

الابداع الوظيفي لمعلمي التربية الرياضية لمديريات التربية في بغداد
أ.م.د سكينه شاكر حسن

dr_sakainashaker@yahoo.com

07702720749

الجامعة المستنصرية

كلية التربية الاساسية

قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة

ايهاب طارق خلف

m.ehabtariq1985@gmail.com

07706951888

الجامعة المستنصرية

كلية التربية الاساسية

قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة

مستخلص البحث:

تمثل التربية والتعليم ركيزتان اساسيتان لدورها الكبير في المساهمة بالتنمية بجميع ابعادها ولسعيها المستمر بالارتقاء بالمجتمع الى اعلى المستويات ، إذ تشغل العملية التعليمية والتربوية اهتمام الكثير من المفكرين والمثقفين والعاملين في القطاعات التربوية المختلفة في بلاد العالم ، لكون من مقومات تقدم المجتمع وتطوره الاهتمام بتطوير التربية والتعليم إذ تضع آمالاً كبيرة على النظم التعليمية إيماناً منها بأهميتها ، اما مشكلة البحث فمن خلال عمل الباحث كمعلم تربية رياضة وملاحظته المباشرة للدروس ومشاركته في اغلب النشاطات التي تقيمها المديرية العامة للنشاط الرياضي فقد لاحظ وجود تباين واضح في مستوى الابداع الوظيفي بين المعلمين ويظهر ذلك من خلال مستوى المشاركة المتذبذب للطلبة داخل الدرس او النشاطات الخارجية ما بين التميز والضعف في اغلب المشاركات وهنا تبرز مشكلة البحث في عدم تقدير الابداع الوظيفي لدى المعلمين . وقد هدف البحث بالتعرف على مستوى الابداع الوظيفي لمعلمي التربية البدنية وعلوم الرياضة في مديريات التربية في بغداد . إذ تمثلت عينة البحث من (280) معلماً . اما اهم الاستنتاجات فكيف مقياس الابداع الوظيفي ب(26) فقرة وتوزعت على (6) مجالات.

التعريف بالبحث :-

1 - 1 المقدمة وأهمية البحث :

تمثل التربية والتعليم ركيزتان اساسيتان لدورها الكبير في المساهمة بالتنمية بجميع ابعادها ولسعيها المستمر بالارتقاء بالمجتمع الى اعلى المستويات ، إذ تشغل العملية التعليمية والتربوية اهتمام الكثير من المفكرين والمثقفين والعاملين في القطاعات التربوية المختلفة في بلاد العالم ، لكون من مقومات تقدم المجتمع وتطوره الاهتمام بتطوير التربية والتعليم إذ تضع آمالاً كبيرة على النظم التعليمية إيماناً منها بأهميتها ، وسعيها الى الارتقاء بالمجتمع الى اعلى المستويات من خلال العمل على معالجة ودحض المعوقات التي تواجه نموه .

ومن هنا تبرز اهمية البحث بالتعرف على مستوى الابداع الوظيفي لدى معلمي التربية الرياضية لمديريات بغداد .

مشكلة البحث:

ومن خلال عمل الباحث كمعلم تربية رياضة وملاحظته المباشرة للدروس ومشاركته في اغلب النشاطات التي تقيمها المديرية العامة للنشاط الرياضي فقد لاحظ وجود تباين واضح في مستوى الابداع الوظيفي بين المعلمين ويظهر ذلك من خلال مستوى المشاركة المتذبذب للطلبة داخل الدرس او النشاطات الخارجية ما بين التميز والضعف في اغلب المشاركات والذي قد يصاحبه غالباً وجود ضعف بالانسجام ما بين المعلم والطلاب من جهة وبين المعلم والمشرف من جهة اخرى وعدم تحقيق

الأداء المثالي داخل الصف وفرق المدرسة ومن هنا تبرز مشكلة البحث التي من اهم اسبابها هو عدم تقدير المستوى الابداعي للمعلم الذي يخلق نوع من التفاوت بين المعلمين من حيث الابداع والاداء المتميز ، وهنا تبرز مشكلة البحث في عدم تقدير الابداع الوظيفي لدى المعلمين .

3-1 اهداف البحث :-

1. تكيف مقياس الابداع الوظيفي لمعلمي التربية الرياضية .
2. التعرف على مستوى الابداع الوظيفي لمعلمي التربية الرياضية لمديريات التربية في بغداد .

4-1 مجالات البحث :-

- 1- المجال الزمني/ للمدة من 2020/11/29 الى غاية 2021/5/1
- 2- المجال المكاني/ مديريات التربية في بغداد الكرخ/3،2،1 رصافة /3،2،1.
- 3- المجال البشري / معلمي التربية الرياضية في مديريات تربية بغداد الكرخ /3،2،1 الرصافة /3،2،1 .

5-1 تحديد المصطلحات

- **الابداع الوظيفي** : من الأمور الهامة بالنسبة لجميع المؤسسات التي تواجه بيئة تنافسية متغيرة وأصبح تشجيع الإبداع الوظيفي والحث عليه في مقدمة الأهداف التي تسعى العديد من المنظمات إلى تحقيقها. وقد ازدادت أهمية الإبداع الوظيفي في ظل ازدياد حدة المنافسة بين المنظمات وخاصة المنافسة الدولية والتي زادت من حاجة المنظمة إلى الإبداع الوظيفي تجنباً لخطر التقهقر والزوال.⁽¹⁾

منهجية البحث وإجراءاته الميدانية .

3-1 منهج البحث:

ان طبيعة مشكلة البحث المراد حلها ومعالجتها هي التي تحدد منهج البحث لتحقيق أهدافه ، ومنهج البحث هو " الخطوات العلمية والفكرية التي يتبعها الباحث لحل مشكلة معينة وأن يتلائم منهج البحث مع الأهداف والمشكلة لمعالجتها "⁽²⁾، ونظرا لما تتطلبه طبيعة البحث وأهدافه الموضوعية فضلا عن المشكلة المطروحة ، فقد عمد الباحث إلى استخدام المنهج الوصفي (بالأسلوب المسحي) لملائمته لطبيعة المشكلة.

