

أثر استراتيجيات التدريس البصري في تنمية السرعة الإدراكية والتمرينات المهارية وتعلم بعض المهارات الأساسية للطلاب بكرة القدم.

م.م. مريم نبيل جاسم

الجامعة المستنصرية - كلية التربية الأساسية - قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة

maryaim.n@uomustansiriyah.edu.iq

07904450524

مستخلص البحث:

تکمن أهمية البحث في استقصاء الأثر الذي تتركه استراتيجيات التدريس البصري في تطوير الجوانب الإدراكية والمهارية المترابطة لدى الطلاب مما قد يسهم بوضع أسس علمية حديثة تساعد المدرسين على اختصار الوقت والجهد في عملية التعلم ، اما مشكلة البحث أن هذه الاستراتيجيات الحديثة لم تُستثمر بالشكل الكافي كونها تراعي القدرات العقلية والمهارية للطلاب ومن هذا المنطلق شعرت الباحثة بضرورة إجراء دراسة للتعرف من خلالها على معرفة استراتيجيات التدريس البصري في تنمية السرعة الإدراكية والتمرينات المهارية وكذلك بعض المهارات الأساسية بكرة القدم مقارنة بالأسلوب المتبع في تعلم هذه المهارات، وأستخدمت الباحثة المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتان التجريبية والضابطة لملائمته أهداف البحث وطبيعة المشكلة وحدت الباحثة مجتمع البحث بطلاب الصف الأول المتوسط في متوسطة الكاظمية للبنين للعام الدراسي 2025-2026 في مديرية تربية بغداد الكرخ الثالثة والبالغ عددهم 144 طالب اما عينة الدراسة فقد أختيرت بالطريقة العشوائية (القرعة) البالغ عددهم (65) طالب من مجتمع البحث وكانت النسبة (45.138) وكان العمل في جميع الأقسام التعليمية وتم إجراء الاختبارات البعديه لمعرفة مستوى التعلم لدى الطلاب وكانت النتائج البحث معنوية لصالح استراتيجيات التدريس البصري، اما الفصل الثالث جرى باستخدام الوسائل الاحصائية المناسبة للبحث وستنتجت الباحثة أن تطبيق الوحدات التعليمية المعدة من قبل الباحثة على وفق استراتيجيات التدريس البصري أسهم في تنمية السرعة الإدراكية وتعلم المهارات بكرة القدم لطلاب، وقوصي الباحثة استخدام استراتيجيات التدريس البصري في تعلم المهارات الأساسية في الألعاب الأخرى الفردية أو الجماعية ومقارنة نتائجها مع نتائج البحث الحالي

الكلمات المفتاحية: التدريس البصري، السرعة الإدراكية، التمرينات المهارية ، المهارات الأساسية

1-المقدمة واهمية البحث :

أصبحت هناك العديد من الاستراتيجيات التعليمية الحديثة ضرورة تربوية لأتقان عملية التعلم ومن العوامل المهمة التي تسهم في تطور العملية التعليمية التي تساعد على إسهام الباحثين في التفكير والكشف عن سترراتيجيات جديدة للوصول إلى النجاح و من هذه الاستراتيجيات هي استراتيجيات التدريس البصري كوسيلة علمية تخدم عملية التطور العقلي والمعرفي والمهاري والارتقاء بها كونها تحث المتعلمين على توظيف العمليات العقلية المناسبة أثناء تعلمهم وأن استراتيجيات التدريس البصري تعمل على توجيه انتباه المتعلم لما يريد أن يتعلم لكي إذا ما ركز المتعلم أنتباهه فإنه سوف يسهل عليه استقبال المعلومات وتنسيقها، ويعد الإدراك من العمليات العقلية المعرفية المهمة في التعلم والتفكير والأبداع وغير ذلك من العمليات المعرفية وتعطي عملية الإدراك المعنى للمثيرات الحسية المختلفة التي ترد الى المخ عبر أجهزة الأحساس وقنواته المختلفة ، و السرعة الإدراكية من القدرات التي حظيت باهتمام واسع في البحوث التي ظهرت في العديد من التحليلات العاملة إذ برزت في معظم البحوث التي اشتملت على اختبارات سرعة الأداء الإدراكي والخاصية الأساسية المميزة لهذه القدرة هي السرعة في إداء المقارنة بين صيغ الأشكال ويمكن قياسها بواسطة الاختبارات التي تتطلب من المختبر أما التحديد السريع للنمط البصري أو تحديده من بين عدة أنماط ، وتعد التمرينات المهارية من الأمور المهمة التي تساعد المتعلمين مهاريًا وذهنيًا لمختلف الألعاب الرياضية وبما يتناسب مع الفئات العمرية للمتعلمين ، لان التمرينات تؤدي الى تعلم المهارات الأساسية وأدراكها وخاصة إذا ارتبطت هذه التمرينات بانماذج واستراتيجيات وإساليب حديثة تكون إسرع للفهم والثبات في الذهن وأكثر قدرة على مقاومة النسيان أثناء تعلم مهارات كل الألعاب ومنها لعبة كرة القدم التي تعتمد هذه اللعبة على المهارات الأساسية كقاعدة مهمة تستند إليها وللتقدم في هذه اللعبة وجب ضبط وإتقان مهاراتها كافة ، فإن إتقان هذه المهارات لأهميتها البالغة تعد الخطوة الأولى نحو الارتقاء للوصول إلى مستوى عال في اللعبة، لذا فمن المهم جداً توجيه الأهتمام الأول نحو تعليم هذه المهارات، وذلك خلال بذل الجهد الملائم ومتطلبات تعلم هذه المهارات لكل من الطالب والمعلم في سبيل إتقانها، ومن هنا تكمن اهمية البحث في استقصاء الأثر الذي تتركه استراتيجيات التدريس البصري في تطوير الجوانب الادراكية والمهارية المترابطة لدى الطلاب مما قد يسهم بوضع اسس علمية حديثة تساعد المدرسين على اختصار الوقت والجهد في عملية التعلم.

