

نسبة مساهمة النمط السيادي في التعلم والتفكير باداء مهارة الوقوف على اليدين لدى طالبات المدارس الاعدادية

م.د. ميس علاء الدين محمد محمود

مديرية تربية الرصافة الثانية

mayes5522@gmail.com

مستخلص البحث:

تبرز مهارة الوقوف على اليدين كتحدٍ فني وبدني يتطلب لياقة بدنية عالية وتوازن ممتاز وتحكم دقيق في الحركات. وهي كواحدة من أبرز مهارات الجمناستك التي تجمع بين التحدي الحركي والأداء المهاري والقدرة الذهنية. إن فهم الأساليب المختلفة للتعلم والتفكير وتطبيقها في التعلم يعد واحد من اهم الحلول الناجعة في التعلم اذ ان هناك مفهوم للسيطرة و السيادة أو الهيمنة المخية اذ يهدف البحث إلى فهم كيفية تأثير الأنماط السائدة للتعلم والتفكير على قدرة الطالبات على تعلم وتطوير مهارة الوقوف على اليدين وتبرز مشكلة البحث في صعوبة ايجاد تفضيلا مناسباً لكل مهارة ويعود قسم كبير من سوء الفهم إلى استخدام نمط معين واحد من التفكير وافترض أن جميع الطالبات يستخدمن هذا النمط دون غيره اعتمدت الباحثة على المنهج الوصفي بأسلوب العلاقات الارتباطية و تحديد مجتمع البحث من طالبات الدراسة الثانوية في بغداد وقامت الباحثة ببناء مقياس للنمط السيادي في التعلم والتفكير واستخدمت اختبار مهارة الوقوف على اليدين لطالبات الصف الرابع واستنتجت ان نسبة استخدام الطالبات للنمط السائد للتعلم والتفكير للنمط الأيمن (36.5%) والأيسر (33.2%) أما المتكامل فكانت نسبتهم (30.2%) في المرحلة الثانوية وأسهم متغير (النمط الأيمن)، بأعلى نسبة مساهمة بمهارة الوقوف على اليدين واوصت بضرورة الإهتمام بنسب الاسهام التي اظهرتها الدراسة

1-1 مقدمة البحث وأهميته:

تعد الرياضة المدرسية من العوامل الأساسية في تطوير شخصية الطالبات وتعزيز صحتهم البدنية والنفسية. ودرس التربية الرياضية في المدارس يوفر بيئة مثالية لتعلم القيم الحياتية مثل التحفيز، الانضباط، العمل الجماعي، والتحمل. وتتلخص أهمية الرياضة المدرسية للطالبات في تعزيز الصحة البدنية اذ تساعد على تحسين اللياقة البدنية والصحة العامة للطالبات وتقلل من خطر الإصابات والأمراض المزمنة و تنمية المهارات الحياتية ولعبة الجمناستك واحدة من الرياضات الشاملة التي يستخدمها المعلمون في الفصول الدراسية فهي تعمل على تطوير القوة والمرونة والتوازن والتحكم الحركي، وتشكل مهارات الجمناستك الأساسية جزءاً أساسياً من تطور القدرات الحركية والبدنية لدى الطالبات. ومن بين هذه المهارات، تبرز مهارة الوقوف على اليدين كتحدٍ فني وبدني يتطلب لياقة بدنية عالية وتوازن ممتاز وتحكم دقيق في الحركات. وهي كواحدة من أبرز مهارات الجمناستك التي تجمع بين التحدي الحركي والأداء المهاري والقدرة الذهنية. وتتميز بواسطة طبيعة المهارة بمواقف تعليمية، تفرض على المعلمين تعليم أداء مهاراتهم بصورة متقنة وفعالة، وطبعاً هذه له علاقة بطريقة تفكير الطالبات ودرجة استعدادهن لتقبل المعلومات اذ يفترض كثيرون من المعلمين أن هناك طريقة واحدة صحيحة لتفكير الطالبات. وقد نتج عن هذا الافتراض قدرًا كبيراً من التعصب للرأي، وإساءة لعملية التعلم، وخلق مشكلات في التعليم والتواصل ما بين المعلم والمتعلم. إن فهم الأساليب المختلفة للتعلم والتفكير وتطبيقها في تعلم يعد واحد من اهم الحلول الناجعة في التعلم اذ ان هناك مفهوم للسيطرة و السيادة أو الهيمنة المخية فيتضمن وظيفة تنفيذية لأحد النصفين و هذا يعني تمتع أحد النصفين بالهيمنة

أو السيطرة أو السيادة على النصف الآخر فالنمط الأيمن (Right-Brained) تمثل الطالبات اللواتي يميلن إلى الإبداع والابتكار، وتكونوا أكثر تفاؤلاً وإيجابية، وتميلن إلى استخدام الرؤى الشاملة والمفاهيم الكبيرة والنمط الأيسر (Left-Brained) تمثل الطالبات اللواتي يكن أكثر تحليلاً ومنطقاً، ويتميزن بالدقة والترتيب أما النمط المتكامل (Integrated) هذا النمط يمثل الطالبات اللواتي يمتلكن توازناً بين النمطين الأيمن والأيسر. وقدرات على دمج الإبداع والتحليل بشكل متناغم وإن فهم الأساليب المختلفة للتعليم والتفكير وتطبيقها في تعلم مهارة الوقوف على اليدين يعد أمراً حيوياً لعملية التعلم. فالتطالبات الذين يتبنون أي من النمط السائد في التعلم والتفكير يحتاج إلى فهم كيفية التعامل معهن إذ يهدف البحث إلى فهم كيفية تأثير الأنماط السائدة للتعلم والتفكير على قدرة الطالبات على تعلم وتطوير مهارة الوقوف على اليدين، وكيف يمكن تحسين هذا الأداء من خلال فهم الأنماط الشخصية وتوجيه والتعلم بما يتناسب مع تلك الأنماط. ومن هنا تبرز أهمية هذا البحث إلى التعرف على نسبة مساهمة النمط السيادي في التعلم والتفكير وأداء مهارة الوقوف على اليدين لدى طالبات المدارس الإعدادية وبالتالي توفير إضاءة جديدة على كيفية تنوع الأساليب التعليمية والتدريبية لتلبية احتياجات الطالبات بمختلف الأنماط الفكرية والتعليمية، مما يعزز تجربتهن العامة في التعلم وتطوير المهارات

1-2 مشكلة البحث:

من خلال عمل الباحثة كتدريسية لاحظت ان هناك تحديات كبيرة فيما يتعلق بتعلم مهارات الجمناستك، و تبرز مهارة الوقوف على اليدين كواحدة من اهم المهارات التي تشكل تحدياً بين طالبات المدارس الإعدادية وهذا التحدي ومن هنا برزت مشكلة البحث في صعوبة ايجاد تقصيلاً مناسباً لكل مهارة ويعود قسم كبير من سوء الفهم إلى استخدام نمط معين واحد من التفكير وافترض أن جميع الطالبات يستخدمن هذا النمط دون غيره. إلا أن، فهمننا لأساليب التعلم والتفكير التي نتبناها عن الطالبات قد يكون مفتاحاً في تعلم وتطوير مهارة الوقوف على اليدين ، وضع للباحثة تساؤل عن ماهي علاقة الأنماط السائدة للتعلم والتفكير بتعلم مهارة الوقوف على اليدين خاصة ؟

و هل يمكن ايجاد نموذج لمؤشر تعلم وتطوير مهارة الوقوف على اليدين يأخذ في الاعتبار النمط السيادي في التعلم والتفكير للطالبات في المرحلة الثانوية ؟

اذ تعد دراسة الأنماط السائدة للتعلم والتفكير مفتاحاً لتخصيص الخطط التعليمية والتدريبية التي تعزز الفعالية والكفاءة في تعلم وتطوير مهارة الوقوف على اليدين. وتشير اساليب التفكير الى الطرق والاساليب المفضلة للطالبات في توظيف قدراتهن واكتسابهن معارف والتعبير عنها بما يتلائم مع المهام والمواقف التي تعترض لها المتعلمات خاصة عند النظر إلى النمط السائد للتعلم والتفكير لدى الأفراد. لذلك حاولت الباحثة على التعرف لنسبة مساهمة النمط السيادي في تعلم لتفكير باداء مهارة الوقوف على اليدين لدى طالبات المدارس الإعدادية

3 اهداف البحث

- 1- اعداد مقياس للنمط السيادي في التعلم والتفكير للطالبات في المرحلة الثانوية
- 2- التعرف على نسبة مساهمة تعلم مهارة الوقوف على اليدين بدلالة النمط السيادي في التعلم والتفكير للطالبات في المرحلة الثانوية
- 3- ايجاد معادلة تنبؤية لمؤشر تعلم مهارة الوقوف على اليدين بدلالة النمط السيادي في التعلم والتفكير للطالبات في المرحلة الثانوية.

4-1 فروض البحث:

1- تختلف نسب مساهمة النمط السيادي في التعلم والتفكير للطالبات للقيمة التنبؤية لمؤشر تعلم مهارة الوقوف على اليدين

5-1 مجالات البحث

1-5-1 المجال البشري : (34) طالبة من الصف الرابع في بغداد.

2-5-1 المجال الزمني : 2023 /11 /16 لغاية 2024./1/18

3-5-1 المجال المكاني : بغداد ثانوية الشيماء

2- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية :

1-2 منهج البحث :

اعتمدت الباحثة على المنهج الوصفي بأسلوب العلاقات الارتباطية الذي يعد "التصور الدقيق للعلاقات المتبادلة بحيث يعطي البحث صورة للواقع ووضع مؤشرات وبناء تنبؤات مستقبلية"⁽¹⁾، "وان ضبط الأحداث والتنبؤ بها هي إحدى مهمات البحث العلمي والبحث الوصفي يحقق هذا"⁽²⁾.

2-2 مجتمع البحث وعينته :

تم تحديد مجتمع البحث من طالبات الدراسة الثانوية في بغداد واختيار عينة لبناء المقياس مكونة من (64) طالبة من ثانوية الآمال للبنات في الرصافة الثانية ، واختيار صف الرابع في ثانوية الشيماء للبنات ممن خضعنا لتدريبات تعلم مهارة الوقوف على اليدين في الفصل الدراسي الثاني و وجود مدرسة مختصة واختبار شعبة (ب) بالأسلوب العشوائي عن طريق القرعة المكونة من (41) طالبة وبعد استبعاد الراسبات والمتغيرات تكونت العينة النهائية من (34) طالبة وبنسبة (44.7%) من عدد الطالبات (76) من الصف الرابع ثانوي بعد استبعاد سبع طالبات

3-2 وسائل جمع المعلومات والبيانات:

- المصادر العربية والاجنبية.

- المقابلات الشخصية (*)

- القياس والاختبار

4-2 الاجهزة والادوات المستخدمة في البحث:

• بساط حركات ارضية

• حاسبة الالكترونية نوع (DELL)

5-2 الاختبارات والقياس :

1-5-2 مقياس النمط السائد للتعلم والتفكير

اعتمدت الباحثة الاستمارة كوسيلة بحثية وهي النمط السائد للتعلم والتفكير لدى طالبات المرحلة الثانوية في بغداد اعتمدت المراجع العلمية كدراسة تورانس وزملائه بعد تحديد الهدف من وراء بناء المقياس وهو تحديد النمط السائد للتعلم والتفكير لدى الطالبات، وتمثل الأنماط الثلاثة للتعلم والتفكير النمط ،-الأيمن(right-brained)، النمط-، الأيسر(left-brained)، والنمط- متكامل (integrated). اذ قامت الباحثة بوضع ثلاث محاور حسب الانماط الثلاثة اذ ان الطالبة تستخدم كل

1- وجيه محبوب؛ البحث العلمي ومنهجه: (بغداد، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، 2002)، ص267.

2- وجيه محبوب؛ المصدر السابق: ص295.

* - د. اسماعيل ابراهيم . ود. اياد صالح . جامعة بغداد

نمط بدرجة معينة. و من اجل معرفة مدى استخدام الطالبة لكل نمط من الانماط. لمدى ممارستهن للنمط في كل محور و فقرة، حيث يمثل الخيار الذي يحصل على أعلى درجة النمط السائد لديه. و في ضوء تلك تمكنت من اقتراح (3) مجالات في مقياس النمط السائد للتعلم والتفكير وعرضها هذا المقياس وانماطه وطريقة الاحتساب على مجموعة من الخبراء (*) في مجال علم النفس والقياس و عددهم (5) خبيراً وقد ابدى موافقتهم على المجالات المقترحة وتعريفاتها

الجدول (1)

يبين النسبة المئوية لأراء الخبراء عن مجالات المقياس

ت	المجالات	اراء الخبراء		المستبعدة	النسبة المئوية
		موافق	غير موافق		
1	النمط الأيمن (right-brained)	7	-		%100
2	النمط الأيسر (left-brained)	7	-		%100
3	النمط المتكامل (integrated)	7	-		%100

اولاً: تحديد فقرات مقياس النمط السائد للتعلم والتفكير.

