

اثر توظيف استراتيجيات الحصاد في الاداء التعبيري لدى طالبات الصف الاول المتوسط

م.د. انتصار كييطان هزاع العزاوي

المديرية العامة لتربية محافظة ديالى

المدرسة ابن خلدون الابتدائية

العراق - ديالى

antsarkytan@gmail.com

مستخلص البحث:

تعد اللغة العربية أفضل لغات العالم لأنها اختيرت لغة آخر رسالة سماوية فهي أداة التفاهم بين العرب والمسلمين فهي باقية وخالدة بخلود القرآن الكريم فالعربية كانت وما زالت خير أداة للتعبير لذا يعد التعبير من أهم أغراض الدراسات اللغوية والأدبية وإتقانه غاية في حد ذاته ، ففيه تتجلى وحدة اللغة لكل فروع اللغة العربية لان المرء يصب فيه أثن ما لديه من أفكار ومشاعر، لذا فمن حقهُ علينا في ميدان التعليمي أن نوليهُ أكبر قسط من العناية والاهتمام بطرائق تدريسه. إلا أن الضعف سائد في حصة التعبير وعدم الاهتمام به تعد مشكلة سائدة في مدارسنا. ومن هذا المنطلق ان الاتجاهات الحديثة تؤكد على مساعدة المتعلمين على استراتيجيات الحصاد في التعبير الكتابي وقد كافأت الباحثة بين الطالبات إحصائياً بالعمر الزمني ودرجة الصف السادس الابتدائي وتحصيل الدراسي للوالدين ولم تكن هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعتي البحث . أعدت الباحثة ست اختبارات بعدية متسلسلة أداة لبحثها واعتمدت على محكات تصحيح الربيعي مع المجموعتين . وعند جمع البيانات وتحليلها إحصائياً ، وتوصلت الدراسة إلى الآتي :

تفوق طالبات مجموعة التجريبية على المجموعة ضابطة وفي ضوء النتائج تم استخلاص بعض الاستنتاجات ، منها تعد استراتيجيات الحصاد من المداخل الحديثة في التعليم فقد أثبتت إجراءاتها فاعليتها في التدريس، كما أن استراتيجيات الحصاد تساعد على المشاركة الفعالة للطالبات فضلاً عن معالجة مواطن الضعف في إجابات الطالبات كما يساعدن على صحة التفكير وتوسيع ثروتهن اللغوية . وقد اقترحت الباحثة استكمالاً لدراستها :-

1- اعتماد استراتيجيات الحصاد بأنواعها في مناهج الابتدائية والإعدادية وكليات التربية والتعليم .

2- اعتماد استراتيجيات الحصاد في تدريس فروع اللغة العربية الأخرى .

الكلمات المفتاحية: أثر - استراتيجيات - الحصاد

الفصل الاول

مشكلة البحث:

أكدت الدراسات على اختلافها ضعف التلاميذ والطالبة في التعبير بل إن بعض الدراسات أثبتت قصوراً شديداً في التعبير لدى المتعلمين في المراحل الدراسية كافة ، فقد شخّص المهتمون هذه الأخطاء في التفكير والاسلوب وكثرة الأخطاء النحوية والاملائية بسبب ابتعادهم عن معالجة الفكرة الرئيسية في الموضوع او اعتمادهم مقدمة طويلة مما يؤدي الى تشتت الذهن وتشويه الأفكار . (الوئلي ، 2004 ، 84) وتقف وراء ضعف الاداء التعبيري للطالبة اسباب عدة منها ما يرجع الى طالب نفسه وفي قدرته وإمكانياته اللغوية والأدبية ومنها يرجع

اثر توظيف استراتيجيات الحصاد في الاداء التعبيري لدى طالبات الصف الاول المتوسط م.د. انتصار كيطان هزاع العزاوي

الى المدرس وكفايته وما يمتلكه من طرائق واساليب ومنها ما يرجع غلى طبيعة مادة التعبير وما تتطلبه من قدرات على صعيد الإبداع ومن تنظيم على الصعيد الاداري ، فالطالب يعاني من ضعف في المكنون اللغوي إذ نجد ان معظم الطلبة يتخرجون وهم لا يمتلكون حصيلة كافية من المفردات اللغوية تساعدهم في التعبير عن انفسهم بشكل مرض مما يدفعهم إلى تضمين تعبيرهم بعض اللفاظ العامية (احمد ، 1986 ، 12) تتفق الباحثة مع آراء التربويين سبب ضعف الطلبة في التعبير يعود إلى عدة عوامل أشاروا إليها التربويون أعلاه لذا ارتأت الباحثة معرفة اثر توظيف استراتيجيات الحصاد في الاداء التعبيري لدى طالبات الصف الاول المتوسط .

- الأهمية :

فاللغة من اكبر النعم التي امتن الله بها على الانسان فهي نعمة الله ومزية الإنسان الكبرى عن سائر المخلوقات فاللغة لدى الفرد وسيلة للتفكير والتعبير عن شؤونه بها يتفاهم مع بني قومه وبها يطلع على خبرات الآخرين وتجاربهم فهي من اهم مقومات المجتمع البشري (الدليمي ونجم ، 2004 ، 32) اللغة العربية هي لغة العروبة والاسلام ، واعظم مقومات القومية العربية وهي لغة حية قوية ، عاشت دهرها في تطور ونماء واتسع صدرها لكثير من اللفاظ، كما ان اللغة العربية اداة التفكير ونشر الثقافة على بلدان اخرى . (ابراهيم ، 1968 ، 48) ولغتنا العربية هي لسان حالنا ووعاء حضارتنا وتراث عزنا وفخرنا حوت حضارتنا وحفظت تاريخنا ، وهي لا تزال شامخة الراس تنمو وتزدهر في كل يوم وكل حين وهي افضل اللغات واوسعها (المسعودي ، 1995 ، 20) فحري بنا ان نفخر بها فهي لغة القرآن ، إذ وصف القرآن بكونه عربيا في اكثر من آية (إنا جعلناه قرآنا عربيا لعلكم تعلقون) [سورة الزخرف ، آية 3] ، إن العربية لم تصبح حقا لغة عالمية إلا بسبب القرآن والاسلام ، فهي لغة الوحي نزل بها الذكر الحكيم لتخرج الناس من الظلمات الى النور (المرواني ، 2003 ، 6) وترى الباحثة بان العربية حظيت بتكريم الهي وأنساني لأنها عنوان لشخصية العربية ودليل وجودها ومبعث قوتها وتمثل وحده هذه الأمة وبقائها .

وتأتي أهمية التعبير الكتابي من أهمية اللغة ومن غير شك فإن أي انسان لا يستطيع ان يعبر عما في نفسه فهو كالجماد لا قيمة له في الحياة بل لا اثر لوجوده، فالتعبير سواء بالكلام او الكتابة او الإشارة – هو الذي يميز الانسان عن غيره من الكائنات الحيةفالتعبير تزداد دائرة التفاعل المثمر بين الفرد والجماعة ، فهو من ضروريات الحياة يخدم به الانسان نفسه كما يخدم وطنه . (طاهر ، 2010 ، 176) فالتعبير يحتل مكاناً بارزاً بين مهارات اللغة وفنونها فالتعبير مصب لكل فروع اللغة العربية من خلاله يصوغ به الفرد أفكاره واحاسيسه وحاجاته بلغة سليمة وتصوير جميل وما يطلب اليه صياغته بأسلوب صحيح في الشكل والمضمون وهو الغاية من تعليم اللغة ، ففروع اللغة كلها وسائل للتعبير الصحيح بنوعيه الشفوي والتحريري ويجب أن تسخر كل فروع اللغة العربية كروافد تزود الطلبة بالثروة اللغوية اللازمة فحين يمارس التعبير فتمده بالأساليب الجيدة والأفكار الطريفة والعبارات الواضحة ليصبح قادرا على التعبير عما يخالجه نفسه بلغة عربية سليمة تربطه بحياة البيئة التي يعيش بها . (الدليمي والوائل ، 2005 ، 478) (عاشور ومقداد ، 2009 ، 215)

فليس للتعبير زمن معين او حصة محددة بل هو نشاط مستمر فيعمل المعلم على تدريب الطلبة التعبير الصحيح والسليم في المواقف المختلفة وان لا يقصر ذلك على حصة التعبير فقط . (عطا ، 2006 ، 157) وتتمثل أهمية

اثر توظيف استراتيجيات الحصاد في الاداء التعبيري لدى طالبات الصف الاول المتوسط م.د. انتصار كيضان هزاع العزاوي

