

**تأثير تمرينات تعليمية لتعلم مسكة الميزان في تطوير الاتزان الحركي والرشاقة
لصارعي الحرة بأعمار (14-16) سنة**

أ.م.د. علي فؤاد فائق

**تأثير تمرينات تعليمية لتعلم مسكة الميزان في تطوير الاتزان الحركي
والرشاقة لصارعي الحرة بأعمار (14-16) سنة**

أ.م.د. علي فؤاد فائق /جامعة المستنصرية / كلية التربية الأساسية
قسم التربية البدنية وعلوم الرياضية

ali_fouad67@yahoo.com

ملخص البحث

يجب على المدربين ان يهتمون بالجانب المؤثرة على أداء المسكات في المصارعة منها القدرات الحركية والمتمثلة في الاتزان والرشاقة لما لها من التأثير المباشر على عملية تحقيق مستوى جيد في الأداء هذه المسكات من قبل المصارعين الصغار، وقد تنوّع المنهج التعليمية والتدرّبية وذلك لما لها من الأثر الكبير في إعداد المصارعين من جميع النواحي وذلك لما لها من تأثير كبير في تحقيق الفوز في النزال ان تحقيق نتائج في المصارعة.

يهدف البحث إلى التعرف على:

- 1- اعداد تمرينات تعليمية لتعلم مسكة الميزان في تطوير الاتزان الحركي والرشاقة لصارعي الحرة تتلائم وقدرات عينة البحث.
- 2- التعرف على تأثير تمرينات تعليمية لتعلم مسكة الميزان في تطوير الاتزان الحركي والرشاقة لصارعي الحرة.

تم استخدام المنهج التجريبي وتم اختيار عينة البحث من مصارعي نادي الاعظمية الرياضي فئة الشباب والبالغ عددهم (8) مصارعين. وأسفرت النتائج ان استخدام تمرينات التعليمية من قبل الباحث قد اثرت إيجابيا في تحسين الاتزان الحركي لدى مصارعين الحرة، وقد تم التوصية على ضرورة استخدام البرامج التعليمية والتدرّبية لتطوير الاتزان والرشاقة مع الاخذ بعين الاعتبار النواحي الفنية للحركة او المسكة.

الباب الأول

مقدمة البحث وأهميته:

لاشك ان المجال الرياضي هو أحد المجالات التي تعكس تقدم وتطور دول العالم ، فقد أسهمت علوم كثيرة فيه فضلا عن الدراسات والبحوث المتعددة التي تجري دائما من أجل الوصول إلى الإنجاز العالمي ، وتعد لعبة المصارعة من الألعاب الفردية التي تستقطب اهتمام الكثير من الرياضيين لما تمتاز به من إثارة وتشويق وسرعة وقوة ودقة في الأداء ، لقد تطورت لعبة المصارعة بشكل ملحوظ في السنوات الأخيرة نتيجة ما طرأ عليها من تعديلات وإضافات عديدة على قانون هذه اللعبة ، اذ تعد اللعبة من الألعاب الرياضية التي تشتمل على العديد من المسكات والحركات التي تتطلب درجة عالية من الدقة والأنقاض لتحقيق الهدف ويتسم مصارعوها بالعديد من القدرات المختلفة والاستعداد الدائم وأن لها مخزوناً كبيراً من حيث الحالة البدنية والحركية للاحتفاظ بكفاءة الأداء خلال زمان النزال.

تمرينات تعليمية: عبارة عن مجموعة من الحركات الرياضية التي تكرر بطريقة معينة وبشكل منظم ومتناقض وفي إطار محدد هادفة الى اكتساب الفرد الاداء الحركي الصحيح. ولكون عينة البحث من فئة الناشئين تركزت الدراسة على مسكة الميزان لكونها من أهم المسكات لصارعي الحرة والتدريب عليها من جميع جوانبها ومساراتها لما لها من تأثير كبير على سير النزال

تأثير تمرينات تعليمية لتعلم مسكة الميزان في تطوير الاتزان الحركي والرشاقة لصارعي الحرة بأعمار (14-16) سنة

أ.م.د. علي فؤاد فائق

وبناءً على ما نقدم من أهمية مسكة الميزان فيجب على المدربين أن يهتمون بالجوانب المؤثرة على هذه المسكة منها القدرات الحركية والمتمثلة في الاتزان والرشاقة لما لها من التأثير المباشر على عملية تحقيق مستوى جيد في الأداء هذه المسكة من قبل المصارعين الصغار، وقد تنوّع المناهج التعليمية والتربوية وذلك لما لها من الأثر الكبير في إعداد المصارعين من جميع النواحي وذلك لما لها من تأثير كبير في تحقيق الفوز في النزال ان تحقيق نتائج في المصارعة وظهرت الحاجة الفعلية إلى عملية إعداد هذه المنظومة المكونة من عدة مناهج (تعليمية-تربوية) بالأسلوب العلمي لغرض الوصول إلى الإنجاز من خلال هذه العملية وهذا العمل سوف يضع لكل مرحلة من المراحل المختلفة سواء كانت التعليمية أو التربوية منهجاً مغايراً للمنهج الأساسي من خلال التغيير في الحمل التربوي حسب المستوى التعليمي والتربوي للمصارعين المبتدئين.

