

فاعلية نموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الادبية وتنمية التفكير  
الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي  
م. خالد ناجي احمد

Received: 5/7/2020

Accepted: 20/9/2020

Published: 2020

فاعلية نموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الادبية وتنمية التفكير  
الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي

م. خالد ناجي احمد  
وزارة التربية- المديرية العامة لتربية ديالى  
طرائق تدريس اللغة العربية

المستخلص:

يهدف البحث الى التعرف على فاعلية انموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الادبية وتنمية التفكير الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي، ومن اجل تحقيق هدف البحث صاغ الباحث الفرضيتين الآتيتين:

1 - ليس هناك فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى (0,05) بين متوسط درجات طالبات المجموعة التجريبية اللاتي يدرسن اكتساب المفاهيم الادبية بأنموذج نرجس حمدي وبين متوسط درجات طالبات المجموعة الضابطة اللاتي يدرسن المفاهيم الادبية بالطريقة الاعتيادية في اختبار اكتساب المفاهيم الادبية البعدي .

2 - ليس هناك فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى (0,05) بين متوسط درجات طالبات المجموعة التجريبية اللاتي يدرسن اكتساب المفاهيم الادبية بأنموذج نرجس حمدي وبين متوسط درجات طالبات المجموعة الضابطة اللاتي يدرسن المفاهيم الادبية بالطريقة الاعتيادية في اختبار التفكير الاستنتاجي البعدي. تكونت عينة البحث من (66) طالبة من ثانوية العروة الوثقى للبنات موزعات بين مجموعتين ، تمثل شعبة (أ) المجموعة التجريبية وعدد طالباتها(33) طالبة، وشعبة (ب) المجموعة الضابطة وعدد طالباتها(33)، وقد كافأ الباحث بين المجموعتين احصائيا في المتغيرات (اختبار التفكير الاستنتاجي ، العمر الزمني ، والتحصيل الدراسي للوالدين) ، ثم قام الباحث بتحديد المادة العلمية وصاغ الباحث (66) هدفا سلوكيا، وأعدّ الخطط التدريسية للمفاهيم الادبية. اعد الباحث اداتين الاولى اختباراً بعدياً في اكتساب المفاهيم الادبية، واختبار التفكير الاستنتاجي، وتم التحقق من صدقهما ، وثباتهما، و استخدم الباحث الوسائل الاحصائية (الاختبار التائي T-test) لعينتين مستقلتين ومتساويتين ومربع كا2 ، ومعامل الصعوبة والتميز لل فقرات الموضوعية ، وفعالية البدائل الخاطئة ومعامل ارتباط بيرسون لحساب الثبات، ومعادلة حجم الاثر مربع ايتا). وقد أظهرت النتائج بعد معالجتها إحصائياً تفوق المجموعة التجريبية التي درست بأنموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الادبية وتنمية التفكير الاستنتاجي. وفي نهاية التجربة خرج الباحث بمجموعة من الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات التي أكد فيها فاعلية أنموذج نرجس حمدي في تحسين مستوى اكتساب المفاهيم الادبية، كما اقترح إجراء دراسات مماثلة لمتغيرات تابعة أخرى وفي مراحل دراسية أخرى .  
الكلمة المفتاحية: ( نرجس حمدي الرابع العلمي).

# فاعلية نموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الادبية وتنمية التفكير الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي

