلائم طالبات الصف الخامس الإعدادي، وتساعد في تحسين مستوى الذاكرة العاملة بالكرة الطائرة، وفي تحسين تعلم أداء مهارتي الإرسال من الأسفل والأستقبال بالكرة الطائرة لدى الطالبات اللواتي يتعلمن بها، ويتفوق على الطالبات اللواتي يتعلمن بدونها، ومن الضروري عند إعداد التمرينات التعليمية لأستراتيجية ترشيح الأفكار بأن تكون هناك مساحة من الحرية للتفكير وتنشيط الذهن والجسد لإتمام المهام التعليمية بمراعاة تحسين الذاكرة العاملة بإعتبارها العامل العقلي الداعم لهذا الأداء المهاري.

الكلمات المفتاحية: إستراتيجية ترشيح الأفكار، الذاكرة العاملة، أداء مهارتي الإرسال والاستقبال بالكرة الطائرة.

مشكلة البحث وأهميتها:

تعد مهارات الكرة الطائرة بطبيعتها تتطلب نشاطاً بدنياً وعقلياً يتميز بالسرعة العالية وتعليمها بحد ذاته يضيف على البيئة التعليمية بأنها من البيئات النشطة التي تتطلب تعليم الجسد والعقل سوياً لإتمام المهام التعليمية بما يتوافق مع الأداء المهاري الصحيح والخالٍ من الأخطاء. كما إنه "تعد المهارات الأساسية بالكرة الطائرة الركيزة الأساسية لممارسة اللعبة، وتتميز اللعبة بتعدد مهاراتها وتماسكها، إذ يلاحظ بأن كل مهارة هجومية يقابلها على الأقل مهارة دفاعية، ف نجد أن أداء مهارة الإرسال يقابلها أداء مهارة الاستقبال، كما يلاحظ حتمية أداء الإرسال والذي يعد بمثابة مفتاح بدء المباراة". (نوري، 2023) إذ إن " لعبة الكرة الطائرة تمتاز بمدرجات إحاطة كبيرة ومتنوعة والتي تعكسها قياسات الملعب وعدد اللاعبين، وطريقة احتساب النقطة، لذلك تتطلب من اللاعبين أملاك القدرة على التحليل وسرعة التفكير في مواقف اللعب المختلفة، فضلاً عن معرفة نقاط القوة والضعف عبر محكات الإدراك". (نجم وعبد الكريم، 2022) كذلك فإن "التأزر بين العقل والجسم سوف يساهم بشكل إيجابي بتعلم أداء المهارات، بوساطة الربط بين القدرات العقلية وحركات الجسد لتظهر المهارات بدقة وإتقان". (أمر، 2022) إذ إنه "تشمل عملية التعلم الحركي المهاري الحركات الدقيقة والتنسيق بين الأجزاء المختلفة من الجسم، وتعد جزءاً مهماً من التنمية الشاملة لتحسين اللياقة البدنية، وتطوير القدرات الحركية والإدراكية، لتشمل عوامل عدة مثل الأخذ بالنموذج، والتكرار المنتظم، والتغذية الراجعة، وتحليل الأخطاء والتصحيح، وتحتاج هذه العملية إلى ممارسة دائمة وتكرار الحركات المختلفة لتحسين الأداء، كما يجب تدريب الجسم على التكيف مع مجموعة متنوعة من الحركات لتحسين القدرة على التكيف والتأقلم في مواقف مختلفة، ويمكن للأفراد من الأعمار والمستويات الحركية جميعها الاستفادة من التعلم الحركي المهاري".

(Haywood & Getchell, 2014)

إذ إنه "يتطلب التعلم النشط في التعلم الحركي المهاري توفير بيئة تعليمية مناسبة وملائمة لتعزيز التفاعل والتواصل بين المدرس والطالب، وتوفير المعدات والأدوات اللازمة للتدريب والتعلم". (محمد، 2018) كما إن "طريقة التعلم النشط تسمح للطلبة بالمساهمة الحقيقية في النشاطات بحيث تأخذهم تلك المساهمة إلى ما هو أبعد من الدور المتلقي السلبي". (عبد علي وجبار، 2022) كذلك فإنه "يجب على المتعلم أن يتعلم كيفية تطبيق المهارات المكتسبة في الواقع وفي الظروف المختلفة، وهذا يتطلب ممارسة الحركات المكتسبة في بيئات مختلفة وفي ظروف مختلفة لتعزيز القدرة على التطبيق العملي". (Magill & Anderson, 2014) وترى الباحثة بأن الأداء المهاري بالكرة الطائرة يفرض على المتعلمات حسن الفطنة والتكيف والعال والمعالجات العقلية الآتية لما تتطلبه المواقف التعليمية من مهام منهن لأخذ القرارات المناسبة لكل موقف تعليمي باختلاف الظروف المحيطة على اعتبار بأن مهارات الكرة الطائرة هي من المهارات المفتوحة وتتطلب وعياً من المتعلمات في ربط الخبرات السابقة مع الخبرات الحالية التي يتلقنها في تعلم المهارات الجديدة بعملية منظمة ليأتي هنا دور الذاكرة العاملة التي تعد حلقة وصل ما بين الذاكرتين القصيرة الأمد والطويلة الأمد لإيجاد الحلول الآتية في مختلف المواقف التعليمية بالتعلم الحركي المهاري. إذ إن "الذاكرة العاملة من الأجزاء الأساسية والضرورية في عملية التعلم، فهي الجزء الذي يحتفظ فيه الفرد بالمعلومات أو الخبرات التي يكتسبها من خلال تفاعله مع البيئة المحيطة كي يوظفها". (الشمسي، 2011)

كما "تعد الذاكرة العاملة بمثابة نظام نشيط وفعال من حيث الحفاظ على المعلومات ومعالجتها، وهي تُحدد قدرة في الاحتفاظ بالمعلومات والإبقاء عليها من خلال إنجاز نشاط معرفي مركب، إذ إنها تبقى ضرورية مثلًا للحساب الذهني فالذاكرة العاملة تحتفظ بالمعلومات لفترة قصيرة جداً قبل أن تستبدل بها معلومات أخرى، كما أنها تعد الذاكرة الوحيدة التي تقوم بمعالجة معرفية بصورة مستمرة من ترميز وتحليل وتفسير حتى تصبح المعلومات في قالب يسمح بتخزينها في الذاكرة طويلة المدى أو الاستجابة الفورية في ضوءها، وبحسب نظرية بادلي فإن الذاكرة العاملة تتضمن نظاماً مركزياً يسمح بتدبير عمليات وإجراءات الذاكرة المتمثلة في تحويل المعلومات ونقلها ومعالجتها".

