وقائع المؤتمر العلمي السنوي الثالث لكلية التربية الاساسية
في مجال العلوم الصرفة والموسوم:
(مؤتمر كلية التربية الاساسية في مجال العلوم الصرفة)
وتحت شعار
(بالعلوم الصرفة نبني واقعا معرفيا متجددا)
يومي الاحد والاثنين 21-2026/6/22

إثر أسلوب التشكيل وفقا لنظرية التعزيز الاجرائي في تعلم مهارة الدحرجة بكرة القدم للطلاب

احمد سامي ماجد **ا. م. د منتظر حسين سابط**
الجامعة المستنصرية / كلية التربية الأساسية / قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة
ahmed81sami@uomustansiriyah.edu
mun.iraqe.edbs@uomustansiriyah.edu.iq
07709281333 **07702659440**

مستخلص البحث:
يهدف البحث الى معرفة إثر أسلوب التشكيل وفقا لنظرية التعزيز الاجرائي في تعلم مهارة الدحرجة بكرة القدم لطلاب متوسطة الفاو للبنين التابعة لمديرية تربية بغداد / الرصافة الثالثة اذ افترض الباحث بان هناك فروض إحصائية ذات دلالة معنوية بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعتين (التجريبية والضابطة) لصالح الاختبار البعدي كما ان الباحث استخدم المنهج التجريبي ذات الاختبارين القبلي والبعدي وتمثلت عينة البحث بطلاب الصف الأول المتوسط والبالغ عددهم (40) طالبا مقسمين الى مجموعتين تجريبية وضابطة حيث أظهرت نتائج الاختبار البعدي بين المجموعتين هناك اثر لأسلوب التشكيل في تعلم مهارتي الدحرجة بكرة القدم وأوصى الباحث الى ضرورة الاستفادة من إيجابيات أسلوب التشكيل في تعلم مهارات أخرى في كرة القدم وفي تعلم مهارات رياضية في العاب رياضية أخرى.

الكلمات المفتاحية : أسلوب التشكيل _ التعزيز الاجرائي _تعلم _ مهارة الدحرجة _ كرة قدم
ملاحظة : هل البحث مستل من رسالة ماجستير او اطروحة دكتوراه ؟ نعم

1- التعريف بالبحث:

1 _ 1 مقدمة البحث وأهميته:

يعد مجال التربية والتعليم من المجالات المهمة والتي تلعب دور كبير في حياة الانسان حيث اذ تستند علية العديد من المجتمعات المتقدمة حيث تعمل على نقل المعارف والخبرات بين الأجيال عن طريق العملية التعليمية ومن خلالها يجري الباحثين والمختصين دراسات وبحوث والهدف منها الوقوف على اهم الطرق والأساليب المناسبة التي تدفع العملية التعليمية بالتقدم للأمام وتؤدي الى تفاعل المتعلمين مع المعلم من اجل الوصول الى افضل مستويات الأداء للطلاب حيث عمد الباحث الى استخدام تمرينات تعليمية وفق أسلوب التشكيل الذي يعد من أساليب التعلم الاجرائي (نظرية التعزيز الاجرائي) اذ يعمل على تجزئة المهارات الى خطوات صغيرة والخطوة التي تقترب من بلوغ الهدف النهائي يتم تعزيزها الامر الذي يودي الى تحسين أداء المتعلمين بصورة جيدة وهذا يؤدي الى تعلم المهارات الرياضية في الألعاب المختلفة .

ان كرة القدم واحدة من الألعاب الرياضية الشعبية المشوقة والمحببة للصغار والكبار والتي يمارسوها في الازقة والساحات والملاعب المختلفة في العالم لهذا اصبح لزاما على مدرس التربية الرياضية الاهتمام بتعليم المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب بصورة منهجية ليتمكنوا من ممارستها بشكل افضل في المستقبل وكون الرياضة المدرسية تعد منطلق للاعبي المؤسسات الرياضية والمنتخبات الوطنية والتي يتم اكتشافهم من خلال البطولات التي تقوم بها وترعاها مديريات التربية وفق المنهاج الذي تعده وزارة التربية لذلك و في ضوء ما تقدم تأتي أهمية البحث باستخدام أسلوب التشكيل وفقا لنظرية التعزيز الاجرائي في تعلم مهارة الدحرجة بكرة القدم للطلاب .

1_2 مشكلة البحث :

من خلال ملاحظة الباحث كونه مدرس تربية بدنية وعلوم الرياضة ومدرب كرة القدم لاحظ بأن هناك ضعف في مستويات الطلاب في اداء بعض مهارات كرة القدم وخاصة (مهارة الدحرجة) ، الامر الي يتطلب البحث عن أسلوب علمي منظم يعمل على تحسين مستوى أداء الطلاب في تعلمهم لمهارة الدحرجة بكرة القدم ولا يتم ذلك الا من خلال استخدام أساليب تعليمية تعتمد على تجزئة المهارة (أسلوب التشكيل) وتعزيز كل خطوة في تعلمها من اجل تبسيط عملية تعلم المهارات الحركية ومراعية للفروق الفردية بينهم و بالتالي يؤدي الى تحسين مستوى أداء الطلاب وعلية فأن مشكلة البحث تتحدد بالسؤال الاتي : هل لأسلوب التشكيل الأثر في تعلم مهارة الدحرجة بكرة القدم للطلاب ؟

1_3 اهداف البحث :

1_ اعداد وتنفيذ وحدات تعليمية باستخدام أسلوب التشكيل وفقا لنظرية التعزيز الاجرائي في تعلم مهارة الدحرجة بكرة القدم .

2_ التعرف على اثر الوحدات التعليمية باستخدام أسلوب التشكيل وفقا لنظرية التعزيز الاجرائي في تعلم مهارة الدحرجة بكرة القدم .