م. خالد ناجي احمد

## الفصل الأول

### التعريف بالبحث

أولاً : مشكلة البحث :- ترتبط مادة الأدب والنصوص بعلاقة عضوية مع المرحلة الثانوية التي تعد مرحلة مهمة من حياة الطلبة فهي مرحلة صراع قيمي يخوضه الدارس مع نفسه ومجتمعه دفاعاً عن مشاعره وأحاسيسه ورغباته محاولاً تنميط حياته الخاصة وفقاً للسياقات التي يرغبها ، إذ يبدأ بالتكوين الأولي لملامح شخصيته في مرحلة المراهقة . وهنا يكون الصراع القيمي في أوجه، إذ يريد الدارس التشبه بشخصيات تملأ نظره وتعجبه كالأم والأب والمعلمين والمدرسين ، وربما تشبه بشخصيات أدبية أو فنية أو رياضية . (الجبوري ، 1989 ، ص 35) . إن ضعف الطلبة في مادة الادب والنصوص من المشكلات الرئيسة في التعليم ، وهي تؤثر فيهم متسببه الاحباط لهم وتضعف من دافعيتهم نحو التعلم ومن ثم انخفاض في مستوى اكتساب المفاهيم الادبية والانصراف عن دراستها ( ايمان ، 2014 ، ص 106 ) . ويرى الباحث إن أهمية المناهج الدراسية المخططة تخطيطاً تربوياً جيداً يضمن سلامة توجيه الدارسين إلى الاتجاه الصحيح النابع من أهداف المجتمع وفسفته،ومما تقدم ان هناك ضعف وانخفاض في اكتساب المفاهيم الادبية لدى الطالبات لذلك كان الزاما على الباحث ان يبحث عن اتجاهات حديثة في اكتساب المفاهيم الادبية ، وعليه اختار الباحث انموذجاً تدريسياً حديثاً انموذج نرجس حمدي لتدريس طالبات الصف الرابع العلمي لمعرفة فاعليته في اكتساب المفاهيم الادبية وتنمية تفكيرهن الاستنتاجي ومن هنا تتحدد مشكلة البحث من الاجابة عن السؤال الآتي :

ما فاعلية انموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الادبية وتنمية التفكير الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي ؟

### ثانياً: أهمية البحث:

ان اللغة هي الوسيلة الاساسية التي استعملها الانسان منذ القدم فهي عملية التفاهم مع الاخرين وهي الخصيصة التي ميّز بها الله سبحانه وتعالى الانسان عن غيره من المخلوقات ، فيها ارتقت الامم وتطورت ( زاير وسماء ، 2013 ، ص 19) .

وان الحديث عن اللغة واهميتها يقودنا الى الحديث عن اللغة العربية لانها لغة العروبة والاسلام وتعد دعائم القومية العربية المهمة التي نعتز بها جميعاً ، وهي الوعاء الذي يحفظ لنا تاريخنا وتراثنا الفكري والحضاري ن وهي عنوان الشخصية العربية ودليل وجودها ومبعث قوتها واستمراريتها ، وقد شرفها الله سبحانه وتعالى بان جعلها لغة القرآن الكريم الذي نزل بلسان عربي مبين قال تعالى: ((إننا أنزلناه قرآناً عربياً لعلكم تعقلون )) يوسف/2 ، وهذه الآية الكريمة تدل على ان الله سبحانه وتعالى اختار اللغة العربية لغة القرآن الكريم فهي لغة الاسلام أي لغة المسلمين جميعاً في كل زمان ومكان ( اسماعيل ، 2012 ، ص 35) . وقد قسمت اللغة العربية الى فروع لتسهيلها على المدرس في يصال المعلومة الى المتعلم ، وان فروعها التي تدرس في المرحلة الثانوية هي المطالعة ، وقواعد اللغة العربية ، والادب والنصوص ، والتعبير ، والبلاغة ، والنقد

# فاعلية نموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الادبية وتنمية التفكير الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي م. خالد ناجي احمد