التعبير في كونه وسيلة اتصال بين الفرد والجماعة فبواسطته يستطيع إفهامهم ما يريد وان يفهم بالوقت نفسه ما يراد به .(عاشور ومقداد ، 2009، 215) ويهدف درس التعبير على تعويد الطلبة على ترتيب الالفاظ والأفكار وتسلسلها والربط بينها بما يضيف عليها جمالا وقوة تأثير في السامع والقارئ والتعبير الجيد يحقق للفرد ذاتيته وشخصيته فهو المظهر الصادق لقوة تفكير الفرد في نفسه والاشياء التي حوله ، فالدرس التعبير هو نشاط لغوي مستمر ينبغي الا تقتصر العناية به على الحصة المقررة في خطة الدراسة بل تمتد العناية به الى كل فرع من فروع المادة داخل الصف وخارجه . (عبد عون ، 2013 ، 195) وتعد طريقة التدريس من أهم أركان التدريس فإذا اصلحناها وأعدناها إعدادا علميا مناسباً ضمنا الوصول إلى كل ما نهدف ونريد وتتوقف أهمية التدريس على مدى إحاطة الطريقة لمحتوى المادة بشكل جيد وناضج ومشوق . (الجبوري ، 2006، 10) وتؤكد الاتجاهات التربوية على طريقة التدريس القائمة على الاستراتيجية الذي تحت على تفاعل الصفي بين الطالب والمدرس الذي يعد معيارا مهما من معايير الحكم على فعالية طريقة التدريس وتأسيسا على هذا فان الاستراتيجية تعد من أهم الوسائل التي يعتمد عليها لإحداث التفاعل (عطية وعبد الرحمن ، 2008 ، 141) ونتيجة للتطور المعرفي الذي يشهده العالم اهتم التربويون بطرائق والاستراتيجيات التدريس والعمل على تقليص الفجوة بين ما يحصل عليه الطلاب في داخل الصف والخبرات المكتسبة الذي تمكنه من توظيفها في مواقفه الحياتية والعمل بها لكي تمكنه من حل المشاكل التي تواجهه بالطرائق سليمة وصائبة . (الكعبي ، 2018 ، 19) وتأتي استراتيجيات الحصاد كونها من الاستراتيجيات التي تساعد الطلاب على التفكير بجوانب عدة في مشكلة للوصول الى اجابات مختلفة عن طريق الاسئلة واتاحه الفرصة لهم بالتفكير وبيان رأيهم عنها من طريق الاسترسال بالافكار دون توقف . (حمدان ، 2018 ، 22) واستراتيجيات الحصاد هي استراتيجيات قائمة على الافكار الجديدة والمفاهيم الجديدة التي تظهر ، ويجب ان تكون افكاراً واضحة لما يتم التدريب عليها في جلسة الحصاد ويتم من طريقها جمع نواتج الحصاد التي ظهرت خلال جلسة الحصاد وفيها نحاول تصنيف جهد الحصاد الى فئات متنوعة للتواصل الى اتخاذ القرارات مناسبة للمشكلات الحياتية . (رزوقي ونجم ، 2016 ، 309) وترى الباحثة ان استراتيجيات الحصاد من الاستراتيجيات الحديثة الذي تتناول المشكلة بطرح الاسئلة المتنوعة الذي بنيت على وفق البنية العقلية في اكتسابها المعارف ومن خلالها يجمع الطالب جميع افكاره حول الموضوع ثم تصنيف النتائج التي تم التوصل اليها في جلسة الحصاد الى فئات متنوعة والاحتفاظ بالافكار الجيدة وبناءً على ذلك فان أهمية البحث تنطلق مما يأتي :-

- 1- أهمية اللغة .
- 2-أهمية اللغة العربية .
- 3-أهمية الطرائق التدريس .
- 4-أهمية الاستراتيجيات .

اثر توظيف استراتيجيات الحصاد في الاداء التعبيري لدى طالبات الصف الاول المتوسط م.د. انتصار كيضان هزاع العزاوي

هدف البحث :-

يهدف البحث الحالي إلى التعرف اثر توظيف استراتيجيات الحصاد في الاداء التعبيري لدى طالبات الصف الاول المتوسط .

فرضية البحث :-

لا توجد فروق ذو دلالة إحصائية بين متوسط درجات متوسطات الاختبارات البعدية المتسلسلة عند مستوى دلالة (0, 05) بين طالبات المجموعة التجريبية اللواتي درسنّ التعبير على وفق استراتيجيات الحصاد وبين طالبات المجموعة الضابطة اللواتي درسنّ التعبير بطريقة الاعتيادية .

حدود البحث :-

1- طالبات الصف الاول المتوسط في ثانوية الآمال للبناتفي مديرية التربية .

2- خمس موضوعات من التعبير للصف الاول المتوسط.

3- الكورس الاول للعام الدراسي 2018 – 2019 .

تحديد المصطلحات :

استراتيجية الحصاد :

اصطلاحاً عرفها كل من :

- ابو رياش بانها " استراتيجية منظمة لتصنيف المخرجات (النواتج) خلال جلسة الحصاد الى فئات متنوعة " . (ابو رياش ، 2007 ، 112)

- رزوقي ونجم بانها " خطوات وممارسات المنظمة التي يقوم بها الطلاب باشراف المعلم من خلال طرح الافكار والمفاهيم المقبولة علمياً وتصنيفها الى فئات عدة (سلبية ، ايجابية ، مثيرة ، مقبولة) وذلك باختيار افضل الافكار المطروحة والمفاهيم الصحيحة بغية اتخاذ القرارات الصائبة . (رزوقي ونجم ، 2016 ، 31)

- التعريف الاجرائي لاستراتيجية الحصاد : هي خطوات منظمة قامت بها الباحثة داخل غرفة الصف لمساعدة طالبات عينة البحث عند دراستهم لموضوعات التعبير المحددة لهم للوصول الى مستوى افضل وفهم دقيق لها واستيعابها بنحو افضل .

الاداء التعبيري :-

- عرفه الهاشمي بانه " إنجاز الطلبة اللغوي الكتابي عند التعبير عن الموضوعات المختارة في درس التعبير للإفصاح عن الافكار والمشاعر بأسلوب سليم ويقاس هذا الانجاز وفقاً لفقرات معيار معتمد في التصحيح " . (الهاشمي ، 1994 ، 33)

- عرفه الراوي بانه " ما ينجزه الطالب بصورة تحريرية للتعبير عن موضوع مطلوب يعبر عنه بالدرجات التي يحصل عليها في الاختبارات المتسلسلة . (الراوي ، 1995 ، 32)

- إجرائياً :- انجاز الطالبات الكتابية بلغة تعبر عن تفكيرهن وشعورهن وقدرتهن على تنظيم أفكارهن بحيث يعضد بعضها بعضاً وقدرتهن على تمييز ما هو مناسب وما ليس مناسب لموضوع معين .

اثر توظيف استراتيجيات الحصاد في الاداء التعبيري لدى طالبات الصف الاول المتوسط
م.د. انتصار كيضان هزاع العزاوي

الفصل الثاني دراسات السابقة
الجدول (1) الدراسات التي تناولت استراتيجيات الحصاد

الباحث	مكان اجراء الدراسة	عنوان الدراسة	منهج الدراسة	المتغير المستقل	حجم العينة	جنس العي- نة	المرحلة الدراس- ية	المادة الدراسية	اداة البحث	الوسائل الاحصائية	النتائج
الجبوري	العراق 2018	اثر استراتيجيات الحصاد في تحصيل طلاب الصف الرابع العلمي والثفكير الايجابي لديهم في مادة الفيزياء	تجريبي	اثر استراتيجيات الحصاد	68 طالب	ذكور	الاعداد ية	الفيزياء	الاختبار التحصيلي ومقياس التفكير الايجابي	الاختبار الثاني لعينتين مستقلتين ومربع كاي ومعامل الارتباط بيرسون ومعادلة معامل الصعوبة ومعادلة التميز الفقرة ومعادلة فاعلية البدائل الخاطنة ومعادلة كرونباخ ومعادلة مربع ايتان ومعادلة الاثر	تفوق طلاب المجموعة التجريبية على طلاب المجموعة الضابطة في تحصيل المادة والثفكير الايجابي (الجبوري ، 2018، ذ.ز)
النائي	العراق 2019	اثر استراتيجيات الحصاد للإبداع في تحصيل مادة الادب والنصو ص عند طلاب الصف الرابع الادبي	التجريبي	اثر استراتيجيات الحصاد والإبداع الجاد	66 طالب	ذكور	الاعداد ية	مادة الادب والنصو ص	الاختبار التحصيلي في مادة الادب والنصو ص	الاختبار الثاني لعينتين مستقلتين ومربع كاي ومعامل الارتباط بيرسون ومعادلة معامل الصعوبة ومعادلة التميز الفقرة ومعادلة فاعلية البدائل الخاطنة ومعادلة حجم الاثر	تفوق طلاب المجموعة التجريبية الذين درسوا مادة الادب والنصوص على وفق استراتيجية الحصاد للإبداع على طلاب المجموعة الضابطة الذين درسوا المادة نفسها بالطريقة التقليدية في اختبار التحصيل (النائي، 2019، خ.ذ)

اثر توظيف استراتيجيات الحصاد في الاداء التعبيري لدى طالبات الصف الاول المتوسط م.د. انتصار كيضان هزاع العزاوي

الفصل الثالث

منهجية البحث وإجراءاته

منهجية البحث :- اعتمدت الباحثة المنهج التجريبي لملاءمته مع هدف البحث وفرضياته .
- التصميم التجريبي :-

يعد اختيار التصميم التجريبي أولى الخطوات التي تقع على عاتق الباحث عند إجرائه تجربة علمية ، لذا اعتمدت الباحثة التصميم التجريبي ذا المجموعتين التجريبية والضابطة ذات الاختبارات البعدية المتسلسلة. كما موضح في الشكل الآتي :-

التصميم التجريبي

المتغير التابع	المتغير المستقل	المجموعة
اختبارات بعدية متسلسلة	استراتيجية الحصاد	التجريبية
	بطريقة الاعتيادية	الضابطة

- مجتمع البحث :-

اختارت الباحثة مدرسة الآمال الواقعة في التحرير بصورة قصديه من بين مدارس المديرية لان إدارة المدرسة أبدت استعدادها في التعاون معها .

أ- عينة الطالبات :

بعد إن حددت الباحثة المدرسة ، استبعدت إحصائيا الطالبات الراسيات من عينة البحث وتم تحديد المجموعتين عشوائياً ، بلغت عينة البحث (90) طالبة من طالبات صف الاول المتوسط فكانت شعبة (أ) المجموعة التجريبية (30) وشعبة (ب) المجموعة الضابطة 30 .

ب- التكافؤ :

حرصت الباحثة قبل الشروع بالتجربة على التكافؤ طالبات مجموعتي البحث إحصائيا في بعض المتغيرات التي تعتقد انها تؤثر في نتائج التجربة على الرغم من ان طالبات العينة من منطقة سكنية واحدة ، ومن وسط اجتماعي متجانس، ويدرسون في مدرسة واحدة ، أُستبعدت الطالبات الراسيات إحصائيا حرصاً منها على زيادة ضبط المتغيرات التي تتمخض عنها فقد كافأت الباحثة مجموعتي البحث بالمتغيرات الآتية:-

أ- العمر الزمني .