1-2 مشكلة البحث :

شهدت علوم التربية والتعليم بشكل عام والتربية البدنية بشكل خاص تطورات كبيرة في استراتيجيات وأساليب التدريس والتعليم وتُقدّم النظرية البنائية إطاراً تعليمياً يركز على نشاط المتعلم ودوره الفاعل في بناء المعرفة متجاوزة الأساليب والاستراتيجيات التقليدية التي تعتمد على تلقين المعلومات ومن خلال الخبرة المتواضعة للباحثة وعملها في مجال التدريس تخصص كرة القدم والأطلاع على بعض البحوث والدراسات السابقة ، تبين له أن هذه الاستراتيجيات الحديثة لم تُستثمر بالشكل الكافي، كونها تراعي القدرات العقلية والمهارية للطلاب ، ومن هذا

المنطلق شعرت الباحثة بضرورة إجراء دراسة للتعرف من خلالها على معرفة استراتيجيات التدريس البصري في تنمية السرعة الإدراكية والتمرينات المهارية وكذلك بعض المهارات الأساسية بكرة القدم مقارنة بالأسلوب المتبع في تعلم هذه المهارات كونها تعد واحدة من الاستراتيجيات المؤثرة في تغيير السلوك بصورة إيجابية من وجهة نظر الباحثة أن الحاجة إلى التغيير والتنوع في استراتيجيات التعلم هي من القابليات على تقبل مجتمع الدراسة لهذا النوع من الاستراتيجيات من ناحية التدريس البصري واعطاء تمرينات مهارية وإنعكاسها على الأداء وبالأخص في المهارات التي عملت عليها في ضوء هذه التحديات ،ومن خلال ماتقدم تكمن مشكلة البحث في الأجابة على التساؤلات التالية

هل ستراتيكية التدريس البصري لها الاثر البالغ في تنمية السرعة الادراكية والتمرينات المهارية ؟

هل استراتيجيات التدريس البصري لها الاثر في تعلم المهارات الاساسية بكرة القدم قيد البحث ؟

3-1 اهداف البحث :

- 1- أعداد وحدات تعليمية وفق أستراتيكية التدريس البصري
- 2- التعرف على اثر إستراتيجية التدريس البصري في تنمية السرعة الإدراكية والتمرينات المهارية وتعلم بعض المهارات الأساسية للطلاب بكرة القدم .
- 3- التعرف على أفضلية المجموعتين التجريبية والضابطة في تنمية السرعة الإدراكية والتمرينات المهارية وتعلم بض المهارات الأساسية للطلاب بكرة القدم .

4-1 فرضيات البحث .

- 1-توجد فروق معنوية ذات دلالة أحصائية بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي لمجموعي البحث في تنمية السرعة الإدراكية والتمرينات المهارية وتعلم بعض المهارات الأساسية للطلاب بكرة القدم ولصالح المجموعة التجريبية .
- 2-توجد فروق ذات دلالة احصائية بين مجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في الاختبارات البعدية في تنمية السرعة الإدراكية والتمرينات المهارية وتعلم بعض المهارات الأساسية للطلاب بكرة القدم ولصالح المجموعة التجريبية .

5-1 مجالات البحث :

- 1- المجال البشري :عينة من طلاب الصف الأول متوسط في مدرسة الكاظمية للبنين/ مديرية تربية بغداد الكرخ الثالثة للعام الدراسي 2025 / 2026 .
- 2- المجال الزمني : من 18 / 11 / 2025 الى 8 / 2 / 2026.
- 3- المجال المكاني : القاعات الدراسية والملاعب الخارجي لمدرسة الكاظمية للبنين .

1- منهج البحث وإجراءاته الميدانية

- 1-2 منهج البحث : أستخدمت الباحثة المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين التجريبية والضابطة لملاءمته أهداف البحث وطبيعة المشكلة .

2-2 مجتمع البحث وعينته

حددت الباحثة مجتمع البحث بطلاب الصف الأول متوسط في مدرسة الكاظمية للبنين للعام الدراسي 2025-2026 في مديرية تربية بغداد الكرخ الثالثة والبالغ عددهم 144 طالب، والمؤلفة من أربع شعب دراسية، أما عينة البحث فقد أختيرت بالطريقة العشوائية المنتظمة (القرعة) البالغ عددهم (70) طالب من مجتمع البحث، إذ تمثلت المجموعة التجريبية في شعبة (ب) والبالغ عددهم (35) طالباً إما المجموعة الضابطة والمتمثلة بشعبة (ج) والبالغ عددهم (35) طالباً، وتم أستبعاد الطلاب الممارسون للعبة والراسيون وعددهم 5 طلاب واصبح العدد الكلي للعينة (65) طالباً وبنسبة (45.138)% من مجتمع الأصل، وجدول (1) التصميم التجريبي للبحث يبين ذلك.

جدول (1) يبين التصميم التجريبي للعينة

ت	المجموعات	الخطوات			
		اختبار الاول القبلي	الثانية متغير مستقل	اختبار بعدي	الرابعة
1	المجموعة التجريبية	تنمية السرعة الادراكية والتمرينات المهارية وتعلم بعض المهارات الاساسية	استراتيجية التدريس البصري	تنمية السرعة الادراكية والتمرينات المهارية وتعلم بعض المهارات الاساسية	الفرق بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعتين
2	المجموعة الضابطة	تنمية السرعة الادراكية والتمرينات المهارية وتعلم بعض المهارات الاساسية	المنهج التعليمي المتبع من قبل المدرس	تنمية السرعة الادراكية والتمرينات المهارية وتعلم بعض المهارات الاساسية	الفرق بين المجموعتين

1-2-2 تجانس العينة:

من أجل ضبط المتغيرات التي تؤثر على دقة نتائج البحث قامت الباحثة ببعض الإجراءات على الرغم من أن العينة المختارة هي من مراحل عمرية متقاربة وكذلك لمنع المؤثرات التي قد تؤثر على نتائج التجربة من حيث الفروق الفردية لأفراد العينة، وللتأكد من تجانس العينة في متغيرات

(كتلة الجسم – الطول – العمر) كما موضح في الجدول (2). يبين تجانس أفراد عينة البحث في متغيرات (العمر – الطول – الكتلة)

المعالم الاحصائية المتغيرات	وحدة القياس	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المنوال	معامل الالتواء
الطول	سم	159.10	2.80	160	0.41
الكتلة	كغم	61.14	2.20	56	0.43
العمر	سنة	13.21	0.51	21	0.31

2-3 الأجهزة والأدوات ووسائل جمع المعلومات :

أولاً وسائل جمع المعلومات :

المصدر العربية والأجنبية .

أستشارة أستاذة رأي الخبراء حول تحديد الاختبارات

استبانة لتفريغ المعلومات

ثانياً: الأجهزة المستعملة بالبحث

-لابتوب نوع hb

-كاميرا نوع canon

شاشة بلازما shin on .