3-2 مجتمع البحث وعينه:

مجتمع البحث ونعني به "جميع مفردات الظاهرة التي يقوم الباحث بدراستها، وهو أيضا جميع الأفراد أو الأشخاص الذين يكونون موضوع مشكلة البحث"⁽³⁾، وعينة البحث تعد الوسيلة التي من خلالها يمكن تعميم النتائج على مجتمع البحث ، "اذ هي جزء من المجتمع الأصلي الذي يحتوي على بعض العناصر التي تم اختيارها منه بطريقة معينة وذلك بقصد دراسة خصائص المجتمع الأصلي"⁽⁴⁾. تم تحديد مجتمع البحث من معلمي التربية الرياضية في المدارس التابعة للمديريات العامة للتربية في محافظة بغداد فقد بلغ عدد المعلمين (2576) معلماً من المديريات العامة للتربية في محافظة بغداد(الكرخ الأولى ، الكرخ الثانية ، الكرخ الثالثة ، الرصافة الأولى ، الرصافة الثانية ، الرصافة

الابداع الوظيفي لمعلمي التربية الرياضية لمديريات التربية في بغداد

ايهاب طارق خلف

أ.م.د سكينه شاكر حسن

الثالثة) اما عينة البحث فقد تم اختيارها بالطريقة العشوائية من المديريات المذكورة أعلاه بواقع (280) معلماً وكما موضح بالجدول (1) .

الجدول (1)

يبين مجتمع البحث لمعلمي التربية الرياضية التابعة للمديريات العامة لتربية محافظة بغداد

ت	اسم المديرية	مجتمع البحث	عينة البحث	التجربة الاستطلاعية	عينة البناء	عينة التطبيق
1	الكرخ 1	380	38	5	20	20
2	الكرخ 2	654	58	5	20	20
3	الكرخ 3	350	44	5	20	20
4	الرصافة 1	504	55	5	25	25
5	الرصافة 2	421	50	5	20	20
6	الرصافة 3	267	35	5	20	20
	المجموع	2576	280	30	125	125

3-3 الاجهزة والادوات المستخدمة في البحث.

1. المقابلات الشخصية . (ينظر ملحق 1)
2. المراجع والمصادر والبحوث العلمية العربية والاجنبية .
3. الاستبانات . (ينظر ملحق 2)
4. المقياس . (ينظر ملحق 3)
5. حاسبة الالكتروني نوع (Lenovo) .
6. ادوات مكتبية (أوراق ، اقلام) .

4-3 اجراءات تكيف مقياس الإبداع الوظيفي:

بعد إطلاع الباحث على الدراسات السابقة ومتابعة المقاييس ذات العلاقة بالأبداع الوظيفي وجد إن مقياس الابداع الوظيفي للباحث (ياسر علي حسين نعمة)⁽¹⁾ هو الأنسب للبحث وتم عرض فقرات المقياس على الخبراء والمختصين البالغ عددهم (17) خبير كما موضح في جدول (2).

¹ - ياسر علي حسين نعمة : اساليب التفكير وفقاً لإنموذج هاريسون وبرامسون بدلالة الابداع الوظيفي والدافع المعرفي لدى معلمى التربية الرياضية ، رسالة ماجستير (غير منشورة) ، جامعة الكوفة ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، 2019.

الابداع الوظيفي لمعلمي التربية الرياضية لمديريات التربية في بغداد

أ.م.د سكينه شاكر حسن

ايهاب طارق خلف

جدول (2)

يبين اراء الخبراء والمختصين في فقرات المقياس للموافقين وغير الموافقين لمقياس الابداع الوظيفي لمعلمي التربية الرياضية.

الفقرات	عدد الخبراء				المستبعدة	الغير مستبعدة
	الموافقين	النسبة النسبية	غير الموافقين	النسبة النسبية		
1	12	70.58	5	29.41		√
2	12	70.58	5	29.41		√
3	7	41.17	10	58.82	√	
4	5	29.41	12	70.58	√	
5	10	58.82	7	41.17		√
6	10	58.82	7	41.17		√
7	5	29.41	12	70.58	√	
8	10	58.82	7	41.17		√
9	10	58.82	7	41.17		√
10	14	82.35	3	17.64		√
11	14	82.35	3	17.64		√
12	14	82.35	3	17.64		√
13	7	41.17	10	58.82	√	
14	14	82.35	3	17.64		√
15	5	29.41	12	70.58	√	
16	17	100 %	0			√
17	17	100 %	0			√
18	17	100 %	0			√
19	12	70.58	5	29.41		√
20	10	58.82	7	41.17		√
21	17	100 %	0			√
22	15	88.23	2	11.76		√
23	15	88.23	2	11.76		√
24	15	88.23	2	11.76		√
25	15	88.23	2	11.76		√
26	15	88.23	2	11.76		√

الابداع الوظيفي لمعلمي التربية الرياضية لمديريات التربية في بغداد

أ.م.د سكينه شاكر حسن

ايهاب طارق خلف

√		11.76	2	88.23	15	27
	√	58.82	10	41.17	7	28
√		17.64	3	82.35	14	29
√		17.64	3	82.35	14	30
√		17.64	3	82.35	14	31
√		17.64	3	82.35	14	32
√		17.64	3	82.35	14	33
√		17.64	3	82.35	14	34
√		29.41	5	70.58	12	35
√		17.64	3	82.35	14	36
√		17.64	3	82.35	14	37

من خلال رأي الخبراء والمختصين وبعد اطلاعهم على الفقرات تم استبعاد (6) فقرات وهي (28، 15، 13، 7، 4، 3) والبقاء على (31) فقرة كما موضح في جدول (2).