ب- درجة اللغة العربية للصف السادس الابتدائي.

ت- تحصيل الدراسي للوالدين .

الجدول (2)

يوضح نتائج التكافؤ المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والقيمة التائية لمتغيرات التكافؤ

بين مجموعتي البحث

الدالة	T		درجة الحرية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	المجموعة	المتغير
	الجدولية	المحسوبة						
غ غير دالة إحصائيا	1,96	0,680	58	3,261	148,9515	30	التجريبية	العمر
				9,33	1,23	30	الضابطة	بالشهور
	1,96	1,538	58	10,245	72,50	30	التجريبية	درجة
				9,91	79,45	30	الضابطة	الصف
								السادس الابتدائي

اثر توظيف استراتيجيات الحصاد في الاداء التعبيري لدى طالبات الصف الاول المتوسط م.د. انتصار كيضان هزاع العزاوي

ت - التحصيل الدراسي للآباء :-

أظهرت نتائج التحليل الإحصائي لبيانات التحصيل الدراسي للآباء والتي حصلت عليها الباحثة من مصدرين هما : البطاقة المدرسية ، والطالبات أنفسهن بوساطة استمارة وزعت عليهن للتحقق من صحة المعلومات الموجودة في البطاقة المدرسية . وباستعمال مربع كاي (كا²) أظهرت النتائج بان قيمة كاي المحسوبة (7,430) وهي أقل من قيمة كاي الجدولية (11,07) ، وعند درجة حرية (5) ، ومستوى دلالة (0.05) ، مما يدل على ان مجموعتي البحث متكافئتان إحصائياً . اما تحصيل الامهات اتبعت الباحثة الطريقة نفسها التي اتبعتها في دراسة متغير السابق (تحصيل الآباء) وباستعمال مربع كاي (كا²) أظهرت النتائج بان قيمة كاي المحسوبة (4,095) وهي أقل من قيمة كاي الجدولية (11,07) عند درجة حرية (5) ، عند مستوى دلالة (0.05) مما يدل على تكافؤ مجموعتي البحث في التحصيل الدراسي للآباء .

- إجراءات البحث .

أ- تحديد المادة العلمية :

درست الباحثة (6) موضوعات من التعبير للصف الاول المتوسط للعام الدراسي 2018- 2019 وكالاتي :-

1-الحياء

2-الصبر

3-التواضع

4-الكتاب

5-تحقيق الاهداف

6-الصدق

ب- تحديد الأغراض السلوكية :-

في ضوء الأهداف العامة والأهداف الخاصة لتدريس مادة التعبير اللغة العربية للصف الاول المتوسط قامت الباحثة باشتقاق الأهداف السلوكية تم عرضها على مجموعة من الخبراء ذوي الاختصاص في مجال اللغة وطرائق التدريس والقياس والتقويم ملحق (1) وحضي (66) هدفا سلوكيا بموافقتهم .

ت- إعداد الخطط التدريسية :

ولما كانت الخطط التدريسية وسيلة يهتدي بها المدرس للسير على وفق خطوات منظمة ، أعدت الباحثة (12) خطة تدريسية لمجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) بواقع (6) خطط تدريسية للمجموعة التجريبية على وفق استراتيجيات الحصاد (ملحق 2) و (6) خطط تدريسية للمجموعة الضابطة ، وعرضت الباحثة الخطط على مجموعة من الخبراء في اللغة العربية وطرائق تدريسها لآباء آرائهم وملاحظاتهم في صلاحية الخطط ملحق (1) ثم اجريت بعض تعديلات واصبحت جاهزة للتنفيذ .

ث- أداة البحث :- استعملت الباحثة الاختبارات البعدية المتسلسلة ملحق (3) اداة لقياس مستوى الاداء التعبيري لطالبات مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) .

الوسائل الإحصائية :- بحسب طبيعة البحث يجب استعمال الوسائل الإحصائية الآتية :

$$1- \text{الاختبار التائي ت} = \frac{2م - 1م}{2ع + 2ع}$$

اثر توظيف استراتيجيات الحصاد في الاداء التعبيري لدى طالبات الصف الاول المتوسط
م.د. انتصار كييطان هزاع العزاوي

2- معامل ارتباط بيرسون :

$$r = \frac{n \text{ مج س ص} - (\text{مج س}) (\text{مج ص})}{\sqrt{[n \text{ مج س}^2 - (\text{مج س})^2] [n \text{ مج ص}^2 - (\text{مج ص})^2]}}$$

(البياتي وزكريا ، 1977 ، 103)

3- مربع كاي (كا²) :

$$كا^2 = \frac{(ل - ق)^2}{ق}$$

إذ تمثل :

ل : التكرار الملاحظ

ق : التكرار المتوقع

(الراوي ، 2000 : 369)

الفصل الرابع

عرض النتائج وتفسيرها

بعد جمع البيانات قامت بتحليلها إحصائياً وظهر ان الوسط الحسابي لمجموعة التجريبية في الاختبارات البعدية المتسلسلة (75,706) والتباين (9,089) قد بلغ الوسط الحسابي للمجموعة الضابطة (68,632) والتباين (32,55) وبعد معالجة النتائج باستخدام الاختبار التائي (T-test) لتحقيق من فرضية البحث أظهرت النتائج تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة إذ بلغت القيمة التائية المحسوبة (5,77) وهي اكبر من القيمة الجدولية التي بلغت (2,00)

جدول (3)

دلالة الفروق بين المجموعتين البحث في الاختبارات المتسلسلة

المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	التباين	الانحراف المعياري	درجة الحرية	القيمة التائية		مستوى الدلالة
						جدولية	محسوبة	
التجريبية	30	75,706	9,089	3,31	58	2,00	5,77	0,05
الضابطة	30	68,632	32,55	5,53				
المجموع								

ويعزى تفوق طالبات المجموعة التجريبية اللاتي درسن التعبير باستراتيجيات الحصاد على

المجموعة الضابطة إلى الاسباب الاتية :-

- 1- ان استراتيجيات الحصاد تساعد على خلق موقف تعليمي بإثارة الانتباه ودافعية الطالبات وتشويقهن نحو الموضوع .
- 2- المشاركة الفعالة للطالبات في الدرس بالإجابة عن الأسئلة التي تطرح عليهن .
- 3- معالجة مواطن الضعف في اجابات الطالبات .
- 4- تحضير أعداد الطالبات موضوع الدرس للمشاركة الصفية .
- 5- استثارة تفكير الطالبات حول موضوع الدرس باطلاع على كتب فروع اللغة .

اثر توظيف استراتيجيات الحصاد في الاداء التعبيري لدى طالبات الصف الاول المتوسط م.د. انتصار كيضان هزاع العزاوي

الفصل الخامس

اولاً : الاستنتاجات :-

- 1- استراتيجيات الحصاد تساعد الطالبات على صحة كلامهن وكتابتهن .
- 2- تمنح استراتيجيات الحصاد التطبيق المشاركة الفعلية في الصف وهذا ما تؤكد عليه الاتجاهات التعليمية الحديثة .
- 3- يعمل تهيئة النشاط على إثارة الدافعية لدى الطالبات
- 4- استراتيجيات الحصاد تساعد على منح الطالبات فرصة على الاطلاع على كتب فروع اللغة مما يساعد على صحة كلامهن وكتابتهن .

ثانياً : التوصيات :-

- في ضوء ما تقدم توصي الباحثة بالاتي :-
- 1- اعتماد استراتيجيات الحصاد في مناهج الابتدائية والإعدادية وكلية التربية والتعليم لتمكين الطلبة المتخرجين من توظيفها في التدريس .
 - 2- اعتماد استراتيجيات الحصاد في تدريس فروع اللغة العربية الأخرى .
 - 3- تدريب مدرسي ومعلمي اللغة العربية على استعمال استراتيجيات الحصاد في الدورات التأهيلية التي تقيمها مديريات التربية .

ثالثاً : المقترحات :-

- 1- إجراء دراسة في استعمال أنواع أخرى من الاستراتيجيات
- 2- إجراء دراسة في استعمال استراتيجيات الحصاد في فروع أخرى للغة .

المصادر والمراجع

- القرآن الكريم
- إبراهيم ، عبد العليم . الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية ، ط8 ، دار المعارف ، مصر ، 1986 .
- احمد ، محمد عبد القادر . طرق تعليم اللغة العربية ، ط5 ، دار النهضة المصرية ، القاهرة ، 1986 .
- ابو رياش : حسين محمد ، **التعلم المعرفي** ، دار المسيرة ، عمان ، 2007م .
- الجبوري : مجد ممتاز عبد عمران عبود ، **اثر استراتيجيات الحصاد في تحصيل طلاب الصف الرابع العلمي والتفكير الإيجابي لديهم في مادة الفيزياء** ، جامعة بابل – كلية التربية الأساسية ، 2018م ، رسالة ماجستير غير منشورة .
- الجبوري ، قيس صباح ناصر ، **اثر النشاطات اللغوية اللاصفية في الاداء التعبيري لطلبة الصف الثاني المتوسط** ، جامعة المستنصرية ، 2006 .
- الحريري : رافدة ، **الجودة الشاملة في المناهج وطرق التدريس** ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، عمان ، 2011م .
- حمدان : صلاح الدين حسن ، **استراتيجيات التدريس الحديثة مدخل تطبيقي** ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، عمان ، 2018م .
- الدليمي ، طه علي حسين ، كامل محمود نجم ، **اساليب حديثة في تدريس قواعد اللغة العربية** ، ط1 ، دار الشروق ، عمان ، 2004 .
- الدليمي : طه علي حسين ، وسعاد عبد الكريم الوائلي ، **اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها** ، دار الشروق للنشر والتوزيع ، عمان ، 2005م .
- الراوي : احمد بحر هويدي ، **اثر الرسوم في الاداء التعبيري لدى طلبة الصف الاول المتوسط** ، كلية التربية ابن رشد – جامعة بغداد ، العراق ، 1995م ، اطروحة دكتوراه غير منشوره .