ثالثاً : الادوات المستخدمة بالبحث

شريط قياس .

شريط لاصق أبيض.

شواخص مخروطية الشكل عدد 15.

كرات قدم عدد 10

ملعب كرة قدم .

2-4 اجراءات البحث الميدانية :

2-4-1 الاختبارات المستخدمة بالبحث

1-إختبار التدريس البصري : قامت الباحثة بعرض الاختبارات الخاصة بالسرعة الإدراكية وعرضها على مجموعة من الخبراء وكما مبين بالملحق (*)

2-تحديد المهارات الأساسية بكرة القدم : إعتمدت الباحثة على المهارات المنهجية المعدة من قبل وزارة التربية مديرية المناهج العامة دليل مدرس التربية الرياضية للمدارس حسب مفردات الهيئة القطاعية للدراسة المتوسطة للفصل الدراسي الأول "إذ ذكر في دليل مدرس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة المهارات الأساسية بكرة القدم للساحات المكشوفة، وقد تم تحديد مهارة (الدرجة ، التمرير، الاخمد)" (عبد الرزاق كاظم ، وآخرون ، 2021، 113).

2-4-2 تحديد الاختبارات الخاصة بالمهارات المرشحة للبحث :

عمدت الباحثة لأختيار مجموعة من المهارات الخاصة بالعبة كرة القدم وفق مفردات المنهج المقرر من قبل وزارة التربية والمهارات المنهجية بكرة القدم كمادة علمية وبعد الاطلاع على المصادر التي تعني بالاختبار والقياس قامت الباحثة بعرض مجموعة من الاختبارات الخاصة بالمهارات بالعبة كرة القدم التي تتمتع بدرجة عالية من الصدق والثبات والموضوعية، اذ تضمنت كل مهارة ثلاثة إختبارات وتم أختيار الاختبارات التي حصلت على أعلى النسب اتفاق للخبراء والتي حصلت نسبة اتفاق (60%) فما فوق وحسب تصنيف بلوم والجدول (3). يبين اختيار الخبراء للاختبارات المرشحة قيد البحث.

المهارات الأساسية	الاختبار المرشح	وحدة القياس	اتفاق الخبراء	النسبة المئوية
1	دحرجة الكرة بين 3 شواخص المسافة بينها 8 ياردة	ثا	2	%18
	دحرجة الكرة بين 5 شواخص ذهاباً وإياباً المسافة بينهما 2 متر	ثا	8	%72
	دحرجة الكرة بين 5 شواخص المسافة بينها 1 متر	ثا	1	%9
2	استلام وإيقاف الكرة داخل مربع 2م ² من مسافة 6متر	درجة	9	%81
	التحكم بإيقاف الكرة خلف خط البداية على بعد 10 ياردة	درجة	1	%9
	استلام وإيقاف حركة الكرة داخل مربع 3م ² من 6 متر .	درجة	1	%9
3	تمرير المرتدة على الجدار لمدة 20 ثا من مسافة تبعد 5 متر.	تكرار	9	% 81
	تمرير المرتدة على الجدار لمدة 30 ثا من مسافة تبعد 9 متر.	تكرار	2	%18
	مناولة الكرة نحو هدف مرسوم على الأرض مكون 3 دوائر مسافة 15 يارد	تكرار	صفر	صفر %

2-4-3- اختبار السرعة الادراكية : قامت الباحثة باجراء اختبار السرعة الادراكية عن طريق مطابقة رسوم الاشياء (عبد الواحد حميد 2015، 94)

الغرض من الاختبار القدرة على سرعة مطابقة رسوم الاشياء.
مواصفات الاداء : يحتوي الاختبار على خمسة اشكال مختلفة احد هذه الاشكال ينطبق مع الشكل الأصلي .

الشروط : يجب حل الاختبار ب5 دقائق .
التسجيل : يسجل الوقت المستغرق لاجتياز الاختبار فاذا كان الوقت اقل من خمس دقائق فان اعصاب المختبر بافضل حال وان عقلة ممتاز ، يتكون من 10 فقرات لكل فقرة درجة واحدة .

2-4-4 الاختبارات المهارية التي تم تحديدها من قبل الخبراء:
اولا:الدرجة بكرة القدم /(الدرجة بين ٥ شواخص ذهابا و ايابا) (موفق اسعد الهيتي' 2009 '55)

الغرض من الاختبار :المحاورة وقياس سرعة الأداء .
الأدوات المستخدمة :(5) شواخص .(5) كرات قدم قانونية ساعة توقيت .
المسافة بين الشواخص (2) متر .

تعليمات الاختبار
تعطى محاولتان وتسجل الأفضل بحسب الزمن المستغرق ذهاباً وإياباً ويسجل الزمن الأقرب 100/1 من الثانية. يمكن للاعب استخدام القدم اليمنى أو اليسرى أو كليهما. يقوم اللاعب عند الإشارة بالبداية بالجري بالكرة من خط البداية حول الشواخص، ويعود بالطريقة نفسها حتى يصل إلى نقطة البداية.

التسجيل :بحسب الزمن الأفضل ولأقرب 100/1 ثانية.
ثانيا : اختبار المناولة المرتدة على الجدار لمدة (30) ثانية (موفق اسعد الهيتي ، 2009 ، 55)
الغرض من الاختبار : قياس دقة المناولة .

الأدوات المستخدمة : جدار أملس يؤشر عليه منطقة 1,30متر X 2,30 متر ويحدد خط أمام الجدار على بعد (5)متر
(3) كرات قدم قانونية .
ساعة توقيت الكترونية .

وصف الأداء :بعد سماع إشارة البدء يقوم اللاعب الذي يقف خلف خط البداية بضرب الكرة على الجدار بشكل متتالي خلال 30 ثانية وهكذا لحين انتهاء مدة الاختبار المحددة .
تعليمات الاختبارات :

1-أن يتم ضرب الكرة المرتدة من الجدار من خلف خط البداية .
2-إذا خرجت الكرة خارج سيطرة اللاعب يقوم بأخذ إحدى الكرتين الأخريتين من دون توقف .
3-يمكن ضرب الكرة بأي قدم وبأي جزء منها .

حساب الدرجة :

يسجل عدد ضربات الكرة الصحيحة نحو الجدار خلال (30) ثانية.