1-4-3 التجربة الاستطلاعية:

إن الغرض منها التعرف على مدى وضوح تعليمات أو فقرات المقياس (الابداع الوظيفي) بصورته الأولى، لذا تم تطبيق المقياس على عينة بلغت (30) معلماً اختيروا عشوائياً من مجتمع البحث المتمثل بمديريات تربية بغداد الستة (الكرخ الاولى/الكرخ الثانية/الكرخ الثالثة/رصافة اولى/رصافة ثانية/رصافة ثالثة) ليومي الجمعة والسبت الموافق 2021/ 2/13-12 وكان الهدف من هذا الاجراء هو التعرف على:

- 1- وضوح فقرات المقياس وتعليماته والوقت المستغرق في الإجابة عليه.
- 2- الوقت المستغرق للإجابة على فقرات المقياس.
- 3- فهم ووضوح افراد العينة لتعليمات المقياس .
- 4- الظروف التي تطبق فيها المقياس .
- 5- تفهم فريق العمل المساعد .

وقد اتضح من هذه التجربة ان تعليمات المقياس وفقراته واضحة وان الوقت الذي استغرقتة الاجابة عن فقرات المقياس تراوح بين (13-15) دقيقة، بمتوسط مقداره (14) دقيقة.

2-4-3 التجربة الاستطلاعية الثانية لمقياس الإبداع الوظيفي (تجربة البناء):

تم تطبيق مقياس الابداع الوظيفي ملحق (9) على عينة البناء البالغ عددها (125) معلماً بهدف إجراء التحليل الإحصائي للمقياس من اجل اختيار الفقرات الصالحة واستبعاد الفقرات غير صالحة بالاعتماد على القدرة التمييزية، فضلاً عن استخراج مؤشرات الصدق والثبات للمقياس في المدة من 2021/2/18 ولغاية 2021/2/27

3-4-3 تصحيح مقياس الإبداع الوظيفي:

يتكون مقياس الابداع الوظيفي من (31) فقرة يتم تصحيحه من خلال مفتاح التصحيح الذي يتكون من خمس استجابات كما موضح في جدول (3) وهي:

دائماً	غالباً	أحياناً	نادراً	اطلاقاً
5	4	3	2	1

وبهذا تكون اعلى درجة يحصل عليها المعلمين في المقياس (155) درجة واقل درجة (31) وكلما كانت الدرجة التي يحصل عليها معلم التربية الرياضية عالية دل ذلك على ارتفاع مستوى الابداع الوظيفي لديه

4-4-3 التحليل الإحصائي للفقرات:

لغرض التحقق من الشروط العلمية لفقرات المقياس والمتمثلة بالصدق والثبات والموضوعية ومدى توافرها قام الباحث بالاتي:

5-4-3 صدق المقياس Validity of Scale .

يعد الصدق من شروط بناء المقياس وخصائصه العلمية. وقد استخدم الباحث الطرائق الاتية للتحقق من صدق المقياس وهي:

اولاً: صدق المحتوى Content Validity.

ان لصدق المحتوى نوعين هما:

1. الصدق المنطقي Logical Validity.

ويتحقق الصدق المنطقي من خلال التصميم المنطقي لفقرات المقياس بحيث تغطي الابعاد الرئيسة للجانب السلوكي والتعريف بالظاهرة التي يقيسها المقياس⁽¹⁾. وقد قام الباحث بتحقيق هذا النوع من الصدق لمقياس هذه الدراسة من خلال تعريف مفهوم الاداء الاداري وتحديد مجالاته وفقراته بمساعدة مجموعة من الخبراء والمختصين.

2. الصدق الظاهري Face Validity.

ويعتمد هذا النوع من الصدق بعرض فقرات المقياس على مجموعة من الخبراء والمختصين لتقرير مدى صلاحيتها في قياس الظاهرة او السمة المطلوب قياسها وقد تحقق ذلك من خلال عرض فقرات المقياس على عدد من الخبراء للحكم عليها في قياس الاداء الاداري لمشرفي الانشطة الرياضية والمدربية والذي تم ذكره سابقاً.

ثانياً : صدق البناء Construct Validity.

وله تسميات اخرى مثل صدق المفهوم او صدق التكوين الفرضي (النظري) ويهتم بالتحقق من البناء النظري للسمة او الظاهرة المدروسة.

ويعرف بانه قدرة المقياس للتحقق من صحة فرضية مستمدة من الاطار النظري للمقياس⁽¹⁾.

واستخدم الباحث طريقتين من صدق البناء هما:

1. القوة التمييزية للفقرات.

قام الباحث بالتحقق من قدرة الفقرة على التمييز باستخدام أسلوب المجموعتين الطرفيتين اعتماداً على نتائج (125) معلماً، ولحساب القدرة التمييزية للفقرات فقد اتبع الباحث الخطوات الاتية :

1- ترتيب درجات معلمي التربية البدنية وعلوم الرياضة على المقياس من اعلى درجة إلى ادنى درجة وقد تراوحت بين (31 درجه - 155 درجة).

2- تحديد ما نسبته (34%) من الاستثمارات الحاصلة على الدرجات العليا و(34%) من الاستثمارات الحاصلة على الدرجات الدنيا.

3- تم حساب معامل تمييز كل فقرة من فقرات المقياس باستخدام الاختبار التائي (t test) لعينتين مستقلتين بواسطة الحقيبة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) وعدت القيمة التائية الدالة

الابداع الوظيفي لمعلمي التربية الرياضية لمديريات التربية في بغداد

أ.م.د سكينه شاكر حسن

ايهاب طارق خلف

إحصائياً مؤشراً لتمييز الفقرة ، عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (66) والجدول (4) يبين نتائج الاختبار لجميع الفقرات.

