

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية
للف السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية
للف السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

جامعة واسط / كلية التربية الأساسية

المقدمة :

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الانبياء والمرسلين نبينا
محمد، وعلى آله الطيبين الطاهرين، وأصحابه أجمعين
أما بعد :

تعد اساليب الطلب جزءاً من علم المعاني، وبين علم النحو وعلم المعاني
علاقة وطيدة ، لذا وضع العلماء قواعد نظرية وتطبيقية وحددوا معانيها اللغوية
والاصطلاحية. وقد تحدثوا عن مسائلها وصيغها، وذكر المعاني الحقيقة والمجازية
لها.

لذا لفت إنتباهي عدم وجود منهج كافٍ ووافٍ يتناول اساليب الطلب لطلاب
الصف السادس الاعدادي تساعد الطالب لفهم الشواهد النحوية من آيات قرآنية أو
شواهد شعرية أو نثرية أو أمثلة مبسطة ، وشرحها بشكل مبسط ومفصل ، تخدم
طلابنا في دراستهم وفهمهم لتلك المواضيع في منهج (قواعد اللغة العربية) للصف
السادس الإعدادي لأن المنهج المقرر للدراسة يشوبه كثير من الغموض والقصور
وخصوصا في شرح القاعدة النحوية ووظيفتها .

ومن هذا المنطلق جعلت بحثي واختياري لهذا البحث الموسوم ب((المنهج الوصفي
للنحو الوظيفي في قواعد اللغة العربية للصف السادس الإعدادي)).

واقترضت طبيعة البحث أن ينقسم بعد المقدمة على خمسة فصول حسب الآتي:

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية للفصل السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

- ١- الفصل الاول: (الاستفهام
 - ٢- الفصل الثاني: (النفي)
 - ٣- الفصل الثالث (الاستثناء)
 - ٤- الفصل الرابع (أسلوب التقديم والتأخير (الخبر على المبتدأ، المفعول به على فعله).
 - ٥- الفصل الخامس (التوكيد).
- ثم الخاتمة التي أوجزت فيها فكرة البحث .
- ختاماً:

لا أدعي الكمال فيما كتبت اذ أن النقص من صفات البشر والكمال لله وحده
الحمد لله رب العالمين

الباحث

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية
للصف السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

**((Descriptive approach to functional aspects
reading in the grammar of the Arabic language
for the sixth grade preparatory))**

Prepared by Dr. Haidar Farhan Abdul

Conclusion

- 1 - The curriculum of the Arabic grammar book for the sixth semester with the cross-cutting topics that distracts the student's mind and leave him in his time a lot of similarities, so I tried to demonstrate the function of each tool in order to simplify the demands of the student.
- 2 - Lack of commitment of the concerned methods prescribed in the methodological book and their ramifications to other topics as the book is the decision of the pages of small volumes of huge difficult for the preparatory student understanding. And to inform them of the information contained in the extensive frameworks.
- 3 - The curriculum of the study is fraught with a lot of ambiguity and shortcomings and this opinion of some specialists as we find the topics are not easy to those who did not have the effects of understanding and good perception, so I saw from the Aajid mentioned some grammatical evidence, whether Quranic verses or recent evidence or poetry verses or simplified examples, And explained in a simplified and detailed, to serve our dear students in their studies and understanding of those topics in the curriculum (Arabic grammar) for the sixth grade preparatory

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية
للسف السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

4 - found in most of the questions of the sixth preparatory whether the teachers of the article or the ministerial questions linguistic irregularities and lack of control of some texts as well as the complexity of some questions and the disappearance of movements in places where you need.

5 - Some of the imbalance falls on the student does not have a broad thought and the other is located on the teacher did not master the delivery of the material to students.

الفصل الاول

(الاستفهام)

الاستفهام :- (طلب يراد به جواب)ويقسم الى استفهام حقيقي ومجازي) .
الجملة الاستفهامية:- وهي الجملة المبدوءة بإحدى أدوات الاستفهام .
أدوات الاستفهام: (الهمزة ، هل ، من ، ما ، أين ، أيان ، متى ، أنى ، كيف ،
أي)

تنبيه: - الهمزة وهل هما حرفان ، أما بقية أدوات الاستفهام فهي أسماء.

أدوات الاستفهام

١- (الهمزة وهل) حرفا استفهام لا محل لهما من الإعراب ويقسم الاستفهام فيهما
على:

أ- استفهام تصديقي :- يكون الجواب فيه ب(نعم أو لا) أو (بلى أو كلا)
وأدواته(الهمزة وهل) نحو :- أحضر محمد الدرس ؟ نقول (نعم أو لا)وهل حضر
محمد الدرس ؟ نقول (نعم أو لا) .نحو قوله تعالى:- (قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ
يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ)(الزمر: ٩)
وقوله(لَأَرَأَيْتَ
الَّذِي يُكَذِّبُ بِالذِّينِ {الماعون ١}وقوله(قَالَ أَوْلَمْ تُؤْمِنِ) (البقرة : ٢٦٠).

س:- ما الاستفهام الوارد في المثالين وما الدليل ؟

ج:- الاستفهام تصديقي لأنه يجاب عنه ب(نعم أو لا) أو (بلى أو كلا).

ب- استفهام تصوري :- وهو الاستفهام الذي يجاب عنه بالتعيين أي (تعيين واحد
من اثنين) وأدواته الهمزة مع أم المعادلة نحو (أمحمد جاء أم علي) نقول (محمد)
أو (علي).

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية

للصف السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

تنبيه :- ترد أم المعادلة في سياق الاستفهام التصوري نحو (أقرأت كتاباً أم قصة) والقاعدة هي :- (الهمزة + أم المعادلة = استفهام تصوري) ويدونها تصديقي.

_ نحو :- أنت مدرسٌ أم أخوك ، وقوله تعالى :- (يَا صَاحِبِي السَّجْنِ أَرَبَابٌ مُتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمْ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ {يوسف ٣٩}) ، (أَنْتُمْ أَعْلَمُ أَمْ اللَّهُ) (البقرة ١٤٠) س:- ما نوع الاستفهام الوارد في النصوص ؟ وما الدليل ؟

ج:- الاستفهام تصوري لأنه أجيب عنه بالتعيين وورود أم المعادلة في السياق .
أما إذا كان الاستفهام منفيًا فيكون الجواب بالإثبات ب (بلى) والنفي ب (نعم) نحو :-
ألم يسافر أخوك ؟ الجواب بالإثبات (بلى) والنفي (نعم) .

قال تعالى :- (ألم يأتكم نذير ، {قَالُوا بَلَى قَدْ جَاءَنَا نَذِيرٌ} (الملك ٨-٩) . وقال (ألسنت بربكم ؟ قالوا بلى) (الأعراف ١٧٢)

س:- ما نوع الاستفهام الوارد في الآيتين؟ وهل يجوز استبدال (هل) ب (الهمزة) ؟
ج:- الاستفهام تصديقي ، ولا يصح استبدال (هل) ب (الهمزة) لوجود نفي بالآيتين
تنبيه:- لكي يصح استبدال (هل) ب (الهمزة) يجب توافر شروط عدم احتواء الجملة على نفي وعدم احتوائها على أم المعادلة ، علماً إن حرفي الاستفهام يجاب عنها بالتصديق والتصوير ، أما أسماء الاستفهام فلا يجاب عنها.

وتختلف (الهمزة) عن (هل) في عدة مسائل منها :-

١- هي أوسع أدوات الاستفهام استعمالاً فيجاب عنها بالتعيين أحياناً حين يكون الاستفهام بها تصوراً نحو أمحمدٌ عندك أم خالدٌ؟ فيكون الجواب بالتعيين (محمد) أو (خالد) وهو غير ممكن مع (هل) وتلاحظ في الجملة ان المستفهم عنه (محمد) واقع بعد الهمزة مباشرة وان أم المعادلة واقعة بين المتعاطفين في تركيب هذه الجملة وهاتان الخصيستان من خصائص الهمزة . أما (هل) فهي متخصصة بالتصديق فيجاب عنها ب (نعم) أو (لا)

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية

للصف السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

٢- إن الهمزة يستفهم بها عن المنفي حين يكون الاستفهام بها تصديقاً نحو قوله تعالى:-(ألم ترى كيف فعل ربك بأصحاب الفيل)(الفيل/١)وهو أمر غير ممكن مع (هل) فإنها تختص بالإثبات .

٣- إن الفاء او الواو تقع بعد الهمزة حين يكون الاستفهام تصديقاً لأن الهمزة من الألفاظ التي لها الصدارة في الكلام كقوله تعالى:-(أولم تؤمن؟)أما(هل)فتتقدمها الفاء والواو كقوله تعالى :-(فهل لنا من شفعاء فيشفعوا لنا)(الأعراف/٥٣).

٤- تتميز(الهمزة)عن(هل)في أماكن حذفها من الكلام تخفيفاً كقول الشاعر :-

٥- فوالله ما ادري وان كنت داريا بسبع رمين الحجر أم بثمانيا
طربت وما شوقاً الى البيض اطرب ولا لعباً مني وذو الشيب يلعبُ
بينما(هل)لا يمكن حذفها من الكلام .

٦- تختص الهمزة عند دخولها على الفعل المضارع للحال والاستقبال نحو(أ يكتب محمد
الدرس الآن؟)،أما(هل)تخصيصها الفعل المضارع للاستقبال نحو (هل تسافر
غداً).

٧- إن (هل) أقوى وأكثر توكيداً من الهمزة فتلاحظ الفرق بين قولك (أتضرب محمداً)
(هل تضرب محمداً) إن الضرب في الأولى واقع وأنت تتكرر عليه ضربه له أما
الثانية فهي استفهام محض ، فضلاً عن اقتران(من) الزائدة المؤكدة مع (هل) ولا
تقترن مع الهمزة نحو (فهل من مدكر)(القمر/١٧) وقوله (هل من خالقٍ غير الله
يرزقكم) (فاطر/٢٣).

تنبيه :- قد تخرج الهمزة عن الاستفهام الحقيقي الى معان أخرى أشهرها :-

١- التسوية نحو قوله تعالى:- (سواء عليهم أنأنذرتهم أم لم تنذرهم لا
يؤمنون)(البقرة/٦)

٢- التعجب نحو قوله تعالى (قالت يا ويلتا ألد وأنا عجوز وهذا بعلي شيخاً)(هود
٧٢/)

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية

للف السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

٣- النبي نحو قوله تعالى :- (أنؤمن كما أمن السفهاء) (البقرة/١٣) أي (لا نؤمن كما أمنوا)

وقد تخرج (هل) عن الاستفهام الحقيقي الى معانٍ أخرى أشهرها :-

١- التمني نحو قوله تعالى :- (فهل لنا من شفعاء فيشفعوا لنا) (الأعراف/٥٣).

٢- النبي نحو قوله تعالى :- (هل جزاء الإحسان إلا الإحسان). (الرحمن/٦)

الأسئلة الوزارية

س ١/ أنجوم ليلى أين بدري طالعا أو منه ما تتعلمين أفولا.

استبدل (هل) بالهمزة معزراً لإجابتك بالتعليل .

س ٢/وقالت إلى العباس فقلت فمن إذن ومالي إلى العباس معدى ولا قصر.

بأي خصيصة اتسمت الهمزة و هل يجوز استبدال (هل) بالهمزة ؟

س ٣/قال تعالى على لسان فرعون: (قال آمنت له قبل أن آذن لكم انه لكبيركم الذي علمكم السحر فلاقطعن أيديكم و أرجلكم من خلاف و لأصلينكم في جذوع النخل و لتعلمنّ أينا أشدّ عذاباً و أبقى (طه ٧١) .