، قامت الباحثة بصياغة الفقرات ، للمقياس بعدد (30) فقرة موزعة في ثلاث مجالات للمقياس ولكل مجال (10) فقرات وعرضها على نفس الخبراء من اجل الحكم في صلاحيتها لقياس النمط السائد للتعلم والتفكير وقبول الفقرات التي حصلت على نسبة 80% والملاحظات التي أبداها السادة الخبراء تم قبول جميع الفقرات

جدول (2)

بين موافقة الخبراء على فقرات مقياس النمط السائد للتعلم والتفكير

ت	العبارات	صالحة	غير صالحة	النسبة المئوية
م	النمط الأيمن			
1	أحب التفكير بالرؤى الكبيرة والأفكار الجديدة.	7	-	%100
2	أستمتع بالإبداع والابتكار في العمل.	7	-	%100
3	أفضل العمل بطرق غير تقليدية ومبتكرة.	7	-	%100

* راجع الملحق (1)

4	أجد التحديات المعقدة مناسبة لمهاراتي الإبداعية.	6	1	85.7%
5	أحب استكشاف الفرص الجديدة والمجالات غير المعتادة.	7	-	100%
6	أجد الإبداع في الفنون والموسيقى والأدب محفزاً لي.	6	1	85.7%
7	أستمتع بالتعبير عن أفكارتي بطرق فريدة ومبتكرة.	7	-	100%
8	أجد الحلول الإبداعية للمشاكل المعقدة.	6	1	85.7%
9	أفكر في تتسم بالشمولية والاستعراض الواسع.	7	-	100%
10	أحب التفكير بمفاهيم كبيرة وعميقة.	7	-	100%
	النمط الأيسر	7	-	100%
1	أفضل العمل بدقة وترتيب في كل تفاصيل العمل.	7	-	100%
2	أستمتع بتحليل البيانات والمعلومات بشكل دقيق ومنطقي.	6	1	85.7%
3	أجد العمل بالمعلومات المحددة والتفاصيل الدقيقة ملهماً لي.	7	-	100%
4	أفضل العمل بروح النظام والترتيب في كل جانب من جوانب العمل.	7	-	100%
5	أستمتع بمعالجة المعلومات بطريقة منطقية ومنظمة.	6	1	85.7%
6	أجد التحليل الدقيق والمنطقي للأفكار والمشاكل يساهم في الحلول الفعالة.	7	-	100%
7	أحب الاهتمام بالتفاصيل الدقيقة والتركيز على النقاط الرئيسية.	6	1	85.7%
8	أجد العمل بروح الدقة والتحليل الدقيق يعزز من كفاءتي وفاعليتي.	7	-	100%
9	أستمتع بالعمل بمعلومات محددة ومفصلة بدلاً	7	-	100%

من العمل بمفاهيم شاملة.				
10	أفضل التفكير بطرق منطقية ومبنية على الحقائق الواقعية.	7	-	%100
	النمط المتكامل	7	-	%100
1	احب دمج الأفكار والمفاهيم المختلفة للحصول على رؤى شاملة.	7	-	%100
2	أستمتع بالعمل بروح الإبداع والتحليل الدقيق في آن واحد.	6	1	%85.7
3	أجد الجمع بين الرؤى الكبيرة والتفاصيل الدقيقة ملهماً لي.	7	-	%100
4	أفضل التفاعل مع الأفكار والأفراد الذين يمتلكون تنوع في التفكير.	7	-	%100
5	أستمتع بتوظيف المنطق والإبداع في حل المشاكل المعقدة.	6	1	%85.7
6	أحب استخدام الأفكار الإبداعية في تحليل البيانات والمعلومات.	6	1	%85.7
7	أجد العمل بروح الاستقرار والابتكار يعزز من قدراتي وفعاليتي.	7	-	%100
8	أحب التعبير عن أفكاري بأساليب متنوعة وشاملة.	7	-	%100
9	أجد العمل بروح الاتصال والتفاعل يسهم في تطوير فهمي وإبداعي.	7	-	%100
10	أستمتع بتحليل البيانات والمعلومات بطريقة شاملة ومتكاملة.	6	1	%85.7

ثانياً: إعداد تعليمات المقياس .

من أجل اكتمال صورة المقياس وتطبيقه على طالبات المرحلة الإعدادي في محافظة بغداد فقد صيغت تعليمات خاصة ، بالمقياس كون "نضمن استجابات خالية من الأخطاء بوضع تعليمات تسهل على المختبر اختيار ، الجواب الصحيح⁽¹⁾ . وراعتي ان تكون العبارات سهلة ، على الطالبات .

¹ - وجيه محبوب ؛ طرائق، البحث العلمي، ومناهجه ، ط2 ، ، دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل ، 1988 ، الموصل ص143

ثالثاً: احتساب أوزان البدائل:

اعتمدت الباحثة المقياس الخماسي (ليكرت) وهو أشبه بأسلوب الاختيار من متعدد (Multiple Choice) وهو من الأساليب المستخدمة بكثرة في البحوث التربوية والنفسية، إذ يقدم للمختبر سؤال ويطلب منه تحديد، بديل، من بين عدة بدائل لها عبارات متنوعة⁽²⁾ وكان احتساب الأوزان باتجاه إيجابي من (1-5). وعكسه بالاتجاه السلبي

2-6 التجربة الاستطلاعية:

تم إجراء التجربة الاستطلاعية الأولية على عينة من (10 طالبة) من مدرسة المستقبل للبنات واختيارهن بشكل عشوائي، من المجتمع حيث قامت الباحثة بتوزيع استمارات المقياس الثلاث في يوم الاثنين المصادف 23 / 10 / 2023 و الهدف الوقوف على الصعوبات وفهم الفقرات

2-7 تجربة البناء للمقياس :

تم إجراء بناء المقياس النمط السائد للتعلم والتفكير يوم الأربعاء 25-10-2023 قامت بتوزيع الاستمارات على عينة مكونة من (64) طالبة عشوائياً الاختيار من مجتمع الاصل ، باستثناء (6) استمارات لوجود اخطاء من اجل إجراء المعاملات العلمية للمقياس .

2-8:المعاملات العلمية للمقياس:

1- صدق المقياس .

1-الصدق الظاهري : " مدى صلة الفقرات، بالصفة، التي يراد قياسها ويتحقق مؤشر الصدق هذا "عندما يقوم خبير له علاقة بالموضوع أن المقياس مناسب للصفة التي يراد قياسها ، " (1) وحققت الباحثة الصدق الظاهري عند عرض المقياس بصيغته واجمعوا على أن الفقرات صالحة لذلك.
2-الصدق المنطقي : وتحققت هذا الصدق في المقياس في ، بداية إعداد الاستبانة والتعريف لمفهوم (النمط السائد للتعلم والتفكير).وتحديد المجالات ، والفقرات

ب : صدق البناء (Construct Validity) .