الجدول (4)

يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للمجموعتين العليا والدنيا وقيم (t) المحسوبة وقيمة (sig) لفقرات مقياس الابداع الوظيفي

رقم العبارة	المجموعة العليا		المجموعة الدنيا		قيمة ت المحسوبة	مستوى الدلالة sig	الدلالة
	ع	س	ع	س			
1	4.882	0.324	1.750	0.655	35.332	0.00	معنوي
2	4.926	0.262	1.838	0.874	27.892	0.00	معنوي
3	4.897	0.306	1.779	0.665	35.087	0.00	معنوي
4	4.926	0.262	1.794	0.636	37.522	0.00	معنوي
5	4.882	0.324	1.705	0.670	35.164	0.00	معنوي
6	4.955	0.206	1.676	0.558	45.421	0.00	معنوي
7	4.911	0.285	1.823	0.689	34.107	0.00	معنوي
8	4.985	0.121	1.808	0.674	38.202	0.00	معنوي
9	4.882	0.324	1.794	0.636	35.656	0.00	معنوي
10	4.985	0.121	1.764	0.649	40.214	0.00	معنوي
11	4.897	0.3061	1.750	0.631	36.961	0.00	معنوي
12	4.926	0.262	1.676	0.558	43.429	0.00	معنوي
13	4.823	0.384	1.735	0.682	32.508	0.00	معنوي
14	4.867	0.341	1.779	0.687	33.167	0.00	معنوي
15	4.882	0.324	1.735	0.660	35.260	0.00	معنوي
16	4.882	0.324	1.838	0.660	34.113	0.00	معنوي
17	4.838	0.370	1.720	0.619	35.615	0.00	معنوي
18	5.000	0.000	1.838	0.704	37.027	0.00	معنوي
19	4.867	0.341	1.720	0.642	35.652	0.00	معنوي
20	4.882	0.324	1.808	0.674	33.845	0.00	معنوي
21	4.838	0.370	1.720	0.642	34.637	0.00	معنوي
22	4.911	0.285	1.764	0.649	36.588	0.00	معنوي
23	4.897	0.306	1.750	0.631	36.961	0.00	معنوي
24	4.808	0.396	1.823	0.621	33.400	0.00	معنوي
25	4.955	0.206	1.705	0.624	40.746	0.00	معنوي
26	4.897	0.306	1.838	0.682	33.716	0.00	معنوي
27	4.852	0.356	1.661	0.613	37.077	0.00	معنوي
28	4.911	0.285	1.838	0.660	35.222	0.00	معنوي
29	4.897	0.306	1.808	0.629	36.400	0.00	معنوي
30	4.926	0.262	1.852	0.696	34.031	0.00	معنوي
31	4.882	0.3245	1.735	0.660	35.260	0.00	معنوي

الابداع الوظيفي لمعلمي التربية الرياضية لمديريات التربية في بغداد

أ.م.د سكينه شاكر حسن

ايهاب طارق خلف

2: الاتساق الداخلي:

تم استخراج قيمة هذا المؤشر باستخدام معامل ارتباط بيرسون بين درجة كل فقرة والدرجة الكلية للمقياس لجميع أفراد العينة البالغ عددها (125) معلماً بواسطة الحقيبة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS)، ولأجل التحقق من الدلالة الإحصائية لمعامل الارتباط تم مقارنة القيمة المحسوبة لمعامل الارتباط بالقيمة الجدولية الحرجة عند مستوى دلالة (0.05) ، والجدول (5) يبين ذلك.

الجدول (5)

يبين معامل الارتباط بيرسون بين درجة الفقرات مع الدرجة الكلية للمقياس.

رقم الفقرة	الارتباط مع المجال	مستوى الدلالة sig	الدلالة	الارتباط مع المقياس	مستوى الدلالة sig	الدلالة
1	0.876	0.000	معنوي	0.947	0.000	معنوي
2	0.955	0.000	معنوي	0.786	0.000	معنوي
3	0.407	0.000	معنوي	0.603	0.000	معنوي
4	0.730	0.000	معنوي	0.297	0.000	معنوي
1	-0.237	0.000	معنوي	-0.705	0.000	معنوي
2	0.482	0.000	معنوي	0.938	0.000	معنوي
3	0.527	0.000	معنوي	0.089	0.162	غير معنوي
4	0.816	0.000	معنوي	0.634	0.000	معنوي
5	0.338	0.000	معنوي	-0.339	0.000	معنوي
6	0.479	0.000	معنوي	0.947	0.000	معنوي
7	0.482	0.000	معنوي	0.007	0.907	غير معنوي
1	0.820	0.000	معنوي	0.508	0.000	معنوي
2	0.856	0.000	معنوي	0.586	0.000	معنوي
3	0.612	0.000	معنوي	0.840	0.000	معنوي
4	0.464	0.000	معنوي	0.130	0.000	معنوي
5	0.133	0.000	معنوي	0.028	0.658	غير معنوي
6	0.410	0.000	معنوي	0.274	0.000	معنوي
1	0.745	0.000	معنوي	0.943	0.000	معنوي
2	0.525	0.000	معنوي	0.461	0.000	معنوي
3	0.669	0.000	معنوي	0.241	0.000	معنوي
4	0.623	0.000	معنوي	0.151	0.000	معنوي
5	0.746	0.000	معنوي	0.947	0.000	معنوي
1	0.513	0.000	معنوي	0.379	0.000	معنوي
2	0.502	0.000	معنوي	0.395	0.000	معنوي
3	0.939	0.000	معنوي	0.945	0.000	معنوي
4	0.862	0.000	معنوي	0.747	0.000	معنوي
5	0.939	0.000	معنوي	0.828	0.000	معنوي
1	0.409	0.000	معنوي	-0.050	0.432	غير معنوي
2	0.936	0.000	معنوي	0.385	0.000	معنوي
3	0.413	0.000	معنوي	-0.001	0.991	غير معنوي
4	0.535	0.000	معنوي	0.945	0.000	معنوي

من ملاحظة الجدول (5) يتبين لنا ان (26) فقرة كانت علاقتها بالدرجة الكلية للمقياس دالة، و (5) فقرات غير دالة لذلك تم استبعادها.

3. علاقة درجة المجال بالدرجة الكلية للمقياس.

تم في الصفحات السابقة من هذا الفصل الإشارة الى ان مقياس هذه الدراسة يتكون من (6) مجالات ولغرض التعرف على صدق كل مجال منها في قياس الابداع الوظيفي لمعلمي التربية البدنية وعلوم الرياضة، قام الباحث باستخراج علاقة درجة كل مجال بالدرجة الكلية للمقياس باستخدام معامل الارتباط بيرسون وبينت النتائج ان العلاقة كانت معنوية لـ (6) مجالات وهم الأصالة بـ (4) فقرات، الطلاقة بـ (7) فقرات، والمرونة بـ (6) فقرات، والمخاطر والتحدي بـ (5) فقرات، والقدرة على التحليل والربط بـ (5) فقرات، والاحساس بالمشكلات بـ (4) فقرات إذ ان الدرجة الكلية للمقياس (88.836) عند مستوى دلالة (0.05).