3_ التعرف على افضلية المجموعتين (التجريبية والضابطة) في نتائج الاختبار البعدي .

1_4 فرضا البحث :

1_ توجد فروق إحصائية ذات دلالة معنوية بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة في تعلم مهارة الدحرجة بكرة القدم لصالح الاختبار البعدي .

2_ توجد فروق إحصائية ذات دلالة معنوية بين نتائج الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة في تعلم مهارة الدحرجة بكرة القدم لصالح المجموعة التجريبية .

5_1 مجالات البحث :

5_1_1 المجال البشري : عينة من طلاب الصف الأول المتوسط في متوسطة الفاو للبنين التابعة لتربية بغداد / الرصافة الثالثة للعام الدراسي (2025 _ 2026)

5_1_2 المجال الزماني : من 1 / 10 / 2025 الى 30 / 11/ 2025

5_1_3 المجال المكاني : الساحة الرياضية لمتوسطة الفاو للبنين .

2_ منهجية البحث واجراءاته الميدانية :

2_1 منهجية البحث :

استخدم الباحث المنهج التجريبي لملائمته لطبيعة البحث وتحقيق الأهداف، فالمنهج التجريبي " وهو من الطرق البحثية المهمة للكشف عن الحقيقة ويهدف الى تجميع وتبويب وتصنيف البيانات بالطريقة التي تؤدي الى تحديد الفروض العلمية والتحق من صحتها "[1]، كما استخدم الباحث التصميم التجريبي ذو المجموعتين المتكافئتين (**التجريبية والضابطة**) ذات الاختبارين القبلي والبعدي مع الاخذ بنظر الاعتبار تكافؤ المجموعتين في جميع الظروف ماعدا (**المتغير المستقل**) والذي يتحكم به الباحث والجدول (1) يوضح ذلك .

جدول (1) يبين التصميم التجريبي

المجموعة	الخطوة (1)	الخطوة (2)	الخطوة (3)	الخطوة (4)	الخطوة (5)
	الاختبار القبلي للمجموعتين التجريبية والضابطة	المتغير المستقل للمجموعتين التجريبية والضابطة	الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة	المقارنة بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة	المقارنة بين نتائج المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي
التجريبية	اختبار مهارة الدحرجة	أسلوب التشكيل	اختبار مهارة الدحرجة	الفرق بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعتين	الفرق بين نتائج المجموعتين في الاختبار البعدي
الضابطة		الأسلوب المتبع			

1_ رجب عبد الحميد ؛ الأسلوب العلمي في اعداد وكتابة البحث : ط1 ، لبنان، دار الكتاب الجامعي للنشر، 2015 ، ص 66 .

2-2 مجتمع البحث وعينته :

حدد مجتمع البحث بالطريقة العمدية اذ تمثل بطلاب الصف الأول المتوسط في متوسطة الفاو للبنين التابعة لمديرية تربية بغداد / الرصافة الثالثة للعام الدراسي (2025 _ 2026) والبالغ عددهم (157) طالبا مقسمين على (6) شعب . اما عينة البحث فتم اختيارها بالطريقة العشوائية باستخدام القرعة حيث تم اختيار شعبة (و) والتي عدد طلابها (26) طالب كمجموعة تجريبية وشعبة (ج) والتي عدد طلابها (26) كمجموعة ضابطة .

المجموعة التجريبية : تكونت من (26) طالبا تم استبعاد (6) طلاب ممن يمثلون الاندية والاكاديميات الرياضية فبلغ العدد النهائي لهذه المجموعة (20) طالبا ممن شكلت نسبة مئوية قدرها (12.73 %) من مجموع مجتمع البحث .

المجموعة الضابطة : تكونت من (26) طالبا تم استبعاد (6) طلاب من المنظمين للأكاديميات الكروية ليصبح العدد النهائي للمجموعة (20) طالبا ممن شكلت نسبة مئوية قدرها (12.73 %) من مجموع مجتمع البحث .

وقد بلغ العدد النهائي للمجموعتين التجريبية والضابطة (40) طالبا ممن شكلت نسبة مئوية قدرها (25.47%) من مجموع المجتمع المتمثل بطلاب الصف الأول المتوسط والبالغ عددهم (157) وهي نسبة ملائمة لتمثيل مجتمع البحث تمثيلا موضوعيا وصادقا.

المجموعة الاستطلاعية : قام الباحث باختيار (6) طلاب من شعبة (د) لغرض اجراء التجربة الاستطلاعية عليهم و الجدول (2) يوضح ذلك

جدول (2) يبن تقسيم عينة البحث بالأعداد والنسب المئوية

المجموعة	الأسلوب المستخدم	عدد أفراد العينة	النسبة المئوية للعينة
التجريبية شعبة(و)	اسلوب التشكيل	20	%12.73
الضابطة شعبة (ج)	الاسلوب المتبع	20	%12.73
الاستطلاعية شعبة (د)	التجربة الاستطلاعية	6	%3,82

2 _ 3 تجانس العينة :

من اجل ضبط المتغيرات التي تؤثر على نتائج البحث وقبل الشروع بتنفيذ التجربة قام الباحث بأجراء التجانس لمتغيرات البحث الانثروبومترية كون عينة البحث من الطلبة المبتدئين في تعلم مهارات كرة القدم حي تم اخذ متغيرات (الطول ، الكتلة ،العمر) وتسجيلها في استمارات خاصة (*) لغرض استخراج قيمة معامل الالتواء والجدول (3) يوضح ذلك .