مشكلة البحث:

تعد مسكة الميزان من المسكات الصعبة لما تتصف به طبيعة الحركات التي تؤدي عليه من انسيابية ومرونة وتوافق عصبي – عضلي والرشاقة فضلاً عن إداء الحركات من عدة أوضاع مختلفة حسب وضعية جسم المنافس.

ومن خلال عمل الباحث في مجال رياضة المصارعة كونه مصارع ومدرب ومدرس مادة المصارعة لاحظ وجود ضعف في إداء مصارعين الصغار فضلاً عن وجود ضعف في إداء مسكة وتعليم هذه المسكة في وقت متاخر نسبياً إذ أن الوقت المناسب لتعليم هذه المسكة هو في سن العاشرة مما يكسبها صعوبة في التعلم وتذبذباً في التطوير السريع وهي مشكلة ولا شك فضلاً عن عدم الاهتمام بالجانب الحركي لهذه المسكة والمتمثل في الاتزان الحركي والرشاقة لما لهم من أهمية في إداء هذه المسكة من قبل المدربين، تستوجب من الباحثين دراستها.

هذا مما حدا الباحث إلى دراسة هذه المشكلة عن طريق إعداد منهج تعلمى لتطوير جانب الاتزان والرشاقة لدى المصارعين.

أهداف البحث:

1-إعداد تمرينات تعليمية لتعلم مسكة الميزان في تطوير الاتزان الحركي والرشاقة لمصارعي الحرة تتلائم وقدرات عينة البحث.

2-التعرف على تأثير تمرينات تعليمية لتعلم مسكة الميزان في تطوير الاتزان الحركي والرشاقة لمصارعي الحرة.

فرضيات البحث:

1-تمرينات تعليمية لتعلم مسكة الميزان تأثير إيجابي في تطوير الاتزان الحركي والرشاقة لمصارعي الحرة.

مجالات البحث:

المجال البشري: مصارعي نادي الاعظمية بالمصارعة الحرة بأعمار (14-16) سنة.

المجال الزمني: من 24/2/2018 ولغاية 24/1/2018.

المجال المكاني: قاعة المصارعة لنادي الاعظمية الرياضي.

منهج البحث واجراءاته الميدانية:

منهج البحث: -

اتبع الباحث المنهج التجريبي لملائمة طبيعة المشكلة من خلال استخدام التصميم التجريبي ذو (الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الواحدة).

تأثير تمرينات تعليمية لتعلم مسكة الميزان في تطوير الاتزان الحركي والرشاقة لصارعي الحرة بأعمار (14-16) سنة

أ.م.د. علي فؤاد فائق

مجتمع البحث:

يتكون مجتمع البحث من مصارعي نادي الاعظمية لفئة الناشئين والبالغ عدهم (10) مصارعين بعمر (14-16) سنة والمسجلين ضمن الاتحاد العراقي لمصارعة 2016/2017 وقد تم استبعاد (2) مصارعين منهم لإجراء الدراسة الاستطلاعية عليهم ليصبح قوام عينة البحث الأساسية (8) مصارعين وكانت نسبتهم (75%) من المجتمع الأصلي.
واعتمد الباحث الاختبارات الآتية:-

- اختبار بأس المعدل للتوازن الديناميكي.¹

- اختبار الجري باتجاهات مختلفة حول (5) شواخص لقياس الرشاقة².

قام الباحث بإجراء تجربة استطلاعية في الثلاثاء 28/12/2017 على العينة الاستطلاعية وعدهم (2) وذلك للتأكد من:-

- التأكد من صلاحية الأجهزة والأدوات المستخدمة.

- التأكد من سلامة وتنفيذ الاختبارات وما يتعلق بها من إجراءات وفق الشروط الموضوعة لها.

- ترتيب سير الاختبارات وأداؤها وتقدير فترات الراحة بينها.

- مدى ملائمة الاختبارات قيد البحث للمرحلة السنوية للعينة المختارة.