اثر توظيف استراتيجيات الحصاد في الاداء التعبيري لدى طالبات الصف الاول المتوسط
م.د. انتصار كيضان هزاع العزاوي

-
-
- الراوي ، خاشع ، المدخل إلى الإحصاء ، ط2 ، دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل ، 2000م .
- رزوقي : رعد مهدي ، و وفاء عبد الهادي نجم ، تدريس العلوم واستراتيجياته ، ج4 ، دار المسيرة ، عمان ، 2016م .
- طاهر : علوي عبد الله ، تدريس اللغة العربية وفقا لأحدث الطرائق التربوية، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، عمان ، 2010م .
- عاشور : راتب قاسم، ومحمد فخري مقدادي ، المهارات القرائية والكتابية طرائق تدريسها واستراتيجياتها ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، عمان ، ط3، 2009م .
- عبد عون : فاضل ناهي ، طرائق تدريس اللغة العربية واساليب تدريسها ، دار صفاء للنشر والتوزيع ، عمان ، 2013م .
- عطا ، إبراهيم محمد ، المرجع في تدريس اللغة العربية ، ط2 ، دار مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، 2006م .
- عطية ، محسن علي ، وعبد الرحمن الهاشمي ، التربية العملية وتطبيقاتها في إعداد معلم المستقبل ، دار المناهج للنشر عمان ، 2008م .
- الكعبي : كرار عبد الزهرة ، استراتيجيات حديثة في التعليم والتعلم ، دار صفاء للنشر والتوزيع ، عمان ، 2018م .
- المرواني : عمار اسماعيل خليل ، اثر عرض المسلسلات باللغة العربية الفصحى في الاداء التعبيري لدى طلاب الصف الثاني المتوسط ، جامعة ديالى، كلية التربية ، 2003 . (رسالة ماجستير غير منشورة)
- المسعودي ، اسماء كاظم فندي ، اثر استخدام القصص المصورة في تحصيل تلاميذ الصف الخامس الابتدائي في التعبير التحريري ، كلية التربية (ابن رشد) جامعة بغداد ، 1995 ، رسالة ماجستير غير منشورة .
- النائلي : طه حسين طه ، اثر استراتيجيات الحصاد للابداع الجاد في تحصيل مادة الادب والنصوص عند طلاب الصف الرابع الادبي ، جامعة بغداد – كلية التربية ابن رشد ، 2019 ، رسالة ماجستير غير منشورة .
- الهاشمي ، عبد الرحمن ، دراسة مقارنة لاثر اساليب التصحيح في الاداء التعبيري لطالبات المرحلة الاعدادية ، كلية التربية (ابن رشد)، جامعة بغداد، 1994 . (اطروحة دكتوراه غير منشورة)
- الوائلي : سعاد عبد الكريم ، طرائق تدريس الادب والبلاغة والتعبير بين النظرية والتطبيق ، دار الشروق للنشر والتوزيع ، عمان ، 2004م .
- وزارة التربية ، المديرية العامة للمناهج ، شعبة اللغة العربية ، جمهورية العراق ، 2012م .

اثر توظيف استراتيجيات الحصاد في الاداء التعبيري لدى طالبات الصف الاول المتوسط
م.د. انتصار كيضان هزاع العزاوي

ترجمة المصادر العربية

- Ibrahim, Abdel-Alim. Technical guidance for teachers of the Arabic language, 8th Edition, Dar Al Maaref, Egypt, 1986 .
- Ahmed, Mohamed Abdel Qader. Methods of Teaching Arabic Language, 5th Edition, Dar Al Nahda, Cairo, 1986.
- Abu Riach: Hussein Muhammad, Cognitive Learning, Dar Al Masirah, Amman, 2007 .
- Al-Jubouri: Majd Mumtaz Abed Omran Aboud, The Impact of Harvesting Strategy on Fourth-Grade Students' Achievement and Positive Thinking in Physics, University of Babylon - College of Basic Education, 2018 , (unpublished MA thesis).
- Al-Hariri: Rafidah, Total Quality in Curricula and Teaching Methods, Dar Al-Masirah for Publishing and Distribution, Amman, 2011 .
- Hamdan: Salah El-Din Hassan, Modern Teaching Strategies, Applied Introduction, Dar Al-Masirah for Publishing and Distribution, Amman, 2018
- Al-Dulaimi, Taha Ali Hussein, Kamel Mahmoud Negm, Modern Methods in Teaching Arabic Grammar, 1st Edition, Dar Al Shorouk, Amman, 2004.
- Al-Dulaimi: Taha Ali Hussein and Suad Abdul-Karim Al-Waeli, The Arabic Language, Its Curricula and Methods of Teaching It, Dar Al-Shorouk for Publishing and Distribution, Amman, 2005 .
- Al-Rawi : Ahmed Bahr Huwaidi, The Effect of Drawings on Expressive Performance of First Intermediate Students, College of Education Ibn Rushd - University of Baghdad, Iraq, 1995 AD, unpublished PhD thesis.
- Razzouki: Raad Mahdi and Wafaa Abdel Hadi Najm, Teaching Science and Its Strategies, Part 4, Dar Al-Masirah, Amman, 2016 .
- Taher: Alawi Abdullah, Teaching Arabic according to the latest educational methods, Al Masirah House for Publishing and Distribution, Amman, 2010 .
- Ashour: Ratib Qassem, and Muhammad Fakhri Miqdadi, Reading and Writing Skills, Methods of Teaching and Strategies, Dar Al-Masirah for Publishing and Distribution, Amman, 3rd Edition, 2013 .
- Abd Aoun: Fadel Nahi, Methods of Teaching the Arabic Language and its Teaching Methods, Safaa House for Publishing and Distribution, Amman, 2013 .
- Atta, Ibrahim Mohamed, The Reference in Teaching the Arabic Language, 2nd Edition, House of the Book Center for Publishing, Cairo, 2006 .
- Attia, Mohsen Ali, and Abdul Rahman Al-Hashemi, Practical Education and its Applications in Preparing the Future Teacher, Curriculum Publishing House Amman, 2008 .

اثر توظيف استراتيجيات الحصاد في الاداء التعبيري لدى طالبات الصف الاول المتوسط
م.د. انتصار كيضان هزاع العزاوي

- Al-Kaabi: Karrar Abdul Zahra, Modern Strategies in Teaching and Learning, Safaa House for Publishing and Distribution, Amman, 2018.
- Al-Marwani: Ammar Ismail Khalil, The Impact of Presenting the Series in Classical Arabic on Expressive Performance of Second-Grade Intermediate Students, Diyala University, College of Education, 2003. (A magister message that is not published)
- Al-Masoudi, Asma Kadhim Fandi, The Effect of Using Storyboards on Fifth-Grade Pupils' Achievement in Written Expression, College of Education (Ibn Rushd) University of Baghdad, 1995, unpublished MA thesis.
- Al-Naeli: Taha Hussein Taha, The Impact of the Harvest Strategy for Serious Creativity in the Collection of Literature and Texts for Fourth-Grade Literary Students, University of Baghdad - Ibn Rushd College of Education, 2019, unpublished master's thesis.
- Al-Hashemi, Abdul-Rahman, a comparative study of the effect of correction methods on the expressive performance of middle school students, College of Education (Ibn Rushd), University of Baghdad, 1994. (Unpublished PhD thesis)
- Al-Waeli: Suad Abdul-Karim, Methods of Teaching Literature, Rhetoric and Expression between Theory and Practice, Dar Al-Shorouk for Publishing and Distribution, Amman, 2004.
- Ministry of Education, General Directorate of Curricula, Division of Arabic Language, Republic of Iraq, 2012 AD.

ملحق (1)

قائمة باسمااء الخبراء الذين استعانت بهم الباحثة

ت	اسم الخبير	الاهداف السلوكية	الخطة الدراسية
1	أ.د. عادل عبد الرحمن نصيف	/	/
2	م.د. باسمة احمد جاسم	/	/
3	م.د. نسرين سلمان جبار	/	/
4	م.م. إيمان كاظم	/	/

ملحق (2)

خطة أنموذجية لتدريس مادة التعبير لطالبات الاول المتوسط على وفق استراتيجيات الحصاد لطلاب
المجموعة التجريبية

اليوم :
التاريخ :
الزمن : 45 دقيقة
المادة : التعبير
الصف : الاول المتوسط
الشعبة : ب
الموضوع /

اثر توظيف استراتيجيات الحصاد في الاداء التعبيري لدى طالبات الصف الاول المتوسط م.د. انتصار كيضان هزاع العزاوي

قال النبي محمد (ﷺ):

(الحياء شعبة من الايمان , و لا ايمان لمن لا حياء له)

- الاهداف العامة لدرس للتعبير :

اولا : التعبير الشفوي :

1- قدرة الطلاب على التعبير عن آرائهم بحرية وبشجاعة ومواجهة الجماهير واستعمال الحجة والبرهان .

2- تمكين الطلاب من التعبير عن افكارهم ومشاهداتهم ومشاعرهم وحاجاتهم اليومية بلغة فصيحة وسليمة وواضحة ومعبرة .

3- تعويد الطلاب اختيار اجود الالفاظ وافضل الاساليب للحديث والخطابة والمناقشة .

ثانيا : التعبير التحريري (الكتابي) :

1- تدريب الطالبات على الكتابة الصحيحة الخالية من الاخطاء الاملائية والنحوية والصرفية وغيرها .

2- تنمية مهارات الكتابة من صحة الافكار ووضوحها وتنظيمها وتسلسلها ودقة التعبير وجمال الخط وحسن اختيار الالفاظ وسلامة الاسلوب وجمال العرض

3- تدريب الطالبات على كتابة الملخصات والقصص والرسائل والمحاضرات والمذكرات والتقارير والشكاوي وغيرها .

4- اكتشاف المواهب الادبية والقدرات اللغوية وتشجيعها وتنميتها .(وزارة التربية: 2012)

الاهداف السلوكية: جعل الطالبة قادرة على أن :

1- تذكر مكانة الحياء في الاسلام .