أبرز خصيصة للهمزة التي اختلفت بها عن (هل) .

س ٤/ قال تعالى (أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ) (يوسف ١٠٩) .

أيمكنك استبدال (هل) ب(الهمزة) في غير القرآن؟ علل ذلك.

س ٥/ قال تعالى (....) فهل على الرسول إلا البلاغ المبين) (النحل ٣٥).

أيجوز استبدال (الهمزة) ب(هل) لو ورد مثلها في غير النص؟ وثق ذلك .

س ٦/ قال تعالى (أولما إصابكم مصيبة قد أصبتم مثليها قلتم أنى هذا) (ال عمران ٦٥).

في الآية خصيصة من خصائص الهمزة أذكرها.

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية

للصف السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

س/٧ قال تعالى (ألم يعلم بأن الله يرى) (العلق ٤١) تميزت همزة الاستفهام بخاصية من خصائصها ، ما هي؟

* _____ *

إعراب أسماء الاستفهام

الحالة الأولى:- أسماء الاستفهام الدالة على الذات (العاقل وغير العاقل) .

*من:- اسم استفهام مبني على السكون يستفهم بها للسؤال عن من يعقل نحو (من حضر؟) وقوله تعالى:- (وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ قِيلًا {النساء ١٢٢}) وقوله: {وَمَنْ يَرْغَبُ عَنْ مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَنْ سَفِهَ نَفْسَهُ {البقرة ١٣٠}}

وقد تخرج من الاستفهام الحقيقي الى أغراض مجازية أخرى منها:-

أ- النفي (وَمَنْ يَغْفِرِ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ) (ال عمران ١٣٥).

ب- التعجب {قَالُوا يَا وَيْلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا {يس ٥٢}}

تنبيه :- قد تلحق (من) الاستفهامية (ذا) اسم إشارة نحو (من ذا وقفا؟) ، وقد تكون اسماً موصولاً نحو (من ذا أكرمت أم محمد أم خالد؟) ، وقد تكون كلمة واحدة مركبة بمعنى (من) :

نحو قوله تعالى (من ذا الذي يقرض الله قرضاً حسناً) (البقرة/٢٤٥)

*ما: اسم استفهام مبني على السكون يستفهم بها عن غير العاقل نحو (ما عندك؟) قال تعالى {وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَى {طه ١٧} وقوله: (مَا وَاللَّهِمَّ عَنْ قِبَلَتِهِمُ الَّذِينَ كَانُوا عَلَيْهَا) (البقرة ١٤٣).

تنبيه :- قد تأتي (ما) مركبة (ما+ ذا) وفيها أوجه :-

أ- أن تكون (ما) استفهامية و(ذا) اسم إشارة نحو (ماذا السكوت؟) و (ماذا التواني؟) بمعنى (ما هذا؟).

ب- أن تكون (ما) استفهامية و(ذا) اسم موصول بمعنى (الذي) نحو (ماذا فعلت؟)

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية للفصل السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

- ج- أن تكون (ماذا) كلمةً واحدةً مركبةً تفيد الاستفهام نحو (ماذا أكلت؟)
س/ ما الفرق في المعنى بين (ماذا) و(ما) ؟
ج/ إن في (ماذا) قوة ومبالغة في الاستفهام ليست في (ما) ولعل ذلك يعود الى زيادة حروفها.
تعرب أسماء الاستفهام الدالة على الذات :-
أولاً-مبتدأ
١- إذا تلاها فعل والفعل أنواع :-
أ- فعل لازم (وهو الذي يكتفي برفع الفاعل) نحو (ما تم من العمل الآن ؟) ، (من خرج من الدار ؟)
إذا أنت لم تشرب مرارا على القذى ظمئت وأي الناس تصفو مشاريه
ما إعراب (أي) الواردة في البيت الشعري ؟ عزز إجابتك بذكر القاعدة.
ج/ أي :- مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وهو مضاف و(الناس) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره لأنه جاء بعدها فعل لازم .
ب- فعل متعدٍ استوفى مفعوله نحو (ما أزعج إخوتك؟) ، (من يغفر الذنوب إلا الله)
من: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.
يغفر: فعل مضارع مرفوع بالضمة.
الذنوب: مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة.
إلا: أداة حصر ملغاة .
الله: فاعل مرفوع و علامة رفعه الضمة .
القاعدة:- أسماء الاستفهام الدالة على الذات اذا تلاها فعل متعدٍ استوفى مفعوله تعرب (مبتدأ).
ج/ فعل ناقص استوفى خبره: نحو (من أمسى فائز في السباق ؟) ، (ما كان نافع من الكتب؟) .

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية للفص السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

القاعدة: أسماء الاستفهام الدالة على الذات إذا تلاها فعل ناقص استوفى خبره تعرب (مبتدأ).

د/فعل مبني للمجهول: - نحو (من كُوفئ ؟)

من / : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

كُوفئ/ فعل ماضٍ مبني للمجهول ، والجملة الفعلية في محل رفع خبر للمبتدأ (من)

٢- إذا تلاها شبه جملة (الظرف والجار والمجرور) نحو (من عندك ؟) ، (ما في

الحقيبة ؟) ، (من للمحافل والجحافل والندى ؟) ،

القاعدة :- أسماء الاستفهام الدالة على الذات إذا تلاها شبه جملة تعرب مبتدأ وشبه الجملة تعرب خبراً.

٣- إذا تلاها اسم نكرة نحو (ما موعظةً عندك ؟) ، (ما مجهولٌ تحب أن تعرفه

قال تعالى :- وَمِنَ الظُّلُمِ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ كَذَّبَ بِآيَاتِهِ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ

الظَّالِمُونَ { الأنعام ٢١

س/ ما إعراب أ اسم الاستفهام الوارد في النص ؟ عزز إجابتك بذكر القاعدة

ج / من : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ. القاعدة :- أسماء

الاستفهام الدالة على الذات إذا تلاها اسم نكرة تعرب مبتدأ .

ثانياً:- مبتدأ، أو خبر مقدم :-

تعرب أسماء الاستفهام الدالة على الذات مبتدأ أو خبراً مقدماً إذا تلاها معرفة.

والمعارف هي (المعرف بأل ، الأعلام ، أسماء الإشارة ، الأسماء الموصولة ، أسماء

الشرط ، الضمائر ، والنكرة إذا أضيفت أو وصفت ..)

الأمثلة

قلت من أنت ؟ قالت أنا من سفه الوجد وأبلاه الكمد

قال تعالى :- (قالوا أَدْع لنا ربك ما هي)

س/ ما دلالة اسم الاستفهام ؟ وما إعرابه ؟ وثق إجابتك بذكر القاعدة

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية

للف السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

ج س ١ :- الاستفهام دال على العاقل ، من: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، أو خبر مقدم .

القاعدة :- أسماء الاستفهام الدالة على الذات إذا تلاها اسم معرفة تعرب مبتدأ أو خبر مقدم .

ج/س ٢ :- الاستفهام دال على غير العاقل ، ما: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، أو خبر مقدم .

القاعدة :- أسماء الاستفهام الدالة على الذات إذا تلاها اسم معرفة تعرب مبتدأ أو خبر مقدم .

قال تعالى :- (الْحَاقَّةُ مَا الْحَاقَّةُ) (الْحَاقَّةُ ١-٢) .، (وَمَا تَلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَى) { طه ١٧ } .

ثالثاً:- خبر مقدم :-

تعرب أسماء الاستفهام الدالة على الذات خبراً مقدماً إذا تلاها فعل ناقص لم يستوف خبره نحو (ما كان في الزجاجة ؟)، (ما كان عندك ؟) .

رابعاً:- مفعول به :-

تعرب أسماء الاستفهام الدالة على الذات مفعولاً به إذا تلاها فعل متعدٍ لم يستوف مفعوله نحو (ما تحمل في حقيبتك ؟)

خامساً:- اسم مجرور أو مضاف إليه :-

تعرب أسماء الاستفهام الدالة على الذات اسماً مجروراً أو مضافاً إذا جاء قبلها احد حروف الجر أو اسم مضاف .

فتعرب اسم استفهام مبني في محل جر بحرف الجر . نحو (فيم تفكر ؟)، (عن من نقلت الخبر ؟)، (عن تسألون) .

س/ نقول :- (كتاب من اشتريت ؟) ما إعراب كلمة (كتاب) ؟ وما إعراب (من) ؟

ج/ كتاب :- مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية للصف السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

من :- اسم استفهام مبني على السكون في محل جر مضاف إليه .
تنبيه:- تحذف الالف في الاستفهام إذا سبق بحرف جر وذلك للتفريق بين
الاستفهام والخبر .

قال تعالى {فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْرَاهَا} {النازعات ٤٣} .

قال السري الزرقاء :- علامَ حرمتني إنشاد شعري لديك وقد تناشده الأنام
تنبيه :- (أي) تكون معربة مضافة وما بعدها مضاف إليه وتأتي لمعانٍ عديدة
بحسب ما تضاف إليه وتعرب حسب موقعها من الجملة .

- ١- للعاقل نحو (أي صديقٍ قابلت ؟) ، -لغير العاقل نحو (أي كتابٍ اشتريت ؟)
- ٣- للزمان نحو (أي وقتٍ تسافر ؟) ، ٤- للمكان نحو (أي مكانٍ سافرت إليه ؟)
- ٥- للحدث نحو (أي مساعدةٍ ساعدت صديقك ؟)

قال تعالى :- (وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ} {الشعراء ٢٢٧})

س/ ما دلالة اسم الاستفهام ؟ وما إعرابه ؟

ج/ اسم الاستفهام (أي) دال على الحدث وإعرابه (مفعول مطلق)

* الأسماء الدالة على الذات + فعل لازم = مبتدأ

* الأسماء الدالة على الذات + فعل متعد استوفى مفعوله = مبتدأ

* الأسماء الدالة على الذات + فعل ناقص استوفى خبره = مبتدأ

* الأسماء الدالة على الذات + فعل مبني للمجهول = مبتدأ

* الأسماء الدالة على الذات + شبه جملة (ظرف، جار ومجرور) = مبتدأ

* الأسماء الدالة على الذات + اسم نكرة = مبتدأ

* الأسماء الدالة على الذات + فعل ناقص لم يستوفِ خبره = خبر مقدم

* الأسماء الدالة على الذات + اسم معرفة = مبتدأ أو خبر مقدم

* الأسماء الدالة على الذات + فعل متعد لم يستوفِ مفعوله = مفعول به

* _____ *

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية

للفص السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

إذ كنت لا تدرين ما الشوق بالحشا سليمان عن الأشواق كيف تكون
س ١/ في البيت اسما استفهام استخرج اسم الاستفهام الدال على الذات وأعره، معللاً،
ج س ١ :- الاستفهام دال على غير العاقل ، من: اسم استفهام مبني على السكون
في محل رفع مبتدأ، أو خبر مقدم.

القاعدة :- أسماء الاستفهام الدالة على الذات إذا تلاها اسم معرفة تعرب مبتدأ
أو خبراً مقدماً.

الحالة الثانية :- أسماء الاستفهام الدالة على الزمان والمكان

تعرب أسماء الاستفهام الدالة على الزمان والمكان وهي (أين ، أنى ، متى ،
أيان)

أ- أين: اسم استفهام مبني على الفتح للسؤال عن المكان سواء أكان استفهاماً حقيقياً
أم مجازياً وذلك نحو قوله تعالى (أين شركائي الذين كنتم تزعمون) (القصص/ ٧٤)
وحقيقياً نحو (أين أخوك؟) .