أولاً:القوة التمييزية للفقرات.

" احد انواع الصدق على أساس قدرتها على التمييز بين أصحاب الصفات المرتفعة وأصحاب الصفات المنخفضة من خلال الدرجات " (2) . إذ تم حصر البالغة (64) طالبة . وتم استخراج الدرجات الكلية وتم العزل تنازلياً و اختيرت نسبة (27%) العليا بعدد (17) استمارة، و(27%) الدنيا بعدد (17) استمارة من الدرجات لتمثل المجموعة المتطرفة واستبعاد نسبة (46%) الوسط بعدد (30) استمارة وتم بعد ذلك احتساب القوة التمييزية للفقرات الـ (30) وكما يبين في الجدول(3)

² -احمد عودة؛القياس والتقويم في العملية التدريسية، ط2، عمان، دار الأمل للنشر والتوزيع ، 1998، ص 40.

¹ - Freeman , F . S . , **Theory and Praction of Psychological Testing** , New York , 1962 , P 90.

² - محمد نصر الدين رضوان ؛ المدخل الى القياس في التربية الرياضية والبدنية ، ط1 ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، 2006 ، ص244

الجدول (3)

يبين القيم التائية القوة التمييزية لفقرات مقياس النمط الساند للتعلم والتفكير

الفقرة	المجموعة	المعالم الإحصائية		قيمة (ت)	مستوى الخطأ	الدالة
		ع	س			
1	المجموعة العليا	0.817	4.146	8.25	0.000	معنوي
	المجموعة الدنيا	0.644	1.685			
2	المجموعة العليا	1.144	3.854	2.703381	0.012	معنوي
	المجموعة الدنيا	1.4022	2.4538			
3	المجموعة العليا	1.043	4.033	5.196152	0.000	معنوي
	المجموعة الدنيا	0.644	1.685			
4	المجموعة العليا	0.954	4.0923	5.671134	0.000	معنوي
	المجموعة الدنيا	0.911	2>003			
5	المجموعة العليا	1.374	3.608	2.471558	0.021	معنوي
	المجموعة الدنيا	0.918	2. 3862			
6	المجموعة العليا	1.38675	3.615385	2.262742	0.033	معنوي
	المجموعة الدنيا	1.38675	2.384615			
7	المجموعة العليا	1.33012 4	3.461538	3.545621	0.002	معنوي
	المجموعة الدنيا	1.09192 8	1.769231			
8	المجموعة العليا	0.95407 4	4.076923	2.541956	0.018	معنوي
	المجموعة الدنيا	0.91287 1	2			

معنوي	.0.000	5.092011	1.37747 4	3.692308	المجموعة العليا	8
			0.96741 8	2.538462	المجموعة الدنيا	
معنوي	0.025	2.386672	1.38675	3.615385	المجموعة العليا	9
			1.38675	2.384615	المجموعة الدنيا	
معنوي	0.000	6.783	1.33012 4	3.461538	المجموعة العليا	10
			1.09192 8	1.769231	المجموعة الدنيا	
معنوي	0.000	9.012	1.06818 8	3.846154	المجموعة العليا	11
			1.24717	3.8438	المجموعة الدنيا	
معنوي	0.000	8.777	.64053	2.0938	المجموعة العليا	12
			0.95407 4	4.076923	المجموعة الدنيا	
معنوي	0.000	7.061	1.24717	3.8438	المجموعة العليا	13
			1.928	1. 6231	المجموعة الدنيا	
معنوي	0.000	8.165382	0.83205	4.230769	المجموعة العليا	14
			0.75106 8	1.692308	المجموعة الدنيا	
معنوي	0.000	4.727032	0.72501 1	3.769231	المجموعة العليا	15
			0.76794 8	2.384615	المجموعة الدنيا	
معنوي	0.001	3.812933	0.98709 6	3.846154	المجموعة العليا	16

			1.16575 1	2.230769	المجموعة الدنيا	
معنوي	0.000	3.545621	1.33012 4	3.461538	المجموعة العليا	17
			1.09192 8	1.769231	المجموعة الدنيا	
معنوي	0.000	6.602	0.805	4.0769	المجموعة العليا	18
			0.7068	1.2308	المجموعة الدنيا	
معنوي	0.003	3.259	0.7011	3.9231	المجموعة العليا	19
			0.7948	2.4615	المجموعة الدنيا	
معنوي	0.000	8.958	0.9096	3.6154	المجموعة العليا	20
			.830	2.6250	المجموعة الدنيا	
معنوي	0.000	4.922	1.006	3.813	المجموعة العليا	21
			1.284	2.30	المجموعة الدنيا	
معنوي	0.000	5.111	1.076	4.025	المجموعة العليا	22
			1.178	2.503	المجموعة الدنيا	
معنوي	0.000	7.450	.82060	4.125	المجموعة العليا	23
			1.355	2.298	المجموعة الدنيا	
معنوي	0.016	2.477	.982	3.888	المجموعة العليا	24
			1.39952	3.0238	المجموعة الدنيا	
معنوي	0.000	7.289	.878	4.325	المجموعة العليا	25
			1.185	2.4263	المجموعة الدنيا	

معنوي	0.000	10.074	.47093	4.8125	المجموعة العليا	26
			1.26642	2.4063	المجموعة الدنيا	
معنوي	0.000	12.102	.50800	4.7500	المجموعة العليا	27
			1.00352	2.3438	المجموعة الدنيا	
معنوي	0.001	3.503	.80259	3.5313	المجموعة العليا	28
			1.45912	2.5000	المجموعة الدنيا	
معنوي	0.000	4.630	1.14403	3.8950	المجموعة العليا	29
			1.01503	2.1660	المجموعة الدنيا	
معنوي	0.000	4.358	1.250	3.8970	المجموعة العليا	30
			1.198	2.5440	المجموعة الدنيا	

ثانياً: صدق الاتساق الداخلي:

لإيجاد صدق الاتساق الداخلي استخدمت الباحثة معامل ارتباط بيرسون بين الفقرة ودرجة المقياس ولجميع أفراد العينة البالغة (64) طالبة

جدول (4)

صلاحية فقرات مقياس النمط السائد للتعلم والتفكير لعينة التجربة بطريقة الاتساق الداخلي ما بين استجابات كل فقرة والدرجة الكلية للمقياس