- تحديد شدة الأداء وعدد التكرارات وفترات الراحة بين كل تمررين وأخر.

- التتحقق من الثقل العلمي للاختبارات من صدق وثبات وموضوعية.

تحددت إجراءات البحث بأجراء الباحث الاختبارات القبلية في يوم الثلاثاء 2/1/2018، إذ بدأت باختبار بأس المعدل للتوازن الديناميكي ومن ثم اختبار الجري باتجاهات مختلفة حول (5) شواخص لقياس الرشاقة وكانت هناك فترات راحة مناسبة بين اختبار واخر وكذلك لضمان المشاركة الفاعلة للمختبرين ومن ثم تطبيق المنهج التعليمي لمدة من 6/1/2018 ولغاية 3/3/2018، إذ تضمن على ثلاث وحدات تعليمية في الأسبوع وبواقع ثلاثة أيام وفي كل أسبوع ولمدة (8) أسابيع وبإشراف السيد مدرب الفريق^{*}، وفي مرحلة الاعداد الخاص، وقد اعتمد الباحث عند تطبيق تمرينات تعليمية على الآتي:-

- كون الاتزان والرشاقة من ضمن القدرات الحركية عمل الباحث على دمج تمرينات خلل الوحدات التعليمية من خلال استخدام التدريب الفوري والتكراري والمستمر.

- تطوير القدرات البدنية والحركية الخاصة بالمسكة الميزان والمتمثلة (القوة - السرعة - والمرنة والرشاقة والتوافق والاتزان).

- تم استخدام التدريب الفوري بنوعيه مرتفع والمنخفض والتدريب الدائري.

ولقد اشتمل البرنامج التدريبي على المفردات التالية:-

1- تم الأخذ بمبدأ الفروق الفردية بوصفه عاملًا أساساً في التدريب لوضع مكونات الحمل التدريبي.

2- تنوعت الأساليب التدريبية المستعملة في التمرينات وفي قسمه الرئيس إلى:-

أ-أسلوب التدريب الفوري منخفض الشدة لتطوير الجوانب الفني.

ب-أسلوب التدريب الفوري مرتفع الشدة في تطوير القدرات البدنية والحركية.

¹ أبو العلا عبد الفتاح، (1997)، التدريب الرياضي، الأسس الفسيولوجية، دار الفكر العربي ص 241.

² محمد خالد محمد وأخرون، (2014)، الاتزان الحركي وعلاقته ببعض المتغيرات البدنية والمهارية للاعب كرة القدم للصلات، ص 12.

* السيد عارف جبار مدرب نادي الاعظمية في لعبة المصارعة.

تأثير تمرينات تعليمية لتعلم مسكة الميزان في تطوير الاتزان الحركي والرشاقة لصاريحي الحركة بأعمار (14-16) سنة

أ.م.د. علي فؤاد فائق

3-تنوعت وسائل التدريب المستعملة في المنهج التدريبي، اذ شملت الكرات الطبية والحبال المطاطية فضلاً عن الوسائل المستعملة في تدريبات الأنقال مثل (المبلصات، شففات حديد، بكرات سحب مصطبات وأنقال مختلفة الأوزان).

4- لطبيعة عينة البحث والهدف من البحث فقد تم تحديد الشدة الملائمة والتدريج بها من (الخفيف إلى المعتدلة إلى فوق المعتدلة والمتوسطة وفوق المتوسط دون القصوى)، وبشدة ما بين 70% إلى 95% من الشدة القصوى).

5-كان زمن تمرينات المقترحة (30) دقيقة من زمن القسم الرئيسي خلال الوحدة التدريبية. أجريت الاختبارات البعدية لعينة البحث، في ظروف نفسها التي كانت عليها الاختبارات القبلية، أجريت الاختبارات البعدية أجريت الاختبارات البعدية يوم الاثنين 3/4/2018 وتم استخدام نظام الحقيقة الاحصائية لاستخراج (معامل الالتواء، الارتباط البسيط (بيرسون)، الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية، فضلاً عن الاختبار اللامعجمي اختبار ولوكوسون).