ب - أنى: اسم استفهام مبني على السكون لها معنيان :-

المعنى الأول: أن تكون بمعنى (من أين) وذلك نحو قوله تعالى: (قال يا مريم أنى
لك هذا) (آل عمران/ ٣٧) و المعنى (من أين هذا).

المعنى الثاني: أن تكون بمعنى (كيف) وذلك نحو قوله تعالى: (قالت أنى يحيى هذه الله
بعد موتها) (البقرة ٢٥٩) والمعنى (كيف يحيها) وقوله: (قَالَتْ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَلَمْ
يَمْسَسْنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكْ بَغِيًّا) (مريم ٢٠) والمعنى (كيف يكون لي غلام وهذه حالتي).
وتختلف (من أين) عن (كيف) من ناحيتين:

١- السعة في أداء المعنى. ٢- القوة في الاستفهام.

ج - متى: اسم استفهام مبني على السكون يستفهم بها للسؤال عن الزمان نحو (متى
السفر؟).

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية للفصل السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

د-أيان: اسم استفهام مبني على الفتح يستفهم بها للسؤال عن زمن المستقبل بمعنى (متى) غير أن متى تستعمل للماضي والمستقبل و(أيان) تختص بالاستقبال، فيجوز أن نقول (متى قدمت؟) ولا يجوز أن نقول (أيان قدمت؟).
أولاً:- مفعول فيه :-

١- إذا تلاها فعل تام نحو (أين قضيت الإجازة؟)؛ (أني أقمت تلك المدة؟) ،
(أي مكان سافرت إليه؟) ، (متى جئت؟) ، (أي يوم سررت بزيارتك؟)

القاعدة :- أسماء الاستفهام الدالة على الزمان والمكان تعرب مفعول فيه إذا تلاها فعل تام.

قال تعالى:- {أَمْوَاتٌ غَيْرُ أَحْيَاءٍ وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يُبْعَثُونَ} النحل ٢١
س/ ما دلالة اسم الاستفهام؟ وما إعرابه؟ معللاً .

ج/أيان :- يستفهم بها عن الزمان ،أسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية الزمانية .

٢- إذا تلاها فعل ناقص استوفى خبره نحو (متى كان زيداً قائماً؟)
ثانياً:- خبر مقدم :-

١- إذا تلاها اسم معرفة نحو (أين المعسكر؟) ، (أين ذلك المعمل؟) ،(متى السفر) (أي مكان سافرت إليه؟).

قال تعالى: (يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا) (الأعراف ١٨٧) وقوله: (أَيْنَ شُرَكَائِيَ الَّذِينَ كُنْتُمْ تَزْعُمُونَ} القصص ٦٢

س/ ما دلالة اسم الاستفهام؟ وما إعرابه؟ معللاً . وهل يصح الاستبدال في غير القرآن؟

ج/ أيان :- يستفهم بها عن الزمان ،أسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم .يجوز أن نقول (متى مرساها؟) ، (أي يوم مرساها؟).

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية للفص السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

٢- إذا تلاها فعل ناقص لم يسوف خبره فتعرب أسماء الاستفهام في محل نصب خبر الأفعال الناقصة. نحو (أي ساعة بات موعد الامتحان ؟).
قال تعالى (أنى يكون له ولداً)

القاعدة :- أسماء الاستفهام الدالة على الزمان والمكان تعرب خبر مقدم إذا تلاها فعل ناقص لم يستوف خبره

١- أسماء الاستفهام الدالة على الزمان و المكان + فعل تام = نصب على الظرفية.

٢- أسماء الاستفهام الدالة على الزمان و المكان + فعل ناقص استوفى خبره = نصب على الظرفية.

٣- أسماء الاستفهام الدالة على الزمان و المكان + فعل ناقص لم يستوف خبره = خبر مقدم.

٤- أسماء الاستفهام الدالة على الزمان و المكان + اسم معرفة = خبر مقدم.
الحالة الثالثة :- أسماء الاستفهام الدالة على الحال

كيف :- أسم استفهام مبني على الفتح يستفهم بها للسؤال عن الحال نحو (كيف أنت؟) تعرب اسما

الاستفهام الدالة على الحال :-

أولاً :- حال

١- إذا تلاها فعل تام نحو (كيف جئت؟) ، (كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ) البقرة ٢٨ .

س/ ما دلالة اسم الاستفهام ؟ وما إعرابه ؟ معللا

ج/ كيف تدل على الحال ، أسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال .

القاعدة :- أسماء الاستفهام الدالة على الحال تعرب حالا إذا تلاها فعل تام ويقال

مثل ذلك فيما كان في معناها نحو (أنى سرت والازدحام شديد ؟)

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية

للف السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

قال الشاعر: نفسي فدائك إنها النفس التي لو خليت أودى بها خلائها

أنى تخاف جماحها من بعد ما ظهر الدواء في يدك عنانها

أ- استبدل باسم الاستفهام آخر بمعناه

ب- ما إعراب اسم الاستفهام الوارد مع ذكر القاعدة

مثال:- (أي شجاعة أقبل الجندي على المعركة؟)

س/ ما دلالة اسم الاستفهام؟ وما إعرابه؟ معللاً، وهل يصح الاستبدال؟

ج/ أي تدل على الحال، وتعرب حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف

و(شجاعة) مضاف إليه.، يجوز أن نقول (كيف أقبل الجندي على المعركة؟).

٢- إذا تلاها فعل ناقص استوفى خبره نحو (كيف أصبح الضيف مسافراً؟)

كيف تدل على الحال، أسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال.

ثانياً خبر مقدم :-

١- إذا تلاها اسم معرفة والمعارف هي :- (المعرف بأل، الأعلام، أسماء الإشارة

، الأسماء الموصولة، أسماء الشرط، الضمائر، والنكرة إذا أضيفت أو وصفت.) نحو

(كيف المريض الآن؟)، (كيف أنت؟)

٢- إذا تلاها فعل ناقص لم يسوف خبره فتعرب أسماء الاستفهام في محل نصب

خبر مقدم للأفعال الناقصة. نحو (كيف أصبحت؟)، (كيف كنت؟).

كيف:- أسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب خبر مقدم.

إذا كنت لا تدرين ما الشوق بالحشا سليني عن الأشواق كيف تكون

س/ ما دلالة اسم الاستفهام؟ وما إعرابه؟ معللاً

ج/ كيف:- تدل على الحال، أسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب خبر

مقدم.

القاعدة: أسماء الاستفهام الدالة على الحال تعرب خبر مقدم إذا تلاها فعل ناقص

لم يسوف خبره.

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية للفص السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

تنبيه :- تعرب أسماء الاستفهام الدالة على الحال مفعول به ثانٍ إذا تلاها

فعل متعدٍ لم يستوفِ مفعوله الثاني . (كيف وجدت العمل ؟

* أسماء الاستفهام الدالة على الحال + فعل تام = نصب على الحال .

* أسماء الاستفهام الدالة على الحال + فعل ناقص استوفى خبره = نصب على

الحال . * أسماء الاستفهام الدالة على الحال + فعل ناقص لم

يستوفى خبره = خبر مقدم .

* أسماء الاستفهام الدالة على الحال + اسم معرفة = خبر مقدم .

الحالة الرابعة :- أسماء الاستفهام الدالة على العدد

كم :- أسم استفهام مبني على السكون يستفهم بها للسؤال عن العدد نحو (كم ديناراً

في جيبك ؟) . قال تعالى (كم لبثت قال لبثت يوماً أو بعض يوم ..) (البقرة / ٢٥٩) .

تعرب أسماء الاستفهام الدالة على العدد :-

أولاً :- مبتدأ :-

١ - فعل لازم :- نحو :- (كم طالباً حضر ؟) ، (كم لاعباً فاز في السباق ؟)

٢ - فعل ناقص : نحو (كم لاعباً كان في السباق ؟) ، (كم طالباً كان في المكتبة ؟)

٣ - اسم نكرة :- نحو (كم عنواناً مجهول تبحث عنه ؟)

٤ - شبه جملة :- نحو (كم اصطباراً على الضيم ؟) ، (كم طالباً في ساحة

المدرسة ؟)

٥ - فعل متعدٍ استوفى مفعوله (كم كتاباً قرأته ؟) ، (كم قصيدةً حفظتها ؟)

ثانياً :- مبتدأ، أو خبر مقدم :-

تعرب أسماء الاستفهام الدالة على العدد مبتدأ أو خبر مقدم إذا تلاها اسم معرفة

نحو (كم طالباً مجموع الناجحين ؟) ن (كم قنطاراً محصول الفدان ؟)

كم :- أسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ أو خبر مقدم .

طالباً :- تميز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية للصف السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

ثالثاً:- مفعول به : تعرب أسماء الاستفهام الدالة على العددِ مفعول به إذا تلاها فعل متعدٍ لم يستوفِ مفعوله. نحو (كم كتاباً اشتريت ؟)، (كم مشهداً شاهدت ؟)
رابعاً مفعول مطلق :-

تعرب أسماء الاستفهام الدالة على العددِ مفعول مطلق إذا كان تمييزها مصدرًا من لفظ فعل الجملة نحو (كم ربحاً ربح محمد في تجارته .).
كم :- أسم استفهام مبني على السكون في محل نصب نائب عن المفعول المطلق.
خامساً :- مفعول فيه :-

تعرب أسماء الاستفهام الدالة على العددِ مفعول فيه إذا كان تمييزها ظرف زمان أو مكان نحو (كم ساعةً قطعت الطريق ؟) ، (كم ميلاً سرت ؟).
تثبيته :- كم إذا جاء بعدها اسم منصوب تكون استفهامية و إذا جاء بعدها اسم مجرور تكون خبرية.

وتختلف كم الخبرية عن الاستفهامية بما يلي :-

- ١- كم الخبرية بمعنى (كثير) والاستفهامية بمعنى (عدد)
- ٢- إن الكلام مع الخبرية يتحمل التصديق والتكذيب، بخلافه مع الاستفهامية.
- ٣- إن الكلام مع الخبرية لا يستدعي جواباً أما مع الاستفهامية فيستدعي جواباً.
- ٤- إن تمييز كم الخبرية مفرد أو مجموع نحو (كم عبيد ملكت).
- ٥- إن تمييز كم الخبرية يأتي منصوباً والخبرية مجرور

الفصل الثاني

أسلوب النفي

النفي :- ضد الإثبات ، يراد به نقض فكرة وإنكارها ويقسم على صريح ومتضمن .
أدوات النفي الصريح :- (ليس ، لا ، ما ، إن ، لات ، لم ، لما ، لن ، لام ، الجحود ، غير) .

أولاً- ليس :- كلمة دالة على نفي الحال وتنفي غيره بالقرينة نحو (ليس خلق الله مثله) وهي فعل ماضٍ جامد ناقص تدخل على الجملة الاسمية فتنتفي اتصاف اسمها بخبرها ، ترفع الأول اسماً لها وتنصب الثاني خبراً لها نحو (ليس أخوك حاضراً) أي (الآن) .

نقول (ليس الضوء ساطعاً) ، س/أجعل النفي مؤكداً . ج/ ليس الضوء بساطع تنبيه :- الباء الزائدة للتوكيد تتصل بالاسم المفرد ولا تتصل بالجملة الفعلية والاسمية ، قال الشاعر (لسنا على الأعداء تدمى كلومنا) ، س/أجعل النفي مؤكداً . ج/ (لسنا على الأعداء بدامية كلومنا) أي بتحويل الفعل الى اسم مشتق من لفظه والمشتقات هي (اسم الفاعل ، اسم المفعول ، الصفة المشبهة) .