(ذياب وعبد الرحمن، 2022) ترى الباحثة من هذا المنطلق فإن تعليم الأداء المهاري بالكرة الطائرة للطالبات لا يمكن أن يتم بمعزل عن التفكير بهذا الأداء على اعتبار أن التفكير بالمهارة يعد محفزاً لعمليات الإدراك والمعالجة من العمليات العقلية الخاصة بالتعلم الحركي، والتفكير يمكن تحفيزه من البيئة التعليمية، أو توليد ذاتي للأفكار بالأداء من لدن الطالبات أنفسهن، لتتظهر الفكرة من هذا البحث بأن تنشيطهن لا بد أن يكون باتجاهين يشملان كلا من العقل والجسد لإتمام البرنامج الحركي بتصرف حركي يتطابق مع النموذج المهاري بالكرة الطائرة ويتميز بالإبداع الفني في هذا الأداء.

كما إن "التعلم والتفكير مصطلحان مرتبطان، فالتعلم الجيد الذي يقوم على أسس منهجية يؤدي إلى زيادة في مستوى التفكير، والتفكير يعد وجهاً مهماً من العمليات المعرفية العقلية، ولذا فإن لكل جانب من جوانب التفكير أهمية في استيعاب المعرفة التي لها علاقة بهذا الجانب، إذ نستدل على التفكير عن طريق عملية التعلم ويتمثل ذلك عند حل مشكلة أو الإجابة عن سؤال أو الوصول إلى الهدف المراد تحقيقه". (عبد الهادي و عياد، 2009) إذ "تعد دراسة التفكير وفهم أساليبه وخصائصه البنائية المختلفة هي الأساس الوعي لأستخدام أسلوب التفكير المناسب للموقف الذي يواجهه الفرد في حياته، فأساليب التفكير تعني الطرائق المفضلة في تغيير الفرد، فضلاً عن أنه سهولة تغييرها لاختلافها باختلاف الموقف الذي يتعرض إليه الفرد". (الفهداوي والحياي، 2016) وهذا ما يدعو إلى الخوض بإستراتيجيات تنشيط التعلم الحركي المهاري من خلال إستهداف تنشيط التفكير المحفز لحركة ونشاط الطالبات على الممارسة والتكرار اللذين يعدان من أهم ما يحقق التعلم المهاري إذ تعرف إستراتيجية ترشيح الأفكار التعليمية بأنها "عملية منظمة تهدف إلى جمع، تقييم، واختيار الأفكار التعليمية الأكثر فعالية لتحقيق أهداف تعليمية محددة، وتستخدم هذه الإستراتيجية لتحسين المناهج الدراسية، تطوير أساليب التعلم، وتحديد الأنشطة التعليمية التي يمكن أن تعزز التعلم، وتعتمد هذه العملية على معايير محددة لتقييم الأفكار وتحديد تلك التي يمكن أن تساهم بشكل كبير في تحسين الجودة التعليمية".

(Brooker & Butterworth, 2019)

إذ أنه "تقوم فكرة إستراتيجية ترشيح الأفكار على قيام المتعلمين بإعطاء أفكار متنوعة ومتعددة، بوساطة سؤال عصف ذهني يعده المدرس، ثم يعمدون إلى غربلة وترشيح الأفكار بعد الإجابة و طرحهم لما قدموه على وفق محكات أو معايير معينة يضعها المدرس مسبقاً، ليصلوا بذلك إلى أفكار محددة من الممكن توظيفها وإستثمارها في موضوع الدرس أو الظاهرة العلمية المطروحة".

(الحلاق، 2010) "بذلك يعد نشاط المتعلم في الموقف التعليمي نشاطاً عقلياً قائماً على تفاعل القوى العقلية للمتعلم مع المثيرات والخبرات التعليمية، ومن ثم فهم وإدراك المثيرات والظواهر والعلاقات بينها، وبذلك يكون قد تم التعلم". (حماد، 2010) بعد هذا الإستطراد التفصيلي للتعلم النشط وأهمية ودور الذاكرة العاملة في العملية التعليمية، وإستراتيجية ترشيح الأفكار التعليمية، والأداء المهاري بالكرة الطائرة، ومن خلال حدود خبرة الباحثة في مجال عملها الأكاديمي في التعلم الحركي لهذه

اللعبة وزياراتها المتكررة إلى الدروس العملية بالكرة الطائرة في إعدادية سما التفوق، لاحظت إن طالبات الصف الخامس الإعدادي لديهن خمول بالتصرف الحركي وضعف بالاداء الفني وهن بحاجة إلى الإرتقاء بتعلمهن لمستويات أفضل، وهي مشكلة تحتاج إلى وضع الحلول لمواصلة التقدم بالمستوى لتلبية أهداف التعلم الحركي في درس التربية الرياضية، وأرتأت دراسة ذاكرتهن العاملة مع الاداء المهاري لكل من الإرسال والاستقبال حسب منهجهن في الإعدادية لهذه المرحلة وذلك بتجريب الإستراتيجية قيد البحث في محاولة منها إلى رفق الجهود العلمية لدعم كل من المدرسات والطالبات بالتعلم الحركي المهاري، ليهدف بذلك البحث إلى اعداد ترمينات تعليمية وتوظيفها باستراتيجية ترشيح الأفكار لتعلم أداء مهارتي الإرسال والاستقبال بالكرة الطائرة للطالبات، والتعرف على أثر استراتيجية ترشيح الأفكار في الذاكرة العاملة وأداء تعلم مهارتي الإرسال والاستقبال بالكرة الطائرة للطالبات، وبناء على ما جاء بمشكلة الدراسة وبغية تحقيق اهدافها افترضت الباحثة بأنه توجد فروق ذات دلالة احصائية بين نتائج متوسطات الاختبارات القبلية والبعدي لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة في الذاكرة العاملة وتعلم أداء مهارتي الإرسال والاستقبال بالكرة الطائرة، وتوجد فروق ذات دلالة احصائية بين نتائج متوسطات مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في الاختبارات البعدية للذاكرة العاملة وتعلم أداء مهارتي الإرسال والاستقبال بالكرة الطائرة.

الطريقة والإجراءات:

أعتمد منهج البحث التجريبي على التصميم التجريبي ذي المجموعتين التجريبية والضابطة المتكافئتين، أما حدود مجتمع فتمثلت بطالبات الخامس الإعدادي من إعدادية سما التفوق الأهلية للبنات ضمن تشكيلات مديرية تربية بغداد الكرخ الثانية للعام الدراسي (2024/2023) المستمترات بالدوام المنتظم الحضوري لدروس الكرة الطائرة البالغ عددهن (62) طالبة الموزعات بطبيعتهن على شعبتي، (A)، و(B)، أُختيرت عينة البحث منهما عشوائياً ليلبلغ عددها (50) بنسبة (80.645%) من مجتمعهن الأصل ومن ثم أُختيرت إحداهما بالطريقة العشوائية البسيطة لتكون المجموعة التجريبية من الشعبة (A) والأخرى من الشعبة (B) ضابطة لها بعدد متساوٍ من كلتا الشعبتين (25) طالبة، كما أُختير العدد المتبقي من الشعبتين (12) طالبة لعينة التجربة الإستطلاعية وهنّ يمثلنّ ما نسبته (19.355%) من مجتمعهن الأصل. ولقياس الذاكرة العاملة بالكرة الطائرة أعتمدت الباحثة مقياس (عبد الحسن، 2023) وهو مقياس تخصصي بالكرة الطائرة لطالبات الصف الخامس الإعدادي أيضاً وهو بذلك يلبي خصوصية البحث الحالي، ولإستحصال الصدق الظاهري عرض هذا المقياس على (15) خبيراً بإستبانة ورقية، وأنفقوا عليه بنسبة (100%) بدون أية تعديلات أو حذف أو دمج أو إضافة على فقراته، ومن ثم طبق على (12) طالبة للتحقق من الثبات بطريقة (ألفا كرونباخ) والذي بلغ (0.841) عند مستوى دلالة (0.05)، ودرجة حرية (10) ليكتسب بذلك المقياس الأسس والمعاملات العلمية لقبوله كأداة قياس عقلية في هذا البحث بدرجة كلية تراوحت (36-108) وبوسط فرضي (72)، (ملحق 1). ولقياس تعلم أداء مهارة الإرسال من الأسفل والإستقبال للطالبات أعتمد اختباراً (ملحق 2)، (ملحق 3). أما إعداد الترمينات التعليمية لتوظيفها بمفردات إستراتيجية ترشيح الأفكار في الدرس العملي بالكرة الطائرة، فإن "الخطوة الأساس في إستراتيجية ترشيح الأفكار هي تقسيم الطالبات إلى مجموعات تعاونية على اعتبارات بان التفكير ضمن المجموعة يكون أفضل من تفكير الفرد لوحده، إذ يكون أكثر إنتاجية لأن ذلك يساعد على إثارة الأفكار وتنظيمها وتفاعلها، ويكسب الطالبات مهارات العمل الجماعي والتفكير الجماعي وحب التعاون والقدرة على المبادرة وأخذ القرار". (الوكيل ومحمد، 2015)

بما يتوافق مع ما تمت الإشارة إليه مسبقاً في أن الممارسة والتكرار للتمرينات هما أساس التعلم الحركي وذلك لا يعني أهمل دور العقل والأفكار، مما تمت عملية إعداد التمرينات التعليمية لهذه الإستراتيجية بإعتماد خطوات تحضيرية عديدة، ومن ثم تطبيقها بأعتماد الخطوات التالية:

1- الإطلاع على التمرينات المتبعة في درس الكرة الطائرة في إعدادية سما التفوق الأهلية.

2- أعتامد الدراسات النظرية الأكاديمية كإطار مرجعي لتوظيف التمرينات التعليمية مع مفردات إستراتيجية ترشيح الأفكار.

3- أعتامد القياس لتحديد نقاط الضعف بالذاكرة العاملة بالكرة الطائرة في الاختبارات القبليّة لتضمين المعالجات بالممارسة التطبيقية لنوع المواقف والمهام الحركية في التمرينات التعليمية لهذه الإستراتيجية.

4- يكون تطبيق التمرينات التعليمية في القسم الرئيس من الوحدة التعليمية في كل من الجانب التعليمي والجانب التطبيقي في درس الكرة الطائرة العملي، لطالبات المجموعة التجريبية بمعدل درس واحد في الاسبوع ولكل مهارة (4) وحدات وبمجموع كلي (8) وحدات تعليمية استمرت لثمانية أسابيع، البالغ زمن كل من هذه الوحدات في الدروس (45) دقيقة، ولمدة (30) دقيقة منه، وبقية أقسام الوحدة تترك لمدرستهن بدون أي تدخل من الباحثة، ليكون مجموع المدة الكلية لتلقي الطالبات التعلم بتمرينات هذه الإستراتيجية (240) دقيقة من زمن الوحدات التعليمية الكلي.

5- تضمنت التمرينات التعليمية تمارين الارسال إلى حائط وبين الطالبات بزيادة المسافات بشكل متدرج من السهل إلى الصعب وتبادل الارسال والاستقبال بينهن والاستقبال من المدرسة وبزيادة المسافات أيضاً، يعطى قبل كل تمرين لأول محاولة قبل التطبيق (2) دقيقة لتطبيقات إستراتيجية ترشيح الأفكار، ومن ثم الأداء العملي لتشمل كل وحدة تعليمية من (3-4) تمرينات.

6- فيما يلي توضيح كيفية توظيف هذه التمرينات التعليمية لتكون فعالة بإستراتيجية ترشيح الأفكار التي تحوي المفردات التالية:

أولاً: جمع الأفكار:

✓ بدء بعملية عصف ذهني لجمع أكبر عدد ممكن من الأفكار حول الأداء المهاري حسب المهارة المحددة في الوحدة التعليمية.

✓ تشجيع كل مجموعة من الطالبات على التفكير خارج الصندوق وتجنب النقد المبكر للأفكار.

ثانياً: تصنيف الأفكار وتحليلها:

✓ تضع المدرسة معايير واضحة لتصنيف الأفكار حول الأداء المهاري بكل حرية وبدون أوامر قسرية في الدرس، مثل الإبتكار، الجدوى، التأثير، والموارد المطلوبة.

✓ إجراء فرز أولي للأفكار بناءً على المعايير المحددة لتحديد الأفكار الأكثر وعداً.

✓ تقدير الموارد المطلوبة لتنفيذ كل فكرة (وقت التمرين التعليمي الملائم، الوسائط التعليمية، الجهد البدني والحركي المطلوب للأداء المهاري).

ثالثاً: المقارنة والاختيار:

✓ مقارنة الأفكار باستخدام أدوات مثل تحليل القرار بناءً على عدة معايير محددة.

✓ تحديد الأفكار التي تلبي متطلبات الأداء المهاري لكل من المهارتين قيد البحث بالكرة الطائرة بشكل أفضل.

رابعاً: تنفيذ الإنموذج الأولي من ترشيح الأفكار:

✓ تجربة النماذج الأولية: تطبيق النماذج الأولية للأفكار المختارة في بيئة تعليمية لتجربة فعاليتها.

✓ جمع الملاحظات: جمع ملاحظات الطالبات والمدرسات حول الأداء المهاري بالكرة الطائرة والنتائج الناتجة عن استخدام النماذج الأولية لكل مهارة من المهارتين قيد البحث.

خامساً: التقييم الأولي:

✓ بعد اختبار الأفكار، يتم إجراء تقييم نهائي لتحديد الفكرة الأكثر جدوى وقابلة للتنفيذ في التطبيق العملي قبل كل تمرين تعليمي.

✓ اتخاذ القرار النهائي بشأن الفكرة التي سيتم تبنيها وتطويرها بشكل كامل في الممارسة والتطبيق الفعلي.

سادساً: التنفيذ:

✓ وضع خطة مفصلة لتنفيذ الفكرة المختارة لتطبيق كل تمرين تعليمي.

✓ تحديد الأدوار والمسؤوليات وضبط جدول زمني لتنفيذ الفكرة.

سابعاً: المتابعة والتقييم المستمر:

✓ مراقبة الأداء: مراقبة أداء الطالبات بعد تنفيذ الفكرة المختارة وتقديم تغذية راجعة مستمرة.