ثالثاً اختبار اخماد الكرة : (موفق اسعد ، 2009 ، 55)

تم قياسها باختبار الدقة في إيقاف الكرة واستعادة التحكم فيها بالقدم أو الفخذ أو الصدر أو الرأس داخل مربع (2×2م). قياس الدقة في إيقاف الكرة (الإخماد). استعادة التحكم فيها بجانب القدم أو بالقدم أو بالفخذ أو بالصدر.

الأدوات المستخدمة :

كرات قدم قانونية عدد(5)

الإجراءات :

- يرسم خطين متوازيين (أ،ب)المسافة بينهما (6) ياردة.
- يقف اللاعب خلف خط (ب).
- يقف المعلم ومعه الكرة على خط (أ) ثم يرمي الكرة (كرة عالية) الطالب يحاول إيقاف الكرة بأي جزء من الجسم ماعدا الذراعين.

تعليمات الاختبارات :

- يرمي خمس كرات عالية ومتتالية للاعب.
- يجب أن يتم إيقاف الكرة خلف الخط .

حساب الدرجات :

تعطى درجتان لكل محاولة صحيحة.

- تحتسب (10) درجات لمجموع المحاولات الخمسة

2-4-5 التجربة الاستطلاعية : من أجل إعطاء صورة واضحة ودقيقة للبحث عن مفردات الاختبارات المستخدمة في البحث بعد أن تم اختيار الاختبارات على عينة البحث، أجريت التجربة الاستطلاعية على العينة وكان عددهم (10) طلاب خارج العينة في يوم الأحد الموافق (2025/11/23) في تمام الساعة (10) صباحاً في القاعات الدراسية والملعب الخارجي في مدرسة متوسطة الكاظمية للبنين .

2-5 الاسس العلمية للاختبار

2-5-1 الصدق : إعتمدت الباحثة (الصدق الذاتي) الذي يعرف بأنه "صدق الدرجات التجريبية للاختبار بالنسبة للدرجات الحقيقية التي خلصت من أخطاء القياس وبذلك تكون هذه الدرجات هي محك لصدق الاختبار"، (عبد المنعم جاسم ، 2019 ، 87)

2-5-2 الثبات : ومن أجل حساب معامل الثبات أعتمدت الباحثة طريقة إعادة الاختبار، اذ تم تطبيق الاختبارات على عينة التجربة الاستطلاعية يوم الأحد الموافق 23 \ 11 \ 2025 وتم إعادة الاختبار بعد(7)ايام على العينة نفسها للتجربة الاستطلاعية في يوم الثلاثاء الموافق 30 \ 11 \ 2025 اذ اثبتت النتائج على وفق قانون الارتباط (بيرسون)، ان الاختبارات تتمتع بدرجات عالية .

3-5-2 الموضوعية : أتسمت الاختبارات المعتمدة بالوضوح وكانت مفهومه لدى المختبرين وكذلك كانت بعيدة عن التقويم الذاتي للمقوم اذ كان التسجيل يتم باعتماد وحدات الزمن والتكرار وكذلك حددت التعليمات الخاصة بكل اختبار بوضوح وكتابة الشروط الواجبة في اثناء التطبيق فضلاً عن كون فريق العمل المساعد من ذوي الخبرة والاختصاص بمادة كرة القدم ، كل هذه الامور أسهمت في جعل الاختبارات المعتمدة ذات موضوعية عالية وكما مبين الجدول (4)

ت	المتغيرات	الثبات	الصدق
1	السرعة الادراكية	0.88	0.93
2	الدحرجة	0.90	0.948
3	التمرير	0.89	0.943
4	الاخماد	0.90	0.048

6-2 الاختبارات القبليّة : أجرت الباحثة الاختبار القبلي على مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) الاختبار السرعة الادراكية والمهارات الأساسية بكرة القدم على عينة البحث يوم الاحد الموافق 2025/12/7 في تمام الساعة العاشرة صباحاً في متوسطة الكاظمية للبنين، بمساعدة مدرس المادة وفريق العمل المساعد .

7-2 التجربة الرئيسية : تم تنفيذ الوحدات التعليمية باستراتيجية التدريس البصري المعدة من قبل الباحثة للمجموعة التجريبية من قبل مدرس المادة فضلاً عن المجموعة الضابطة التي إعتمدت الأسلوب المتبع من قبل مدرس المادة، بدأ البرنامج التعليمي وفق الاستراتيجية التدريس البصري يوم الثلاثاء الموافق 2025/ 12/ 9 واستمر لغاية يوم الاثنين الموافق 2026 /2/9

8-2 الوسائل الإحصائية : استخدمت الباحثة الحقيبة الإحصائية spss . الأصدار الأخير

2- عرض وتحليل نتائج الاختبارات :

يتضمن هذا الفصل عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة لعينة البحث من خلال عرض الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية في جداول توضيحية بعد إجراء العمليات الإحصائية اللازمة لها ولمجموعتين البحث التجريبية والضابطة لاختبارات البحث السرعة الادراكية والاختبارات المهارية بكرة القدم ومن ثم تحليل النتائج ومناقشتها وفقاً للمراجع والمصادر العلمية.

3-1 عرض الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) للمجموعة الضابطة في نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة للاختبارات السرعة الادراكية والمهارات الأساسية بكرة القدم لطلاب . والجدول (4) يبين ذلك .

جدول (4) يبين نتائج الإختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة الضابطة للاختبارات السرعة الإدراكية والمهارات الأساسية بكرة القدم لطلاب.

المتغير	وحدة القياس	القبلي		البعدي		ف س	ع ف	قيمة (t) المحسوبة	نسبة الخطأ	الدلالة
		س	ع	س	ع					
السرعة الإدراكية	درجة	41.3	3.22	43.12	3.34	1.83	2.60	2.30	0.03	معنوي
الدرجة	ثانية	14.42	2.06	12.39	2.02	2.03	2.62	2.15	0.04	معنوي
التمرير	درجة	12.35	3.24	13.74	2.78	1.39	2.23	2.11	0.04	معنوي
الأخمد	درجة	12.76	2.63	14.70	1.53	1.94	2.43	2.84	0.01	معنوي

2-3 عرض الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) للمجموعة التجريبية في نتائج الأختبارات القبليّة والبعدية للاختبارات السرعة الإدراكية والمهارات الأساسية بكرة القدم لطلاب كما مبين بجدول (5)

جدول (5) يبين نتائج الأختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة التجريبية للاختبارات السرعة الإدراكية والمهارات الأساسية بكرة القدم لطلاب .