جدول (3) يبين تجانس عينة البحث

المتغيرات	وحدة القياس	العينة	ال وسط الحسابي	ال انحراف المعياري	الوسيط	معامل الالتواء
الطول	سم	40	151.72	4.55	150.4	0.8703
كتلة الجسم	كغم		45.83	2.89	45	0.8615
العمر	شهر		154.16	3.72	154	0.1290

عند ملاحظة الجدول أعلاه نجد ان جميع قيم معامل الالتواء كانت (±3) مما يؤكد على تجانس عينة البحث وانها تقع ضمن المنحني الاعتدالي الطبيعي .

2_4 الأجهزة والأدوات والوسائل المستخدمة في جمع المعلومات :

2-4-1 وسائل جمع المعلومات :

_ المصادر والمراجع العربية
_ شبكة المعلومات الدولية (الانترنيت)
_ الاستبانة
_ الاختبارات والقياس
_ المقابلات الشخصية
_ الملاحظة
_ فريق العمل المساعد (*)

(*) 1_ علي شاكر سالم ؛ تدريسي في وزارة التربية ، الرصافة الثالثة
2 _ حسين مجبل محمد ؛ تدريسي في وزارة التربية ، الرصافة الثالثة
3 _ قيس محسن عاشق ؛ تدريسي في وزارة التربية ، الرصافة الثالثة

2-4-2 الأجهزة المستخدمة في البحث :

_ ساعة توقيت عدد (2)
_ ميزان طبي لقياس الوزن عدد (1)
_ حاسبة إحصائية يدوية عدد (1)
_ حاسبة لابتوب نوع (لينوفو) عدد (1)

2-4-3 الأدوات المستخدمة في البحث :

_ ساحة رياضية
_ كرات قدم قانونية عدد (10)
_ يلكات رياضية عدد (48)
_ شواخص عدد (12)
_ صافرة عدد (2)
_ شريط قياس (فيته) عدد (2)
_ شريط لاصق ملون عدد (4)

2 _ 5 إجراءات البحث الميدانية :

2 _ 5 _ 1 تحديد مهارات البحث :

تم تحديد مهارة الدحرجة بكرة القدم كمتغير للدراسة من قبل السيد المشرف كونه اختصاص في مجال لعبة كرة القدم ومن ذوي الخبرة ووفقا لمنهج الصف الأول المتوسط المعد من قبل وزارة التربية العراقية والمديرية العامة لبناء المناهج الدراسية وبما يلائم متطلبات البحث .

2 _ 5 _ 2 تحديد الاختبارات المهارية :

استخدم الباحث الاختبارات المقننة بالاعتماد على المصادر والمراجع العلمية الرصينة بكرة القدم مع اخذ اراء مجموعة من الخبراء والمختصين في مجال الاختبارات والقياس والتدريب بكرة القدم لملائمتها مع عينة البحث والجدول (4) يوضح ذلك .

جدول رقم (4) يبن نسب اتفاق الخبراء والمختصين لتحديد اختبار الدحرجة

ت	المهارة	الاختبارات	اراء الخبراء والمختصين			
			عدد الخبراء	موافق	غير موافق	نسبة الاتفاق
1	الدحرجة	دحرجة الكرة بين الشواخص الخمسة ذهابا وإيابا بمسافة (20) م والمسافة بين شاخص واخر (2) م	11	8	3	%72
		الدحرجة بخط مستقيم لمسافة (10) م	11	3	8	% 27
		دحرجة الكرة بين الشواخص من خط الهدف الى خط الجزاء والعودة الى خط الهدف	11	0	11	% 0

3-5-2 اختبار الدحرجة (الجري بالكرة بين خمسة شواخص):[1]

2_5_4 التجربة الاستطلاعية :

من اجل التوصل الى افضل الطرق لتنفيذ إجراءات البحث الميدانية عمد الباحث بالقيام بأجراء التجربة الاستطلاعية ، "وهي التدريب العملي للباحث للوقوف على السلبيات والايجابيات التي قد يمر بها اثناء اجرائه للاختبارات لتجنبها في المستقبل " [2] قام الباحث بأجراء التجربة الاستطلاعية في يوم (الثلاثاء) المصادف (7 / 10/ 2025) في تمام الساعة ال 8:30 صباحا في الساحة الرياضية لمتوسطة الفاو للبنين على عينة مكونة من (6) من الصف الأول المتوسط اذ تم اختبارهم في مهارات الدحرجة والمناولة بكرة القدم وكان الغرض من هذه التجربة الاستطلاعية هو التعرف على :

_ التعرف على مدى صلاحية الاختبارات .

_ التعرف على مدى صلاحية الأدوات المستخدمة في التجربة .

---

(1)_ ثامر محسن واخرون ؛ الاختبارات والتحليل بكرة القدم : مطبعة جامعة الموصل ، 1991 ، ص 44 .

(2)_ مروان عبد المجيد ؛ الأسس العلمية والطرق الإحصائية للاختبارات والقياس في التربية الرياضية : دار الفكر للنشر ، عمان ، الأردن ، 1999 ، ص 14

_ معرفة مدى كفاءة وعمل الفريق المساعد في فهم الاختبارات وتنفيذها والطريقة التي تسجل بها النتائج ليتسنى تدريبهم
على العمل ولتقليل الأخطاء التي قد تحدث في التجربة الرئيسية .

_ نستخرج من خلالها الشروط العلمية للاختبارات .

_ معرفة النتائج الفعلية للاختبارات .