2- توضح مكانة الحياء والايمان في نفسة .

3- تستشهد بالآيات القرآنية والاحاديث النبوية الشريفة والموروث الادبي التي تحت على الحياء والايمان .

4- تحلل الافكار المهمة التي يتضمنها موضوع الحياء والايمان .

5- تقوم افكار زملائه التي تناولت موضوع الحياء والايمان .

6- تصوغ عبارات جديدة تتناول موضوع الحياء والايمان بأسلوبها الخاص .

7- تكتب ملخصا عن موضوع الحياء والايمان بأسلوبها الخاص ,

- الوسائل التعليمية :

1- السبورة .

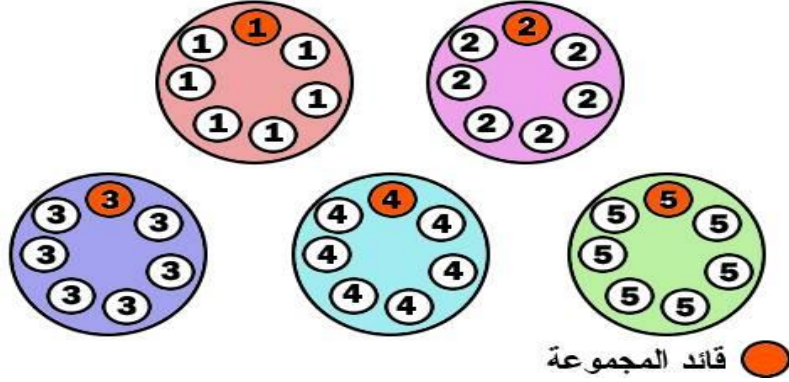
2- الاقلام الملونة .

خطوات الدرس :

التهيئة للدرس :

يتم توزيع الطالبات على مجموعات عدة كل مجموعة عددها (5-7) طالبات، ولكل مجموعة مقرر خاص بها، اذ تتحاور وتناقش كل مجموعة فيما بينها للوصول الى الجواب النهائي ، اذ يصاغ الموضوع بشكل سؤال او مشكلة ويجب الطالبات عنها والشكل الاتي يوضح ذلك :

اثر توظيف استراتيجيات الحصاد في الاداء التعبيري لدى طالبات الصف الاول المتوسط
م.د. انتصار كيطان هزاع العزاوي



المقدمة : (4 دقائق)

تمهد الباحثة للدرس بإعطاء فكرة عامة عن موضوع الدرس لأثارة عناية الطالبات وجذب انتباههم وشدهم للدرس الجديد وربط المعلومات السابقة بالمعلومات الجديدة لكي تكتمل الافكار لدى الطالبات ، ونبدأ درسنا لهذا اليوم بالحديث النبوي الشريف قال الرسول محمد (ﷺ) : (الحياء شعبة من الايمان ، و لا ايمان لمن لا حياء له) اذ امر الرسول (ﷺ) الاتصاف بالحياء لأنه شعبة من شعب الايمان فيجب على كل انسان ان يتصف ويلتزم بأقوال الرسول وان يمثل لأوامره وينتهي عن نواهيها لان الحياء يمثل اخلاق الاسلام فيجب علينا ان نتحلى بأخلاق الاسلام ونعمل بها .
الباحثة : عزيزاتي الطالبات موضوعنا لهذا اليوم هو الحديث النبوي الشريف قال الرسول محمد (ﷺ) : (الحياء شعبة من الايمان ، و لا ايمان لمن لا حياء له) .

العرض : خطوات الاستراتيجية الحصاد : (41 دقيقة)

و توزع الباحثة اوراق العمل لكل مجموعة والتي فيها الاسئلة جميعها ، ثم تعطي وقتا كافيا للطالبات بالتفكير للإجابة عنها ، اذ تعطي كل مجموعة افكارا جديدة بغض النظر عن منطقية هذه الافكار او عدم منطقيتها .

الخطوة الاولى : عرض الاسئلة والاستماع الى الافكار المطروحة من قبل الطالبات: (12 دقيقة)

- الباحثة : عزيزاتي الطالبات ما معنى الحياء ؟
- مجموعة س : هو عفاف الانسان في نفسه .
- مجموعة ص : هو خلق الاسلام .
- مجموعة ش : هو صفة من الصفات الحميدة .
- مجموعة ق : هو خلق يحدث على فعل الخير وترك المنكر .
- مجموعة ض : الحياء هو رأس الأخلاق، ودليل على بقية الأخلاق، من تحلى به استطاع أن يتحلى بباقي الأخلاق الفاضلة.
- الباحثة : ما معنى الايمان ؟
- مجموعة غ : هو ان تصدق وتؤمن بما جاء به النبي محمد (ﷺ) وجميع الانبياء (عليهم السلام) .
- مجموعة ف : ان تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسوله
- مجموعة خ : الطريق الى الحق والعدل .
- مجموعة ح : المنهاج الديني الذي امر الله تعالى جميع الانبياء والرسول التمسك به ودعوة جميع الخلق اليه لأنه منهاج رباني .
- الباحثة : لماذا عظم النبي في الحديث الشريف من شأن الحياء ؟

اثر توظيف استراتيجيات الحصاد في الاداء التعبيري لدى طالبات الصف الاول المتوسط
م.د. انتصار كيطان هزاع العزاوي

- مجموعة ع: لان الحياء فرع من فروع الايمان وجزء مهم وهو مكمل الى بقية شعب الايمان التي امر الرسول بالالتزام والعمل بها والمحافظة عليها .
- مجموعة ج : عظم النبي من شان الحياء لأنه خصلة من خصال المؤمن التي يجب عليه ان يلتزم بها ويعظمها كما امر النبي محمد (ﷺ) .
- مجموعة د : لان الحياء يتحقق فيه الاستقرار النفسي للإنسان .
- مجموعة ب : ان الوجه المصون بالحياء كالجوهر المكنون في الوعاء وكاللؤلئ في البحار ولن يتزين انسان بزينة هي ابهى ولا اجمل من الحياء .
- هل هناك آيات قرآنية تدل على الحياء والايمان ؟
- مجموعة ر: قال تعالى ﴿وَاللَّهُ لَا يَسْتَحْيِي مِنَ الْحَقِّ﴾ [سورة الأحزاب: آية 53]
- مجموعة ش : (فجاءته إحداهما تمشي على استحياء قالت إن أبي يدعوك ليجزيك أجر ما سقيت لنا فلما جاءه وقص عليه القصص قال لا تخف نجوت من القوم الظالمين) (القصص : آية ٢٥)
- الباحثة : هل هناك احاديث نبوية شريفة تدل على الحياء وتعظم من مكانته ؟
- مجموعة ظ : قال النبي محمد (ﷺ) "الإيمان بضع وستون شعبة والحياء شعبة من الإيمان " (رواه البخاري، 2010، 63)
- مجموعة ث : وقال النبي محمد (ﷺ) "إن لكل دين خلقاً , وإن خلق الإسلام الحياء " (رواه ابن ماجه: 1399)
- مجموعة ي: وقال النبي محمد (ﷺ) "الحياء خير كله" (رواه الحجاج: 90)
- مجموعة ش : وقال النبي محمد (ﷺ) "الحياء لا يأتي إلا بخير " (رواه الحجاج: 90)
- مجموعة ق : وقال النبي محمد (ﷺ) " إنا لله والحياء من الإيمان " (رواه الحجاج: 89)
- مجموعة ب : وقال النبي محمد (ﷺ) " إن الحياء والإيمان قرناً جميعاً فإذا رُفِعَ أحدهما رفع الآخر " (رواه الحاكم النيسابوري، 1990، 73)
- الباحثة : نعم احسنتن هذا ما ورد في القران الكريم من آيات قرآنية والسنة النبوية الشريفة من احاديث تدل على الحياء والايمان وتعظم من شانهما وتحدث على الالتزام والعمل بهما والمحافظة على الايمان لان الحياء شعبة من شعب الايمان كما قال الرسول وامر بالالتزام بها .
- الباحثة : هل ورد في الموروث الادبي عن الحياء شيء ؟
- مجموعة ش: قَالَ احد الحكماء:
- وَرُبَّ قَبِيحَةٍ مَا حَالَ بَيْنِي --- وَبَيْنَ رُكُوبِهَا إِلَّا الْحَيَاءُ
فَكَانَ هُوَ الدَّوَاءَ لَهَا وَلَكِنْ --- إِذَا ذَهَبَ الْحَيَاءُ فَلَا دَوَاءَ
- مجموعة ص: قَالَ الْقَحْطَانِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ :
- وَإِذَا خَلَوْتَ بِرَبِيَّةٍ فِي ظُلْمَةٍ --- وَالنَّفْسُ دَاعِيَةٌ إِلَى الطُّغْيَانِ
فَاسْتَحْيِ مِنْ نَظَرِ الْإِلَهِ وَقُلْ لَهَا --- إِنَّ الَّذِي خَلَقَ الظُّلَامَ يَرَانِي
- الباحثة : لماذا امر النبي بالحياء ونهى عن تركه ؟
- مجموعة ث : لأن الحياء خلق الاسلام والمسلمين وامر بالتحلي به .
- مجموعة ب : ان من يترك الحياء يتخلى عن شعبة من شعب الايمان .
- مجموعة ك : من يترك الحياء يتخلى عن اخلاق الاسلام التي امر بها النبي محمد (ﷺ) .
- مجموعة ط : ان ترك الحياء معصية لأمر النبي محمد (ﷺ) والخروج عن طاعة ومن خرج عن طاعة الله ورسوله (ﷺ) خرج عن الاسلام .