المتغير	وحدة القياس	القبلي		البعدي		ف س	ع ف	قيمة (t) المحسوبة	نسبة الخطأ	الدلالة
		س	ع	س	ع					
السرعة الإدراكية	درجة	45.46	3.83	47.03	2.64	1.57	2.61	2.30	0.00	معنوي
الدرجة	ثانية	13.46	2.33	12.11	0.52	1.35	2.60	2.81	0.00	معنوي
التمرير	درجة	14.02	2.02	16.45	1.27	2.43	1.65	3.31	0.00	معنوي
الاخمد	درجة	11.00	1.53	13.90	2.90	2.9	3.32	3.63	0.00	معنوي

3-3 عرض الأوساط الحسابية و الانحرافات المعيارية وقيمة (t) ودلالة الفروق للمجموعة التجريبية و الضابطة في نتائج الأختبارات البعدية للاختبارات السرعة الإدراكية وبعض المهارات الأساسية بكرة القدم لطلاب ، وكما مبين بجدول (6).

جدول (6) يبين نتائج الأختبارات البعدية للأختبارات السرعة الإدراكية وبعض والمهارات الأساسية بكرة القدم لطلاب

المتغير	وحدة القياس	الضابطة		التجريبية		قيمة (t) المحسوبة	نسبة الخطأ	الدلالة
		ع	س	ع	س			
السرعة الادراكية	درجة	3.52	46.93	2.56	50.22	2.12	0.04	معنوي
الدرجة	ثانية	2.02	13.26	0.65	11.23	2.35	0.01	معنوي
التمرير	درجة	2.73	14.74	1.26	18.92	2.34	0.01	معنوي
الأخمداد	درجة	1.56	12.10	2.90	16.82	2.30	0.02	معنوي

4-3 مناقشة النتائج:

يتبين من النتائج في الجداول (4) و (5) و (6) السابقة الى أن هناك فروقاً معنوية ذات دلالة أحصائية قد حصلت عليها المجموعتين التجريبية والضابطة في الأختبار القبلي والبدي تعلم المهارات بكرة القدم قيد البحث في جميع الأختبارات للمجموعتين الضابطة والتجريبية في الأوساط الحسابية للأختبارات البعدية والاختبارات القبلية، وتعزو الباحثة سبب هذه الفروق التي حصلت بين نتائج الاختبارين القبلي والبدي للمجموعة التجريبية وكذلك المجموعة الضابطة في تعلم، المهارات بكرة القدم قيد البحث الى التكرار والممارسة المستمرة في عملية التعلم وتصحيح الأخطاء في الإداء العملي للطلاب، وهذا ما أكدته (ظافر هاشم 2002) بأنه " من الظواهر الطبيعية لعملية التعلم انه لابد أن يكون هنالك تطور في التعلم مادام المدرب يتبع الخطوات الأساسية السليمة للتعلم والتعليم والتمرن على الأداء الصحيح والتركيز على المحاولات التكرارية بشكل متواصل لحين ترسيخ وثبات الأداء وهذا يحقق الهدف والفرص الأول للبحث توجد فروق معنوية ذات دلالة احصائية بين نتائج الأختبار القبلي والبدي لمجموعتي البحث في تنمية السرعة الإدراكية والتمرينات المهارية وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم لطلاب ولصالح المجموعة التجريبية، وتعزو الباحثة هذا الفرق المعنوي في تعلم المهارات قيد البحث إلى استخدام إستراتيجية التدريس البصري التي تعد من الاستراتيجيات الحديثة التي يُركز فيه الطالب على استخدام البصر أكثر من الحواس الأخرى، فهو قائم على الملاحظة، ويعتمد على الترتيب والتنظيم، ويُستخدم في هذه الاستراتيجية الرسوم البيانية والمخططات والخرائط، وهذا بهدف الى بناء معلومات للطلاب بأفضل شكل، إلى جانب جذب أنتباهه والتقليل من تشتته كذلك إتباع خطوات تطبيق المهارات و شرحها وعرضها وتكرار المهارة وتزويد المتعلمين بالتغذية

الراجعة باستمرار تزيد من دافعتهم وتوصلهم إلى الأداء المهاري، كذلك استقلاليته في اتخاذ القرارات عن أدائه وبهذا الشأن، ذكر (محمد محمود الحيلة، 2001، 30) "أن الوسائل التعليمية تعمل على تحقيق الاتصال ونقل الأهداف التعليمية من المعلم إلى الطالب وهي تزيد من فاعلية عملية التعلم وتحسينها، وتحفز الطلاب إلى مزيد من المشاركة في المواقف التعليمية وتشويقه للمشاركة للمزيد من التعلم والاستمرار فيه، كما أنها تسهل عملية التذكر عن طريق استدعاء المعلومات" وان المدرس يدفع الطلاب الى ما يراه مناسباً في إداء الحركات المناسبة وتعلم المهارات قيد البحث في كرة القدم من خلال أنسجام إداء الطلاب وأعطائهم الثقة بالنفس والتعبير عما بداخلهم من اداء الحركات الجديدة من أجل الحصول على تعلم للمهارات كما تؤكد الباحثة أن الوحدات التعليمية المعدة من قبلها المستخدم فيها العديد من الأشكال والأنواع المنضوية في استراتيجيات التدريس البصري التي تعمل على زيادة دافعية الطلاب في تعلم المهارات الحركية وسرعة تعلمها واندفاعها نحو تحقيق أكثر فائدة وهذا ما تتفق عليه الباحثة مع دراسة وهذا (كامل مليون 2009، 57) "ان من المهم ان يكون الافراد مندفعين لتعلم المهام الحركية لغرض الحصول على أقصى تعلم فاذا نظر المتعلم الى مهامه على انها ليست بذات معنى فان التعلم سيكون محدوداً وإذا كان الدافع منخفضاً جداً فقد لا يحدث تعلم مطلقاً إذ لا يكون مدفوعين بما فيه الكفاية للتعلم". كما أن التمرينات التي استخدمت بالوحدات التعليمية قد اثرت بشكل واضح حيث عملت الباحثة على التنسيق العالي في اختيار التمارين التي تناسب قدرة المتعلمين وعمل مبدأ التدرج بالتمارين من السهل إلى الصعب في مهارات كرة القدم قيد البحث والشرح الجيد للتمارين الكامل للحركات الرياضية، وتعرض السلوك الخططي المراد تعلمه "وبهذا يمكن أن يدرك الطالب للمهارة وتطبيقها مع مراعاة ان تعرض الحركة كوحدة متكاملة اضافة الى تجزئتها إلى أجزائها التطبيقية " (مفتي ابراهيم حماد ، 1985، 76) حيث عملت الباحثة على التنسيق العالي في اختيار التمارين التي تتناسب مع قدرة المتعلمين وعمل مبدأ التدرج بالتمارين في تعلم المهارات بكرة القدم قيد البحث والشرح الجيد للتمارين ساهم في تحقيق التعلم ، "أن الشرح والتوضيح وفهم الحركة وربطها مع العرض يؤدي الى تقدم المهارة الحركية بعد مقارنة العرض مع الشرح، بين المدرس والطلاب ومدى تلائم الجو التربوي التعليمي للطلاب مما جعلهم يعطون نتائج جيدة " (مرتضى محبس 2007، 20) وان شرح تفاصيل المهارة بشكل دقيق من خلال الشكل المرئي والسمعي المرئي والرمزي وعرض الفيديو التي عرضت على الطلاب في الوحدات التعليمية قد زادت من السيطرة والتحكم في الاداء والخبرة ان العمل الصحيح للمدرسين والمدرسين وفي معظم الرياضات تتضمن تمريناتهم على تكرار التمرينات المتنوعة لنشاطاتهم" (Schmit '2004' 244) وهذا ما تتفق عليها الباحثة على ما جاء به (حفي محمود '١٩٧٨، 139) التمارين المهارية هي الأساس في بناء الفترة الأساسية في التدريبات اليومية ويمكن تحديد مسافة وزمن الأداء لهذه التمارين ومن ثم يمكن الحكم على قدرة المتعلم ومهاراته"