✓ تحسين مستمر: إجراء تحسينات مستمرة بناءً على التغذية الراجعة ونتائج التقييم لضمان تحقيق الأهداف التعليمية بكفاءة.

إذ بدأت تجربة البحث بتطبيق الاختبارات المهارية القبليّة بتصويرها لكل من طالبات مجموعتي البحث في يوم الأحد الموافق لتأريخ (2024/3/4)، ومن ثم تطبيق هذه التمرينات التعليمية بإستراتيجية ترشيح الأفكار لطالبات المجموعة التجريبية أما المجموعة الضابطة فإنها تطبق التمرينات المتبعة كما هي للمدة من يوم الاثنين الموافق لتأريخ (2024/3/5) ولغاية يوم الأحد الموافق لتأريخ (2024/4/25)، والانتهاه من هذه التجربة بتطبيق الاختبارات البعدية يوم الثلاثاء الموافق لتأريخ (2024/4/26).

تمت معالجة النتائج بنظام (SPSS) بعد الانتهاء من تجربة البحث لحساب كل من قيم النسبة المئوية، والوسط الحسابي، والانحراف المعياري، واختبار تجانس التباين (Liven)، واختبار (T-test) للعينات غير المترابطة، واختبار (T-test) للعينات المترابطة.

النتائج:

جدول (1) يبين نتائج الاختبارات القبليّة بين المجموعتين في المتغيرات التابعة

| دلالة الفرق | (Sig) | (t) | (Sig) | (Liven) | $\bar{x} \pm s$ | ن | ع | الاختبار والمجموعة |
|-------------|-------|-------|-----------|---------|-----------------|-------|----|--------------------|
| غير دال | 0.857 | 0.182 | 0.69 6 | 0.154 | 4.464 | 62.52 | 25 | التجريبية |
| | | | | | 4.867 | 62.76 | 25 | الضابطة |
| غير دال | 0.765 | 0.301 | 0.82 7 | 0.048 | 0.917 | 4.44 | 25 | التجريبية |
| | | | | | 0.963 | 4.52 | 25 | الضابطة |
| غير دال | 0.619 | 0.5 | 0.81 | 0.058 | 1.118 | 4 | 25 | التجريبية |
| | | | | | 1.143 | 3.84 | 25 | الضابطة |

وحدة القياس (الدرجة)، الفرق غير دال إذا كانت (Sig) < (0.05) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (48).

جدول (2) يُبين نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعتين في المتغيرات التابعة

| الاختبار | المجموعة | المقارنة | س | ع ± | ف | ع ف | (t) | (Sig) | دلالة الفرق |
|--------------------------------|-----------|----------|-------|-------|------|-------|--------|-------|-------------|
| الذاكرة العاملة بالكرة الطائرة | التجريبية | قبلي | 62.52 | 4.464 | 19.6 | 4.735 | 20.699 | 0.000 | دال |
| | الضابطة | بعدي | 82.12 | 1.364 | | | | | |
| أداء الإرسال من الأسفل | التجريبية | قبلي | 62.76 | 4.867 | 12.8 | 6.819 | 9.385 | 0.000 | دال |
| | الضابطة | بعدي | 75.56 | 3.98 | | | | | |
| أداء الإقبال | التجريبية | قبلي | 4.44 | 0.917 | 3.96 | 0.841 | 23.554 | 0.000 | دال |
| | الضابطة | بعدي | 8.4 | 0.5 | | | | | |
| أداء الإقبال | التجريبية | قبلي | 4 | 1.118 | 3.96 | 1.306 | 15.156 | 0.000 | دال |
| | الضابطة | بعدي | 7.96 | .611 | | | | | |
| أداء الإقبال | التجريبية | قبلي | 3.84 | 1.143 | 2.12 | 1.764 | 6.011 | 0.000 | دال |
| | الضابطة | بعدي | 5.96 | 1.207 | | | | | |

وحدة القياس (الدرجة)، الفرق دال إذا كانت (Sig) > (0.05) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (24).

جدول (3) يبين نتائج الاختبارات البعدية بين المجموعتين في المتغيرات التابعة

| الاختبار والمجموعة | العدد | س | ع ± | (t) | (Sig) | الفرق دلالة | |
|--------------------------------|-----------|----|-------|-------|-------|-------------|-----|
| الذاكرة العاملة بالكرة الطائرة | التجريبية | 25 | 82.12 | 1.364 | 7.796 | 0.000 | دال |
| | الضابطة | 25 | 75.56 | 3.98 | | | |
| أداء الإرسال من الأسفل | التجريبية | 25 | 8.4 | 0.5 | 9.775 | 0.000 | دال |
| | الضابطة | 25 | 6.12 | 1.054 | | | |
| أداء الإقبال | التجريبية | 25 | 7.96 | 0.611 | 7.392 | 0.000 | دال |
| | الضابطة | 25 | 5.96 | 1.207 | | | |

وحدة القياس (الدرجة)، الفرق دال إذا كانت (Sig) > (0.05) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (48).

المناقشة:

يتبين من نتائج الجدول (2) التحسن الواضح في قيم مستوى الذاكرة العاملة بالكرة الطائرة، وتعلم أداء مهارتي الإرسال من الأسفل والأستقبال بالكرة الطائرة لطالبات مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في الاختبارات البعدية عن ما كانت هذه القيم في الاختبارات القبليّة، وتبين نتائج الجدول (3) تفوق طالبات المجموعة التجريبية بهذه التحسينات البعدية على طالبات المجموعة الضابطة في كل من المتغيرات التابعة الثلاثة المبحوثة، وتعزو الباحثة هذه النتائج لطالبات المجموعة التجريبية إلى الدور الإيجابي لإستراتيجية ترشيح الأفكار وحسن توظيف التمرينات التعليمية في مفرداتها والتي ساعدت الطالبات بتفعيل الأفكار الهامة فقط من مجمل من يرسحنه من أفكار إذ ساعدت هذه الإستراتيجية بتمكنهن من الانتباه لما مطلوب للأداء المهاري على وفق الإنموذج المعروف لهن لدعم العمليات العقلية في رسم البرنامج الحركي بوساطة الاعتماد على المعرفة المتأثية من الأفكار الهامة لتخطي أو الحد من الأخطاء الشائعة لاسيما أن التعلم بهذه الإستراتيجية تميز بتجنب القسرية في التعلم أي بحرية تساعد على تنشيط دورهن في الدرس العملي بالكرة الطائرة، فضلاً عن تنشيط الذاكرة العاملة لإستدعاء الخبرات وربطها مع بعض لمعالجة متطلبات المهام التعليمية وإستثمار المعرفة والتفكير في الأداء العملي، وعدم تشنيت الذهن على اعتبار ان هذه الإستراتيجية تحث على الحافز الداخلي بتفاعل مع المحيط المتغير بدون ادوات تعليمية أو وسائل لربما تشنت الذهن، أي بمعنى وفرت سهولة تطبيق الإستراتيجية تحديد الإنتباه وتوجيه الأفكار نحو تفصيلات الأداء المهاري مما ينعكس إيجاباً على تحسين كل من الذاكرة العاملة وتعلم المهاريتين قيد البحث حسب ما أثبتته النتائج البعدية والتفوق بها. إذ أنه "يتطلب التعلم الحركي المهاري من المتعلمين مراقبتهم ومحاكاتهم لإنموذج صحيح للحركة المطلوبة، وهذا بدوره يحتاج إلى الانتباه والتركيز والتعرف على الجوانب المهمة في الإنموذج المعروف عليهم". (Bhanu 2015) كما أنه "باستخدام إستراتيجية ترشيح الأفكار التعليمية، يمكن للمؤسسات التعليمية ضمان اختيار وتبني أفضل الأفكار والممارسات التي تعزز تجربة التعلم وتحقيق الأهداف التعليمية بشكل فعال". (Brooker & Butterworth, 2019) كذلك فإنه "يتطلب التدريب العقلي تخصيص الوقت لإكتساب المهارات العقلية في ضوء تدريبات يومية وفترات محددة إسبوعياً، إذا قرر المتعلم تطوير الجانب العقلي والتحكم فيه مثلما يحدث في الجانب البدني والعمل بطريقة جادة من أجل توفير الوقت اللازم". (شمعون، 2017) إذ إنه "لا بد من أن يشجع التعلم النشط في التعلم الحركي المهاري على التفكير المنهجي وتطوير مهارات الاستنتاج والتحليل والتفكير النقدي، وذلك من خلال القيام بالتجارب والأنشطة العملية والتحليل للنتائج والتعلم من الأخطاء (العيسى، 2017) "وإن أهمية إستراتيجية ترشيح الأفكار بوصفها واحدة من إستراتيجيات التعلم النشط التي تسهم في جذب إنتباه المتعلمين، وإثارة دافعيتهم والنشاط لديهم، وتعطي الفرصة لهم بتقديم الأفكار المتنوعة وصولاً إلى أفكار الإبداعية، وتحفزهم على المشاركة الفاعلة من خلال إبداء الآراء وإنتاج وتوليد الأفكار بعيداً عن النقد". (خميس و الحوسنية، 2016) كذلك فإن "إستراتيجية ترشيح الأفكار تمنح المتعلمين الحرية في الدرس، ومن خصائص التعلم النشط إتاحة الفرصة للمتعلمين للقيام بعمليات التعلم المختلفة". (السليتي، 2015) كما إن "عملية التعلم تتم في مستويات متتابعة يعتمد كل منها على الآخر، تبدأ بالإنتباه ثم الإدراك ثم الذاكرة، وتستدعي الذاكرة العاملة الخبرات السابقة المتصلة بالموضوع من الذاكرة طويلة المدى، وتتم عملية المقارنة والمعالجة للمثير فتعطيه معنى بناءً على الخبرات السابقة، وتعد هذه مكونات البناء المعرفي التي تعمل معاً في علاقة ديناميكية تفاعلية ليحدث التعلم". (أبو الديار، 2012) إذ إن "تعليم المهارات الحركية الرياضية يتطلب التقييم المستمر والتغذية

الراجعة، إذ يتم تقييم أداء الطلاب وإعطاء تعليقات بناءة على أدائهم وتقديم الملاحظات والاقتراحات لتحسين مستواهم وتطوير مهاراتهم الحركية والمهارية، ويشجع التعلم النشط في التعلم الحركي المهاري على التفكير المنهجي وتطوير مهارات الاستنتاج والتحليل والتفكير النقدي، وذلك بواسطة القيام بالتجارب والأنشطة العملية والتحليل للنتائج والتعلم من الأخطاء، ويعتمد على التكامل بين المهارات المختلفة وتنمية مهارات التفكير، إذ يتم توجيه الطلاب لتطوير خطط لتحقيق الأهداف وتوظيف المهارات المختلفة لتحقيق النتائج المرجوة". (مصطفى، 2019)

كما إن "التعلم لا يقاس بكمية ما تحفظه وإنما يقاس بكمية ما رمز وخزن وسهل أسترجاعه بأسرع وأجود ما يمكن، والجودة تعني المقدرة على مدى أسترجاع المعلومات المطلوبة والأزمة في حل ما يواجه المتعلم من مشكلات وهذا لا يتحقق إلا بوجود تفكير تنشيطه الاستراتيجيات التعليمية الملائمة". (العساف، 2019) إذ أشارت الدراسات في هذا المجال إلى "وجود علاقة وطيدة ما بين التفكير والأنشطة العضلية للشخص الذي يفكر، فكلما انغمس الشخص في التفكير زادت التقلصات العضلية لديه، والعكس صحيح أي عندما لا يفكر الشخص بشيء ما يكون هناك استرخاء عضلي، فالأنشطة العضلية التي يقوم بها الفرد تسمح له بالتوجه نحو التفكير في الشيء الذي يريده".

(أبو جادو ونوفل، 2010)

كما إن "سمات بيئة التعلم النشط بأنها تجعل المتعلم عنصراً قادراً على المبادرة والتفاعل مع الأقران والتعبير عما لديه بهامش كبير من الحرية فضلاً عن دورها في تحويل محور العملية التعليمية من المدرس الى المتعلم، ويمكن تحديد سمات بيئة التعلم النشط في أنها ثرية بمصادر معلومات متنوعة، وتشتمل على فرص لطرح الأسئلة والأستيضاح، وتسود فيها روح التعاون والمشاركة الإيجابية في العمل". (عطية، 2016) فضلاً عن ذلك فإنه "يتطلب الأداء الحركي في الأنشطة الرياضية درجة عالية من التناسق الحركي بمعنى المقدرة على إظهار الأفعال الحركية المناسبة في ظروف معينه بناءً على الخبرات الحركية السابقة أو المهارات المتقنة، وبمعنى آخر مقدرة الرياضي على التصرف الحركي في مواجهة الظروف المختلفة أثناء الأداء". (أبو العلا، 2012)

إذ أنه "تشكل الذاكرة التي يمكن أن تسترجع المنبه، وهذا يعني ببساطة أن أجزاء المعلومات موضوعة في مكانها المناسب لكي يتم تنشيط الذاكرة العاملة بسهولة". (عبدالرؤوف وربيع، 2008) كما إن "إستراتيجية ترشيح الأفكار لا تحتاج إلى تكاليف مادية في تطبيقها، إذ يمكن إستعمالها بكل يسر وسهولة، كما إنها تضيف المتعة، والحيوية، والنشاط بين الطلاب داخل الصف الدراسي، وتنطلق من مبدأ الطالب هو محور العملية التعليمية". (البهادلي، 2020)

الإستنتاجات والتوصيات:

- 1- إن إعداد التمرينات التعليمية بإستراتيجية ترشيح الأفكار في الدروس العملية بالكرة الطائرة يلائم طالبات الصف الخامس الإعدادي.
- 2- أن تطبيق التمرينات التعليمية بإستراتيجية ترشيح الأفكار في الدروس العملية بالكرة الطائرة يساعد في تحسين مستوى الذاكرة العاملة بالكرة الطائرة، ويساعد في تحسين تعلم أداء مهارتي الإرسال من الأسفل والأستقبال بالكرة الطائرة لدى الطالبات اللواتي يتعلمن بها، ويتفوق على الطالبات اللواتي يتعلمن بدونها.
- 3- من الضروري عند إعداد التمرينات التعليمية لأستراتيجية ترشيح الأفكار بأن تكون هنالك مساحة من الحرية للتفكير وتنشيط الذهن والجسد لإتمام المهام التعليمية بمراعاة تحسين الذاكرة العاملة باعتبارها العامل العقلي الداعم لهذا الأداء المهاري.