قال تعالى: {وَأَنْ لَّيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى} النجم ٣٩ س/جد معمولي فعل النفي (ليس) .

ج/ للإنسان /خبر ليس ، ما المصدرية / اسم ليس .

ثانياً :- (لا) حرف نفي .

أ/ (لا) الداخلة على الجملة الفعلية — :-

١- تدخل على الفعل المضارع كثيراً وتجعل زمنه دال على الحاضر والمستقبل نحو (لا يصلح الرجاء) ، (لا أحب المنافقين) .

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية

للف السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

س/ما زمن النفي ؟ ، ج/ الحال والاستقبال لعدم وجود قرينة زمنية مثل (الآن وغداً).

قال تعالى: {لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوِّءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظَلَمَ وَكَانَ اللَّهُ سَمِيعاً عَلِيماً} النساء ١٤٨

س/ما نوع (لا) وما زمنها ؟ ج/ نافية غير عاملة دالة على الحال والاستقبال تنبيه:- يكثر دخول (لا) الناهية على الفعل المضارع المبدوء بالتاء ويكثر دخول (لا) النافية على الفعل المضارع المبدوء ب(الياء). أما إذا جاء بعد (لا) فعل مضارع مقترن بنون التوكيد فهي ناهية. (لا تكتبنَّ القصة

٢- تدخل على الفعل الماضي فتفيد نفي الزمن الماضي إذا سبقها فعل ماضٍ منفي ب(لا) نحو (فلا صدق ولا صلى) ، س/ ما نوع (ما)؟ وما زمن النفي ؟ ج/ نافية غير عاملة ، وزمنها الماضي . لا تفيد الدعاء لأنها مكررة .

٣- لا النافية التي تفيد الدعاء :- لكي تفيد (لا) النافية الدعاء يجب توافر الشروط الآتية

أ- أن لا تتكرر لا في سياقها نحو (لا صدق ولا صلى).

ب- أن لا يعطف بها على ماضٍ منفي .

ج- أن لا ترد إلا في سياقها.

الأمثلة :- (لا نامت أعين الجبناء) ، (لا شلت يمينك) المثالين السابقين يفيدان الدعاء

وتدخل - (لا) على المصادر المنصوبة فتفيد الدعاء نحو (هذا فوجٌ مقتحمٌ معكم لا مرحباً بهم) ، (لا أهلاً بالمنافق)

ب- (لا) التي تدخل على الأسماء.

١- العاطفة :- تكون (لا) عاطفة إذا

أ- إذا سبقها كلام مثبت أو أمر .

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية للفص السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

ب- أن لا تسبق بالواو .

ج- أن يكون هناك تضاد في المعنى.

د- يأتي بعدها اسم مفرد أو شبه جملة (لا تدخل على الجملة أبداً).

القاعدة:- كلام مثبت أو أمر + اسم + لا+ اسم متضاد في المعنى أو شبه

جملة=عاطفة

الأمثلة :- (صادقت الأخيار لا الأشرار)، (نحن وفد التهنئة لا وفد المز رثة)

(إلى الله أشكو لا إلى الناس)، (كن صديقاً لا نكناً عدواً)

٢- زائدة للتوكيد نافية :- تكون (لا) زائدة للتوكيد نافية إذا

أ- دخلت على اسم مفرد أو شبه جملة، ب- سبقت بالواو، ج- سبقت بنفي أو

نهي

القاعدة:- نفي أو نهى + و + لا+ اسم مفرد أو شبه جملة = لا زائدة للتوكيد نافية

قال تعالى (وَلَا تَسْتَوِي الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ) (فصلت ٣٤)؛ (وَمَا لَكُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ) (البقرة ١٠٧).

٣- لا التي تدخل على الاسم الواقع خبراً فتكون نافية غير عاملة ونكون مكررة

نحو (نحن لا ضعفاء ولا متخاذلون)، (زيدٌ لا شاعر ولا كاتب) (لا) الأولى نافية

غير عاملة داخلة على الخبر والثانية زائدة للتوكيد .

٤- لا التي تدخل على الاسم الواقع صفةً فتكون نافية غير عاملة ونكون مكررة

نحو قوله تعالى (وظلٌّ من يحموم، لا باردٍ ولا كريمٍ الواقعة ٤٤)، (إنها بقرةٌ لا

فارضٌ ولا بكرٌ..) (لا) الأولى نافية غير عاملة داخلة على الصفة والثانية زائدة

للتوكيد.

٥- لا التي تدخل على الاسم الواقع حالاً فتكون نافية غير عاملة ونكون مكررة

نحو (نمت لا مطمئناً ولا مرتاحاً)، (جاء خالدٌ لا ضاحكاً ولا باكياً) (لا) الأولى

نافية غير عاملة داخلة على الحال والثانية زائدة للتوكيد .

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية للفص السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

٦- لا النافية غير العاملة المعترضة بين الجار والمجرور نحو
(نمت بلا فراش)، (غضبت من لا شيء)، (جنّت بلا زاد).
تقول يا رب لا تترك بلا لبن هذي الرضيعة وارحمني و إياها
وردة(لا) نافية غير عاملة؛ دل عليها؛ وبين السبب. ج/بلا لبن / لأنها معترضة
بين الجار والمجرور

٧- لا النافية غير العاملة المعترضة بين الناصب والمنصوب
قال تعالى :- (إِلاّ يكون على الناس عليكم حجة) (البقرة/١٥٠)، (وقَاتِلُوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ
فِتْنَةً) (البقرة: ١٩٣).
ئلا:- لام التعليل + أن الناصبة + لا النافية غير العاملة المعترضة بين الناصب
والمنصوب .

تنبيه :- حروف النصب التي تأتي بعدها لا معترضة هي (أنّ، كي، حتى).

٨- لا النافية غير العاملة المعترضة بين الجازم والمجزوم واهم الأدوات التي
يعترض بها (إن، من)
قال تعالى: (إِلاّ تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللّهُ) (التوبة ٤٠)؛ (من لا يظلم الناس لا يظلم)
إلا- نافية غير عاملة معترضة بين الجازم والمجزوم
تنصروه :- فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون والواو (فاعل) و
(الهاء) مفعول به .

٩- لا التي لنفي الجنس :-

أ- تدخل على الجملة الاسمية تعمل عمل إنّ تنصب الأول اسماً لها وتنصب الثاني
خبراً لها .

ب- أن يكون خبرها غير مفصول عنها بفاصل.

ج- أن لا يتقدم خبرها على اسمها.

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية للصف السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

أن يكون اسمها وخبرها نكرتين . (لا أكره في الدين)، (لا جناح عليه)، (لا اله إلا الله)

تنبيه :- النفي بلا النافية للجنس أكثر توكيدا من لا التي تدخل على الأفعال.
نحو (لا كفران لسعيه)، (لا يكفر سعيه) س/ما الفرق بين الجملتين ؟

الحالات الإعرابية لاسم لا النافية للجنس

١- مبني على ما ينصب به إذا كان مفرد نحو (لابدَ ، لا ريبَ ، لا شكَّ) مبني على الفتح في محل نصب.

تنبيه :- الجمع والمثنى هو مفرد والجملة وشبه الجملة والمضاف و المضاف إليه هو ليس مفرد . (لا جنديين مجتمعان) ، (لا متحدين مغلوبون) ، (لا متحديات مغلوبات)

*جنديين /اسم لا مبني على الياء لأنه مثنى في محل نصب .

*متحدين /اسم لا مبني على الياء لأنه جمع مذكر سالم في محل نصب .

*متحديات /اسم لا مبني على الياء لأنه جمع مؤنث سالم في محل نصب .

تنبيه :- إذا جاء بعد اسم لا النافية للجنس جار ومجرور فالخبر محذوف بقدره الموجود، (لا بأس عليك)، (لا ساعبا في الخير مردود) ، (لا ريب في أن الحق منتصرٌ) عليك :- جار ومجرور والخبر محذوف تقديره موجود .

٢- معرب منصوب إذا كان مضافاً إلى نكرة نحو (لا كاتماً سراً مذموم) ، (لا طالب حقٍ مخدول)

كاتماً وطالب :- اسم (لا) النافية للجنس منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

تنبيه :- إذا كان اسم لا النافية للجنس شبيه بالمضاف فيكون مفصول عن الخبر بكلمة لتكمله معناه ويكون عامله فيما بعده نحو (لا مشكوراً سعيه خاسر)

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية

للصف السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

لا:-نافية للجنس.، مشكوراً/ اسم(لا) النافية للجنس منصوب وعلامة نصبه الفتحة.،
سعيه/ نائب فاعل لاسم المفعول مرفوع، خاسر/ خبر لا النافية للجنس مرفوع
بالضمة.

تنبيه :- يبطل عمل لا النافية للجنس إذا فقد إحدى شروط عملها.

١- إذا دخلت على معرفة ووجب تكرارها نحو قوله تعالى: لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا
أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ {يس ٤٠}، (لا البخلُ
محمودٌ ولا الإسرافُ مقبولٌ)

لا مهملة لدخولها على معرفة. (لا الغنى فخرٌ ولا الفقر عيب) .

س/ إذا علمت إن (لا) الثانية هي نافية للجنس أبطل عملها لدخولها على معرفة،
هل تستطيع أن تجعلها توكيدية؟ /ج/ لا الغنى فخرٌ ولا الفقر .

تنبيه :- عندما نقول لا مهملة أي أبطل عملها من النصب لاسمها والرفع للخبر
ولكنها تبقى نافية غير عاملة للاسم الذي بعدها كما في الآية المذكورة أنفا .

٢- إذا تقدم خبرها على اسمها نحو قول الشاعر:-

ألا أيها السيف الذي ليس مغمداً ولا فيه مراتب ولا فيه عاصم

مهملة لتقدم خبرها على اسمها

ثالثاً:- (ما) النافية :- أنواع - ما -

١- الاستفهامية :- وهي للسؤال بمعنى (أي شيء) وتعرب حسب موقعها من
الإعراب نحو {وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَى} طه ١٧ ما لونها (؟)، (ما هي ؟).

٢- الموصولة:- وهي بمعنى الذي وتأتي بعدها جملة فعلية أو اسمية أو شبه جملة
نحو (إذ قالت امرأة عمران إني نذرت لك ما في بطني) .

٣- التعجبية :- وتأتي بصيغة (ما أفعله) ويأتي بعد هذه الصيغة مفعول به وتعرب
(ما) التعجبية مبتدأ نحو قوله تعالى {قُتِلَ الْإِنْسَانُ مَا أَكْفَرَهُ} عبس ١٧ .

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية

للف السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

٤- المصدرية:- وتأتي بمعنى المصدر وتعرب حسب موقعها من الجملة (وان ليس للإنسان إلا ما سعى)(ما) مصدرية تعرب اسم ليس (للإنسان) خبر ليس بمعنى (سعيه).

٥- الظرفية:- وتفسر بمعنى (طالما)وتؤول مع الفعل والمصدر المؤول في محل نصب على الظرفية الزمانية قال تعالى ﴿وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا﴾مريم ٣١ أي مدت دوامي حياً ، وقوله (إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت).

٦- الشرطية:- وتفسر بمعنى (مهما،إذا) وتعرب حسب موقعها من الجملة ويأتي بعدها فعل شرط وجواب شرط وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللَّهُ(البقرة: ١٩٧).