2_5_5 الشروط العلمية للاختبارات :

1 _ صدق الاختبار :

يقصد بصدق الاختبار " هو مدى الدقة او الحقيقة التي تقيس بها أداة القياس الشئ او الظاهرة التي وضع لقياسها " [1] حيث عمد الباحث التأكد من صدق الاختبارات باعتماد اراء مجموعة من المختصين والخبراء اذ وضع مجموعة من الاختبارات الملائمة لمتغيرات البحث ومن ثم إيجاد صدق الاختبار عن طريق صدق المحتوى وكما مبين بالجدول (5)

2 _ ثبات الاختبار :

ويعرف ثبات الاختبار "بأنه حصول الفرد على نفس الدرجة كائنا من كان الاخصائي الذي يطبق الاختبار " [2] حيث اعتمد الباحث على طريقة الاختبار وإعادة الاختبار اذ قام بتنفيذ الاختبارات يوم (الثلاثاء) المصادف (2025 /10/7) في تمام الساعة 8:30 صباحا

على عينة مكونة من (6) طلاب وبعد (7) أيام اعيد الاختبار على نفس العينة في يوم (الثلاثاء) المصادف (14 /10 / 2025) في تمام الساعة 8:30 صباحا في نفس الظروف التي تم فيها الاختبار الأول وبعد المعالجات الإحصائية للنتائج عن طريق قانون الارتباط البسيط (بيرسون) تبينت ان الاختبارات تتمتع بدرجة عالية من الثبات . وكما مبين بالجدول (5)

(1) علي سموم وصادق جعفر ؛ القياس والتقويم في المجال الرياضي : ط1 ، دار الفكر العربي للطباعة والنشر والتوزيع ، القاهرة ، 2020 ، ص 169

(2) منذر الضامن ؛ أساسيات البحث العلمي : ط 1 ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان ، الأردن ، 2007 ، ص 116

3_ موضوعية الاختبار :

ويقصد بالموضوعية " هي التحرر من التحيز او التعصب وعدم ادخال العوامل الشخصية للمختبر " [1] اتسمت الاختبارات بالوضوح والفهم لدى عينة البحث وكانت بعيدة عن التقييم الذاتي ومن اجل ان تتم عملية الاختبار بشكل موضوعي عمد الباحث الى تحقيق تلك الموضوعية من خلال أدوات القياس المستخدمة في الاختبار لتكون بعيدة عن العوامل الشخصية للمحكمين حيث قام الباحث بأجراء تجربتين على العينة الاستطلاعية لتطبيق الاختبار بهدف التأكد من ثبات الاحكام وتوافقها بين المحكمين وبعد جمع النتائج تم اجراء المعالجات الإحصائية حيث اظهر معامل الارتباط البسيط (بيرسون) دلالة إحصائية عالية بين تقديرات المحكمين في التطبيقين مما يعكس ارتفاع مستوى الموضوعية في الاختبار المستخدم . وكما مبين بالجدول (5)

جدول (5) يبين الصدق والثبات والموضوعية للاختبارات قيد البحث

الاختبارات	وحدة القياس	معامل الصدق	معامل الثبات	معامل الموضوعية
الدحرجة	زمن	0.974	0.95	0.96

2 _ 5 _ 6 الاختبارات القبلية :

شرع الباحث في البدء بتنفيذ الاختبارات القبلية على المجموعتين (التجريبية والضابطة) لمهارة الدحرجة بكرة القدم في يوم (الاربعاء) المصادف (15 / 10 / 2025) في تمام الساعة ال 8:30 صباحا في الساحة الرياضية لمتوسطة الفاو للبنين وذلك بعد إعطاء وحدة تعريفية للمجموعتين (التجريبية والضابطة) تضمنت شرح كيفية أداء الاختبار المذكور سابقا بصورتها الكاملة مع إعطاء طريقة تطبيق من قبل الباحث بوجود مدرس التربية الرياضية والفريق المساعد مع توفير كافة المستلزمات التي تساعد في عملية التنفيذ لهذه الاختبارات .

(1) فاطمة عوض صابر وميرفت علي خفاجة ؛ أسس البحث العلمي :ط1 ، مكتبة ومطبعة الاشعاع الفنية ، الإسكندرية ،مصر ، 2002 ، ص168.

جدول (6) يبين نسبة التكافؤ بين مجموعتي الدراسة في نتائج الاختبار القبلي

ت	الاختبارات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		t.te	s.ig	الفروق
			س	ع	س	ع			
1	الدحرجة	زمن	17.414	1.7301	17.2640	2.2825	0.325	0.816	غير معنوي

مستوى الدلالة (0.05) ودرجة حرية (38)

ومن اجل البدء بنقطة شروع واحدة لمجموعتي البحث قام الباحث بأجراء عملية التكافؤ لمتغير البحث وقد كانت النتائج تدل على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعتي البحث اذ كانت قيمة (sig) اكبر من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على ان مجموعتي البحث متكافئة احصائيا .

2 _ 6 التجربة الرئيسة :

بعد ان تم اجراء الاختبارات القبلية للمجموعتين (التجريبية والضابطة) تم الشروع بتنفيذ التجربة الرئيسة من خلال تطبيق الوحدات التعليمية (*) من قبل الباحث في يوم الاحد المصادف (19 / 10 / 2025) استخدم من خلالها أسلوب التشكيل على عينة البحث (المجموعة التجريبية) والبالغ عددهم (20) طالبا واستغرقت التجربة الرئيسة (2) أسبوع، بواقع وحدتين تعليميتين أسبوعيا في أيام (الاحد والاربعاء) من كل أسبوع اذ كان زمن الوحدة التعليمية هو (45) دقيقة كما مبين بالجدول رقم (6) ،

قسمت الوحدات التعليمية كالاتي :

_ **القسم الاعدادي والقسم الختامي** من عمل واختصاص مدرس المادة اذا اعطى فقراته كما موجود بالمنهج الذي يعد من قبله ويطبق على المجموعتين (التجريبية والضابطة) .