المصادر:

1. أمر، زينة حسن. نسبة مساهمة الذكاء الجسمي الحركي في دقة أداء بعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة للطلاب. مجلة كلية التربية الأساسية. الجامعة المستنصرية. كلية التربية الأساسية. العدد (115). المجلد (28). ص 219-232.
- <https://cbej.uomustansiriyah.edu.iq/index.php/cbej/article/view/5805/5267>
2. أبو الديار، مسعد نجاح. (2012). الذاكرة العاملة وصعوبات التعلم. الكويت. مركز تقويم وتعليم الطفل. ص 21.
3. أبو جادو، صالح محمد، ونوفل، محمد بكر، (2010). تعليم التفكير - النظرية والتطبيق. ط(3). عمان. دار المسيرة. ص 38-39.
4. البهادلي، أسامة جاسم. (2020). أثر إستراتيجتي التكل وترشيح الأفكار في تحصيل مادة الجغرافية وتنمية التفكير التفاعلي لدى طلاب الرابع الأدبي. أطروحة دكتوراه. جامعة بغداد. كلية التربية ابن رشد للعلوم الإنسانية. ص 23.
5. حسنين، محمد صبحي. (2001). الاختبارات والقياس في التربية الرياضية. الإسكندرية. منشأة المعارف. ص 247.
6. الحلاق، علي سامي. (2010) اللغة والتفكير الناقد. أسس نظرية وإستراتيجيات تدريس. عمان. دار المسيرة للنشر والطباعة والتوزيع. ص 110.
7. حماد، هندي محمد. (2010). التعلم النشط اهتمام تربوي قديم حديث. القاهرة. دار النهضة العربية للنشر والتوزيع. ص 42.
8. خميس، أمبو سعدي، والحوسنية، هدى علي. (2016). إستراتيجية التعلم النشط (180) إستراتيجية مع الأمثلة التطبيقية. عمان. دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة. ص 58.
9. ذياب، عادل عباس، وعبد الرحمن، مروة عبد الكريم. (2022). أثر تمرينات مهارية بأسلوب التعلم السريع في الذكاء الجسمي الحركي وتعلم مهارة الارسال البعيد بالريشة الطائرة للطالبات، مجلة الفتح، العدد (92).
10. ذياب، عادل عباس، وعبد الرحمن، مروة عبد الكريم. (2022). أثر تمرينات مهارية بأسلوب التعلم السريع في الذكاء الجسمي الحركي وتعلم مهارة الارسال البعيد بالريشة الطائرة للطالبات، مجلة الفتح، العدد (92).
11. السليتي، فراس. (2015). استراتيجيات التدريس المعاصرة. الأردن. عالم الكتب الحديثة. ص 58.
12. الشمسي، عبد الامير عبود. (2011). مدخل الى علم النفس العام. بغداد. دار الوثائق للطباعة للوثائق والكتب. ص 103.
13. عبد الحسن، شيماء علي. (2023). أثر إستراتيجية مثلث الاستماع في الذاكرة العاملة وتعلم بعض مهارات الكرة الطائرة لطالبات الخامس الإعدادي. رسالة ماجستير. جامعة بغداد. كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات. ص 107-110.
14. عبد الرؤوف، عامر طارق وربيح محمد. (2008) توظيف ابحاث الدماغ في التعلم. عمان. دار اليازوري. ص 124.
15. عبد الفتاح، أبو العلا أحمد. (2012). التدريب الرياضي المعاصر. القاهرة. دار الفكر العربي. ص 233.

16. عبد علي، آية حسين، جبار، حسناء ستار. (2022). أثر استراتيجية زوايا الملعب (الركائز التعليمية) في تعلم أداء مهارة الضربة الأمامية على التنس للطلاب والحفاظ عليها. مجلة التربية الرياضية. المجلد (34). العدد (3). ص3.
17. عبد الهادي، نبيل، وعياد، وليد. (2009). استراتيجيات تعلم مهارات التفكير. عمان. دار وائل. ص 63-64.
18. العساف، صالح محمد. (2019). المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية. ط (5). الرياض. دار العبيكان. ص8.
19. عطية، محسن علي. (2016). التعلم أنماط ونماذج حديثة. عمان. دار صفاء للنشر والتوزيع. ص 244.
20. العيسى، عبدالرحمن. (2017). تعزيز التعلم النشط في التعليم البدني. دراسة حالة في الكويت. مجلة التربية الرياضية والعلوم الصحية. 1. (2). ص 50-52.
21. الفهداوي، منى داود، وصبري بردان الحياني. (2016). أساليب التفكير وفق نظرية غريغورك لدى طلبة المرحلة الإعدادية. مجلة جامعة الأنبار للعلوم الإنسانية. العدد (2). مجلد (3). ص219.
22. شمعون. محمد العربي (2017). علم النفس الرياضي التطبيقي ودليل الأخصائي النفسي الرياضي. القاهرة. دار الفكر العربي. ص57.
23. محمد، عوض. (2018). التعلم النشط في التعليم البدني. دراسة تطبيقية على طلاب المرحلة الابتدائية. مجلة كلية التربية الرياضية. ص 77.
24. مصطفى، محمد نجيب. (2019). الأستقصاء العلمي، ط(3). الرياض. مكتبة الراشد. ص127.
25. الوكيل، حلمي أحمد، محمد أمين المفتي. (2015). أسس بناء المناهج وتنظيمها. ط(8). عمان. دار المسيرة للنشر والتوزيع. ص 141.
26. نجم، علي عزيز عبد اللطيف، وعبد الكريم، مصطفى حسن. (2022). تأثير تمارين خطية خاصة بمواقف اللعب في رفع مؤشر الكفاءة الإدراكية لبعض المهارات الفنية للاعبين الكرة الطائرة بأعمار (16-18) سنة. مجلة كلية التربية الأساسية. الجامعة المستنصرية. كلية التربية الأساسية. العدد (118). المجلد (29). ص 462-480.
- <https://cbej.uomustansiriyah.edu.iq/index.php/cbej/article/view/8984/8242>
27. نوري، زيان عبد الله. (2023). تأثير التدريب المتقاطع في تنمية بعض القدرات البدنية على مستوى الأداء لبعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة. مجلة كلية التربية الأساسية. الجامعة المستنصرية. كلية التربية الأساسية. العدد (118). المجلد (29). ص 433-455.
- <https://cbej.uomustansiriyah.edu.iq/index.php/cbej/article/view/10214/9278>
28. Bhanu, S. S. (2015). Understanding movement and learning. Journal of Education and Practice, Kinesthetic learning, 6(13), 144-147.
29. Brooker, R., & Butterworth, I. (2019). Cooperative Learning in Physical Education and Physical Activity: A practical introduction. Routledge. P: 6.
30. Haywood, K. M., & Getchell, N. (2014). Life span motor development. Human Kinetics. P: 16.