٧- الزائدة للتوكيد وهي نوعان ا-كافة عن العمل ، ب-غير كافة عن العمل

ا-كافة عن العمل

- كافة عن الرفع ولا تتصل إلا بثلاثة أفعال (قل وكثر وطال)نحو

قلما يبرح اللبيب إلى ما يورث المجد داعياً إلى مجيئاً

- كافة عن النصب والرفع وهي المتصلة ب(إنَّ وأخواتها) نحو قوله تعالى:-

(أَنَّمَا إِلَهُكُمُ إِلَهٌ وَاحِدٌ) (الكهف ١١٠)، وقوله (كَأَنَّمَا يُسَاقُونَ إِلَى الْمَوْتِ) (الأنفال ٦).

- كافة عن الجر نحو: ﴿رُبَّمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ﴾ (الحجر ٢)؛ (كن

كما شئت)

ب- غير كافة (شتان ما زيد وعمر)، وبعد النصب (ليتما زيدا قائم)

وبعد الجازم: ﴿وَأَمَّا يَنْزَغَنَّكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْغٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ إِنَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ

﴾الأعراف ٢٠٠ وبعد الجر ﴿قَالَ عَمَّا قَلِيلٍ لَيُصْبِحُنَّ نَادِمِينَ﴾المؤمنون ٤٠

٨- نافية غير عاملة :- تنفي الزمن الماضي نحو (ما جاءنا من بشير) وقوله

(وما جعل عليكم من الدين من حرج)؛ وتدخل على الفعل المضارع فتخلصه

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية

للف السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

للحال لَوْ مَا أُبْرِيءُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي إِنَّ رَبِّي غَفُورٌ رَحِيمٌ (يوسف ٥٣).

٩- ما الحجازية :- تدخل على الجملة الاسمية فتنتفي اتصاف اسمها بخبرها وتكون عاملة عمل ليس فترفع الأول اسما لها وتنصب الثاني خبرا لها، وتعمل عمل ليس بشرطين

أ- أن يتقدم اسمها على خبرها . ب- أن لا ينتقض نفيها ب(إلا). نحو (وما ربك بظلامٍ للعبيد) (ما هذا بشراً) ، (ما مجتهدٌ بخائب)

تنبيه :- عند دخول الباء الزائدة على خبر (ما) الحجازية يكون النفي بها أكثر توكيداً.

يبطل عمل ما الحجازية إذا فقد إحدى شروط عملها

أ- إذا تقدم خبرها على اسمها . ب- إذا انتقض نفيها ب(إلا).

قال المتنبى :- من يهن يسهل الهوان عليه ما لجرحٍ بميت إيلامٍ.

(ما) حجازية مهملة لتقدم خبرها (الجرح) على اسمها (إيلام)

قال تعالى :- (وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ) (ال عمران ١٤٤). (ما) حجازية مهملة لانقضاء نفيها ب(إلا).

قال تعالى لَوْ مَا يَسْتَوِي الْأَحْيَاءُ وَلَا الْأَمْوَاتُ إِنَّ اللَّهَ يُسْمِعُ مَن يَشَاءُ وَمَا أَنتَ بِمُسْمِعٍ مَّن فِي الْقُبُورِ (مفاطر ٢٢) س/س: ما نوع ما الواردة في الآية الكريمة؟

ج/الأولى نافية غير عاملة ، والثانية نافية عاملة (حجازية).

رابعاً:- إن النافية :-

١- تدخل على الجملة الاسمية نحو: (إِنَّ الْكَافِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ) (الملك ٢٠) وقوله (إِنَّ أُمَّهَاتُهُمْ إِلَّا اللَّائِي وَلَدْنَهُمْ) (المجادلة ٢) ، وقوله: (لَوْ أَنَّ مَنَّكُمْ إِلَّا وَارِدَهَا كَانَ عَلَى رَبِّكَ حَتْمًا مَّقْضِيًّا (مريم ٧١))، (إِنَّ هِيَ إِلَّا أَسْمَاءُ سَمَّيْتُمُوهَا أَنْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ) (النجم ٢٣).

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية

للف السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

٢- تدخل على الجملة الفعلية نحو قوله تعالى (إِنْ أَرَدْنَا إِلَّا الْحُسْنَى) التوبة ١٠٧، وقوله {يَوْمَ يَدْعُوكُمْ فَتَسْتَجِيبُونَ بِحَمْدِهِ وَتَظُنُّونَ إِنْ لَبِثْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا} الإسراء ٥٢، (إِنْ يَقُولُونَ إِلَّا كَذِبًا)، {إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ خَامِدُونَ} يس ٢٩، {إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا إِنَاثًا وَإِنْ يَدْعُونَ إِلَّا شَيْطَانًا مَرِيدًا} (النساء ١١٧)، قوله تعالى (إِنْ أَرَدْنَا إِلَّا الْحُسْنَى) التوبة ١٠٧.
إن/نافية غير عاملة.

أردنا/فعل ماضٍ و(نا) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.
إلا/أداة حصر ملغاة .

الحسنى/مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

وقوله تعالى :- (وَتَظُنُّونَ إِنْ لَبِثْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا} الإسراء ٥٢)

تظنون/ فعل مضارع و(الواو) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.، إن/نافية غير عاملة.

لبثتم/ فعل ماضٍ و(التاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

إلا/أداة حصر ملغاة.، قليلاً:- مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

خامساً:- (لات) حرف نفي تعمل عمل (ليس) ولكنها تختلف عنها بأنها تليها ألفاظ الزمان مثل (الحين والوقت والساعة وغيرها) ولا يذكر بعدها إلا احد معموليها ، وفي الغالب بذكر خبرها المنصوب ويحذف اسمها نحو (كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مَنْ قَرْنَ فَنَادُوا وَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ} ص ٣) أي (ولات الحين حين مناص).

ساساً:- (لم) حرف نفي وجزم وقلب ، تختص بالدخول على الفعل المضارع فتجزمه وتقلب دلالته إلى المضي (لم يكتب محمد درس) (لم يلد ولم يولد)

تنبيه:- النفي ب(لم) أوكد من (ما) لان (ما) تحتاج الى قسم لتوكيد نفيها نحو (والله ما فعلت) ولا يقع القسم في جواب(لم) .

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية

للف السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

سابعا(لما) حرف نفي وجزم وقلب ،تختص بالدخول على الفعل المضارع فتجزمه وتقلب دلالاته إلى ماضياً مستمراً إلى الحال . قال تعالى(قَالَتِ الْأَعْرَابُ آمَنَّا قُل لَّمْ نُؤْمِنُوا وَلَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ {الحجرات ١٤}) (غادرت المنزل ولما تشرق الشمس)

ثامناً:- لن تنفي المستقبل نفياً مؤكدا وتتصب الفعل المضارع بعدها والفرق بينها وبين (لا) هو أن (لا) تنفي الحاضر والمستقبل وتنفي احدهما بقريئة وان لا إذا نفت المستقبل يكون نفيها غير مؤكد ؛ أما (لن) فتتفي المستقبل من غير قريئة ؛ ونفيها مؤكد .

س/ نقول :- (لا ابرح مكاني)و(لن ابرح مكاني) ما الفرق بين القولين ؟

ج/الجملة الأولى ينفي المستقبل من غير توكيد ؛ أما الجملة الثانية ينفي المستقبل نفياً مؤكداً

قال تعالى :- (إن الذين تدعون من دون الله لن يخلقوا ذباباً ولو اجتمعوا له) (الحج ٧٣) وقال(قالوا يا موسى إننا لن ندخلها أبداً ما داموا فيها_)(المائدة ٢٤) .

تاسعاً:- (لام الجحود) وهي تركيب ترد فيه لام تتصب الفعل المضارع بعدها وتفيد توكيد النفي ويشترط في استعمالها أن يسبقها كون منفي قال تعالى(ما كان الله ليعذبهم وأنت فيهم) (الانفال ٣٣) (لم أكن لأقصر في عملي)

عاشراً:- (غير) اسم يدل على نفي الاسم الذي بعده (المضاف إليه) ويعرب حسب موقعه من الجملة

(الدرس غير صعب)(المكان غير بعيد) .وتعرب غير مضاف والاسم الواقع بعدها مضاف إليه ولا تدخل عليها الإلف واللام لأنها نكرة . (إنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ) (فصلت ٨)

تثنية:- أكثر أدوات النفي حروف ما عدا (ليس)فعل ماض ناقص جامد و(غير)اسم .

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية للصف السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

* النفي الضمني *

ضرب آخر من النفي ؛يحصل بغير هذه الأدوات؛ويسمى (النفي الضمني) أو (التقي غير الصريح) وفيه لا يسأل عن مجهول بل عن حقيقة منفية معروفة لدى السائل. ويأتي في أساليب أهمها .

١- الاستفهام المتضمن معنى النفي : قال تعالى (ومن يغفر الذنوب إلا الله) (ال عمران ١٣٥) وقوله (ومن أحسن قولاً ممن دعا إلى الله وعمل صالحاً) فصلت ٣٣ فالمعنى (ليس هناك أحسن قولاً) ،(ومن يرغب عن ملة إبراهيم إلا من سفه نفسه) البقرة ١٣٠ ، وقوله: (من اله غير الله يأتيكم بضياءٍ أفلا تسمعون ..) القصص ٧١ ، (أرأب متفرقون أم الله الواحد القهار) يوسف ٣٩. (أولم تؤمن) البقرة ٢٦٠ ، (وما الله بغافل عما تعملون) البقرة ٧٤.

قال تعالى (كيف يهدي الله قوماً كفروا بعد إيمانهم) آل عمران ٨٦.

س/في النص نفي ،دل عليه وبين نوعه .٠

ج/كيف يهدي /نفي ضمني، الاستفهام المتضمن معنى النفي؛ فالمعنى(لا يهدي الله...)

٢- أدوات الشرط غير الجازمة المتضمنة معنى النفي :-

أدوات الشرط غير الجازمة هي (لو ،لولا، لوما) نحو (لو زارني محمد لأكرمته) (لو /حرف امتناع لامتناع)،(لولا الماء لهلكت الإحياء) أفادت أن هلاك الإحياء لم يحصل لوجود الماء.

تنبيه:- لكي تفيد (لو ،لولا، لوما) النفي الضمني يجب أن يأتي بعدها اسم أو

ضمير متصل أو منفصل.(لوما انتم ؛ لولا كما)

مثال:- لولا الهواء ما عاشت الإحياء. س/هل أفادت النفي الضمني ؟ ولماذا ؟

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية
للفيف السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

ج/لولا :_ لا تفيد النفي الضمني لان جواب (لولا) أصبح منفيًا لوجود (ما النافية) ولكي تفيد النفي الضمني يجب أن يكون جوابها مثبت وإذا كانت تفيد النفي الضمني يجب أن يرتبط جوابها باللام.

لولا الحياء لصابني استعمار ولزرت قبرك والحبيب يزار

تنبيه :-التمني والعرض والتحضيض إذا أتى بعدها فعل ماضٍ فهي تفيد النفي الضمني (لو سافرت معي ، لو درست لنجحت).

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية للفص السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

الفصل الثالث

أسلوب الاستثناء

الاستثناء*: - أخرج ما بعد أدوات الاستثناء من حكم ما قبلها والمخرج يسمى (مستثنى) والمخرج منه يسمى (مستثنى منه).

الاستثناء*: - هو عملية إخراج شيء من مجموعة أشياء، وهذه العملية تشبه عملية الطرح (فابث فيهم ألف سنة إلا خمسين عاماً).

أركان الاستثناء*: - المستثنى منه + أداة الاستثناء + المستثنى (قام القوم إلا زيداً).