_ **القسم الرئيس :** وهو من عمل الباحث اذ اعطى فقراته وفق أسلوب التشكيل وعلى الجزئين التالين :

1_ الجزء التعليمي : ويكون الزمن (10) دقائق حيث يتم شرح مهارة الدحرجة من قبل مدرس المادة وفقا لأسلوب التشكيل حيث يقوم المدرس بشرح الخطوات الفنية للمهارة مع الأخطاء الشائعة وتؤدى من قبل الطلاب والخطوة التي تقترب من الهدف النهائي تعزز وبهذا يكون تعلم المهارة من الجزء الى الكل مع مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين ولغرض تشجيع الطلاب على الأداء الجيد اذ يعطي المدرس وعد للطلاب الذين يتميزون بأداء التمرينات بشكل جيد سوف يمثلون منتخب المدرسة بكرة القدم في بطولة مديرية التربية ضمن المنهاج الوزاري .

2_ الجـزء التطبيقـي : ويكـون الـزمن (20) دقيقـة حيـث تـم تقسـيم المتعلمـين الـى (4) مستويات بناء على نتائج الاختبار القبلي وطبقا للأداء والمستوى الملاحظ من قبل الباحث بالاختبار القبلي بعدها يتم تأدية التمرينات التعليمية من قبل المتعلمين وفق الأهداف المخطط لها ووفق أسلوب التشكيل لمهارة الدحرجة بكرة القدم وبمتابعة من مدرس المادة حيث يعمل على تصحيح الأخطاء بشكل فوري وتشجيعهم على الأداء الصحيح للتمرين من خلال كلمات الثناء والمديح وبهذا نعطي صورة واضحة لأداء المهارة مما يساهم في الوصول الى افضل النتائج في عملية التعلم .

جدول (7) يبين اقسام وأجزاء الوحدة التعليمية قيد البحث

اقسام الوحدة التعليمية	محتوى نشاط الدرس	المجموعة المنفذة	زمن النشاط خلال الوحدة	الزمن الكلي لنشاط الوحدة	النسبة المئوية لكل نشاط
القسم التحضيري	الجانب التربوي (المقدمة)	التجريبية والضابطة	2/ د	10/ د	% 4.44
	الاعداد العام (الاحماء)		3/ د		% 6.66
	الاعداد الخاص (التمرينات البدنية)		5/ د		% 11.11
القسم الرئيس	الجزء التعليمي	التجريبية	10 / د	30 / د	% 22.22
	الجزء التطبيقي		20 / د		% 44.44
القسم الختامي	الختام	التجريبية والضابطة	5 / د	5 / د	% 11.11
المجموع			45 / د		% 100

2 _ 7 الاختبارات البعدية :

بعد انتهاء تنفيذ التجربة الرئيسة واكتمال الوحدات التعليمية للمجموعتين (التجريبية والضابطة) وعلى مدى (2) أسابيع تم الشروع بأجراء الاختبار البعدي لعينتي البحث في يوم الخميس المصادف (2025/10/30) في تمام الساعة ال 8:30 صباحا بتوافر الأجهزة والأدوات المعتمدة بالاختبار القبلي وبساحة متوسطة الفاو للبنين وقد راعى الباحث نفس الأجواء التي طبقت في الاختبار القبلي .

2_ 8 الوسائل الإحصائية :

استخدم الباحث حقيبة الإحصائية SPSS

_ الأهمية النسبية
_ الوسط الحسابي
_ الوسيط
_ الانحراف العياري
_ معامل الالتواء
_ معامل الارتباط البسيط (بيرسون)
_ قانون (T) للعينات المترابطة وغير المترابطة .

3 _ عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :

بعد الانتهاء من الاختبار القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة عمد الباحث الى عرض نتيجة الاختبار لمهارة الدحرجة بكرة القدم في جداول لغرض تحليلها ومناقشتها .

3_ 1 عرض وتحليل ومناقشة نتائج الاختبار القبلي والبعدي ومناقشتها :

3_1 _ 1 عرض وتحليل ومناقشة نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية :

جدول (8) يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبار القبلي والبعدي للمهارات قيد الدراسة(للمجموعة التجريبية)

ت	الاختبار	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		ف	ف ه	T.test	S.ig	دلالة الفروق
			س	ع	س	ع+_					
1	الدحرجة	زمن	17.414	1.7301	13.071	1.4246	4.3435	0.3817	11.378	0.000	معنوي

مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (19)

نلاحظ من الجدول (8) ان المجموعة التجريبية والتي طبقت (اسلوب التشكيل) قد تحسن مستوى ادائها لمهارة الدحرجة بناءاً على نتائج الاختبارات البعدية ويتضح ذلك من خلال ملاحظة قيم مستوى الدلالة (sig) و (T.test) المحسوبة ، حيث كانت قيمة (sig) اصغر من مستوى الدلالة (0.05) مما يؤكد على وجود فروق إحصائية ذات دلالة معنوية بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي، ويعزو الباحث ذلك التحسن في مستوى الأداء الذي حصل في نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية الى الدور الفاعل والايجابي لأسلوب التشكيل الذي يعمل على تجزئة المهارة للمتعلمين الى خطوات صغيرة لغرض تعلم أدائها بعدها يتم تعزيز الخطوة التي تقترب شيئا فشيئا من بلوغ الهدف النهائي المرسوم وهو أداء مهارة الدحرجة بصورة صحيحة والتعزيز يكون إيجابيا لغرض تكرار الأداء الصحيح وهذا الامر يعطي افضل النتائج في عملية التعلم . وهذا ما أكده (عماد عبد الرحيم : 2012) " ان اكساب المتعلمين للمهارات الجديدة التي لم تكن لديهم في الأصل يتم من خلال تجزئة المهارة المراد تعلمها الى أجزاء صغيرة متسلسلة في مجموعها تؤدي الى ذلك التعلم من خلال التعزيز المستمر في كل مرة يؤدي بها المتعلم الى هذه الأجزاء بشكل صحيح ثم الانتقال الى الجزء الذي يليه حيث يتم تعزيزه أيضا " (1) كذلك السبب في تحسن أداء المجموعة التجربة يعود الى استخدام تمرينات تعليمية متدرجة المستوى في تعلم مهارة الدحرجة ومراعيا لطبيعة العينة والتي تعتبر من المبتدئين والتي تعطى وفق أسلوب التشكيل ليتمكن المتعلم من بناء البرنامج الحركي من خلال التكرارات وهذا يساعد تصحيح المسارات الحركية للمهارة الامر الذي أكده (يعرب خيون : 2010) " ان المتعلم يستفيد من التمرينات المتدرجة والمتسلسلة التي تضع اللبنة الأولى للمهارة المراد تعلمها " (2)