31. Hoda Abdul sami, (2015). The effect of directed and commanding discovery methods on developing some motor abilities and learning the skill of reception in volleyball, Modern Sport, Vol.14, No2, p: 2.

<https://jcopew.uobaghdad.edu.iq/index.php/sport/article/view/204/186>

32. Magill, R. A., & Anderson, D. I. (2014). Motor learning and control: Concepts and applications. McGraw-Hill Education. P: 1.

ملحق (1) يوضح مقياس الذاكرة العاملة بالكرة الطائرة لطالبات الخامس الإعدادي كما ورد من

مصدره

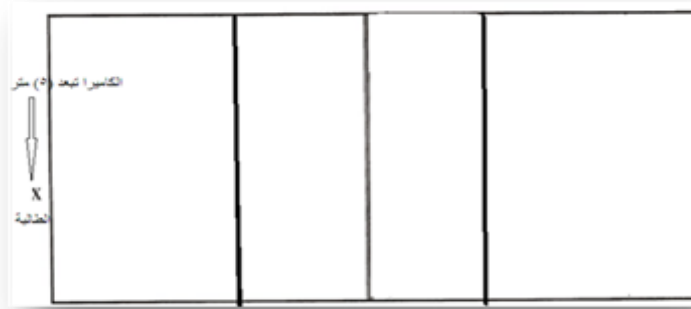
| ت | أولاً : مجال التيقظ الأنئي (Mindfulness): | دائماً | أحياناً | أبداً |
|---|--|--------|---------|-------|
| 1 | أنتيقظ بالأفكار الأنئية عند تعلمي المهارة الجديدة بالكرة الطائرة. | | | |
| 2 | أنتيقظ بما يتطلبه الموقف الحاضر من مهام تعليمية لأداء المهارة الجديدة بالكرة الطائرة. | | | |
| 3 | أحدد مختلف ما الملعب من قياسات عند أدائي المهارة الجديدة بالكرة الطائرة. | | | |
| 4 | أركز بحواسي نحو أهم المثيرات عند تعلمي المهارة الجديدة بالكرة الطائرة. | | | |
| 5 | أتحكم بالسيطرة على أجزاء جسمي عند أدائي المهارة الجديدة بالكرة الطائرة. | | | |
| 6 | أعي بتطبيق كل مهمه محددة لي عند تعلمي المهارة الجديدة بالكرة الطائرة. | | | |
| ت | ثانياً : مجال الاستقبال (Receiving): | دائماً | أحياناً | أبداً |
| 1 | أوجه حواسي لأستقبال معلومات تعلمي المهارة الجديدة بالكرة الطائرة. | | | |
| 2 | أهنيئ ذهني لأستقبال المعلومات عن كيفية أداء المهارة الجديدة بالكرة الطائرة. | | | |
| 3 | أرتب في ذاكرتي معلومات تعلم المهارة الجديدة بالكرة الطائرة. | | | |
| 4 | أركز تفكيري بتعلم مسارات أداء المهارة الجديدة بالكرة الطائرة بعيداً عن المشتتات. | | | |
| 5 | أكتسب المعرفة عن تفاصيل المهارة الجديدة بالكرة الطائرة بسرعة. | | | |
| 6 | أستحضر أفكاري لفهم ما استقبل من معلومات حول الاداء المهاري بالكرة الطائرة. | | | |
| ت | ثالثاً : مجال الإدراك (Cognition): | دائماً | أحياناً | أبداً |
| 1 | أربط خبراتي السابقة مع المواقف الأنئية المشابهة لتطبيق المهارة الجديدة بالكرة الطائرة. | | | |
| 2 | أتحسس أوضاع جسمي في مختلف مواقف أدائي المهارة الجديدة بالكرة الطائرة. | | | |
| 3 | أحدد نفسي بوجود التفكير بطريقة توصلني لأفضل أداء للمهارة الجديدة بالكرة الطائرة. | | | |

| | | | | |
|------|---------|--------|---|--|
| | | | 4 | أتوقع نتائج تحقيق دقة المهارة الجديدة بالكرة الطائرة قبل أدائي لها. |
| | | | 5 | أتمكن من تقييم تعلم أداء ودقة المهارة الجديدة بالكرة الطائرة. |
| | | | 6 | أدرك جدوى المعلومات التصحيحية لأدائي المهاري بالكرة الطائرة. |
| ابدأ | أحياناً | دائماً | ت | رابعاً : مجال الترميز والحفظ (Encoding & Storage): |
| | | | 1 | أتمكن من تخيل ادائي للمهارة الجديدة بالكرة الطائرة عند شرح مدرستي لها. |
| | | | 2 | يسهل علي تشكيل صورة ذهنية للمهارة الجديدة بالكرة الطائرة عند شرح مدرستي لها. |
| | | | 3 | أحفظ صور في ذهني لإنموذج المهارة الجديدة بالكرة الطائرة لمساعدتي في تذكرها. |
| | | | 4 | أحفظ رموز في ذهني لإنموذج المهارة الجديدة بالكرة الطائرة لمساعدتي في تذكرها. |
| | | | 5 | أدمج اللفظ والصور في ذهني لإنموذج المهارة الجديدة بالكرة الطائرة عند شرح مدرستي لها. |
| | | | 6 | أحسن ترتيب معلوماتي المكتسبة عند تطبيق المهارة الجديدة بالكرة الطائرة. |
| ابدأ | أحياناً | دائماً | ت | خامساً : مجال الاسترجاع أو التذكر (Retrieval): |
| | | | 1 | يسهل علي إجابة ما يطرح من أسئلة في درس تعلم مهارات الكرة الطائرة. |
| | | | 2 | أسترجع الأفكار التي تدعم حركات ادائي المهارة الجديدة بالكرة الطائرة. |
| | | | 3 | أستدعي من ذاكرتي معلومات شاملة تلائم أدائي الانبي للمهارة الجديدة بالكرة الطائرة. |
| | | | 4 | أتذكر معلوماتي السابقة عند أدائي المهارة الجديدة بالكرة الطائرة. |
| | | | 5 | أتذكر ما أتعلمه من مهارات بالكرة الطائرة بسرعة. |
| | | | 6 | أتمكن من تدراك نسياني للمعلومات الخاصة بتعلم المهارة الجديدة بالكرة الطائرة. |
| ابدأ | أحياناً | دائماً | ت | سادساً : مجال المعالجة (Treatment): |
| | | | 1 | أربط أفكار الموقف التعليمي عند أدائي المهارة الجديدة بالكرة الطائرة. |
| | | | 2 | أجيد الحركات التي تتطلب سرعة الاداء المهاري بالكرة الطائرة. |
| | | | 3 | أميل لاستعمال الأدوات المساعدة لتحسين تعلمي المهاري بالكرة الطائرة . |
| | | | 4 | أستفيد من أداء زملائي لتصحيح أدائي المهاري بالكرة الطائرة. |
| | | | 5 | أستفيد من نجاح أداء ودقة تعلمي المهارة الجديدة بالكرة الطائرة. |
| | | | 6 | أميل إلى تقييم كل مرحلة من أدائي عند تعلمي المهاري بالكرة الطائرة. |