3-4-6 الثبات.

وللتحقق من ثبات مقياس الابداع الوظيفي تم استخدام:

اولاً : طريقة التجزئة النصفية.

تم احتساب التجزئة النصفية من خلال تجزئة فقرات المقياس الفقرات الفردية عن الفقرات الزوجية ومن اجل معرفة التجانس بين الفقرات الفردية والزوجية ومن ثم حساب معامل الارتباط بينهما كانت قيمة معامل الارتباط بين النصفين (0.754) وحيث هذا المؤشر يعنى بنصف المفردات، عليه لا بد من استخدام معادلة (سبيرمان - براون) للتعرف على مقدار معامل الثبات لجميع المفردات. وبعد الإجراء الإحصائي لهذه المعادلة بلغت قيمة ثبات كامل المقياس (0.860) وهي قيمة عالية مما يدل على ان المقياس ثابت.

ثانياً : طريقة الفاكرونباخ

طبقت المعادلة لمعامل ألفا كرونباخ على افراد عينة الاعداد بأستعمال الحقيبة الاحصائية (SPSS) وعند تطبيق المعادلة ظهرت قيمة معامل الثبات تساوي (0.902) وهي قيمة عالية للثبات.

3-4-7 موضوعية الاستجابة لمقياس الإبداع الوظيفي :

موضوعية الاختبار تعني ((التحرر من التحيز او التعصب وعدم ادخال العوامل الذاتية فيما يصدر من الحكم))⁽¹⁾

وهذا ما أشار اليه فان دالين بأن ((الاختبار يعد موضوعياً اذا كان يعطي الدرجة نفسها بغض النظر عن من يصححه ، وهذا يعني استبعاد الحكم الذاتي للمحكم))⁽²⁾

وقد اعتمد الباحث الأرقام كحصيلة لنتائج الاختبارات ، فالأرقام سواء للزمن او للدرجة ، فأنها استخرجت بطريقة دقيقة وسهلة لتنزيل الدرجات الخام للاختبارات المصممة ، وان هذه الاختبارات لا تحتاج الى التأويل فضلاً عن عدم التحيز لذا تعد الاختبارات قيد الدراسة ذات موضوعية عالية.

الابداع الوظيفي لمعلمي التربية الرياضية لمديريات التربية في بغداد

أ.م.د. سكينه شاكر حسن

ايهاب طارق خلف

3-4-8 المقياس بصورته النهائية:

هنا تحقق الهدف الاول من البحث أن عدد فقرات مقياس الابداع الوظيفي بصورته النهائية يتكون من (26) فقرة واعلى درجة للمقياس (130) واقل درجة (26) وان المتوسط الفرضي للمقياس (78) وبهذا يكون المقياس جاهزاً للتطبيق النهائي كما مبين في الجدول (6).

الجدول (6)

يبين المؤشرات الاحصائية لمقياس الإبداع الوظيفي

المؤشر الاحصائي	القيمة
عدد فقرات المقياس النهائي	26
اعلى درجة للمقياس	130
اقل درجة للمقياس	26
المتوسط الفرضي للمقياس	78

3-5 الوسائل الإحصائية المستخدمة .

من خلال الحقيبة الاحصائية للعلوم الاجتماعية SPSS تم استخدام الوسائل الاحصائية الآتية:

1. الوسط الحسابي.
2. الانحراف المعياري.
3. النسبة المئوية.
4. الخطأ المعياري.
5. معامل الارتباط البسيط (بيرسون).
6. معامل الارتباط سبيرمان براون.
7. الاختبار التائي.
8. معامل الفاكرونباخ.

4- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

- عرض نتائج مقياس الابداع الوظيفي وتحليلها ومناقشتها.

جدول (7)

يبين عدد الفقرات لكل مجال والاوراسط الحسابية والانحرافات المعيارية والوسط الفرضي لمقياس الابداع الوظيفي لدى عينة التطبيق.

عدد الفقرات	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الفرضي	المستوى
1	3.40	1.26	3	متوسط
2	3.66	1.27	3	جيد
3	3.42	1.26	3	جيد
4	3.42	1.25	3	جيد
5	3.40	1.28	3	متوسط
6	3.40	1.29	3	متوسط
7	3.45	1.27	3	جيد
8	3.40	1.24	3	متوسط
9	3.45	1.28	3	جيد
10	3.39	1.29	3	متوسط

الابداع الوظيفي لمعلمي التربية الرياضية لمديريات التربية في بغداد

أ.م.د سكينته شاكر حسن

ايهاب طارق خلف

متوسط	3	1.26	3.37	11
متوسط	3	1.25	3.40	12
متوسط	3	1.27	3.39	13
متوسط	3	1.26	3.37	14
جيد	3	1.27	3.49	15
متوسط	3	1.27	3.37	16
جيد	3	1.24	3.41	17
متوسط	3	1.26	3.36	18
متوسط	3	1.26	3.40	19
متوسط	3	1.26	3.40	20
متوسط	3	1.21	3.40	21
متوسط	3	1.29	3.40	22
جيد	3	1.24	3.42	23
متوسط	3	1.28	3.36	24
جيد	3	1.24	3.42	25
متوسط	3	1.27	3.39	26
متوسط	78	21.982	88.838	26 فقرة

ومن خلال نتائج الجدول (17) يبين نتائج الفقرات لكل مجال كما يلي.