4-الاستنتاجات والتوصيات**1-4 الاستنتاجات**

- 1-أن تطبيق الوحدات التعليمية المعدة من قبل الباحثة على وفق استراتيجيات التدريس البصري إسهام في تنمية السرعة الإدراكية وتعلم المهارات الأساسية بكرة القدم لطلاب .
- 2-أن استراتيجيات التدريس البصري لها الأثر الإيجابي في تنمية السرعة الإدراكية في تعلم المهارات الأساسية بكرة القدم لطلاب قيد البحث .
- 3-أن التمرينات المعدة من قبل الباحثة ساهمت بشكل فعال في تعلم المهارات الأساسية بكرة القدم لطلاب قيد البحث .
- 4-إن الخروج من النمط المألوف في التدريس وجعل الطالب العنصر الفعال في الدرس ساعد الطالب في القدرة على تنمية السرعة الإدراكية وتعلم المهارات بكرة القدم وتكوين اتجاهات ودوافع إيجابية نحوها.

2-4 التوصيات

- 1- لا بد من رعاية الطلاب وإكسابهم المعارف والمعلومات والمهارات والعادات التي تشكل لديهم الخلفية العلمية اللازمة التي تتفاعل مع ذاتهم وتقودهم الى البحث عن معلومات أخرى ابعد واعمق.
- 2-استخدام استراتيجيات التدريس البصري في تعلم المهارات الأساسية في الألعاب الأخرى الفردية أو الجماعية ومقارنة نتائجها مع نتائج البحث الحالي.
- 3-إجراء دراسة ارتباطية لمعرفة علاقة السرعة الإدراكية مع متغيرات أخرى كالدافع والتفكير الإبداعي والإنجاز والذكاء.
- 4-ضرورة إعتناء الدراسة الحالية لدى مدرسي التربية الرياضية في المدارس الإعدادية لما أثبتته من نتائج إيجابية في تنمية السرعة الإدراكية وتعلم بعض المهارات قيد الدراسة بكرة القدم.

المصادر

- عبد الرزاق كاظم (واخرون)؛ دليل مدرس التربية الرياضية المرحلة المتوسطة ، مديرية المناهج ، وزارة التربية ، جمهورية العراق ، 2012.
- عبد الواحد حميد ؛ السرعة الإدراكية والبدنية ومستويات التفكير ، دار الاعصار العلمي ، الاردن ، 2015
- كامل مليوخ حسين ؛ تأثير منهج تدريبي بنسب مختلفة من الاعداد المهاري والبدني في بعض القدرات البدنية والمهارية الخاصة بكرة القدم للناشئين ، رسالة ماجستير ، جامعة القادسية، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية ، 2009 .
- محمد محمود الحيلة؛ أساسيات تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية: (عمان، دار الميسرة للنشر والتوزيع، 2001).
- مختار، حنفي محمود؛ الأسس العلمية في تدريب كرة القدم ، دار الكتاب الحديث ، الكويت، 1978

مرتضى محبس ؛ محاضرات التدريبية الدولية لكرة القدم ، جامعة بغداد ، مجلة كلية التربية الرياضية ، 1997

-مفتي ابراهيم ؛ الاعداد المهاري والخططي للاعب كرة القدم ، ط ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1985 .

موفق اسعد الهيتي ، الاختبارات والتكتيك لكرة القدم ، ط2 ، دار دجلة للطباعة ، 2009 .
 عبد المنعم أحمد جاسم الجنابي: أساسيات القياس والاختبار في التربية الرياضية، ط1، القاهرة، مركز الكتاب للنشر، 2019.

Schmit, A, Richard, Graig Wrisbeg, Motor learning and performance. IL Human kenties, 2004, P.244

الملاحق

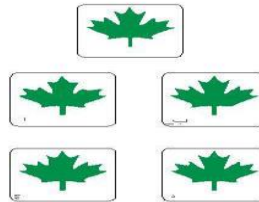
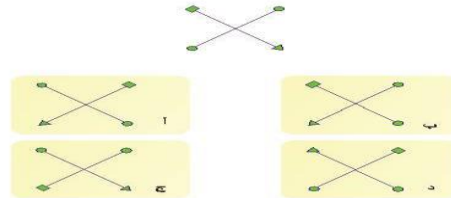
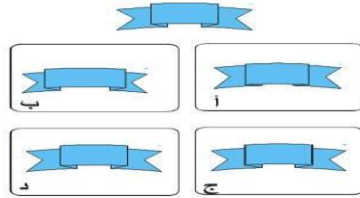
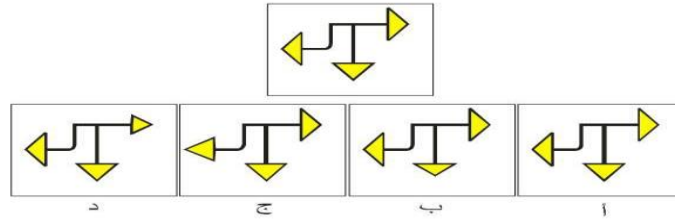
الملحق الاول