1 _ عماد عبد الرحيم ؛ مبادى علم النفس التربوي : ط2 ، دار الكتاب الجامعي ، العين ، الامارات العربية المتحدة ، 2012 ، ص 114

2_ يعرب خيون ؛ التعلم الحركي بين المبدأ والتطبيق : ط2 ، بغداد ، مكتبة الصخرة للطباعة ، 2010 ، ص 108

3_1 _ 2 عرض وتحليل ومناقشة نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

جدول (9) يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) المحسوبة وقيم الدلالة بين الاختبارالقبلي والبعدي للمهارات قيد الدراسة (للمجموعة الضابطة)

ت	الاختبارات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		ف	ف ه	T.test	Sig	دلالة الفروق
			س	ع+	س	+ ع					
1	الدحرجة	زمن	17.2640	2.2825	15.218	3.064	2.0460	0.8616	2.375	0.028	معنوي

تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (19)

من خلال النتائج الواردة في الجدول (9) لاحظنا ان قيمة (sig) اصغر من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل ذلك الى ان هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة بمهارة الدحرجة بكرة القدم ، ويعزو الباحث تلك الفروق التي ظهرت في نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة الى تأثير المنهج التعليمي المتبع من قبل مدرس التربية البدنية وعلوم الرياضة من خلال دوره الفعال والموجه للطلاب مما أدى ذلك الى اندفاعهم للمشاركة المكثفة والفعالة في الدرس وعمل على خلق بيئة تعليمية داعمة لعملية التعلم وتعمل على تعزيز ثقة الطلاب بأنفسهم ومكنهم من الوصول الى مستوى جيد في الأداء المراد تعلمه وبهذا تحسن الأداء الإيجابي للطلاب لدى الطلاب في نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة .

3_1_3 عرض وتحليل ومناقشة نتائج الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة

جدول (10) يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) المحسوبة وقيم الدلالة بين الاختبار البعدي للمهارات قيد الدراسة للمجموعتين (التجريبية والضابطة)

ت	الاختبارات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		T.test	Sig	دلالة الفروق
			س	ع +	س	ع +			
1	الدحرجة	زمن	13.071	1.4246	15.218	3.064	2.841	0.007	معنوي

مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (38)

من خلال عرض الجدول (10) نلاحظ ان هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) في الاختبار البعدي بمتغير البحث (**مهارة الدحرجة**) بكرة القدم ولصالح المجموعة التجريبية وان قيم الاوساط الحسابية و **(T.test)** المحسوبة كانت ذات دلالة معنوية وكذلك قيمة **(Sig)** كانت اقل من مستوى الدلالة **(0.05)** أي هناك افضلية للمجموعة التجريبية التي استخدمت (**أسلوب التشكيل**) على المجموعة الضابطة والتي استخدمت (**الاسلوب المتبع**) في نتائج اختبار (**مهارة الدحرجة**) من خلال النتائج التي ذكرت ، ويعزو الباحث ذلك الى ان أسلوب التشكيل تميز بفاعلية كبيرة في تحسن عملية التعلم من خلال مراعاته للفروق الفردية بين المتعلمين اذ يعمل على تجزئة المهارة الى خطوات صغيرة للمتعلمين ويعزز كل خطوة يقوم المتعلم بأدائها بصورة صحيحة أي ان للتعزيز الإيجابي دور مهم وأساسي حيث يجعل المتعلم ان يكرر الأداء الصحيح وبهذا نعطي نتائج افضل لأداء المهارة مما يساهم في تقدم عملية التعلم للأمام أي ان التعزيز يعتبر من الخطوات الأساسية التي يبنى عليها أسلوب التشكيل وهذا ما أكده (عباس نوح سليمان : 2015) " ان أسلوب التشكيل يعطي للمتعلم مكافأة لكل خطوة تقدم نحو التعلم المرغوب فيه كما يعتمد على تسلسل الخطوات التي يقوم بها المتعلم لأداء المهارات الغير موجودة حتى يصل الى أدائها بصورة صحيحة " [1]

1 _ عباس نوح سليمان ؛ علم النفس التربوي مفاهيم ومبادى : ط1 ، عمان ، دار الرضوان للنشر والتوزيع ، 2015 ، ص 189 _ 190

كماان التغذية الراجعة لها الدور الكبير والمهم في تعلم المتعلمين لمهارة الدحرجة اذ تعمل على تحسن الأداء من خلال تصحيح الأخطاء بصورة انية من قبل المعلم وبنفس الوقت يزود المتعلمين بالمعلومات والحركات الصحيحة والدقيقة لأداء المهارة وبهذا الأمر يحدد نقاط القوة والضعف لديهم ليتسنى للمتعلمين تحسين أدائهم واعطائهم الدافعية نحو عملية التعلم وهذا ما أكدته (اقبال عمار: 2019) " ان المتعلم يزود بالمعلومات عند الأداء المراد تعلمه اذ ان المعلومات التي تعطى على عدة اشكال منها تعليمية ومنها مختبرية تعمل على اخبار المتعلم بدرجة اداءه اثناء الأداء او بعد الأداء او خلالهما ويهذا تعتبر التغذية الراجعة من المتغيرات ذات الأهمية في عملية التعلم " (1) بالإضافة الى ان للتعزيز الإيجابي الدور الكبير في تحسن أداء المتعلمين