اما المجال الأول (الأصالة) الذي تكون من (4) فقرات ذات قدرة تمييزية وذات دلالة احصائية لان الوسط الحسابي اكبر من الوسط الفرضي لفقرات هذا المجال، اذ ان قيمة الوسط الحسابي للفقرة الاولى (3.40) وبانحراف معياري (1.26) وقيمة الوسط الفرضي (3) وان قيمة الوسط الحسابي للفقرة الثانية (3.66) وبانحراف معياري (1.27) وقيمة الوسط الفرضي للفقرة (3) وان قيمة الوسط الحسابي للفقرة الثالثة (3.42) وبانحراف معياري (1.26) وقيمة الوسط الفرضي للفقرة (3) وان قيمة الوسط الحسابي للفقرة الرابعة (3.42) وبانحراف معياري (1.25) وقيمة الوسط الفرضي للفقرة (3) ويعزو سبب هذه الفروق الى تمتع عينة البحث (معلمين التربية الرياضية) بمقدار جيد في مجال الأصالة وذلك ما تمتلكه العينة من معارف ومهارات واتجاهات مختلفة ومتنوعة مما ادى الى تمتعهم بهذا المقدار من الأصالة، وقدرة الفرد على ابتكار أفكار جديدة.

اما المجال الثاني (الطلاقة) الذي تكون من (5) فقرات ذات قدرة تمييزية وذات دلالة احصائية لان الوسط الحسابي اكبر من الوسط الفرضي لفقرات هذا المجال، اذ ان قيمة الوسط الحسابي للفقرة الاولى (3.40) وبانحراف معياري (1.28) وقيمة الوسط الفرضي (3)، وان قيمة الوسط الحسابي للفقرة الثانية (3.40) وبانحراف معياري (1.29) وقيمة الوسط الفرضي للفقرة (3)، وان قيمة الوسط الحسابي للفقرة الثالثة (3.45) وبانحراف معياري (1.27) وقيمة الوسط الفرضي للفقرة (3)، وان قيمة الوسط الحسابي للفقرة الرابعة (3.40) وبانحراف معياري (1.24) وقيمة الوسط الفرضي للفقرة (3)، وان قيمة الوسط الحسابي للفقرة الخامسة (3.45) وبانحراف معياري (1.28) وقيمة الوسط الفرضي للفقرة (3)، ويعزو سبب هذه الفروق الى تمتع عينة البحث (معلمين التربية الرياضية) بمقدار جيد في مجال الطلاقة وذلك ما تمتلكه العينة من معارف ومهارات واتجاهات مختلفة ومتنوعة مما ادى الى تمتعهم بهذا المقدار من الطلاقة، التي تتمثل بقدرة الفرد على ابتكار بدائل متباينة أو مترادفات أو أفكار جديدة.

اما المجال الثالث (المرونة) الذي تكون من (5) فقرات ذات قدرة تمييزية وذات دلالة احصائية لان الوسط الحسابي اكبر من الوسط الفرضي لفقرات هذا المجال، اذ ان قيمة الوسط الحسابي للفقرة الاولى (3.39) وبانحراف معياري (1.29) وقيمة الوسط الفرضي (3)، وان قيمة الوسط الحسابي للفقرة الثانية (3.37) وبانحراف معياري (1.26) وقيمة الوسط الفرضي للفقرة (3)، وان قيمة الوسط الحسابي للفقرة الثالثة (3.40) وبانحراف معياري (1.25) وقيمة الوسط الفرضي للفقرة (3) وان قيمة الوسط الحسابي للفقرة الرابعة (3.39) وبانحراف معياري (1.27) وقيمة الوسط الفرضي للفقرة (3)، وان قيمة الوسط الحسابي للفقرة الخامسة (3.37) وبانحراف معياري (1.26) وقيمة الوسط الفرضي للفقرة (3)، ويعزو سبب هذه الفروق الى تمتع عينة البحث (معلمين التربية الرياضية) بمقدار متوسط في مجال المرونة وذلك ما تمتلكه العينة من معارف ومهارات واتجاهات مختلفة ومتنوعة مما ادى الى تمتعهم بهذا المقدار من المرونة، التي تعني التغيير والتجديد والنظر للأشياء بمنظور جديد غير الذي اعتاد عليه الناس.

اما المجال الرابع (المخاطرة والتحدي) الذي تكون من (5) فقرات ذات قدرة تمييزية وذات دلالة احصائية لان الوسط الحسابي اكبر من الوسط الفرضي لفقرات هذا المجال، اذ ان قيمة الوسط الحسابي للفقرة الاولى (3.49) وبانحراف معياري (1.27) وقيمة الوسط الفرضي (3)، وان قيمة الوسط الحسابي للفقرة الثانية (3.37) وبانحراف معياري (1.27) وقيمة الوسط الفرضي للفقرة (3)، وان قيمة الوسط الحسابي للفقرة الثالثة (3.41) وبانحراف معياري (1.24) وقيمة الوسط الفرضي للفقرة (3) وان قيمة الوسط الحسابي للفقرة الرابعة (3.36) وبانحراف معياري (1.26) وقيمة الوسط الفرضي للفقرة (3) وان قيمة الوسط الحسابي للفقرة الخامسة (3.40) وبانحراف معياري (1.26) وقيمة الوسط الفرضي للفقرة (3)، ويعزو سبب هذه الفروق الى تمتع عينة البحث (معلمين التربية الرياضية) بمقدار جيد في مجال المخاطرة والتحدي وذلك ما تمتلكه العينة من معارف ومهارات واتجاهات مختلفة ومتنوعة مما ادى الى تمتعهم بهذا المقدار من المخاطرة والتحدي، أي الاستعداد لتحمل المخاطر والتحدي الناتج عن الاعمال التي يقوم بها الفرد عند تبني الأفكار الجديدة، وتبني مسؤولية نتائج⁽¹⁾.