رقم الفقرة	معامل ارتباطها	مستوى الخطأ	رقم الفقرة	معامل ارتباطها	مستوى الخطأ
1	0.434	0,000	16	0,396	0,000
2	0,616	0,000	17	0,402	0,000
3	0,602	0,000	18	0,451	0,000
4	0,334	0,002	19	0,651	0,000
5	0,387	0,000	20	0,681	0,000
6	0,447	0,000	21	0,490	0,000
7	0,701	0,000	22	0,486	0,000

0,000	0,509	23	0,000	0,722	8
0,000	0,363	24	0,000	0,509	9
0,000	0,431	25	0,000	0,429	10
0,000	0,514	26	0,000	0,519	11
0,000	0,602	27	0,000	0,617	12
0,000	0,619	28	0,000	0,602	13
0,000	0,399	29	0,000	0,615	14
0,000	0,412	30	0,001	0,345	15

2- ثبات المقياس :

استخدمت الباحثة طريقتين هما التجزئة النصفية ومعادلة الفاكرونباخ . لأنها من أهم الطرق استخداماً " من خلال تقسيم فقرات مقياس النمط السائد للتعلم والتفكير لفقرات ذات الأرقام الفردية والآخر الفقرات ذات الأرقام الزوجية " (1). لذا استخدمت الباحثة (64) استمارة لحساب معامل الثبات بهذه الطريقة وقسم الفقرات فردية وزوجية (كما أشرنا) ثم تم استخراج معامل الارتباط بين هذين النصفين . واستخرج معامل الثبات بين مجموع درجات النصفين باستخدام معامل الارتباط ، وقد بلغت قيمة معامل الارتباط بين النصفين لمقياس القيادة الملهمة (0.742) ، و استخدام (معادلة سبيرمان - براون) لذلك تم تعديل قيمة معامل ثبات نصف الاختبار بمعادلة دلالة ثبات سبيرمان براون (Spearman – Brawn) وقد بلغت قيمة معامل الثبات لمقياس القيادة الملهمة (0.851) أما الفا كرونباخ اتضح أنها تبلغ (0.713) وهو معامل ثبات عال يمكن الاعتماد عليه. والجدول يوضح ذلك

3- موضوعية المقياس:

تعد الاستمارة أو المقياس ذات موضوعية عالية ولا يمكن الاختلاف على الدرجات التي يحصل المختبرون

2-9 وصف مقياس النمط السائد للتعلم والتفكير:

يتكون مقياس النمط السائد للتعلم والتفكير من ثلاث أنماط ومن (30) فقرة موزعة بواقع (10) فقرات لكل نمط و المقياس التقدير الخماسي وأقل درجة هي (10) لكل نمط ودرجة الحياد هي (30) وأعلى درجة هي (50) لكل نمط من الأنماط الثلاث

2-10 اختبار مهارة الوقوف على اليدين (2):

يتم طريقة تقييم مهارة الوقوف على اليدين من النهوض الفردي حسب استمارة تخصص لذلك اذ تعطى لكل طالبة محاولة واحدة يتم اعطاء الدرجة من اربع محكمين (*) يحسب الوسط الحسابي للدرجات الاربع وعلى وفق المراحل الاتية:

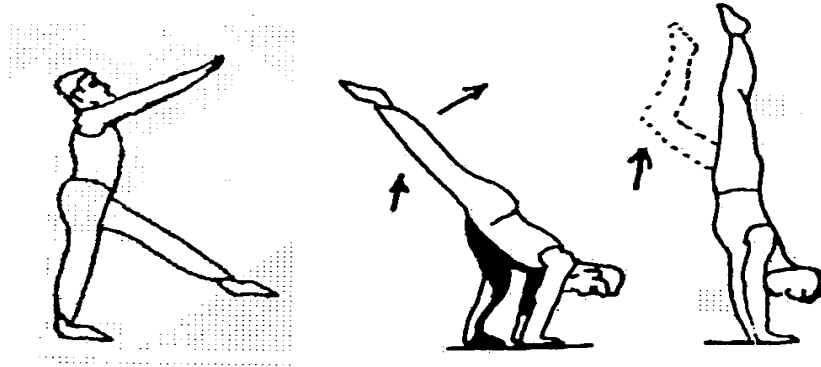
¹ - فيصل عباس ؛ الاختبارات النفسية - تقنياتها وإجراءاتها ، ط1 : (بيروت ، دار الفكر العربي ، 1996) ص24

² - معيوف ذنون حنتوش (وآخرون): المبادئ الفنية والتعليمية للجميلز والتمارين البدنية: (الموصل، جامعة الموصل، 1985)، ص 91.

*- الحكام : علي عبد الواحد. وزينة خالد جاسم. وجمال سكران. و اياد صالح

- النواحي الفنية لمهارة الوقوف على اليدين من النهوض الفردي :-

1. القسم التحضيري : من وضع الوقوف تنثني الطالبة جذعها للأسفل وتضع كفي اليدين على الارض باتساع الصدر ثم تمد احدى الرجلين للخلف .
2. القسم الرئيسي : تؤرجح الطالبة الرجل الممدودة (القائدة) الى اعلى مع دفع الارض بالرجل المثنية (الناهضة) حتى يصل الجذع والرجل القائدة فوق الكتفين مباشرة . وفي الوقت نفسه تلحق الرجل الناهضة الرجل القائدة ، وتمد الرجلين معاً عالياً حتى يصبحا على استقامة واحدة مع الحوض والورك ، مع بقاء الرأس بين الذراعين والنظر الى الامام .
3. القسم النهائي : يصل الجسم الى وضع الوقوف على اليدين ويكون قطع زاوية مقدارها (90°) مع الارض ، وتؤدي رسغا اليدين دوراً مهماً في تثبيت الجسم . ولعضلات البطن والفخذين كذلك اهمية كبيرة في المحافظة على الوضع العمودي للجسم وكما في الشكل (1) .



شكل (1)

مهارة الوقوف على اليدين

تعطى اعلى درجة (10) واقل درجة (1) تم تقسيم الدرجة كالآتي:

القسم التحضيري = 2 درجة

القسم الرئيسي = 5 درجة

القسم النهائي = 3 درجة

11-2 التجربة الاستطلاعية:

تم اجراء التجربة الاستطلاعية يوم الثلاثاء بتاريخ 12 / 12 / 2023 بإجراء الاختبار من اجل تدريب فريق العمل المساعد من المدرسة و المحكمات على اجراء الاختبار وتسجيل درجة الاختبار وكذلك من اجل الوقوف على المعوقات التي قد تظهر اثناء تنفيذ التجربة الرئيسية. ونفذت التجربة الاستطلاعية على (6) طالبة من ثانوية الشيماء في المديرية العامة في تربية الرصافة الثانية ومن خارج العينة الرئيسية اذ تعد " التجربة الاستطلاعية تدريباً عملياً للباحثة للوقوف بنفسها على السلبيات والإيجابيات التي تقابله أثناء الاختبار لتفاديها مستقبلاً⁽¹⁾،

¹ - قاسم المندلوي ، وآخران : الاختبارات والقياس والتقويم في التربية الرياضية، جامعة الموصل ، مطبعة التعليم

العالي ، ، 1989، ص 107 .