اثر توظيف استراتيجيات الحصاد في الاداء التعبيري لدى طالبات الصف الاول المتوسط
م.د. انتصار كيطان هزاع العزاوي

- مجموعة ط : ان الذي يترك الحياء سيفعل الفواحش والمنكرات وتصبح أخلاقه غير مقبولة في المجتمع .
- مجموعة ش : من يترك الحياء يحرم خيرا الدنيا والاخرة .
- الباحثة : احسنتن جميعا نعم هذا ما ذكره الشعراء في شعرهم وحثهم على الحياء ومنزلته الرفيعة في نفوسهم وبثها في نفوس الناس .
- الخطوة الثانية: تدوين الافكار المطروحة حول الموضوع من قبل الطالبات: (5دقائق)**
- الباحثة : اطلب من الطالبات بالتحديد من قائدة كل مجموعة بتدوين اجابة طالبات مجموعتها في ورقة العمل الخاصة بكل مجموعة وهكذا لبقية المجموعات.
- الخطوة الثالثة : تصنيف الافكار المطروحة الى فئات متنوعة : (7دقائق)**
- اطلب من قائدة كل مجموعة من المجموعات عمل جدول يصنف نتاجات الطلاب وافكارهم الى فئات متنوعة (افكار سلبية – افكار ايجابية – افكار جيدة – افكار مثيرة – افكار غير مثيرة) كما في الشكل الاتي:

افكار سلبية	افكار ايجابية	افكار جيدة	افكار مثيرة	افكار غير مثيرة
ترك الحياء معصية لامر الله ورسوله .	وَرَبِّ قَبِيحَةٍ مَا حَالَ بَيْنِي -- وَبَيْنَ رُكُوبِهَا إِلَّا الْحَيَاءُ	قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "الحياء من الإيمان"	الحياء خصلة من خصال الايمان .	الحياء هو ترك المعاصي والمنكرات .
من ترك الحياء يحرم من خيرى الدنيا والاخرة .	فَلَا وَاللَّهِ مَا فِي الْعَيْشِ خَيْرٌ --- وَلَا الدُّنْيَا إِذَا ذَهَبَ الْحَيَاءُ	وقال ايضا "الحياء لا يأتي إلا بخير "	الحياء خلق الاسلام الرفيع .	الحياء منزلة كبيرة في الاسلام
من لم يتصف بالحياء لا ايمان له .	الحياء يحفظ الانسان من فعل القبيح .	قال ايضا "ان لكل دين خلقاً, وان خلق الإسلام الحياء ."	الحياء صفة خاصة بكل مؤمن.	الحياء والايمان يكمل احدهما الاخر
ترك الحياء خرج عن طاعة امر الرسول.	اتباع الطريق الصحيح والعمل به .	الحياء هو المرؤه والعفة والطهارة .	قال تعالى (والله لا يستحي من الحق) (سورة الاحزاب /آية 53)	في الحياء تحفظ كرامة الانسان وترفع من مكانته في المجتمع .
من لم يتصف الحياء لم يتصف اخلاق الاسلام .	الحياء صفة ملازمة لكل مؤمن .	الحياء هو العمل بدين الله وسنة رسوله الكريم .	الحياء هو الاستحياء من الله ورسوله في كل فعل او عمل	
	قال القحطاني رحمة الله: وَإِذَا خَلَوْتَ بِرَبِيَّةٍ فِي ظِلْمَةٍ --- وَالنَّفْسُ دَاعِيَةٌ إِلَى الطُّغْيَانِ فَاسْتَحْيِ مِنْ نَظَرِ الْإِلَهِ وَقُلْ لَهَا --- إِنَّ الَّذِي خَلَقَ الظُّلَامَ يَرَانِي .	الحياء الامر بالمعروف والنهي عن المنكر .	الحياء هو ان يحفظ الانسان كرامة من فعل السوء .	

اثر توظيف استراتيجيات الحصاد في الاداء التعبيري لدى طالبات الصف الاول المتوسط
م.د. انتصار كيطان هزاع العزاوي

	للحياء منزلة عظيمة ورفيعة في الدين الاسلامي	الحياء خلق الاسلام .	الحياء خلق عظيم .	
	امر الله تعالى رسوله وجميع الانبياء بالحياء	الحياء خلق وصفة من صفات الانبياء .	الحياء عفاف وطهارة للإنسان .	
	الحياء هو الشعبة المكملة لبقية شعب الايمان .	الحياء شرف المؤمن .	الحياء مروعة المؤمن .	

الخطوة الرابعة : يقوم الطالبات بالبحث عن معلومات محددة ذات علاقة بموضوع البحث من مصادر متعددة : (3 دقائق)

- الباحثة : من الافضل ان نتعرف او نجمع معلومات تتعلق بموضوع الحياء والايمان وبيان منزله الحياء من الايمان وما وردت في الحياء والايمان من آيات قرآنية واحاديث نبوية شريفة وما ذكره الشعراء في شعرهم من ابيات شعر تحت على الحياء والايمان من مصادر (الانترنت - المكتبات - المجالات العلمية) بحيث تشمل هذه المعلومات على :
- منزلة الحياء في الاسلام والاستشهاد بالآيات القرآنية والاحاديث النبوية الشريفة والاقوال المأثورة .
- ما جاء في الموروث الادبي من شعر او نثر يدل على الحياء والايمان .
الخطوة الخامسة: في الدرس القادم يعرض الطالبات المعلومات التي توصلوا اليها وتوزيعها على زميلاتهن مع ذكر مصادرها .
الخطوة السادسة: تجري الباحثة تقويم للأفكار المطروحة بشكل مخطط نهائي للدرس على السبورة (8 دقائق)

- حديث الباحثة: (3 دقائق)

تعطي الباحثة فكرة موجزة بلغة عربية فصيحة عن موضوع الدرس .
الباحثة: ان الحياء خصلة من خصال الإيمان، وخلق من أخلاق الإسلام، من اتصف به حسن إسلامه، وعلت أخلاقه، من اتصف به هجر المعصية خجلاً من ربه، وأقبل على طاعته بوازع الحب والتعظيم، إنها خصلة تبعذك عن فضائح السيئات وقبيح المنكرات، إنها من شعب الإيمان، أنها تكسوك وقاراً واحتراماً، خصلة هي دليل على كرم السجية وطيب النفس، بل هي صفة من صفات الأنبياء والصالحين والصالحات، إنها صفة جميلة في الرجال، وفي النساء أجمل، كسبها يجعل القبيح جميلاً، وفقدتها يجعل الجميل قبيحاً.

- كما قال النبي محمد (ﷺ) "إن لكل دين خلقاً , وإن خلق الإسلام الحياء " (رواه ابن ماجه:1399) .

- وقال النبي محمد (ﷺ) "الحياء لا يأتي إلا بخير " (رواه الحجاج: 90)

فالحياء هو خلق عظيم يتصف به كل مؤمن لان فيه تسعد حياة الانسان وتنتظم وتكتمل مع بقية الخصال ومن التزم به ربح خيرى الدنيا والاخرة وانتظم ايمانه وتحقيق العفة والطهارة والمروءة لكل انسان اتبع امر النبي محمد(ﷺ) وسار على خطاه واتبع سنته الشريفة وقوله المبارك لان الحياء من الايمان ، الحياء هو رأس الأخلاق، ودليل على بقية الأخلاق، من تحلى به استطاع أن يتحلى بباقي الأخلاق الفاضلة ويتخلى عن كل خلق قبيح، ومن حرم الحياء عجز عن التحلى ببقية الأخلاق الفاضلة وانغمس في كل خلق مذموم.

اثر توظيف استراتيجيات الحصاد في الاداء التعبيري لدى طالبات الصف الاول المتوسط
م.د. انتصار كيضان هزاع العزاوي

- التقويم : (3 دقائق)

تطرح الباحثة عدد من الاسئلة على الطالبات لمعرفة مدى تحقق من الاهداف :

- 1- ما معنى الحياء ؟
- 2- ما منزلة الحياء في الاسلام ؟
- 3- من تعطي احاديث نبوية تدل على الحياء والايمان ؟
- 4- من تذكر ابيات شعر تحت على الحياء ؟
- 5- من تعطي آيات قرآنية تحت على الحياء والايمان ؟

- كتابة الموضوع:

اطلب من الطالبات الاستعداد والتحضر والتهيئة للكتابة عن موضوع التعبير في الدرس القادم ويكون داخل الصف ليعتمدوا على انفسهم بالكتابة, وتتعرف الباحثة على مستوى طالباتها بدقة ليتدربوا على التركيز والانتباه لإكمال الموضوع في الوقت المحدد مع العناية بشروط الموضوع كله من فكرة واسلوب و خط وتنظيم ونظافة وقواعد نحوية واملائية وحسن الاستهلال والعرض والختام .

- جمع الدفاتر:

اجمع الدفاتر بعد الانتهاء من كتابة الموضوع وفي وقت واحد من غير تخلف احد الطالبات عن موعد التسليم .

- التصحيح:

اصحح الدفاتر خارج الصف وفقاً لمحكات التصحيح المعتمدة (محكات تصحيح الهاشمي 1994) على أن تعاد الدفاتر المصححة الى الطلاب في درس التعبير القادم .

أوراق العمل الخاصة بالمجموعات المتعاونة على وفق استراتيجيات الحصاد

أسماء طالبات المجموعة

رقم المجموعة	اسم الطالب الاول :
الموضوع.....	اسم الطالب الثاني :
مقرر المجموعة	اسم الطالب الثالث :
الشعبة.....	اسم الطالب الرابع :
الصف: الاول المتوسط	اسم الطالب الخامس :
المكان الخاص بكتابة الأسئلة :	اسم الطالب السادس :

س1:

س2:

س3:

س4:

س5:

س6:

س7:

المكان الخاص بالإجابة عن الأسئلة :

س1:.....

.....

.....

اثر توظيف استراتيجيات الحصاد في الاداء التعبيري لدى طالبات الصف الاول المتوسط
م.د. انتصار كيضان هزاع العزاوي

- س2:.....
.....
.....
- س3:.....
.....
.....
- س4:.....
.....
.....
- س5:.....
.....
.....
- س6:.....
.....
.....
- س7:.....
.....
.....