في مهارة الدحرجة حيث كلما يقوم المدرس بالتعزيز نتيجة الأداء الصحيح للمتعلم يؤدي ذلك الى تكرار هذا الأداء ،الامر الذي يعمل على تحسن مستوى أداء المتعلمين باعتبار ان التعزيز خطوة مهمة من خطوات أسلوب التشكيل وهذا ما أكده (طلعت منصور واخرون : 2003) " يعتمد التعلم الاجرائي أساسا على مستوى التعزيز فكلما كانت الاستجابة الإجرائية صحيحة واعقيها تعزيز سيؤدي ذلك الى زيادة احتمالية حدوث تلك الاستجابة مرة أخرى " (2)

1 _ اقبال عمار لفتة ؛ التعلم الحركي اساسيات منهجية : ط1 ، بغداد ، مطبعة احمد ، العراق ، 2019 ، ص 49

2 _ طلعت منصور واخرون ؛ أسس علم النفس العام : مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة ، 2003 ، ص 256

4 _ الاستنتاجات والتوصيات :

4 _ 1 الاستنتاجات :

بعد ان تم انهاء الاختبارات البعدية للمجموعتين (التجريبية والضابطة) واستخراج النتائج التي توصل لها الباحث بواسطة الوسائل الإحصائية استنتج ما يلي : ان لأسلوب التشكيل اثر إيجابي في تعلم مهارة الدحرجة بكرة القدم للطلاب كما يوجد تحسن في أداء المجموعة الضابطة ولكن بشكل نسبي من خلال مقارنة نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة وان هناك افضلية للمجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في نتائج الاختبار البعدي .

4 _ 2 التوصيات :

من خلال الاستنتاجات التي توصل لها الباحث أوصى بما يلي : العمل على استخدام أسلوب التشكيل في تعلم مهارات أخرى بكرة القدم ولمراحل عمرية مختلفة كما أوصى بأجراء دراسات (بحوث)

مشابهة في العاب رياضية أخرى مختلفة ودراسة أثر أساليب تعليمية أخرى تركز على مبدا التعزيز في تعلم المهارات الأساسية بكرة القدم .

المصادر :

1_رجب عبد الحميد ؛ الأسلوب العلمي في اعداد وكتابة البحث : ط1، الكتاب الجامعي للنشر ، لبنان ، 2015

2_ ثامر محسن واخرون ؛ الاختبارات والتحليل بكرة القدم : مطبعة جامعة الموصل ، 1991

3_ علي سموم وصادق جعفر؛ القياس والتقويم في المجال الرياضي : ط1 ، دار الفكر العربي للطباعة والنشر والتوزيع ، القاهرة ، 2020

4_ مروان عبد المجيد ؛ الأسس العلمية والطرق الإحصائية للاختبارات والقياس في التربية الرياضية : دار الفكر للنشر ، عمان ، الأردن ، 1999

5_ عماد عبد الرحيم الزغول ؛ مبادئ علم النفس التربوي : ط2 ، دار الكتاب الجامعي ، العين ، الامارات العربية المتحدة ، 2012

6_ عباس نوح سليمان ؛ علم النفس التربوي مفاهيم ومبادى : ط1 ، دار الرضوان للنشر والتوزيع ، عمان ، 2015

7 _ اقبال عمار لفتة ؛ التعلم الحركي اساسيات منهجية : ط1 ، مطبعة احمد ، بغداد ، العراق ، 2019

8- فاطمة عوض صابر وميرفت علي خفاجة ؛ أسس البحث العلمي : ط1 ، مكتبة ومطبعة الاشعاع الفنية ، الإسكندرية ، مصر ، 2002

9 _ منذر الضامن ؛ أساسيات البحث العلمي : ط1 ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان ، الأردن ، 2007

10 _ يعرب خيون ؛ التعلم الحركي بين المبدأ والتطبيق : ط2 ، بغداد ، مكتب الصخرة للطباعة ، 2010

11 _ طلعت منصور واخرون ؛ أسس علم النفس العام : مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة ، 2003

نموذج وحدة تعليمية لدرس التربية الرياضية وفق أسلوب التشكيل

الصف : الأول المتوسط
الطلاب على الاحترام العمل الجماعي
الشعبة : و
مهارة الدحرجة بباطن القدم
زمـــن الوحـــدة : 45 دقيقـــة
ان يؤدي الطالب مهارة الدحرجة بباطن القدم
عـــدد الطـــلاب : 20
كرات قدم _ قمصان رياضية _ شواخص _
صـــــــــــــافرة _

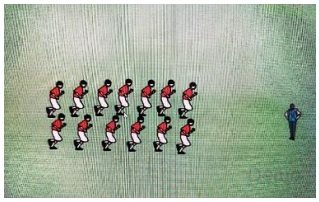
الهدف التربوي : تعويد

الهدف التعليمي : تعليم

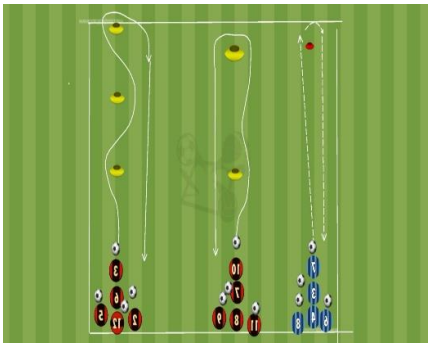
الهـــدف الســـلوكي :

الوســـائل التعليميـــة والأدوات :

اقماع

نوع النشاط	الوقت	الوقت	الفعاليات	التنظيم
القسم الاعدادي	10 /د	تهيئة الأدوات ووقوف الطلاب بنسق وتسجيل الغياب والتفتيش عن الملابس الرياضية وأداء التحية الرياضية .		التأكيد على الهدوء والالتزام والمسافات بين الطلاب اثناء الوقوف . وعدم لبس الاكسسوارات وارتداء الملابس الرياضية.
الجانب الإداري	2 /د			
الاعداد العام (الاحماء)	3 /د	وقوف _ سير _ هرولة _ هروله مع تدوير الذراعين للأمام وللخلف وبجانب الجسم _ هرولة مع نزول الجسم ومس الأرض باليدين _ أداء بعض الحركات للأطراف العليا والسفلى والجذع والقدمين		التأكيد على هرولة الطلاب عكس عقرب الساعة التأكيد على المسافات المناسبة بين الطلاب اثناء الهرولة .