اما المجال الخامس (القدرة على التحليل والربط) الذي تكون من (5) فقرات ذات قدرة تمييزية وذات دلالة احصائية لان الوسط الحسابي اكبر من الوسط الفرضي لفقرات هذا المجال، اذ ان قيمة الوسط الحسابي للفقرة الاولى (3.40) وبانحراف معياري (1.26) وقيمة الوسط الفرضي (3)، وان قيمة الوسط الحسابي للفقرة الثانية (3.40) وبانحراف معياري (1.21) وقيمة الوسط الفرضي للفقرة (3)، وان قيمة الوسط الحسابي للفقرة الثالثة (3.40) وبانحراف معياري (1.29) وقيمة الوسط الفرضي للفقرة (3) وان قيمة الوسط الحسابي للفقرة الرابعة (3.42) وبانحراف معياري (1.24) وقيمة الوسط الفرضي للفقرة (3) وان قيمة الوسط الحسابي للفقرة الخامسة (3.36) وبانحراف معياري (1.28) وقيمة الوسط الفرضي للفقرة (3) ويعزو سبب هذه الفروق الى تمتع عينة البحث (معلمين التربية الرياضية) بمقدار جيد في مجال القدرة على التحليل والربط وذلك ما تمتلكه العينة من معارف ومهارات واتجاهات مختلفة ومتنوعة مما ادى الى تمتعهم بهذا المقدار من القدرة على التحليل والربط.

اما المجال السادس (الاحساس بالمشكلات) الذي تكون من (2) فقرات ذات قدرة تمييزية وذات دلالة احصائية لان الوسط الحسابي اكبر من الوسط الفرضي لفقرات هذا المجال، اذ ان قيمة الوسط الحسابي للفقرة الاولى (3.42) وبانحراف معياري (1.24) وقيمة الوسط الفرضي (3)، وان قيمة الوسط الحسابي للفقرة الثانية (3.39) وبانحراف معياري (1.27) وقيمة الوسط الفرضي للفقرة (3)،

¹ - سعود النمر: الإدارة العامة، الاسس والوظائف، ط1، الرياض: مطابع الفرزدق التجارية، 1994، ص 99.

ويعزو سبب هذه الفروق الى تمتع عينة البحث (معلمين التربية الرياضية) بمقدار جيد في مجال الاحساس بالمشكلات وذلك ما تمتلكه العينة من معارف ومهارات واتجاهات مختلفة ومتنوعة مما ادى الى تمتعهم بهذا المقدار من الاحساس بالمشكلات، من خلال الوعي بوجود صعوبات أو مشكلات أو عناصر ضعف في البيئة المتواجد فيها بحيث نجدهم أسرع من غيرهم في ملاحظة المشكلة، والتحقق من وجودها في المواقف، فأن اكتشاف المشكلة تعد خطوة أولى لمعالجتها، وإضافة معرفة جديدة أو ادخال تحسينات أو تعديلات على المعارف السابقة، وذلك من خلال قدرتهم على ملاحظة الأشياء غير العادية وإعادة توظيفها أو استخدامها وإثارة تساؤلات حولها.⁽¹⁾ فتمتعهم بحس عالي بالمسؤولية والتعرف على المشكلات والعمل على تحليلها ومعالجتها تجعل لمعلم التربية الرياضية الثقل الكبير والاهمية في المدرسة.

5 - الاستنتاجات والتوصيات:

1-5 الاستنتاجات:

- في ضوء النتائج التي توصلت اليها الدراسة الحالية ، استنتج الباحث ما يأتي :
- 1- لمقياس الابداع الوظيفي القدرة على قياس نسبة الابداع الوظيفي لدى معلمي التربية الرياضية.
 - 2- تمتع المعلمين بمستوى (متوسط) في الابداع الوظيفي.
 - 3- تبين إن النسبة الأكبر وهي (65.38%) في مقياس الابداع الوظيفي وقعت في مستوى متوسط واما بنسبة (34.61) وقعت بنسبة جيد

2-5 التوصيات:

في ضوء استنتاجات البحث يوصي الباحث بالاتي:-

- 1- اعتماد مقياس الابداع الوظيفي لمعلمي التربية الرياضية الذي قام الباحث بتكليفه وتطبيقه.
- 2- حث معلمي التربية الرياضية على الاشتراك بالدورات التطويرية لتطوير جانب الابداع الوظيفي لديهم.
- 3- الابتعاد عن الرتابة وتغيير الأساليب التعليمية والعمل على الابداع والابتكار لرفع من مستوى الابداع الوظيفي لدى المعلم.
- 4- توفير الخبرة التطبيقية والمهنية التي تساعد المعلمين على ادارة وتوجيه الدرس بأتقان .
- 5- العمل على توفير كافة المستلزمات الضرورية التي التي تساعد المعلم على جعل الدرس اكثر ابداعاً.
- 6- تشخيص مواطن الضعف لدى معلمي التربية الرياضية وتعديلها من قبل المشرفين.

¹ - فتحي عبد الرحمن جروان : مصدر سبق ذكره، ص84.

الهوامش

- (1) محمود العميان: السلوك التنظيمي في منظمات الاعمال، ط3، عمان، دار وائل للنشر، 2005، ص389.
- (2) وجيه محجوب: البحث العلمي ومناهجه، العراق: بغداد، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، 2002، ص 81.
- (3) سلمان عكاب سرحان، حيدر ناجي حبش: مبادئ الإحصاء في التربية الرياضية، ط1، العراق: النجف، دار الضياء للطباعة والنشر، 2011، ص26.
- (4) محمد عبد الفتاح الصيرفي: البحث العلمي الدليل التطبيقي للباحثين، ط1، الأردن: عمان، دار وائل للطباعة والنشر، 2002، ص185.
- (5) ياسر علي حسين نعمه: اساليب التفكير وفقاً لنموذج هاريسون وبرامسون بدلالة الابداع الوظيفي والدافع المعرفي لدى معلمي التربية الرياضية، رسالة ماجستير (غير منشورة)، جامعة الكوفة، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، 2019.
- (6) Murphy, R.k: Psychology testing principles and application, new york, hall international, 1988, P. 63.
- Nunnally, J.G: Introducation to psychological measurement, new york, (1)
- (7) McGraw-hall, P. 126
- (8) Allen, M.J& yen, W.M: Introduction to measurement theory, California, Book cole, 1979, P. 96.
- (9) فؤاد ابو حطب وآخرون: مصدر سبق ذكره، ص157.
- (10) Chiselle, E.E; Measoroment theory for the behaviov seinces . Sanfrancisoc, freeman , 1981,p.434 .
- (11) يس ناجي وبسطويسى احمد؛ الاختبارات ومبادئ الاحصاء في المجال الرياضي، (بغداد، مطبعة التعليم العالي، 1987)، ص131.
- (12) محمد صبحي حسانين؛ القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضة؛ ج1 ط3 : (القاهرة، دار الفكر العربي، 1995)، ص203.
- (13) علي عبد الوهاب: العلاقات الانسانية في الانتاج والخدمات، القاهرة: مكتبة عين شمس، 1994، ص118.
- (14) فتحي عبد الرحمن جروان: الموهبة والتفوق والابداع، ط3، الاردن: دار الفكر للنشر والتوزيع، 2008، ص84.
- (15) محمد عبد الفتاح الصيرفي: الإدارة الرائدة، عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع، 2003، ص18.
- (16) سعود النمر: الإدارة العامة، الاسس والوظائف، ط1، الرياض: مطابع الفرزدق التجارية، 1994، ص99.
- (17) حسين رشوان: الاسس النفسية والاجتماعية للابتكار، الاسكندرية: المكتب الجامعي الحديث، 2002، ص43.
- (18) فتحي عبد الرحمن جروان: مصدر سبق ذكره، ص84.