12-2 التجربة الرئيسة :

تم اجراء التجربة الرئيسة من يوم الثلاثاء 19 / 12 / 2023 بإجراء توزيع الاستمارة مقياس النمط السائد للتعليم والتفكير على عينة البحث المكونة من (36) طالبة في الصف الرابع بعد ان اكملن تعلم مهارة الوقوف على اليدين وبعدها اجراء اختبار تعلم مهارة الوقوف على اليدين وتسجيل الدرجات من قبل الحكام الثلاث .

13-2 المعالجات الإحصائية : جيل الدرجات

استخدمت الباحثة الوسائل الإحصائية من خلال الحقيبة الإحصائية (SPSS) (الرزم الإحصائية للنظم الاجتماعية وباستخدام القوانين الإحصائية ذات العلاقة القوانين الإحصائية .

3- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :

1-3 وصف مهارة الوقوف على اليدين والنمط السائد للتعليم والتفكير

كانت النسب المتحققة للطلبة اقرب إلى النسب المثالية ، فيما كانت نسب الطالبات في الاوساط الحسابية كانت لديهم متقاربة جداً . حيث كانت نسبة على النمط الأيمن (36.5%) والأيسر (33.2%) أما المتكامل فكانت نسبتهم (30.2%)

الجدول (5)

الإحصاءات الوصفية

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	أقل قيمة	أعلى قيمة
الوقوف على اليدين	درجة	7.2222	1.70899	4.00	10.00
النمط الأيمن(right-brained)	درجة	29.2500	9.34841	15.00	45.00
النمط الأيسر left-brained	درجة	26.6111	8.67929	16.00	44.00
النمط المتكامل.(integrated)	درجة	24.2500	8.70591	15.00	44.00

يوضح الجدول رقم (5) نتائج بعض الإحصاءات ممثلة بـ مهارة الوقوف على اليدين و(النمط الأيمن (right-brained) النمط الأيسر left-brained) و النمط المتكامل.(integrated))

2-3 تحليل الانحدار الخطي المتعدد

1- اختبار جودة توفيق النموذج الطبيعي

أختبار جودة توفيق النموذج الطبيعي للمتغيرات بهدف بيان مدى تحقق صحة افتراض التوزيع الطبيعي للمتغيرات في قياس مهارة الوقوف على اليدين باعتبارها دالة أنموذج التنبؤ موضوع البحث، كذلك بما يتعلق بمدى صحة افتراض التوزيع الطبيعي لنتائج المتغيرات النمط السائد للتعليم والتفكير المُفسرة للدالة المتمثلة (النمط الأيمن (و) النمط الأيسر) و (النمط المتكامل) فإن الجدول رقم (6) يتضمن نتائج فحص جودة التوفيق للأنموذج الطبيعي لتلك المتغيرات.

الجدول (6)

اختبار (كولمغروف- سميرنوف) لفحص جودة توفيق الأنموذج الطبيعي للمتغيرات المدمجة بالتحويل بالدرجات المعاييرة النسبية

القرار	Y	خامسة X5	رابعة X4	ثالثة X3	مؤشر فحص الموائمة
قبول الفرضية	36	36	36	36	(N) عدد أفراد العينة
	0.886	1.219	0.995	1.088	لاختبار (K-S) إحصاءة Z-
	0.412	0.103	0.276	0.187	مستوى الخطأ
	غير معنوي	غير معنوي	غير معنوي	غير معنوي	الدلالة

NS: غير معنوي بدلالة أكبر من 0.05 القرار: دالة التوزيع تتبع التوزيع الطبيعي
تحقق التوزيع الطبيعي لنتائج المتغيرات في قياس مهارة الوقوف على اليدين والتمثلة بالنمط السائد للتعلم والتفكير المفسرة لنتائج الدالة المذكورة والتمثلة (النمط الأيمن) و(النمط الأيسر) و (النمط المتكامل)

عرض وتحليل نتائج أنموذج التنبؤ:

الجدول رقم (7) يتضمن تحليل التباين للانحدار الخطي المتعدد بهدف، الوقوف على الموثوقية لنتائج التقديرات الموزونة لمعاملات الأنموذج موضوع التنبؤ ممثلة باختبار مهارة الوقوف على اليدين بمتغير الدالة بالنمط السائد للتعلم والتفكير والتمثلة (النمط الأيمن) و(و) النمط الأيسر) و (النمط المتكامل).

الجدول (7) نتائج تحليل التباين للانحدار الخطي المتعدد بالتقديرات للمتغيرات

تحليل التباين للانحدار الخطي المتعدد بالتقديرات الموزونة						الدلالة
مصادر التباين	مجموع المربعات	درجة الحرية	متوسط المربعات	القيمة الفأنية F	الدلالة	
الانحدار	35.995	3	11.998	5.798	0.003	معنوي
البواقي	66.227	32	2.070			ي
المتغيرات التفسيرية ممثلة بالنمط السائد للتعلم والتفكير						
المتغير المعتمد ممثلاً بـ مهارة الوقوف على اليدين						

3-3 معاملات تحليل الانحدار الخطي المتعدد

علاقة مهارة الوقوف على اليدين مع المتغيرات التفسيرية، من خلال معامل التحديد ومن خلال معامل التحديد المصحح بـ والمتمثلة بالنمط السائد للتعلم والتفكير المُفسرة لنتائج الدالة المذكورة والمتمثلة (النمط الأيمن، والنمط الأيسر و النمط المتكامل)

الجدول (8)

تقديرات أنموذج الانحدار الخطي المتعدد للمتغيرات معامل الارتباط الكلي و معامل التحديد والمصحح و خطأ المعياري للتقدير

خلاصة الأنموذج				
اختبار دبرن ويستن	الخطأ المعياري للتقدير	معامل التحديد المصحح	معامل التحديد	معامل الارتباط الكلي R
2.143	1.138	0.291	0.352	0.593
المتغيرات التفسيرية ممثلة X1, X2, X3				

يبين الجدول اعلاه ان هناك علاقة ما بين أثر المتغيرات التفسيرية ممثلة بـ والمتمثلة بالنمط السائد للتعلم والتفكير المُفسرة لنتائج الدالة المذكورة والمتمثلة (النمط الأيمن، و) النمط الأيسر (و) النمط المتكامل (بمتغير دالة الأنموذج ممثلة بمتغير مهارة الوقوف على اليدين.