أقسام الاستثناء: - يقسم الاستثناء إلى (التام) و(المنقطع)

أولاً: - الاستثناء التام: - وهو إن يكون المستثنى منه مذكوراً. ويقسم إلى (متصل) و(منقطع).

١- الاستثناء المتصل: - هو أن يكون المستثنى من جنس المستثنى منه. نحو ((قام القوم إلا زيداً)).

٢- الاستثناء المنقطع: - هو أن يكون المستثنى ليس من جنس المستثنى منه. نحو ((قام القوم إلا أمتعتهم)).

ثانياً الاستثناء المفرغ: - وهو إن يكون المستثنى منه محذوفاً والكلام منفي. (وما محمد إلا رسول)

المستثنى: - هو الاسم الذي يذكر بعد (إلا) أو إحدى أخواتها، مخالفاً في الحكم لما قبله نفيًا وإثباتًا.

المستثنى منه: - هو الاسم الداخل في الحكم وتارة يكون مذكوراً وأخرى يكون محذوفاً ومرة يتقدم عليه نفي أو شبه ومرة لا يتقدم.

الحالات الإعرابية للمستثنى

أ- وجوب النصب

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية للصف السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

١- إذا كان الكلام تام مثبت متصل أو منفصل (منقطع) نحو (وصل المسافرون إلا مسافراً).

قال تعالى (ولقد أرسلنا نوحاً إلى قومه فلبث فيهم ألف سنةٍ إلا خمسين عاماً).

مسافراً: - مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

خمسين: - مستثنى منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم .

(تصدأ كل المعادن إلا الذهب والفضة)، (مررت بالقوم إلا رجلاً) ،والمنقطع نحو

(وصل القوم إلا أمتعتهم)، (جاء المسافرون إلا كتابهم) (وإذ قلنا للملائكة اسجدوا

لآدم فسجدوا إلا إبليس ...) البقرة ٣٤

س/ ما حكم المستثنى الوارد في الآية المباركة ؟ وما أعرابه؟ عزز إجابتك بذكر

القاعدة.

ج/ واجب النصب لان الاستثناء تام مثبت منقطع .

القاعدة: - كلام تام مثبت متصل أو منقطع + أداة الاستثناء + مستثنى = وجوب

النصب.

وقوله تعالى (فشربوا منه إلا قليلاً منهم) البقرة ٢٤٩

الكلام تام مثبت متصل من الواو و(إلا) أداة استثناء و(قليلاً) مستثنى واجب

النصب.

لكل داءٍ دواءٌ يستطب به إلا الحمامة أعيت من يداويها

واجب النصب لان الاستثناء تام مثبت منقطع .

٢- إذا تقدم المستثنى على المستثنى منه في كلام تام مثبت أو منفي نحو (حضر

إلا خادهم السادة)، (وما جاء إلا سليماً أحدٌ)

القاعدة: - كلام تام مثبت أو منفي + أداة الاستثناء + مستثنى منه مقدم +

مستثنى مؤخر = وجوب النصب

فمالي إلا إلّ احمد شيعهً وما لي إلا مذهب الحق مذهبُ

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية للصف السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

س/ لم لا يجوز الإعراب على البدلية؟/ ج:- لتقدم البدل على المبدل منه .
فأنهم يرجون منه شفاعاً إذ لم يكن إلا النبيين شافعُ
تنبيه :- لمعرفة الاستثناء التام أي (المستثنى منه موجوداً) نقرأ الجملة قبل أداة
الاستثناء فان استقام المعنى فالاستثناء تام وإن لم يستقم فالاستثناء مفرغ نحو
([جاء الطلاب] إلا طالباً)

الاستثناء التام أي (المستثنى منه موجوداً) وهو كلمة (الطلاب).
أما إذا قلنا (ما جاء] إلا طالبٌ) فالاستثناء مفرغ لأن المستثنى منه محذوفاً).
ب:- جواز النصب الإتياع :-

يجوز في المستثنى الواقع بعد أداة الاستثناء النصب على الاستثناء والإعراب على
البدل إذا كان في كلام تام منفي متصل فعندما نقول (نجح الطلاب إلا
علياً) أو (عليٌّ) فتعرب إلا في الحالة الأولى (أداة استثناء) و (علياً) مستثنى منصوب
جوازاً والحالة

الثانية تعرب إلا أداة حصر ملغاة و (عليٌّ) بدل من القوم مرفوع بالضممة لان
المبدل منه (فاعل)، وإذا كان الكلام تام منفي منقطع فيختار النصب. (ما وصل القوم
إلا أمتعتهم) ف (أمتعتهم) ليس من جنس (القوم) لذا فيختار النصب على
الاستثناء.

القاعدة (١):- كلام تام منفي متصل + مستثنى منه + أداة الاستثناء +
مستثنى = جواز النصب على الاستثناء أو الإعراب على البدلية
القاعدة (٢):- كلام تام منفي منقطع + مستثنى منه + أداة الاستثناء +
مستثنى = النصب على الاستثناء.

الأمثلة:- (لم يبق شيءٌ بأيدينا من الدنيا إلا بقية دمع) جواز النصب على
الاستثناء أو الإعراب على البدلية.

قال تعالى (ما فعلوه إلا قليلاً منهم) النساء ٦٦

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية

للصف السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

جواز النصب على الاستثناء أو الإعراب على البدلية.

قال تعالى :- (ومن يرغب عن ملة إبراهيم إلا من سفه نفسه) البقرة ١٣٠

الكلام منفي ضمناً عن طريق الاستفهام؛ تام متصل وعليه يجوز فيه الوجهان

جواز النصب على الاستثناء أو الإعراب على البدلية.

١- ألا:- أداة استثناء، (من): اسم موصول بمعنى (الذي) مبني على السكون في محل نصب على الاستثناء جوازاً.

٢- ألا:- أداة حصر ملغاة، (من): اسم موصول بمعنى (الذي) مبني على السكون في محل رفع بدل من الضمير المستتر في الفعل (يرغب).

(ومن يغفر الذنوب إلا الله) آل عمران ١٣٥ جواز النصب على الاستثناء أو الإعراب على البدلية.

قال تعالى:- (وما لاحد عنده من نعمة تجزى إلا ابتغاء وجه ربه الأعلى) النحل ٥٣

س/ كيف تعرب المستثنى؟ ولماذا؟ وكيف تعرب ما تحته خط.

ج/ يختار النصب على الاستثناء لان الاستثناء تام منفي منقطع، (لاحد) جار ومجرور خبر مقدم، (من نعمة) من حرف جر زائد ز (نعمة) اسم مجرور لفظاً مرفوع محلاً (مبتدأ مؤخر).

قال الشاعر:- ليس فيما بدا لنا منك عيبٌ

عاب الناس غير أنك فاني

قال الشاعر:- في ليلة لا أرى بها أحداً

يحكي علينا إلا كواكبها

يمكن أن نقرأ المستثنى مرفوعاً على الإبتاع أو منصوباً عليه، أبني المبدل منه في حالتي الإعراب.

ج/ في حالة الرفع يكون المبدل منه هو الفاعل المضمر للفعل (أرى) وفي حالة النصب يكون المبدل منه لفظة (أحد).

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية للصف السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

مثال:- (لا فضل للقوم إلا أنهم لا يعرفون للجار حقه) تام منفي منقطع يختار
النصب على الاستثناء.

ج :- الإعراب حسب المحل

يعرب المستثنى حسب المحل إذا كان الاستثناء مفرغاً أي (المستثنى منه غير
موجود) ولا يكون ذلك إلا في كلام منفي .

القاعدة:- كلام منفي - مستثنى منه + أداة الاستثناء + المستثنى = الإعراب
حسب المحل.

قال تعالى (وما محمد إلا رسولٌ قد حلت من قبله الرسل) . (عمران/١٤٤)
ما/نافية غير عاملة .

محمد/ مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
إلا/ أداة حصر ملغاة .

رسولٌ/ خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

قال تعالى: (وما كان قولهم إلا أن قالوا ربنا أغفر لنا ذنوبنا) . (عمران/١٧٤)
الاستثناء مفرغ بالنفي المستثنى منه غير موجود وعليه (إلا) أداة حصر ملغاة
والمصدر المؤول في محل اسم (كان) مؤخر .

قال تعالى: (كأنهم يوم يرونها لم يلبثوا إلا عشيةً وضحاها) الفرقان ٤٠
الاستثناء مفرغ بالنفي؛ المستثنى منه غير موجود وعليه (إلا) أداة حصر ملغاة
و(عشيةً) مفعول به .

- وما الدهر إلا من رواة قصائدي إذا قلت شعراً أصبح الدهر منشداً

- ولاح برقك لي من عارضي ملك وما ينزل القطر إلا حيثُ بيتسم

ملاحظات مهمة:-

١- الاستثناء المفرغ يقع في الجملة المنفية وشبه النفي ولا يقع في الجملة المثبتة.

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية

للصف السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

٢- إذا وقع بعد (إلا) جملة أو شبه جملة الاستثناء مفرغ.
٣- في الاستثناء المفرغ تحذف أداة النفي وأداة الاستثناء فإذا استقام المعنى فالاستثناء مفرغ.

٤- حروف الجر تقع بعد (إلا) نحو (إنَّ الأمم لا تنهض إلا بنفسها).

(غير وسوى):-

تأخذ (غير وسوى) الحكم الإعرابي للمستثنى ب(إلا) من حيث وجوب النصب أو جواز النصب أو الإعراب حسب المحل والفرق بين (إلا) و(غير وسوى) أن (إلا) هي أداة استثناء والاسم الواقع بعدها هو المستثنى، أما (غير وسوى) فهي المستثنى وتكون مضافة وما بعدها مضاف إليه .

الأمثلة :-

* جاء القوم غير سليم - بنصب (غير) وجوباً على الاستثناء .

* ما جاء القوم غير سليم أو (غير سليم) - بنصب (غير) جوازاً على الاستثناء أو البدلية.

* ما جاء غير سليم - بالإعراب حسب المحل (ما رأيت غير سليم) (ما مررت بغير سليم)، (ما احتقرن إنسان غير المناق) (جواز إعراب (غير) النصب على الاستثناء أو الإعراب على البدلية. لان الاستثناء تام منفي متصل .

تنبيه:- تعرب (غير) مضاف والاسم الواقع بعدها مضاف إليه. (جاء القوم غير سليم)، غير:- مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. وهو

مضاف و (سليم) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

- وكل مصيبيات الزمان عرفتها سوى فرقة الأحاب هينة

ج/واجب النصب لان الاستثناء تام مثبت .

- فمالي شفيعٌ عند حسنك غيره ولا سببٌ إلا التمسك بالود

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية للصف السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

جواز النصب على الاستثناء أو الإعراب على البدلية. لان الاستثناء تام منفي متصل

قال تعالى(صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين)

واجب النصب لان الاستثناء تام مثبت منقطع.

قال تعالى:- (لا تغلوا في دينكم غير الحق) المائدة ٧٧ (الاستثناء تام منفي منقطع
لات الحق ليس من جنس (الغلو)فهنا(غير)بمعنى(لكن)..

قال تعالى(ما لبثوا غير ساعة)(الاستثناء مفرغ بالنفي؛ المستثنى منه غير موجود
وعليه(غَيْرٌ)مفعول به

القاعدة:- كلام منفي - مستثنى منه + المستثنى(غير 'وسوى)= الإعراب حسب
المحل.

(لعمرك ما ينال الفضل سوى تقي القلب)ستبدل إلا ب(سوى).

(لم يبق غير العدوان دناهم) الاستثناء مفرغ بالنفي؛ المستثنى منه غير موجود
وعليه(غَيْرٌ) فاعل مرفوع مضاف ،(العدوان) مضاف إليه مجرور وعلامة جره
الكسرة.