معلق (2) يوضح اختبار قياس الأداء الفني لمهارة الإرسال من الأسفل: (حسانين، 2001)

- ★ الهدف من الاختبار: قياس الاداء الفني لمهارة الإرسال من الأسفل.
- ★ الادوات: ملعب كرة طائرة، ثلاث كرات طائرة ، كما موضح في الشكل (1) .

- ✳ مواصفات الأداء: تقف الطالبة المختبرة في المنطقة المحددة لأداء الإرسال، وتقوم بأداء الإرسال بطريقة قانونية لتعبر الشبكة في الملعب.
- ✳ الشروط:
- ✓ تعتمد الطالبة المختبرة إلى أداء ثلاث محاولات إرسال للاحماء قبل البدء في الاختبار الفعلي.
- ✓ تؤدي المختبرة (3 محاولات إرسال).
- ✳ التسجيل:
- يتم تقييم أداء المُختبرة في المحاولات الثلاث بوساطة الخبراء ليحتسب أفضلها، ويكون توزيع الدرجة كالآتي:
- ✓ القسم التحضيري: ودرجته (3).
- ✓ القسم الرئيس: ودرجته (5).
- ✓ القسم الختامي: ودرجته (2).
- ✳ وحدة القياس: (الدرجة).

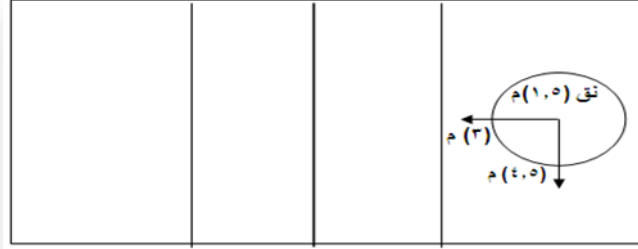


شكل (1) يوضح مخطط لاختبار أداء مهارة الإرسال

ملحق (3) يوضح اختبار الأداء الفني لمهارة إستقبال الكرة بالذراعين من الأسفل بالكرة الطائرة: (Hoda, 2015)

- ✳ اسم الاختبار: الاداء الفني لإستقبال الكرة بالذراعين من الأسفل.
- ✳ الغرض من الاختبار: قياس مستوى الأداء المهاري الفني لمهارة إستقبال الأرسال بالذراعين من الأسفل بوساطة الخبراء.
- الادوات: ملعب الكرة الطائرة قانوني، (3) كرات طائرة، شريط قياس، تُرسم دائرة في منتصف الملعب في المنطقة الخلفية، إذ تكون المسافة بين مركز الدائرة وخط الجانب (4.5) م، وأما المسافة بين مركزها وخط الهجوم (3) م، في حين تكون المسافة بين مركز الدائرة وخط النهاية (3) م، أما المسافة بين مركز الدائرة ومحيطها (1.5) م، ويكون قطرها (3) م، كما في موضح في الشكل (2).
- ✳ وصف الاداء: تقف المُختبرة داخل الدائرة وهي مواجهة للشبكة وعلى المُدرسة إرسال الكرة إليها وهي في هذا المكان لتقوم بأستقبالها، على أن توجهها داخل المنطقة الأمامية يعطى لكل مُختبرة محاولات ثلاثة.
- ✳ التسجيل: يتم تقييم أداء المُختبرة في المحاولات الثلاث بوساطة الخبراء، ويكون توزيع الدرجة كالآتي:

- ✓ القسم التحضيري: ودرجته (3).
- ✓ القسم الرئيسي: ودرجته (5).
- ✓ القسم الختامي: ودرجته (2).
- ❖ وحدة القياس: الدرجة.



شكل (2) يوضح مخطط اختبار الأداء الفني لمهارة إستقبال الكرة بالذراعين من الأسفل بالكرة الطائرة

The impact of the Strategy to Nominate ideas on the working Memory and Learn to perform the skills of sending and receiving the volleyball for the students

Dr.Fatima Naim Abdullah Al –Aboudi

General Directorate of Education, Baghdad Al-Karkh II/Open Educational College.

fatma.Naeem1104a@copew.uobaghdad.edu.iq

Abstract

The research aimed to prepare educational exercises and employ them with the strategy of filtering thoughts to learn to perform the skills of sending and receiving in volleyball for female students, and to identify the effect of the strategy of filtering thoughts on working memory and the performance of learning the skills of sending and receiving in volleyball for female students. The experimental approach was adopted by designing the experimental and control groups, while the limits of the community were represented by female students. Fifth Preparatory School of Sama Al-Tafawq Preparatory School for girls for the academic year (2023/2024), numbering (62) students, naturally distributed into two divisions, (A) and (B), from which the research sample was randomly selected to reach (50), with a percentage of (80.645%). From this population, then one of them was chosen in a simple random way to be the experimental group from Division (A) and the other from Division (B) as a control group with an equal number of students from both divisions (25), and the remaining number from the two divisions (12) female students was chosen for the sample of the exploratory experiment, and they are They

represent 19.355% of their community of origin. Educational ages were prepared and employed in the vocabulary of the strategy under research and then experimenting for a period of (8) weeks at the rate of one lesson per week, as the research experience began with the application of tribal skill tests by its perception of each of the players of the research groups on Sunday corresponding to the date (4/3/2024) And then apply these educational exercises with the strategy of filtering ideas for the students of the experimental group, while the control group applies the exercises followed as they are for the period from Monday corresponding to the date (5/3/2024) until Sunday, corresponding to the date (25/4/2024), and finishing from This experiment is to apply the dimensional tests on Tuesday, corresponding to the date (26/4/2024), and the results were addressed with the SPSS system to be extracts and applications. So, the conclusions and applications are that preparing educational exercises using the strategy of filtering ideas in practical lessons in volleyball is appropriate for fifth-grade middle school students, and helps in improving the level of working memory in volleyball, and in improving learning to perform the transmission and reception skills in volleyball among the female students who learn it, and with superiority over the female students who learn it. Without it, it is necessary when preparing educational exercises for the idea filtering strategy that there is a space of freedom to think and stimulate the mind and body to complete the educational tasks, taking into account the improvement of working memory as the mental factor supporting this skill performance.

Keywords: idea filtering strategy, working memory, performs the skills of serving and receiving volleyball.