المصادر:

- حسين رشوان : الاسس النفسية والاجتماعية للابتكار ، الاسكندرية :المكتب الجامعي الحديث ، 2002 .
- سعود النمر: الإدارة العامة ،الاسس والوظائف ، ط1 ،الرياض :مطابع الفرزدق التجارية ، 1994 .
- فتحي عبد الرحمن جروان: الموهبة والتفوق والإبداع ، ط3 ،الأردن :دار الفكر للنشر والتوزيع ، 2008 .
- محمد عبد الفتاح الصيرفي: الإدارة الرائدة ،عمان :دار صفاء للنشر والتوزيع ، 2003 .
- ياسر علي حسين نعمه : اساليب التفكير وفقاً لإنموذج هاريسون وبرامسون بدلالة الإبداع الوظيفي والدافع المعرفي لدى معلمي التربية الرياضية ، رسالة ماجستير (غير منشورة) ، جامعة الكوفة ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، 2019 .
- علي عبد الوهاب: العلاقات الانسانية في الانتاج والخدمات ،القاهرة :مكتبة عين شمس ، 1994
- سلمان عكاب سرحان ، حيدر ناجي حبش : مبادئ الإحصاء في التربية الرياضية ، ط1 ، العراق : النجف ، دار الضياء للطباعة والنشر ، 2011 .
- محمد صبحي حسانين؛ القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضة؛ ج1 ط3 : (القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1995) .
- محمد عبد الفتاح الصيرفي : البحث العلمي الدليل التطبيقي للباحثين ، ط1 ، الأردن : عمان ، دار وائل للطباعة والنشر ، 2002 .
- محمود العميان: السلوك التنظيمي في منظمات الاعمال ، ط3، عمان، دار وائل للنشر، 2005 .
- يس ناجي وبسطويسي احمد؛ الاختبارات ومبادئ الاحصاء في المجال الرياضي ، (بغداد، مطبعة التعليم العالي، 1987) .
- وجيه محبوب : البحث العلمي ومناهجه ، العراق : بغداد ، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر ، 2002 ، ص 81 .
- Murphy, R.k: Psychology testing principles and application, new york, hall international, 1988 .
- Nunnaly, J.G: Introducation to psychological measurement, new york, McGraw-hall.
- Allen, M.J& yen, W.M: Introduction to measurement theory, California, Book cole, 1979 .
- Chiselle, E.E; Measoroment theory for the behaviov seinces . Sanfrancisoc, freeman , 1981 .

الملاحق

ملحق (1)

الجامعة المستنصرية

كلية التربية الاساسية

قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة

م/ استبانة تحديد صلاحية مجالات المقياس

الأستاذ الفاضل..... تحية طيبة

يروم الباحث إجراء دراسته الموسومة بـ (تقويم فاعلية الاداء الاداري لمشرفي الأنشطة الرياضية والمدرسية وعلاقته بالابداع الوظيفي لمعلمي التربية الرياضية لمديريات التربية في بغداد). وللتعرف على مدى فاعلية الاداء الاداري والابداع الوظيفي حدد الباحث استبانته على محورين وهما الاداء الاداري والابداع الوظيفي ولكل مجال فقراته الخاصة بعد اطلاعه على الادبيات التي توافرت لديه.

ونظراً لما تتمتعون به من خبرة علمية في هذا المجال يضع الباحث بين ايديكم هذا المقياس لإبداء ارائكم حول صلاحية هذه المجالات وذلك بوضع علامة (√) في الحقل صالح أو غير صالح مع ذكر الملاحظات إن وجدت. علماً ان المقياس خماسي

جزاكم الله خيراً ونفَعنا بعلمكم...

مقياس الابداع الوظيفي لمعلمي التربية الرياضية

ت	المجالات	آراء الخبراء		الملاحظات او الدمج المقترح
		صالحة	غير صالحة	
1	الحساسية والتعرف للمشكلة.			
2	المخاطر و المجازفة.			
3	القدرة على التحليل والربط.			
4	الاصالة والابتكار.			
5	توليد البدائل.			
6	المرونة و الاستحداث.			
7	الطلاقة.			
8	اتخاذ القرار.			

المجالات التي ترى أنها مهمة ولم يرد ذكرها :-

1.

2.

Abstract:

Education represents two main pillars of its great role in a society with development and education and education by elevation, as the educational and educational process occupies the interest of many thinkers, intellectuals, and workers in various educational fields in countries of the world, because of the progress and development of society and the interest in education as it varies in the level of career creativity among teachers. This is shown by the fluctuating level of participation of students within the lesson or external activities, between excellence and weakness in most of the participants, and here the research problem arises in the lack of appreciation of career creativity among teachers. The aim of the research was to identify the level of functional creativity of teachers of physical education and sports sciences in the directorates of education in Baghdad. The research sample is represented by (280) supervisors. As for the most important conclusions, the job creativity scale was prepared with (26) paragraphs and distributed over (6) areas.