افكار سلبية	افكار ايجابية	افكار جيدة	افكار مثيرة	افكار غير مثيرة

تعليمات ورقة العمل للمجموعات المتعاونة وفق استراتيجيات الحصاد
عزيزتي الطالبة..... اقرئي التعليمات جيدا وأعملي وفق ما مطلوب منك :

اثر توظيف استراتيجيات الحصاد في الاداء التعبيري لدى طالبات الصف الاول المتوسط
م.د. انتصار كيطان هزاع العزاوي

1. اكتب رقم المجموعة الخاصة بك .
2. اكتب الموضوع الخاص بهذا اليوم .
3. دون أسماء طلاب المجموعة ، الاسم الثلاثي .
4. دون الأسئلة الخاصة بالمجموعة في المكان المخصص للأسئلة .
5. دون الأفكار الناتجة من النقاش والحوار فيما بين أفراد المجموعة في المكان المخصص للإجابة .
6. دون الاجابات التي توصل اليها أفراد المجموعة جميعها في الجدول , سواء كانت تلك الاجابات منطقية ام غير منطقية.

خطة أنموذجية لتدريس التعبير لطالبات الصف الاول على وفق الطريقة (الاعتيادية) للمجموعة
الضابطة :

اليوم :
التاريخ :
الزمن : 45 دقيقة

المادة : التعبير
الصف : الاول المتوسط
الشعبة : ج

الموضوع :

قال النبي محمد (ﷺ):

(الحياء شعبة من الايمان , ولا ايمان لمن لا حياء له)

- الاهداف العامة للتعبير :

اولا : التعبير الشفوي :

1- قدرة الطلبة على التعبير عن آرائهم بحرية وبشجاعة ومواجهة الجماهير واستعمال الحجة والبرهان .

2- تمكين الطلبة من التعبير عن افكارهم ومشاهداتهم ومشاعرهم وحاجاتهم اليومية بلغة فصيحة وسليمة وواضحة ومعبرة .

3- تعويد الطلبة اختيار اجود الالفاظ وافضل الاساليب للحديث والخطابة والمناقشة .

ثانيا : التعبير التحريري (الكتابي) :

4- تدريب الطلبة على الكتابة الصحيحة الخالية من الاخطاء الاملائية والنحوية والصرفية وغيرها .

5- تنمية مهارات الكتابة من صحة الافكار ووضوحها وتنظيمها وتسلسلها ودقة التعبير وجمال الخط وحسن اختيار الالفاظ وسلامة الاسلوب وجمال العرض .

6- تدريب الطلبة على كتابة الملخصات والقصص والرسائل والمحاضرات والمذكرات والتقارير والشكاوي وغيرها .

7- اكتشاف المواهب الادبية والقدرات اللغوية وتشجيعها وتنميتها .(وزارة التربية: 2012)

الاهداف السلوكية : جعل الطالبة قادرة على ان :

1- تذكر مكانة الحياء في الاسلام .

2- توضح مكانة الحياء والايمان في نفسة .

3- تستشهد بالآيات القرآنية والاحاديث النبوية الشريفة والموروث الادبي التي تحت على الحياء والايمان

4- تحلل الافكار المهمة التي يتضمنها موضوع الحياء والايمان .

5- تقوم افكار زميلاتها التي تناولت موضوع الحياء والايمان .

6- تصوغ عبارات جديدة تتناول موضوع الحياء والايمان بأسلوبها الخاص .

اثر توظيف استراتيجيات الحصاد في الاداء التعبيري لدى طالبات الصف الاول المتوسط م.د. انتصار كيطان هزاع العزاوي

7- تكتب ملخصا عن موضوع الحياء والايمن بأسلوبها الخاص ,
الوسائل التعليمية :

- السبورة .
- الاقلام الملونة .

خطوات الدرس :

اولا : المقدمة : (4 دقائق)

تعطي الباحثة فكرة عامة عن موضوع الدرس لغرض اثاره انتباه الطالبات الى الدرس الجديد وجذب انتباههم لتكتمل الافكار وتتسلسل بعضها مع بعضها .
درسنا اليوم هو الحديث النبوي الشريف قال النبي محمد (ﷺ) : (الحياء شعبة من الايمان , و لا ايمان لمن لا حياء له) .

- الباحثة : ما معنى الحياء في الحديث النبوي الشريف ؟
- طالبة : الحياء هو خصلة من خصال الايمان وسمة من سماته الرفيعة التي تمثل ابهى واجمل صورة من صورة الايمان .

- طالبة اخرى : الحياء يعني الالتزام بما امر النبي به من فعل الخير وترك الفعل القبيح .

- الباحثة : من يعطي اية قرآنية تحت على الحياء والايمن؟

- طالبة : قال تعالى ﴿ وَاللَّهُ لَا يَسْتَحْيِي مِنَ الْحَقِّ ﴾ [سورة الأحزاب: اية 53].

- الباحثة : من يعطي حديث اخر يحث على الحياء ؟

- طالبة : وقال النبي محمد (ﷺ) "الإيمان بضع وستون شعبة والحياء شعبة من الإيمان " (رواه البخاري : 2010، 63)

ثانيا: العرض : (30 دقيقة)

اعرض الموضوع على الطالبات من غير استعمال استراتيجيات الحصاد او تحديد العناصر الرئيسية للموضوع مع ضرورة فسح المجال للطالبات للتعبير واشراك اكبر عدد من الطالبات لتوضيح عناصر الموضوع وترسيخه في اذهانهم وييدا بتوجيه الاسئلة عليهم على النحو الاتي:

- الباحثة : ما معنى الحياء شعبة من شعب الايمان ؟

- طالبة : الحياء : هو خلق الاسلام .

- طالبة اخرى : الحياء الخلق الرفيع السامي .

- طالبة اخرى : الحياء هو من اخلاق الانبياء والصالحين وصفاتهم الحسنة .

- طالبة اخرى : الحياء خلق من اخلاق الايمان وسمة من سماته الحسنة

- الباحثة : لماذا جعل الرسول الحياء شعبة من شعب الايمان ؟

- طالبة : لان الحياء تجتمع فيه جميع صفات الخير .

- طالبة اخرى : لان في الحياء تنتظم بقية شعب الايمان وتحقق السعادة للإنسان.

- طالبة اخرى : لان الحياء يعني ان تامر بالمعروف وتتهى عن المنكر .

- الباحثة : هل عظم الاسلام من شأن الحياء ؟

- طالبة : نعم عظمه من شأنه وجعل له مكانه كبيرة في الدين الاسلامي لأنه اساس الحياة .

- طالبة اخرى : الحياء هو الحياة نفسها في الدين الاسلامي .

- طالبة اخرى : لان الحياء من الخصال الحميدة .

- الباحثة : هل نزلت آيات قرآنية تحت على الحياء والايمن ؟

اثر توظيف استراتيجيات الحصاد في الاداء التعبيري لدى طالبات الصف الاول المتوسط م.د. انتصار كيضان هزاع العزاوي

- طالبة : نعم هناك الكثير من الآيات القرآنية تحث على الحياء والايامن ومنها: قال تعالى : (فجاءته إحداهما تمشي على استحياء قالت إن أبي يدعوك ليجزيك أجر ما سقيت لنا فلما جاءه وقصص عليه القصص قال لا تخف نجوت من القوم الظالمين) (القصص : آية ٢٥)
- طالبة اخرى : (فأمثوا بالله ورسوله والنور الذي أنزلنا والله بما تعملون خبير) (التغابن : آية ٨)
- الباحثة : هل هناك احاديث اخرى تحث على الحياء والايامن ؟
- طالبة : نعم وردت احاديث كثيرة عن الرسول تحث على الحياء والايامن منها: قال النبي محمد (ﷺ)
- ("الإيمان بضع وستون شعبة والحياء شعبة من الإيمان " (رواه البخاري: 2010، 12)
- طالبة اخرى : وقال النبي محمد (ﷺ) " الحياء من الإيمان " (رواه الحجاج: 89)
- طالبة اخرى : وقال رسول الله (ﷺ) " الحياء من الإيمان , والإيمان في الجنة , والبذاء من الجفاء والجفاء في النار " (رواه الترمذي: 365)
- طالبة اخرى : وقال النبي محمد (ﷺ) " الحياء لا يأتي إلا بخير " (رواه الحجاج: 90)
- الباحثة : هل جاء في الموروث الادبي عن الحياء والايامن شيء؟
- طالبة : قال احد الحكماء:

وَرُبَّ قَبِيحَةٍ مَا حَالَ بَيْنِي --- وَبَيْنَ رُكُوبِهَا إِلَّا الْحَيَاءُ
فَكَانَ هُوَ الدَّوَاءَ لَهَا وَلَكِنْ --- إِذَا ذَهَبَ الْحَيَاءُ فَلَا دَوَاءَ

- طالبة اخرى : قَالَ الْقَحْطَانِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ:

وَإِذَا خَلَوْتَ بِرَبِيَّةٍ فِي ظُلْمَةٍ --- وَالنَّفْسُ دَاعِيَةٌ إِلَى الطُّغْيَانِ
فَاسْتَحْيِ مِنْ نَظَرِ الْإِلَهِ وَقُلْ لَهَا --- إِنَّ الَّذِي خَلَقَ الظَّلَامَ يَرَانِي

ثالثا : حديث الطالبات الشفهي : (4 دقائق)

- اطلب من طالبة او طالبتين باعطاء فكرة موجزة عن موضوع الدرس .
- طالبة : لقد جعل النبي الحياء شعبة من شعب الايمان وخصلة من خصاله الحسنة وصفة من صفاته الحميدة .
- طالبة اخرى : ان الحياء هو خلق الاسلام الرفيع .
- طالبة اخرى : ان الحياء من الايمان والايامن من الجنة فمن تمسك بالحياء نال خيري الدنيا والاخرة .
- طالبة اخرى : لقد انزل الله تعالى في حق الحياء والايامن آيات كثيرة تحث عليهما وذلك لمنزلتهما الكبيرة في الدين الاسلامي ومنها قال تعالى قال تعالى ﴿ وَاللَّهُ لَا يَسْتَحْيِي مِنَ الْحَقِّ ﴾ [سورة الأحزاب : آية 53].