عرض وتحليل ومناقشة النتائج:-

بعد اتمام اجراءات التجربة تم معالجة النتائج احصائيا وبواسطة نظام الحقيقة الاحصائية، وتم عرضها في الجدول (1) وكما يأتي:

جدول (1)
دلالة الفروق بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية

الدالة الإحصائية	مستوى الخطأ	قيمة (Z)	قيمة ولوكوسن المحسوبة	الاختبار	t
معنوي	0.01	2.49-	10.18	اختبار باس المعدل للتوازن الديناميكي	1
معنوي	0.01	2.524-	76.87	اختبار الجري باتجاهات مختلفة حول (5) شواخص لقياس الرشاقة	2

مستوى دلالة عند مستوى خطأ (0.05)

يبين من الجدول (1) معنوي الفروق بين نتائج اختبارات قيد الدراسة في الاختبارات القبلية والبعدية قدرات العضلات العاملة إذ بلغت قيمة احتمالية الخطأ وهي أصغر من مستوى خطأ (0.05)

مناقشة النتائج:-

من خلال عرض وتحليل نتائج اختبارات قيد الدراسة يتضح لنا وجود فروق معنوية بين الاختبارات القبلية والبعدية ولصالح الاختبارات البعدية يدل ذلك على حدوث تطور في مغيرات الاتزان الحركي والرشاقة قيد الدراسة وهذا يتفق مع فرضية البحث ويعزو الباحث الى ان تمرينات المستخدمة في التجربة اعتمدت على التكرارات والشد التي وضعت لتلاءم مستوى افراد العينة واعطاء الراحة المناسبة بين التمرينات وبين مجاميع التمرينات التطبيقية، وان التمرينات التي احتواها على خليط من القدرات البدنية الحركية المرافقه لأداء المسكة الميزان وهي تمرينات ممزوجة ما بين الجانب البدني والحركي والفنى الذي يخص المسكة الميزان، فضلاً عن التكرار مع تصحيح الأخطاء

تأثير تمرينات تعليمية لتعلم مسكة الميزان في تطوير الاتزان الحركي والرشاقة لصارعي الحرة بأعمار (14-16) سنة

أ.م.د. علي فؤاد فائق

ما يجعل المصارع أن يصل ويتطور من خلال تفزيذ هذه التمارينات، إذ إن "اللاعب يصل إلى أداء المهارة بصورة آلية من خلال التكرار الدائم".¹

ويرى الباحث أن تمارينات المستخدمة كان لها اثر كبير في تحسين الأجهزة المسئولة عن التوازن الجسم المصارع عند اداءه مسكة الميزان وخاصتا الاذن الداخلية التي تعمل على تحسين أداء المسكة بمعنى ان السائل الموجود داخل الاذن الداخلية يتحرك او يستمر بالتحرك بعد ثبات الراس المصارع ويعطي شعور للمصارع بالحركة ما زالت مستمرة ويتحقق هذا مع ما أكدته ادريس خوجه "بان باستمرار التدريب يضمن هذا الشعور على ان هناك عامل ثانٍ وهو عامل النظر الذي من خلاله يسهل عملية السيطرة على اجزاء الجسم "إذ يذكر" ينبغي على المدرب إعطاء أكبر كمية ممكنة من التكرارات عند أداء أي تمرين لتطوير الصفة المطلوبة".³

ان أداء الواجبات الحركية لمسار الميزان من قبل المصارعين بصورة سريعة والذي ركزت عليه تمارينات المعدة من قبل الباحث عملت على تمكين المصارع من التحكم بجسمه أثناء الأداء المسكة والاستفادة من السرعة الذراعين او الجذع او تثبيت الركبتين عند أداء مسكة، وهذا ما أكدته صريح عبد الكريم "في العلاقات بين الاتزان الحركي والسرعة والرشاقة تدل على ان سرعة الحركة للاعب الوثب العالي تتغير بغير الموقف عند الأداء وحسب توازن هذه اللاعب سواء أثناء الحركة بالهواء او على الأرض".⁴

ان استخدام هذه التمارينات مع هذه الفئة العمرية تعمل على زيادة الاتزان لديهم اذ يؤكّد (domrat) " ان التوازن يتحسن بزيادة العمر الزمني بين 11-16 سنة ".⁵ وذلك تقبل الفرضية البديلة التي اتبعها الباحث في كافة المتغيرات المبحوثة لظهور الفروق الدالة إحصائياً بين الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة البحث ولصالح البعدية.

• الاستنتاجات:-

من خلال عرض ومناقشة النتائج توصل الباحث الى الاستنتاجات التالية:

- ان استخدام تمارينات التعليمية من قبل الباحث قد اثرت إيجابياً في تحسين الاتزان الحركي لدى مصارعين الحرة.
- ان استخدام تمارينات التعليمية من قبل الباحث قد اثرت إيجابياً في تحسين الرشاقة الحركي لدى مصارعين الحرة.
- وجدت فروق احصائية بين الاختبارات القبلية والبعدية لعينة البحث وكانت لصالح الاختبارات البعدية وللمتغيرين الاثنين (الاتزان والرشاقة).