4-3 عرض نتائج تحليل الانحدار الخطي المتعدد أنموذج التنبؤ الجدول (9) تقديرات معاملات نموذج الانحدار للمتغيرات المدمجة

المعاملات	المعاملات غير المعيارية		المعاملات المعيارية	الاختبار الثاني t-test	مستوى الدلالة	المقارنات المعنوية
	المعاملات B	الخطأ العشوائي	المعاملات			
لحد الثابت	1.268	0.535		2.370	0.032	HS
X1	0.113	0.03	0.617	3.737	0.001	HS
X2	0.055	0.033	0.279	1.687	0.101	NS
X3	0.057	0.028	0.292	2.044	0.049	HS

معنوي بدلالة أكبر من 0.05،

معنوية الفروق على وفق مستوى الدلالة المعتمدة ، (0.05) ،
الانموذج:

$$\hat{y}_i = 1.268 + 0.113X_{1i} + 0.055X_{2i} + 0.057X_{3i}$$

حيث تشير :

X_{1i} : نتائج النمط الأيمن

X_{2i} : نتائج النمط الأيسر

X_{3i} : نتائج النمط المتكامل

$\hat{y}_i$: نتائج مهارة الوقوف على اليدين

3-6 مناقشة نتائج معادلة التنبؤ.

يظهر من التفسيرية ممثلة بـ (النمط الأيمن، والنمط الأيسر و النمط المتكامل) بمتغير دالة الأنموذج ممثلة مهارة الوقوف على اليدين و يظهر من ان المعامل للتحديد قد اظهر مستوى متوسط مما يؤثر على أن التغيرات الحاصلة بالنمط السائد للتعلم والتفكير، وأن العوامل الأخرى (البواقى)، شكلت نسب مرتفعة من المستوى. حسب المعادلة، ومن الجوانب المهمة التي يجب مراعاتها هي القدرات العقلية مثل التركيز والانتباه، حيث أن الأداء الجيد في مهارة الوقوف على اليدين يتطلب مستوى عاليًا من التركيز والتحكم الذاتي. بالإضافة إلى ذلك، يمكن أن تؤثر التجارب السابقة والتدريبات السابقة على فعالية الأداء، حيث أن الطالبة التي تتمتع بخلفية تدريبية قوية سيكون لديها قدرة أكبر على تنفيذ هذه المهارة بدقة وكفاءة. من أداء والاندفاع بحيوية نحوه مع احساس عام بالنجاح في التعامل مع هذه المشكلة وترتبط خبرة التدفق بحالة التعلم المثلى وترى الباحثة أن مهارة الوقوف على اليدين تُعد من الحركات المعقدة نظرًا قلق وعدم توازن قاعدة الارتكاز، وتؤدي الحركة أمامًا بالنهاوض الفردي أو الزوجي وتحتاج إلى توازن في القوة العضلية من حيث استخدام حجم الانقباضات بصورة متوازنة. إذ " يستمد تفوق الإنسان جذوره الأساسية من ارتقاء الإنسان تركيبًا على بقية الكائنات الأخرى و نجاحه و بخاصة جهازه العصبي، و يعد الدماغ أحد الاجزاء الرئيسية المكونة للجهاز العصبي لدى الانسان، إذ يعد مركز تنظيم معظم فعاليات الجسم و التحكم بها و إستقبال الاثرات العصبية الحسية و يستجيب لها بارسال اثارات عصبية الى حدوث تغيير في بيئة الجسم الداخلية و الخارجية " (1) كما ان مفهوم السيادة أو السيطرة أو الهيمنة المخية يتضمن وظيفة تنفيذية لأحد النصفين و هذا يعني تمتع أحد النصفين بالهيمنة أو السيطرة أو السيادة على النصف الآخر وان اعلى نمط سائد للتعلم والتفكير و المتمثلة النمط الأيمن. وهنا يؤكد (موفق الحمداني) على ان " الدراسات و الابحاث توصلت الى عدم التناظر الوظيفي للمخ و ان حجم كل منهما غير مكافئ للآخر فحجم كل واحد منهما يعتقد على مدى استخدامه و مدى إستمرارية هذا الاستخدام في الانشطة التي يقوم بها الانسان. (2) ان اساليب التفكير المفضلة للطلبة هي من توظيف قدراتهم واكتساب معارفهم والتعبير عنها بما يتلائم مع المهام والمواقف التي تعترضهم إذ ان لكل منهم اسلوبه الخاص في التفكير ومن الصعوبة التنبؤ بطرق تفكير الآخرين كما ان اسلوب التفكير يقيس تفضيلات الطلبة اللغوية والمعرفية ومستويات المرونة وتعتبر هذه الديناميكية بين النصفين المخيين أساسية لفهم كيف يمكن للنمط التعليمي السائد أن يؤثر على أداء مهارة الوقوف على اليدين. عند النظر في الأداء البدني لمهارات مثل الوقوف على اليدين، ويشير (فاهم الطريحي) " أن إجراء الدماغ الطبيعي تكون جاهزة للعمل في كل الاوقات فالناس يختلفون في نماذج التفكير التي يتعودون عليها بسبب اختلاف امزجتهم و اختلاف تجارب الحياة و لهذا فان

¹ - قاسم حسن حسين؛ علم النفس الرياضي، مبادئه و تطبيقاته في المجال الرياضي، (مطابع التعليم العالي، موصل 1990، ص 35) .

² - موفق الحمداني؛ الاسس العصبية للسلوك، (المكتبة المصرية، بيروت 1966 ص 48) .

بعضهم يستخدم إجراء معينة من الدماغ على النحو أشد و أقوى من استخدام الآخرين لها.⁽¹⁾ من الضروري إدراك أن الكفاءة تعتمد ليس فقط على القدرات الجسدية ولكن أيضاً على التكامل العصبي والإدراكي. هذه العلاقة التفاعلية تعني أن التوجهات التعليمية التي تنمي التكامل بين النصفين الأيمن والأيسر قد تكون أكثر فعالية في تعزيز أداء هذه المهارة. علاوة على ذلك، التدريب المتخصص الذي يستهدف التوازن بين النصفين يمكن أن يساهم في تحسين الأداء من خلال تعزيز التنسيق العصبي العضلي الضروري لتحقيق الاستقرار والدقة في تنفيذ الوقوف على اليدين إضافة إلى ذلك، يجب النظر في الأبعاد النفسية للممارسة الرياضية. الإصرار والمثابرة والتحفيز الداخلي هي عناصر لا تقل أهمية عن الجوانب البدنية في تحسين أداء مهارة الوقوف على اليدين.