- طالبة اخرى: قال تعالى : (فجاءته إحداهما تمشي على استحياء قالت إن أبي يدعوك ليجزيك أجر ما سقيت لنا فلما جاءه وقصص عليه القصص قال لا تخف نجوت من القوم الظالمين) (القصص : آية ٢٥)
- طالبة اخرى : فقد وردت احاديث كثيرة عن النبي تحث على الحياء والايامن ومنها : وقال النبي محمد (ﷺ) "الإيمان بضع وستون شعبة والحياء شعبة من الإيمان " (رواه البخاري: 2010، 12)
- طالبة اخرى : وقال النبي محمد (ﷺ) " الحياء من الإيمان " (رواه الحجاج: 89)
- طالبة اخرى : لقد جاء في المورث الادبي عن الحياء اقوال كثيرة ومنها : : قَالَ الْقَحْطَانِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ:

وَإِذَا خَلَوْتَ بِرَبِيَّةٍ فِي ظُلْمَةٍ --- وَالنَّفْسُ دَاعِيَةٌ إِلَى الطُّغْيَانِ
فَاسْتَحْيِ مِنْ نَظَرِ الْإِلَهِ وَقُلْ لَهَا --- إِنَّ الَّذِي خَلَقَ الظَّلَامَ يَرَانِي

اثر توظيف استراتيجيات الحصاد في الاداء التعبيري لدى طالبات الصف الاول المتوسط
م.د. انتصار كيطان هزاع العزاوي

رابعاً : حديث الباحث : (4 دقائق)

اعطي فكرة موجزة بلغة عربية فصيحة عن موضوع الدرس :
الباحثة : نعم عزيزاتي الطالبات ان الحياء شعب من شعب الايمان كما جاء في الحديث النبوي الشريف وخصلة من خصال الايمان وسمة من سمات الانبياء والصالحين لان الحياء صفة ملازمة لكل مؤمن ومسلم لا تفترق عن الايمان احدهما مكمل للآخرى ، لأنها تمثل خلق الاسلام والمسلمين واجمل صورة للايمان يمثلها الحياء فقد جاء في القرآن الحكيم آيات كثيرة تحت على الحياء والايمان ومنها : قال تعالى ﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ لَمْ يَرْتَابُوا وَجَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ ﴾ [سورة الحجرات: آية 15].
وكذلك وردت احاديث كثيرة عن النبي تحت على الايمان والحياء ومنها : قال صلى الله عليه واله وسلم " إن لكل دين خلقاً , وإن خلق الإسلام الحياء) " (رواه ابن ماجه: 1399)
وقال النبي محمد (ﷺ) " الحياء خير كله " (رواه الحجاج: 90)
وقال النبي محمد (ﷺ) " الحياء لا يأتي إلا بخير " (رواه الحجاج: 90)
نعم عزيزاتي الطالبات هذا ما جاء عن الحياء والايمان من آيات قرآنية واحاديث نبوية تحت على لان له مكانة كبيرة في الاسلام والقرآن والسنة النبوية الشريفة .

خامساً : التقويم : (3 دقائق)

اطرح عدد من الاسئلة على الطالبات لمعرفة مدى تحقق الاهداف:

- 1- من تعطي فكرة موجزة عن موضوع الدرس .
- 2- من تعطي آيات قرآنية تحت على الايمان والحياء .
- 3- من توضح معنى الحياء وعلاقته بالايمان.

سادساً : كتابة الموضوع :

اطلب من الطالبات التهيئة والاستعداد للكتابة عن موضوع التعبير في الدرس القادم ويكون داخل الصف ليعتمدوا على انفسهم بالكتابة, واتعرف على مستوى الطالبات بدقة ليتدربوا على التركيز والانتباه لإكمال الموضوع في الوقت المحدد مع العناية بشروط الموضوع كله من فكرة واسلوب وخط وتنظيم وقواعد نحوية واملائية وحسن الاستهلال والعرض والختام .

سابعاً : جمع الدفاتر:

اجمع الدفاتر بعد الانتهاء من كتابة موضوع الدرس وفي وقت واحد من غير تخلف احد الطالبات عن موعد التسليم .

ثامناً : التصحيح :

اصحح الدفاتر خارج الصف على وفق محكات التصحيح المعتمدة (محكات تصحيح الهاشمي 1994) على أن تعاد الدفاتر المصححة الى الطلاب في درس التعبير القادم .

ملحق (3- أ)

درجات الاختبارات المتسلسلة والمتوسط الحسابي – المجموعة التجريبية

المتوسط الحسابي	ت	1خ	2خ	3خ	4خ	5خ	6خ
75,7	1	69	78	73	75	79	80
89,3	2	92	89	85	87	92	91
69,2	3	62	65	72	69	75	72
91,3	4	86	88	94	92	93	95
82,3	5	78	79	74	85	88	90

اثر توظيف استراتيجيات الحصاد في الاداء التعبيري لدى طالبات الصف الاول المتوسط
م.د. انتصار كيضان هزاع العزاوي

75,2	88	85	73	69	77	59	6
81,5	92	90	85	78	83	61	7
71,7	78	75	72	69	67	69	8
84,2	93	91	90	83	85	63	9
76,7	92	79	80	72	75	62	10
67	78	61	68	70	65	60	11
76,8	88	82	80	72	64	75	12
86,2	92	89	90	88	86	72	13
84,5	94	92	91	93	87	50	14
77,3	89	87	84	73	78	53	15
78,7	89	85	83	65	80	70	16
70,8	76	79	74	76	65	55	17
88,7	90	89	87	91	90	85	18
69,7	76	74	70	68	67	63	19
83,7	91	89	85	80	83	74	20
73,0	75	81	78	65	74	65	21
78,5	91	85	97	72	83	43	22
73,2	75	76	79	77	72	60	23
76,2	78	81	79	80	75	64	24
82,2	86	88	90	87	72	70	25
78,7	87	82	85	79	81	58	26
78	89	87	85	80	71	56	27
87,2	94	92	88	91	93	65	28
76,5	83	86	77	73	68	72	29
69,8	74	76	72	67	67	63	30

الملحق (3ب)

درجات الاختبارات المتسلسلة والمتوسط الحسابي - المجموعة الضابطة

المتوسط الحسابي	6خ	5خ	4خ	3خ	2خ	1خ	ت
76,2	59	77	82	78	82	79	1
62	62	68	63	58	62	59	2
75,8	75	79	78	72	77	74	3
54	57	50	52	56	54	55	4
54	57	56	50	52	55	54	5
76,8	80	79	76	78	73	75	6
54	57	50	52	56	54	55	7
60	65	63	60	58	55	59	8
71,8	77	72	75	70	68	69	9
76,5	79	80	78	73	75	74	10
70,8	76	75	72	69	65	68	11
54,2	57	60	55	51	52	50	12
59,3	62	60	59	57	58	60	13
67,8	71	70	69	64	68	65	14

اثر توظيف استراتيجيات الحصاد في الاداء التعبيري لدى طالبات الصف الاول المتوسط
م.د. انتصار كيطان هزاع العزاوي

67,8	72	69	70	65	67	62	15
78,5	81	82	79	75	78	76	16
76,2	80	79	75	70	76	77	17
68,8	75	73	70	67	65	63	18
67,5	73	72	71	63	65	61	19
59,2	62	65	61	55	59	53	20
65,2	67	60	65	69	67	63	21
70,8	78	76	75	67	63	66	22
63	72	68	63	60	56	59	23
79	85	82	80	78	72	77	24
76,3	80	78	74	77	73	76	25
60,2	65	60	63	59	56	58	26
79,7	86	83	80	76	75	78	27
59,7	70	60	61	58	55	54	28
87,5	92	90	88	85	84	86	29
55,7	62	60	55	50	53	54	30

**The Effect Of Employing The Harvest Strategy on Expressive
Performance of First-Grade Intermediate Students**

Dr. Intisar Kaytan Hazaa
The General Directorate Of
Diyala Governorate Education
Ibn Khaldoun Primary School
Methods Of Teaching Arabic Language
antsarkytan@gmail.com

Abstract :

The Arabic language is the best language in the world because it was chosen as the last language of a divine message, as it is a tool of understanding between Arabs and Muslims, as it remains and timeless with the eternity of the Holy Qur'an. Arabic was and still is the best tool for expression. For all branches of the Arabic language because one pours into it the most valuable thoughts and feelings he has, so it is his right on us in the field of education that we pay the utmost care and attention to methods of teaching it. However, weakness is prevalent in the share of expression and lack of interest in it, which is a prevalent problem in our schools.

From this standpoint, recent trends emphasize helping learners with the harvest strategy in written expression. The researcher rewarded students statistically with the chronological age, sixth grade of primary school and the academic achievement of the parents. There were no statistically significant differences between the two research groups. The researcher prepared six

اثر توظيف استراتيجيات الحصاد في الاداء التعبيري لدى طالبات الصف الاول المتوسط
م.د. انتصار كيضان هزاع العزاوي

serial posttests, a tool for her research, and relied on al-Rubaie correction tests with the two groups. Upon collecting data and analyzing it statistically, the study concluded the following:

The experimental group students outperformed the control group and in light of the results some conclusions were drawn, from which the harvest strategy is considered one of the modern approaches to education, as its procedures have proven effective in teaching, and the harvest strategy helps the effective participation of students as well as addressing weaknesses in the students' answers as it helps them On health thinking and expanding their linguistic wealth .The researcher suggested to continue her study:

- 1- Adopting all kinds of harvesting strategies in the primary and preparatory curricula and colleges of education.
- 2- Adopting the harvest strategy in teaching other branches of the Arabic language.

Key Words : [Effect – Strategy – Harvest] .