قائمة بأسماء الخبراء والمختصين المعتمدين لتحديد الاختبارات لكرة القدم للمهارات قيد البحث

ت	الاسم واللقب العلمي	الاختصاص	الكلية والجامعة
1	أ . د أسماعيل عبد زيد عاشور	طرائق تدريس / كرة قدم	– الجامعة المستنصرية./كلية التربية الأساسية /قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة
2	أ د محمد عبد الحسين المالكي	تعلم حركي / كرة قدم	جامعة بغداد ./كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة-
3	أ م د صادق جعفر صادق	تعلم حركي/كرة قدم	الجامعة المستنصرية./كلية التربية الأساسية قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة
4	أ . م. د نبيل خليل أبراهيم	فلسجة تدريب / كرة قدم	الجامعة المستنصرية./كلية التربية الأساسية قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة
5	أ . م . د محمد غني حسين	تدريب /كرة قدم	الجامعة المستنصرية./كلية التربية الأساسية قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة
6	أحمد فارس سامي	اختبارات /كرة القدم	جامعة بغداد/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
7	أ م د نصير مزهر عبود	تدريب / كرة قدم	كلية الحقوق . جامعة التهرين
8	أحمد حيدر غضبان أبراهيم	تدريب / كرة القدم	جامعة المستنصرية / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
9-	أ . م. د رياض مزهر خريبط	اختبار وقياس /كرة قدم	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة . الجامعة المستنصرية
10	ا.م. د ميثم حبيب	تدريب/كرة قدم	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة بغداد
11	ا.م. د مثنى ليث حاتم	فلسجة تدريب / كرة قدم	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة _ جامعة ميسان

ملحق الثاني اختبار السرعة الادراكية

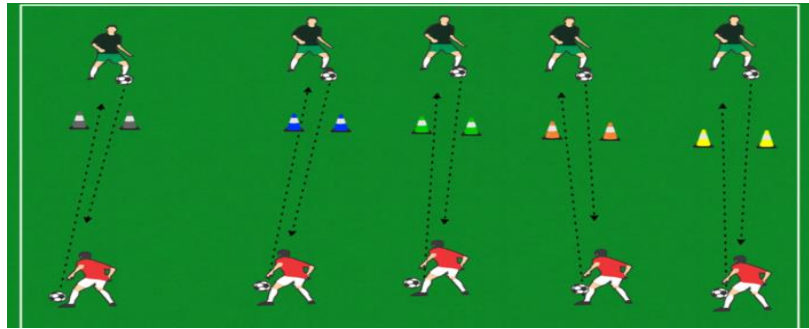
أولاً :- اختبار المتشابهات الصورية
مثال :- امامك اربعة اشكال، أحد هذه الأشكال ينطبق مع الشكل الأصلي



ملحق 3

التمرينات لمهارية

اسم التمرين : مهارة التمرير بكرة القدم
الهدف من التمرين : تنمية السرعة الادراكية وتعليم التمرير وانواعه بكرة القدم
شرح التمرين : تقسيم الطلاب الى مجموعتين كل مجموعة 10 طلاب متقابلين عند سماع الصافرة يقوم الطلاب a بتمرير الكرة داخل القدم إلى الطالب b في المجموعة المقابلة يقوم الطالب باخماد الكرة وتمرير الكرة داخل القدم إلى الطالب a المقابل له. وهكذا ، ومن ثم يتم تبديل اماكن بين الطلاب كما موضح بالشكل .



التمرين (2)

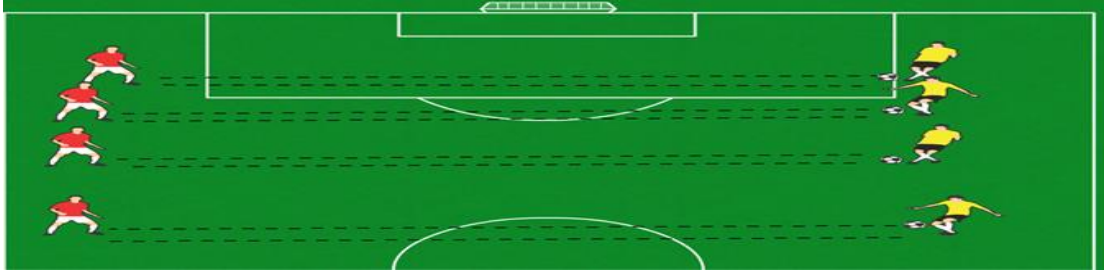
اسم التمرين : تعلم مهارة التمرير والأخماد بكرة القدم
الهدف من التمرين : تنمية السرعة الادراكية وتعلم مهارة المناولة والاخماد بكرة القدم
شرح التمرين : تقسيم الطلاب إلى 5 مجموعات كل مجموعة متكونة من اربع طلاب على شكل مثلث طالب في الوسط يقوم الطالب رقم واحد بتمرير الكرة إلى الطالب الوسط يقوم باخماد الكرة وارجاعها الى الطالب رقم 2 ثم يقوم الطالب رقم اثنين بتمرير الكرة إلى الطالب الوسط ويقوم باخماد الكرة وتمريرها إلى الطالب رقم 3 وهكذا باقي الطلاب والمجموعات ويتم تبديل الأدوار بين الطلاب وكما موضح بالشكل



تمرين 3

اسم التمرين: دقة مهارة التمرير والدحرجة

الهدف من التمرين : تعليم الطلاب انواع مهارة التمرير بكرة القدم + تنمية السرعة الادراكية
شرح التمرين يقسم الطلاب على صفين متقابلين بواقع 10 طلاب خمسة مقابل خمسة زملاء لهم
وبينهم مسافة 8 أمتار وبينهم شواخص على شكل هدف صغير يبعد مسافة 3 أمتار يبدأ التمرين
عند صافرة المدرس حيث يقوم الطالب رقم 1 بدحرجة الكرة للوصول للهدف الصغير وتمرير
الكرة من بين الشواخص ويقوم الطالب المقابل باستلام الكرة ودحرجه بها ومن ثم تمرير الكرة
بين الشاخصين إلى زميلة ، وكما موضح بالشكل التالي