4-الاستنتاجات والتوصيات

4-1 الاستنتاجات

1. تم التوصل الى مقياس للتعرف على النمط السائد للتعلم والتفكير لطالبات المرحلة الثانوية بثلاث محاور : النمط الأيمن و النمط الأيسر والنمط المتكامل
2. اظهرت نسبة استخدام الطالبات للنمط السائد للتعلم والتفكير للنمط الأيمن (36.5%) والأيسر (33.2%) أما المتكامل فكانت نسبتهم (30.2%) في المرحلة الثانوية في بغداد
3. أسهم متغير (النمط الأيمن)، بأعلى نسبة مساهمة بمهارة الوقوف على اليدين لدى طالبات المرحلة الثانوية في بغداد
4. أسهم متغير (النمط المتكامل)، ثاني اعلى نسبة مساهمة بمهارة الوقوف على اليدين لدى طالبات المرحلة الثانوية في بغداد
5. أسهم متغير (النمط الأيسر)، بأقل نسبة مساهمة بمهارة الوقوف على اليدين لدى طالبات المرحلة الثانوية في بغداد
6. تم التوصل الى قيمة نسبة المساهمة النمط السائد للتعلم والتفكير =

$$\hat{y}_i = 1.268 + 0.113X_{1i} + 0.055X_{2i} + 0.057X_{3i}$$

4-2 التوصيات

- 1- الإهتمام بنسب الاسهام التي اظهرتها الدراسة النمط السائد للتعلم والتفكير لدى طالبات المرحلة الثانوية في بغداد من قبل المدرسات
- 2- اعتماد بنسب الاسهام التي اظهرتها الدراسة من قبل العاملين في وزارة التربية المدرسين
- 3- اعتماد قيمة التنبؤ التي تم التوصل اليها في تقويم طالبات المرحلة الثانوية في بغداد من قبل المدرسات النمط السائد للتعلم والتفكير
- 4- اعتماد المعادلة التنبؤية،

المصادر:

- 1- احمد عودة؛ القياس والتقويم في العملية التدريسية، ط2، عمان، دار الأمل للنشر والتوزيع ، 1998،

¹ - فاهم حسين الطريحي؛ أنماط التعلم و التفكير للتلاميذ الذين لديهم اضطرابات أو تأخر قرائي و أقرانهم الاسوياء، أطروحة دكتوراه،

كلية التربية أبن رشد، (جامعة بغداد 1998 ص 19) .

- 2- فاهم حسين الطريحي؛ أنماط التعلم و التفكير للتلاميذه الذين لديهم اضطرابات أو تأخر قرائي و أقرائهم الاسوياء، أطروحة دكتوراه، كلية التربية أبن رشد، (جامعة بغداد 1998 ص 19) .
- 3- قاسم المنذلاوي ، وآخران : الاختبارات والقياس والتقويم في التربية الرياضية، جامعة الموصل ، مطبعة التعليم العالي ، ، 1989.
- 4- قاسم حسن حسين؛ علم النفس الرياضي، مبادئ و تطبيقه في المجال الرياضي، (مطابع التعليم العالي، موصل 1990) .
- 5- عبد الجليل الزوبعي وآخرون ؛ الاختبارات والمقاييس النفسية ، الموصل ، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل ، 1981 ،
- 6- علي مهدي كاظم ؛ بناء مقياس مقنن لسمات شخصية المرحلة الإعدادية في العراق ، أطروحة دكتوراه ، كلية التربية - ابن رشد / جامعة بغداد ، 1994 ،
- 7- فؤاد البهي السيد ؛ علم النفس الإحصائي وقياس العقل البشري : (القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1979)
- 8- فيصل عباس ؛ الاختبارات النفسية - تقنياتها وإجراءاتها ، ط1 : (بيروت ، دار الفكر العربي ، 1996)
- 9- محمد نصر الدين رضوان ؛ المدخل الى القياس في التربية الرياضية والبدنية ، ط1 ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، 2006
- 10- مصطفى حسين باهي ؛ المعاملات العلمية بين النظرية والتطبيق ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، 1999 ،
- 11- معيوف ذنون حنتوش (وآخرون): المبادئ الفنية والتعليمية للجمباز والتمارين البدنية: (الموصل، جامعة الموصل، 1985)،
- 12- موفق الحمداني؛ الاسس العصبية للسلوك، (المكتبة المصرية، بيروت 1966 ص 48) .
- 13 - وجيه محجوب ؛ طرائق البحث العلمي ومناهجه ، ط2 ، الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، ، 1988 ، ،
- 14- وجيه محجوب؛ البحث العلمي ومناهجه: (بغداد، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، 2002)،

15-Freeman , F . S . , Theory and Praction of Psychological Testing , New York , 1962.

الملحق (1)
اسماء الخبراء

ت	الاسم و اللقب	التخصص	مكان العمل
1	ا.د علي يوسف	علم النفس الرياضي	جامعة السلام
2	ا.د هلال عبد الكريم	علم النفس الرياضي	جامعة بغداد متقاعد
3	ا.د عبد الله هزاع علي	علم النفس الرياضي	جامعة السلام
4	ا.د محسن علي موسى	علم النفس الرياضي	جامعة ذي قار

الجامعة المستنصرية/كلية التربية	علم النفس	ا.د. نادية شعبان مصطفى	5
الجامعة المستنصرية/كلية التربية	علم النفس	ا.د. لمياء ياسين زغير الركابي	6
الجامعة المستنصرية/كلية التربية	علم النفس	ا.د. سهيلة عبد الرضا	7

The percentage of the contribution of the sovereign style to learning and thinking by performing the handstand skill among secondary school students

Handstand is a technical and physical challenge that requires high physical fitness, excellent balance and precise movement control. It is as one of the most prominent gymnastics skills that combine motor challenge, skill performance, mental ability and. Understanding the different methods of learning and thinking and applying them in learning is one of the most effective solutions in learning as there is a concept of control and sovereignty or cerebral dominance as the research aims to understand how the prevailing patterns of learning and thinking affect the ability of students to learn and develop the skill of handstand and highlights the problem of research in the difficulty of finding an appropriate preference for each skill and returns A large part of the misunderstanding to the use of one particular pattern of thinking and the assumption that all students use this pattern and not others The researcher relied on the descriptive approach in the style of correlational relations and determine the research community of secondary school students in Baghdad and the researcher built a measure of the sovereign pattern in learning and thinking and used a handstand skill test for fourth grade students and concluded that the percentage of students' use of the prevailing pattern of learning and thinking for the right style (36.5%) and the left (33.2%) A..And the shares of the variable (right pattern), with the highest percentage contribution of the skill of handstand