الوصيات: في ضوء نتائج البحث يوصي الباحث:

¹ مفتى إبراهيم حمادة؛ (1994)، الجديد في الإعداد المهاري والخططي للاعب كرة القدم، القاهرة، دار الفكر العربي، ص 23.

² ادريس خوجة محمد رضا، (2008)، تحسين التحكم في التوازن والاتزان في رياضة الجمباز الفني اناث "والعلاقة بينهما. دراسة ماجستير منشورة. مستغالم: معهد التربية البدنية، الجزائر، ص 137.

³ متين سليمان صالح، (2004) تأثير استخدام تمارين العروض الأرضية لتطوير التوافق وزمن الاستجابة الحركية لدى طلاب المرحلة المتوسطة، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، دامعة ديالي ، ص .51.

⁴ صريح عبد الكريم الفضلي، رحاب عباس، (2002) العلاقة بين بعض الصفات البدنية والتوازن الحركي ومستوى أداء الوثب العالي، بحث منشور، مجلة كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، مجلد (11)، العدد الرابع، ص 105.

⁵ Prof. A.domrat. (2002).Nouveau Larousse Médical faculté de Médecine. Pari,p21.

تأثير تمارينات تعليمية لتعلم مسكة الميزان في تطوير الاتزان الحركي والرشاقة لصارعي الحرة بأعمار (14-16) سنة

أ.م.د. علي فؤاد فائق

-
- اعتماد التمارينات التعليمية المعد من قبل الباحث في تطوير القدرات الحركية بشكل صحيح لمصارعي.
 - ضرورة استخدام البرامج التعليمية والتدريبية لتطوير الاتزان والرشاقة مع الاخذ بعين الاعتبار النواحي الفنية للحركة او المسكة.
 - استخدام الوسائل التعليمية والتدريبية الحديثة عند تعليم المسكات الصعبة في المصارعة مع تحليل أجزاء المسكة من اجل التدريب عليها.

المصادر

- مفتى إبراهيم حمادة؛ (1994)، الجديد في الإعداد المهاري والخططي للاعب كرة القدم، القاهرة، دار الفكر العربي.
- ادريس خوجة محمد رضا، (2008)، تحسين التحكم في التوازن والاتزان في رياضة الجمباز الفني اناث "والعلاقة بينهما. دراسة ماجستير منشورة. مستغانم: معهد التربية البدنية، الجزائر.
- متين سليمان صالح، (2004) تأثير استخدام تمارين العروض الأرضية لتطوير التوافق وزمن الاستجابة الحركية لدى طالبات المرحلة المتوسطة، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، دامعة ديالى.
- صريح عبد الكريم الفضلي، رحاب عباس، (2002) العلاقة بين بعض الصفات البدنية والتوازن الحركي ومستوى أداء الوثب العالي، بحث منشور، مجلة كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، مجلد (11)، العدد الرابع.
- أبو العلا عبد الفتاح، (1997)، التدريب الرياضي، الأسس الفسيولوجية، دار الفكر العربي.
- محمد خالد محمد وآخرون، (2014)، الاتزان الحركي وعلاقته ببعض المتغيرات البدنية والمهارية للاعب كرة القدم للصلات.
- Prof. A.domrat. (2002).Nouveau .Larousse .Médical faculté de Médecine .Pari.

**تأثير تمارينات تعليمية لتعلم مسكة الميزان في تطوير الاتزان الحركي والرشاقة
لصارعي الحرفة بأعمار (14-16) سنة**

أ.م.د. علي فؤاد فائق

**The effect of educational exercises to learn the grip of the balance in
developing the motor balance and agility of Al Hurra wrestlers, ages
(14-16) years**

Research Summary

The trainers should take care of the aspects that affect the performance of the wrestlers in the wrestling, including the motor abilities of balance and agility because of the direct impact on the process of achieving a good level of performance in these controls by young wrestlers, and varied educational and training curricula because of the great impact in The preparation of wrestlers is all-round because of their great impact in winning the win that results in wrestling.

The research aims to identify:

1 - Preparation of educational exercises to learn the balance in the development of balance of kinetic and agility of free wrestlers fit the capabilities of the sample research.

2 - to recognize the impact of educational exercises to learn balance in the development of balance of motor and agility for the free entrepreneurs.

The experimental method was used and the sample of the research was selected from Al-Athamiya Sports Club's youth group which is (8) wrestlers. The results showed that the use of educational exercises by the researcher has positively affected the improvement of motor equilibrium in free wrestlers. It has been recommended that educational and training programs should be used to develop balance and fitness while taking into consideration the technical aspects of movement or grip.