مثال:- (ما ظل الليل على سواك)استبدل(بسوى) (إلا).(الباء في السؤال مع
الموجود.

ج/ما ظلّ الليل إلا عليك.

(دونكم الدار فتشوها ففتشوها حتى لم يبق سوى تلك المقصورة وامراته)

الاستثناء مفرغ بالنفي؛ المستثنى منه غير موجود وعليه(سوى) فاعل .

من لعبد أذلة مولاة ما له شافع إليه سواه

في البيت استثناء ،ما نوعه؟ استبدل بسوى حرف استثناء واعد صياغة الجملة
معللاً.

ج/الاستثناء مفرغ ،(ماله شافع إلا إياه)

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية

للف السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

تنبيه:- إذا كان الاستثناء مفرغ وجاء بعد الا حرف جر فعند استبدالها

ب(غير/سوى) فيجب أن تقدم حرف الجر على (غير/سوى) وبالعكس.

(ما سمعت إلا لنداء الحق) (ما سمعت لنداء سوى الحق)

للتميز بين (غير) اسم نفي أو اسم استثناء نضع أداة نفي بدل غير فإذا استقام المعنى فهي نافية وبالعكس.

سواي يهاب الموت أو يرهب الردى وغيري يهوى أن يعيش مخلداً

لا تتكروا من فيض دمعي غيره فالدمع غير مساعدٍ ومواسي

س/ما المعنى الذي إفادة غير وكيف تستبدل بها حرفاً آخر بمعناها مراعيّاً شروطه.

ج/أفادت معنى الاستثناء (إلا هو)

(لا اشتهي أحداً سواي يراك) (لا اشتهي أحداً إلا إياي)

(خلا، وعدا، وحاشا)

تفيد الاستثناء لأنها بحكم إلا والمستثنى ب(خلا، وعدا، وحاشا) يجوز فيه النصب والجر، فالنصب على أنها أفعال ماضية وما بعدها مفعول به ، والجر على أنها حرف جر شبيه بالزائد نحو(حضر المسافرون ما عدا مسافراً) (جاء القوم عدا سليم) وعليه تعرب (عدا)الأولى فعل ماضٍ والفاعل ضمير مستتر (مسافراً)مفعول به والثانية (حرف جر).

(قد يقسو كل قلب عدا قلب إلام) (عدا/حرف جر)(شارك كل الجنود في القتال
خلا الجبان

عدا الشمطاء والطفل الرضيع أبنا حيهم قتلاً وأسراً

(عدا/حرف جر).

تنبيه:- تدخل (ما) المصدرية على (خلا وعدا) بكثرة، أما دخولها على (حاشا)

فقليل ونادر.

حاشا قريشاً فان الله فضلهم على البرية بالإسلام والدين

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية للفص السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

- (حاشا/فعل ماضٍ والفاعل ضمير مستتر، و(قريشاً) مفعول به .
- خلا منك طرفي وأمتلا منك خاطري** **خلا طلعةً كانت حياة لأحلامي**
- (خلا/فعل ماضٍ والفاعل ضمير مستتر، و(طلعةً) مفعول به
- إلا كل شيءٍ ما خلا الله باطل** **وكل نعيمٍ لا محال زائل**
- خلا الله لا أرجو سواك وإنما** **اعد عيالي شعبةً من عيالكا**
- لم يبق مني حبها ما خلا** **حشاشةً في بدن ناحل**
- س/ ما الذي تفعله لتجعل المستثنى جائز النصب والجر ؟
- ج/ نرفع ما المصدرية من البيت فيجوز فيه النصب (حشاشةً) والجر (حشاشةً)
- ويجوز أن نستبدل ب(خلا) أداة الاستثناء(إلا) (لم يبق من حبها إلا حشاشةً) .
- الاستثناء تام منفي فيعرب النصب على الاستثناء.

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية للفص السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

الفصل الرابع

التقديم والتأخير

أ- تقديم الخبر على المبتدأ:-

الأصل في المبتدأ (التقديم) لأنه محكوم عليه والأصل في الخبر (التأخير) لأنه المحكوم به ، لكن يتقدم الخبر على المبتدأ وجوباً وجوازاً في حالات :
أولاً:- وجوباً

١- إذا كان في المبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر ويكون في الأغلب شبه جملة نحو قوله تعالى : (أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب أقفالها) النساء ٨٢
س/ في النص تقديم ما حقه التأخير دل عليه وبين نوعه ذاكراً حكم تقديمه مع السبب.

ج/الخبر_ (على قلوب) على المبتدأ (أقفالها) وحكمه (وجوباً) ، لان في المبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر .

مثال:- (لدجلة ماءه العذب) و (في المدرسة طلابها) و (للعراق خالقه) و (للأيام غفلتها) و (في الجهاد ثوابه)

قال الشاعر :- أهابك أجلاً وما بك علي منةً ولكن ملئ عين حبيبها .
٢- أن يكون الخبر من الألفاظ التي لها الصدارة في الكلام نحو (أين كتابك؟) و (متى الامتحان؟) و (كيف الخلاص؟)

و (أين الرابية؟) هذه الألفاظ التي لها الصدارة في الكلام تعرب (حبر مقدم)

القاعدة:- (متى ، أين ، أيان ، أنى ، كيف) = معرفة + تقديم الحبر على المبتدأ

وجوباً.

(متى نصر الله؟) ، (يسألونك عن الساعة أيان مرساها) الأعراف ١٨٧ (يوم يتذكر

الإنسان أنى له الذكرى) الدخان ١٣ ، (كيف حالك؟)

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية

للصف السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

س/ في النص تقديم ما حقه التأخير دل عليه وبين نوعه ذاكراً حكم تقديمه مع السبب.

ج/ الخبر (أنى) على المبتدأ (الذكرى) حكمه (وجوباً)، لأن في المبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر .

قال الشاعر :- أين فضلي إذا قنعتُ من الدهر بعيشٍ مُعجَلٍ التأكيد

وقال آخر :- قيل لي كيف أنت ؟ قلتُ عليلٌ سهراً دامٌ وحزنٌ طويلٌ

س/ في البيتين تقديم ما حقه التأخير دل عليه وبين حكمه ذاكراً السبب.

٣- إذا كان المبتدأ نكرة غير مخصصة وكان الخبر ظرفاً أو جار ومجرور . فالظرف نحو (لهم ما يشاؤون فيها ولدينا مزيد) (ق/٣٥) والجار والمجرور نحو (في قلوبهم مرضٌ فزادهم الله مرضاً ولهم عذابٌ أليم) (البقرة/١٠)

تنبيه :- النكرة غير المخصصة هي النكرة غير الموصوفة وغير المضافة، فإذا كانت مخصصة جاز التقديم على المبتدأ أو التأخير عنه نحو (في المجلس رجلٌ عالم) ، (في المجلس رجلٌ علم) .

القاعدة :- شبه جملة + مبتدأ نكرة غير مخصصة = تقديم الخبر على المبتدأ.

قال تعالى (والإنعام خلقها لكم فيها دفءٌ ومنافعٌ ومنها تأكلون) النحل ٥، وقال (ولكم في الحياة قصاصٌ).

٤- إذا كان الخبر مقصوراً على المبتدأ (يسمه البلاغيون قصر الصفة على الموصوف) ويتم بطريقتين

(ما النافية المهملة + إلا الاستثنائية) أو (أنما) المتكونة من (إن) المشبهة بالفعل بطل عملها لدخول (ما) الزائدة عليها .

(ما العادل إلا علي) ، (أنما العادل علي) ، (ما مؤدبٌ إلا ياسر)

قال تعالى (إنما وليكم الله ورسوله والذين آمنوا الذين يقيمون الصلاة ويأتون الزكاة وهم راعون) المائدة ٥٥

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية

لصف السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

(ما + الصفة + إلا + الموصوف) ، (إنما + الصفة + الموصوف)

وقد يقتصر الخبر على المبتدأ والخبر يكون شبه جملة نحو (ما على الرسول إلا

البلاغ) (إنما عليك البلاغ وعلينا الحساب) ، (ما بعد الهدى إلا الضلال)

٥- هناك ألفاظ أينما تقع فهي تقديم الخبر على المبتدأ وهي تثير فينا الدهشة والتعجب (لله درك ، لله أخوك ...) .

ثانياً: - جوازا

١- إذا كان الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة مخصصة (وفي أموالهم حق معلوم للسائل والمحروم) الذاريات ١٩ .

٢- إذا كان الخبر شبه جملة والمبتدأ معرفة (في حده الحد بين الجد واللعب) .

٣- إذا سبق ب(ما) النافية المهمله بسبب تقدم الخبر على المبتدأ (ما لك في بيت المال من حق)

(ومن الناس من يقول أمنا) ، (في المجلس رجل علم) و (في المجلس رجل عالم)

تنبه: - الجميل وأشباه الجمل بعد النكرات صفات وبعد المعارف أحوال . (في جيدها حبل من مسد) (للمستعمرين قلوب كالحجارة)

ب- تقديم المفعول به على فعله :-

الأصل في المفعول به التأخير لأنه اسم يدل على ما قع عليه تأثير فعل الفاعل نحو (يحب الله المتقن عمله) والأصل في الفعل التقديم ولكن قد يتقدم المفعول به على فعله لإغراض منها (التأكيد أو التخصيص أو الاهتمام أو العموم) .

حالات تقديم المفعول به على فعله وجوباً :-

١- إذا كان فعله واقعاً في جواب (أما) التفصيلية المتضمنة معنى الشرط غير منفصل عنها بفواصل غير المفعول به نحو (إما اليتيم فلا تقهر و إما السائل فلا تنهر) الضحى ٩-١٠ س/ في النص تقديم ما حقه التأخير دل عليه وبين نوعه ذاكراً

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية للفص السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

حكم تقديمه والغرض .ج/اليتيم:- المفعول به على الفعل (تقهر) ،حكمه (وجوباً)
لان فعله واقعاً في جواب (أما) الشرطية والغرض من التقديم (التوكيد) . مثال
اما عمل اليوم فلا تؤجل () ،(اما الكبير فأحترم)

أما + المفعول به مقدم + الفاء + فعل مضارع مسبوق ب(لا)الناهية أو فعل أمر =
وجوب النصب .

(الغرض من التقديم في هذه الحالة المذكورة أنفا التوكيد)

٢- إذا كان فعله فعل أمر مقترن بالفاء نحو قوله تعالى (بل الله فاعبد وكن من
الشاكرين) وقوله (وربك فكبر)

س/أجعله جوازاً ج/ (وربك كبر) ، (إن كنت على حق فامضين له وان أردت
الدنيا فبئس العبد أنت)

س/ في النص مفعول به مؤخر اجعله مقدما وجوبا واذكر الغرض من التقديم . ج/
أما الدنيا فأرد ... فلا ترد .

قال الشاعر :- وان نزلت إحدى الدواهي بقومكم فأنفسكم دون العشيرة
فاجعلوا

(الغرض من التقديم في هذه الحالة المذكورة أنفا التوكيد والعناية)

٣- إذا كان ضميراً منفصلاً لو تأخر لوجب اتصاله كقوله تعالى (فكلوا مما رزقكم الله
حلالاً طيباً واشكروا نعمة الله إن كنتم إياه تعبدون) البقرة ١٦٨ وقوله (إياك نعبد وإياك نستعين)
ويقال في المثل (إياك اعني واسمعي يا جارة

س/ نقول (رأيتك يشرح الدرس) في الجملة مفعولين اجعل احدهما وجوبا والآخر
جوازاً

ج/ إياه رأيت...وجوباً و(الدرس أشرح) جوازاً .