وحدة تعليمية (1) في مادة كرة القدم
بأنموذج استراتيجية المنشطات لادراكية

الوقت: 45

عدد الطلاب: 29

المجموعة التجريبية

رقم

الصف الاول متوسط

الوحدة: 1

التاريخ: 2025/12/10

(الاجهزة والادوات : سبورة – حاسوب (لاب توب)

– صور تعليمية – (جهاز العرض داتا شو) –

الفعالية: كرة القدم (مهارة التمرير والاحماد)

المكان : القاعة الدراسية وساحة المدرسة

الاهداف التربوية :

الاهداف التعليمية :

- تعليم الطلاب مهارة التمرير والاحماد - تنمية روح التعاون بين الطلاب

الهدف السلوكي : ان يتعلم الطالب مهارة التمرير بكرة القدم

تعويد الطلاب الرياضة حب- طاعة – احترام

الملاحظات	التشكيلات	الفعاليات (التفاصيل)	خطوات استراتيجية التدريس البصري	الوقت	أقسام الوحدة
التأكيد على الالتزام بالهدوء والانتباه.	× × × × × ××× ×	تسجيل الغياب وتحضير الأدوات والأجهزة.		20 د 2 د	1. القسم التمهيدي الجانب الإداري
في هذا الدرس قام المدرس بتعليم الطلاب ويتم التأكيد على عرض المهارة وشرحها وتحديد الاشكال سمعي بصري من خلال مشاركة جميع الطلاب الفعالة في المناقشة والسؤال خلال الدرس وقراءة الخطوات التعليمية والفنية لمهارة التمرير بكرة القدم .	×××××××××× × × × × × ×	يبدأ استاذ المادة بعرض الدرس باستخدام جهاز لعرض (داتا شو والحاسوب) لعرض وشرح مهارة التمرير امام الطلاب بالصور والفيديو و الافلام التعليمية وتوضيح الخطوات التعليمية والفنية لمهارة التمرير بداخل وخارج القدم من خلال (برنامج الهايبر ميديا) ويذكر الاستاذ ما سبق من الدرس السابق والتذكير بذلك عن طريق الاسئلة ، كما يعطي فكرة عما سوف يدرس في هذه المحاضرة ومدى الارتباط بين المحاضرتين .(مهارة التمرير خارج القدم).	1-تنظيم بيئة الدرس -جعل الطلاب يشاهدون أكثر من نوع للمهارة ومن من خلال طرح اسئلة عن الفيديو للمهارة	10 د	الجزء التعليمي من القسم الرئيسي
	×	السير _ الهرولة الخفيفة _ الهرولة برفع الذراعان للأعلى _ هرولة _ هرولة بمس الأرض مع الصافرة _ هرولة _ قتل الجذع للجانبيين .	الاجابة عن الاسئلة	5 د	الاحماء
		(الوقوف،- الذراعين تخفض) قتل الجذع للجانبيين بتعاقب ب 4 عدات (الوقوف، فتحا) رفع وخفض اليدين عاليا بتعاقب ب 4 عدات (الوقوف الذراعين جانباً) ثني ومد الذراعين ثم حفظهما ب 4 عدات (الوقوف)رفع وخفض الركبتين عاليا بتعاقب ب 4 عدات		3 د	التمارين البدنية



مجلة كلية التربية الاساسية

كلية التربية الاساسية – الجامعة المستنصرية

P- ISSN: 3007-3650 E- ISSN: 2706-8536

Journal of the College of Basic Education

Vol.32 (No.137) 2026, pp.703-722

يوزع الطلاب وفق مجاميع والتأكيد على المشاركة الفعالة لأخراج الدرس من خلال التطبيق العملي لمهارة التمرير. والتأكيد على التمرير الكرة قرب الطالب بمسافة لا تزيد عن (1م) ثم الزيادة في الصعوبة	xxxxxxxxx xxxxx xxxxxxxxx xxxxx xxxxxxxxxx xxxxx xxxxxxxxxx xxxxx	تمرين (1) تمرين (2) تمرين (3)	تحديد المهارة المطلوبة من خلال التطبيق ماشاهدة بالفيديو	20 د	2. القسم الرئيسي الجزء التطبيقي
انتهاء الدرس بالصيحة الرياضية والانصراف بهدهوء	xxxxxxxxx xx	- اجراء مباراة مصغرة ترفيحية بين الطلاب - تكليف المجاميع بالبحث والتطوير للتمارين المعطاة بالدرس لغرض المنافسة بالدرس القادم وزيادة معلوماتهم الذاتية على المهارة والتمارين التعليمية لها	يجب ربط بين ماشاهدة وبين ما تعلموه	5 د	القسم الختامي



The Effect Of Visual Teaching Strategy On Developing Perceptual Speed Skill Exercises, And Learning Some Basic Football Skills For Students

Maryam Nabil Jassim

AlMustansiriya University - College of Basic Education - Department of Physical Education and Sports Sciences

maryaim.n@uomustansiriyah.edu.iq

07904450524

Abstract

The importance of the research lies in the use of the visual teaching strategy, which is one of the modern concepts that contribute to the development of the educational process to be within the reach of those working in the field of sports in general and football in particular, so that they can apply it in the field and in an appropriate scientific and educational manner that can It contributes to raising the level of learning basic football skills. The problem with the research is that these modern strategies have not been invested sufficiently, as they take into account the mental and skill abilities of students. From this standpoint, the researcher felt the necessity of conducting a study to identify through it the knowledge of the visual teaching strategy in developing cognitive speed and skill exercises as well as some basic skills In football compared to the method followed in learning these skills, the researcher used the experimental method by designing two groups, the experimental and control groups, to suit the research objectives and the nature of the problem. The researcher limited the research community to the first-year middle school students in Al-Kadhimiya Intermediate School for Boys for the academic year 2025-2026 in the Baghdad Karkh Third Education Directorate, whose number is 144 students The study sample was randomly selected (lottery) and consisted of (65) students from the research community. The percentage was (45.138). The researcher concluded that the application of the educational units prepared by the researcher according to the visual teaching strategy contributed

Keywords: Visual teaching, Perceptual speed, Skill exercises, Basic skills.