الاعداد الخاص (التمرينات البدنية)	5 /د	(القفز الموزون) قفزات على الأرض بحرية . (الوقوف) مد الذراعين للأمام وخفضهما للأسفل . (الوقوف _ تخصر) فتل الجذع للجانبين بالتعاقب . (الوقوف _ الذراعان اماما) ثني ومد الركبتين . (الوقوف _ فتحا) رفع وخفض الركبتين بالتبادل .		التأكيد على وقوف الطلاب بشكل منظم والتأكيد على المسافة المناسبة بين الطلاب اثناء الوقوف وأداء التمرينات من قبل جميع الطلاب بصورة صحيحة مع تصحيح الأخطاء من قبل المدرس
القسم الرئيسي	30/د	يقوم المدرس بشرح الخطوات الفنية لمهارة الدحرجة بوجه القدم بكرة القدم للطلاب وهي(ان تكون القدم المدحرجة قريبه من الكرة ونظر الطالب للأمام مع انحناء الجسم قليلا للأمام) ثم يذكر الأخطاء الشائعة عند الأداء ويعمل على تجزئة المهارة الى خطوات صغيرة امام الطلاب عن طريق تطبيقها كنموذج عملي بعدها يختار طالب او طالبين يؤدوها امام الطلاب ويصحح لهم الأخطاء مباشرة والطالب الذي يؤدي المهارة بشكل صحيح وقريب من بلوغ الهدف المرسوم من قبل المدرس ويراعي الفروق الفردية بين الطلاب حيث يعتبر تعلم الطلاب للمهارة من الجزء الى الكل وفق أسلوب التشكيل .		التأكيد على ان يقوم المدرس بتجزئة مهارة الدحرجة بوجه القدم يؤديها المتعلم وفق أسلوب التشكيل . التأكيد على فهم جميع الطلاب لمهارة الدحرجة بباطن القدم . مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب
الجزء التعليمي	10/د			

الجزء التطبيقي	د/20	يتم تقسيم الطلاب الى (4) مستويات طبقا للأداء والمستوى الملاحظ للباحث والنتائج في الاختبار القبلي بعدها إعطاء تمارين تعليمية : 1_ دحرجة الكرة بمسافة (6)م ذهابا وإيابا 2_ دحرجة الكرة بمسافة (8)م مع وجود شاخص ذهابا وإيابا 3_ دحرجة الكرة بمسافة (8) م مع وجود شاخصين والمسافة بين شاخص واخر (3)م ذهابا وإيابا		التأكيد على أداء مهارة الدحرجة بوجه القدم من قبل جميع الطلاب بصورة صحيحة . في حالة وجود خطا في أداء الطالب لمهارة الدحرجة بباطن القدم على المدرس تنبيه الطالب وتصحيح الخطأ . يقوم المدرس بتشجيع الطلاب الذين يؤدون مهارة الدحرجة بباطن القدم بصورة صحيحة بكلمات ثناء ومديح وتصفيق واحيانا تصل الى تقديم هدايا بسيطة ورمزية في نهاية الدرس للطلاب المتميزين وإعطاء وعد بان يكونوا ضمن منتخب المدرسة بكرة القدم في بطولة التربية وهذا يمثل التعزيز الإيجابي وهو احد خطوات أسلوب التشكيل .
القسم الختامي	د/5	لعبة صغيرة _ أداء التحية الرياضية بصوت عالي (رياضة _ نشاط) _ الانصراف الى الصف بأشراف المدرس		**التأكيد على ارتداء الزي الرياضي وجمع الأدوات من قبل الطلاب بعد انتهاء الدرس والتزام الهدوء اثناء عودة الطلاب للصف .**

The Impact of the Shaping Method According to the Operant Reinforcement Theory in Learning Soccer Dribbling Skills for Students

Ahmed Sami Majid **Asst. Prof. Dr. Muntadhar Hussei Sabit**
Mustansiriyah University / College of Basic Education / Department of Physical Education and Sports Sciences
ahmed81sami@uomustansiriyah.edu.iq
mun.iraqe.edbs@uomustansiriyah.edu.iq
07702659440 07709281333

Abstract:

The research aims to identify the impact of the shaping method, based on the Operant Reinforcement Theory, in learning the skill of soccer dribbling for students of Al-Nawaw Intermediate School for Boys, affiliated with the Baghdad / Al-Rusafa 3 Education Directorate.The researcher hypothesized that there are statistically significant differences between the results of the pre-test and post-test for both groups (experimental and control) in favor of the post-test. The researcher utilized the experimental method with pre- and post-test designs. The research sample consisted of (40) students from the first intermediate grade, divided into two groups: experimental and control. The results of the post-test between the two groups showed that the shaping method has a clear impact on learning soccer dribbling skills. Accordingly, the researcher recommended the necessity of utilizing the benefits of the shaping method in learning other skills in soccer and various other sports.

Keywords: Formation technique _ operant reinforcement _ learning _ controI skiII _ FootbaII