تنبيه:- كل ضمير متصل (الهاء والكاف والياء) عند جعله مفعول به مقدم

وجوباً نحوله إلى ضمير منفصل نحو (الكتاب إعطاني أو أعطاك أو أعطاه)

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية للفص السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

تصير (إياي أو إياك أو إياه أعطى) علما ان كل تقديم المفعول به على فعله
يفيد التوكيد .

(الغرض من التقديم في هذه الحالة المذكورة أنفا التخصيص)

٤- إذا كان من الأسماء التي لها الصدارة في الكلام كأسماء الشرط والاستفهام (من ، ما ، ماذا، أي ، كم الخبرية) قال تعالى (ومن يهد الله الله بعزير ذي انتقام) الزمر ٣٧، (أي كتاب قرأت؟) (ما ترون إني فاعلٌ بكم ؟) ، (أي آيات الله تتكرون) غافر ٨١، (من تعاشر من الناس فأحسن معاشرته) ، ٠ كم من قصة قرأت) .

(كم تركوا من جناتٍ وعيونٍ ونعيمٍ هم فيه مقيمون) الدخان ٢٥ .

(الغرض من التقديم في هذه الحالة المذكورة أنفا العموم)

حالات تقديم المفعول به على فعله جوازاً :-

يتقدم المفعول به على فعله جوازاً إذا كان هناك ما لم يستوجب التقديم (أي في غير الحالات المذكورة آنفاً من حالات التقديم وجوباً) نحو (الصدق قل يا فتى) قال تعالى { وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ } النحل، ١١٨ (فَفَرِيقًا كَذَّبْتُمْ وَفَرِيقًا تَقْتُلُونَ) البقرة ٨٧

**المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية
للفص السادس الإعدادي**

م.د. حيدر فرحان عبد

التقديم والتأخير	نوعه	حكمه	السبب	الغرض
أنفسهم يظلمون	المفعول به على فعله	جوازاً	لعدم وجود ما يستوجب التقديم	الاهتمام
فريقاً كذبتهم	المفعول به على فعله	جوازاً	لعدم وجود ما يستوجب التقديم	الاهتمام
وفريقاً تكذبون	المفعول به على فعله	جوازاً	لعدم وجود ما يستوجب التقديم	الاهتمام
الصدق قل	المفعول به على فعله	جوازاً	لعدم وجود ما يستوجب التقديم	الاهتمام

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية للفص السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

الفصل الخامس

التوكيد

يراد به تثبيت ما في نفس المخاطب ، وهو اسلوب من أساليب اللغة العربية يراد به تثبيت امر من الامور في نفس السامع أو المخاطب لازالة الشك .

طرائق التوكيد

أ- التوكيد اللفظي :- الذي يتم بتكرار اللفظ سواء كان اللفظ حرف أو اسم أو فعل أو جملة فعلية أو اسمية أو بالضمائر

١- التوكيد بالاسم

نحو :- (شكراً شكراً لك) ، (السابقون السابقون أولئك المقربون) (الواقعة ١٠)

س/ أستخرج التوكيد مبيناً الطريقة التي خرج بها.

ج/ شكراً^١ ، السابقون^٢ / توكيد لفظي خرج بطريقة تكرار الاسم

أخاك أخاك فمن لا أخا له كساعٍ إلى الهيجاء بغير سلاح

أخاك :- مفعول به لفعل محذوف تقديره ألزم . ، -والثانية:- توكيد لفظي منصوب جاء بطريقة تكرار اللفظ.

قال الرسول (ص) (أيما امرأة نكحت بغير إذن وليها فنكاحها باطلٌ باطلٌ ..) ، (سبحان سبحان الله)

تنبيه:- إذا اختلف معنى اللفظ المكرر في الجملة لا يعد توكيداً لأن حذفه من

الجملة يخل في المعنى.

عباس عباسٌ إذا احتدم الوغى والفضل فضلٌ والربيع ربيع

(محمود محمودٌ خلقه) لا يعد توكيداً لأن حذفه يخل المعنى .

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية

لصف السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

٢ - التوكيد بالفعل: - يؤكد الفعل دون تكرار فاعله .

(أسقى أسقى الله ارض الحبيب) توكيد لفظي بتكرار الفعل الماضي (نحن نحن قومٌ جرت جرت في نفوسنا المروءة)

(يعلو يعلو الحق ولا يعلى عليه) توكيد لفظي مبني على الفتح.

٣ - التوكيد بالحرف: - يؤكد الحرف بتكراره ما عدا حرف الجر يكرر مع الاسم

المجرور نحو

ألا أيها الليل الطويل ألا انجلي بصبح وما الإصباح فيك بأمثل

(نعم نعم للإسلام) ، (لن لن نتخاذل) ، (في الإخلاص في الإخلاص التقدم)
(في المدرسة في المدرسة الطلاب)

٤ - التوكيد باسم الفعل :-

هي الدنيا تقول بملء فيها حذار حذار من هتاك وفتك

(هيهات هيهات منا الذلة) توكيد لفظي اسم فعل ماض مبني على الفتح ، (عليك عليك الانتباه) اسم فعل أمر .

٥ - التوكيد بتكرار الجملة الاسمية :-

تؤكد الجملة الاسمية بتكرارها نحو (إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ، إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا)
{الشرح ٦} ، (الموت لليهود الموت لليهود) ، (الله أكبر الله أكبر) . (الحق منتصر الحق منتصر) .

٦ - التوكيد بتكرار الجملة الفعلية :-

يكرر الفعل مع الفاعل قال تعالى (إني رأيت احد عشر كوكبا والشمس والقمر رايتهم لي ساجدين) ، (فمهل الكافرين أمهلهم رويداً) . (كلا سيعلمون ثم كلا سيعلمون) ، (والله لأغزون قريشاً والله لأغزون قريشاً)

تنبيه: - التوكيد لا يقع بعد حرف العطف فاذا وقع فهذا التوكيد صوري لان بين

الجملتين تما الاتصال .

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية

للف السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

٧- التوكيد بالضمائر :- ويقسم إلى

أ- توكيد لفظي من الضمير المتصل :- نحو (ذهبنا نحن إلى المسجد) ، (إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ {آل عمران ٨}) (أنهم هم السفهاء) البقرة ١٣ ، (...انك أنت العزيز الحكيم) البقرة ١٢٩

ب- توكيد لفظي من الضمير المستتر :- نحو (وَيَا آدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ

الْجَنَّةَ) الأعراف ١٩ ، (فَاذْهَبْ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَقَاتِلَا إِنَّا هَاهُنَا قَاعِدُونَ {المائدة ٢٤...})

ج- توكيد لفظي من الضمير المنفصل :- يؤكد الضمير المنفصل توكيد لفظي سواء كان ضمير رفع او نصب . نحو (أنت أنت الجاني على نفسك) ؛ (إياك إياك أن تامن الأعداء) ، (نحن نحن نبنو العراق) ، قال الشاعر :- كريمٌ متى أمدحه أمدحه والورى معي وإذا ما لمته لمته وحدي س/هل يصح اعتبارها توكيداً؟ ج/ ليس توكيدا وإنما هي جواب شرط وحذفها يخل المعنى.

التوكيد المعنوي

هي طريقة من طرق التوكيد لا يتم بتكرار اللفظ بل يتم بألفاظ هي (نفس و عين) لتوكيد الذات و(كلا وكلتا) لإزالة الشك في الشبيه و(كل وجميع وعامه) لإزالة الشك من إرادة الإحاطة والشمول. ولكي تفيد هذه الألفاظ التوكيد المعنوي يجب أن تأتي بعد المؤكد وفيها ضمير يعود على المؤكد (نفس و عين)

مثال حضر أخوك نفسه ،

نفسه: توكيد معنوي مرفوع بالضممة مضاف والهاء مضاف إليه

قرأت القصيدة عينها

عينها: توكيد معنوي منصوب بالفتحة مضاف والهاء مضاف إليه

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية للفصل السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

جاء الرجلان أنفسهما

أنفسهما:توكيد معنوي مرفوع بالضمة مضاف والهاء مضاف إليه

جاء الرجال أنفسهم

ملاحظة:تدخل الباء الزائدة على أحيانا على (نفس و عين)زيادة في التوكيد مثال:

قرأت الكتاب بنفسه

بنفسه:مجرور لفظا منصوب محلا توكيد معنوي.

(كل وجميع وعامه)

نجح الطلاب كلهم في الامتحان

س/اجعل كل لا تفيد التوكيد

ج/نجح كل الطلاب

س/قال تعالى (عَسَى اللّٰهُ اَنْ يَّاتِيَنِي بِهِمْ جَمِيعًا) يوسف ٨٣

هل أفادت جميعا التوكيد ؟

ج/لا تفيد التوكيد لأنها لم يتصل فيها ضمير يعود على المؤكد وإعرابها (حالا)

س/نقول :وجدنا العراقيين كلهم ووجدنا عامتهم

هل أفادت التوكيد؟الأولى أفادت التوكيد والثانية لم تفد التوكيد لأنها لم تأت بعد

المؤكد.

(كلا وكلتا)

ملحقتان بالمتنى بالألف رفعا وبالياء نصبا وجرا تفيدان التوكيد المعنوي بشرط أن

تأتي بعد المؤكد وفيها ضمير يعود على المؤكد .

اطعت الوالدين كلاهما ، لساني وسيفي صارمان كلامها.

الخاتمة

أهم النتائج التي توصلت إليها في البحث وهي الآتي :

١- يعد منهج كتاب قواعد اللغة العربية للس السادس الإعدادي ذات الموضوعات المتشعبة التي تشتت ذهن الطالب وتتركه في دوامة كثرة المتشابهات ،لذا حاولت بيان وظيفة كل أداة نحوية بهدف تبسيط المطالب على الطالب .

٢- عدم التزام ذوي الشأن بالأساليب المقررة في الكتاب المنهجي وتشعبهم الى مواضيع أخرى اذ يصبح الكتاب المقرر ذوو الصفحات القليلة مجلدا ضخما يصعب على الطالب الاعدادى فهمها .
والاحاطة بها بما يتضمنه من معلومات واسعة الأطر .

٣- المنهج المقرر للدراسة يشوبه كثير من الغموض والقصور وهذا رأي بعض المختصين اذ نجد الموضوعات غير يسيرة على من لم يمتلك أثارة فهم وحسن إدراك ،لذا رأيت من الأجدر ذكر بعض الشواهد النحوية سواء أكانت آيات قرآنية أو شواهد حديثة أو أبيات شعرية أو أمثلة مبسطة ، وشرحها بشكل مبسط مفصل ، لتخدم طلبتنا الاعزاء في دراستهم وفهمهم لتلك المواضيع في منهج (قواعد اللغة العربية)
للف السادس الإعدادي

٤- وجدت في أغلب أسئلة السادس الإعدادي سواء أكانت لمدرسي المادة أم الأسئلة الوزارية مخالقات لغوية وعدم ضبط لبعض النصوص

المنهج الوصفي في قواعد اللغة العربية
للصف السادس الإعدادي

م.د. حيدر فرحان عبد

فضلا عن التعقيد في بعض الأسئلة واختفاء الحركات في مواضع
تحتاج اليها .

٥- بعض الخلل يقع على الطالب لا يمتلك تفكيراً واسعاً والآخر يقع على
المدرس لم يكن بارعاً في إيصال المادة إلى الطلاب .

الحمد لله رب العالمين

الباحث