الادبي (الركابي، 2009، ص24). والادب والنصوص فرع من فروع اللغة العربية، وهو ميزان القدرة على استعمال الالفاظ بنحو جيد وصحيح ويعتمد على الكلام الذي يطابق الوعي الانساني ولاياتي الوعي دون اللغة وتبرز اهمية الادب في مانتة في اعداد النفس، وتكوين الشخصية وتوجيه السلوك وتهذيب الوجدان وصقل الذوق وتغذية الروح، فهو الفرصة المحببة للمتعلم في المراحل الدراسية (الدليمي، 2009، ص73). ان تدريس الادب والنصوص يساعد عقول الطلبة على انضاج ثمار الافكار واستيعابها حتى وان كانت غامضة لتفتح الذهن في حالة اثارة وتفكير مما يجعل الطلبة على اهتمام واستعداد وتعزيز قدراتهم على التفكير والتصوير والابتكار (شفاكر ومنتهي، 2016، ص294). ويعتد التفكير الاستنتاجي عملية استدلال منطقي، تستهدف التوصل لاستنتاج ومعرفة جديدة على شكل تركيب رمزي او لغوي، ويتميز بفائدة كبيرة في توسيع الخيال والتفكير بالاحتمالات الكثيرة وهو اساس في تنمية مهارات الذكاء بشكل كبير، وبهذا يعد عملية معرفية محكوكة بالمعلومات التي يكتسبها الفرد نتيجة الممارسة والخبرة (السويدان، 2008، ص337) وتتضح اهمية التفكير الاستنتاجي والحاجة اليه عن طريق الية عمل العقل نفسه، فالتفكير الاستنتاجي لا يأتي فجأة دون مقدمات اذ لابد من رعاية المتعلم واكسابه المعارف والمعلومات التي تشكل لديه الخلفية العلمية الازمه التي تتفاعل في ذاته وتقوده للبحث عن معلومات اخرى ابعد واعمق مستخدما خبراته ومهاراته، ويرى التربويون ان التفكير يعد النافذة التي يطل منها المتعلم على المنجزات العلمية والتكنولوجية الحديثة محاولة لفهمها من جهة، والاسهام في دفع عجلتها الى الامام من جهة اخرى، لذا تهتم حركات الاصلاح التربوي بضرورة الموازنة بين التدريس القائم على الحفظ والتدريس الذي يوسع المدارك وينشط عمليات التفكير (عدس، 2011 ن ص13) ان نماذج التدريس التي يستخدمها المدرس اثر كبير في تنمية التفكير او كبحه، فالأنموذج الذي يعتمد على ايجابية المتعلم ونشاطه يؤدي الى خلق بيئة ثرية يساهم فيها بفعالية اكثر من الاسلوب التقليدي (محمود، 2013، ص488). والتدريس يكون فاعلا ومتطورا في ظل استخدام النماذج التعليمية التي تساعد في رفع فاعلية الاداء فهي تساعد الطلبة على التعلم الجيد، وعلى تعلم معلومات وافكار ومهارات اكايدمية واجتماعية وابداعية وفق اطار متكامل وفي فهم انفسهم وبيئتهم، اما بالنسبة للمدرس يساعد الانموذج في تهيئة بيئة تعليمية مناسبة لا اهداف الدرس وعلى تصميم خبرات تعلم فعالة، وفي وضع الخطط وتصميم الدروس وتطوير المناهج الدراسية باعتبار النماذج ادلة عمل استرشادية (العدوان والحوامدة، 2011، ص165). وقد استخدم الباحث احد هذه النماذج الفعالة في التدريس وهو انموذج نرجس حمدي والذي يعد من احد نماذج أسلوب النظم حيث يهدف الى استخدام نظريات تعليمية - تعليمية، إضافة إلى انه يقوم على أساس من العلاقات المتبادلة بين أجزائه ومكوناته. (حمدي، 1992، ص42). إن أنموذج نرجس حمدي هو من احد أنموذجات أسلوب النظم فان من شأنه قد يجنب المدرس الوقوع في كثير من الفوضى والعشوائية، ويتصف هذا النموذج بالنظرة الشاملة التي تأخذ بعين الاعتبار جميع العناصر الرئيسة في

# فاعلية نموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الادبية وتنمية التفكير الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي م. خالد ناجي احمد

عملية التخطيط للتعلم ، ويساعد المعلمين في رسم مخططات لاستراتيجيات التعلم ، بما في ذلك تحديد الأساليب، والطرق، والوسائل التعليمية، وبناء الاختبارات المناسبة من اجل تحقيق أهداف المساق أو المقرر (الحيلة، 2008، ص70) ، ويقوم الأنموذج على أساس تحديد الأهداف التعليمية ، وتعريف المادة ، والتطوير وتنفيذ الدرس ، والتقويم التكويني وتنظيم المحتوى ، والخبرات ، واختيار أساليب التعلم واستثمار أدوات التكنولوجيا المتطورة ، وعمل التقويم ، وقد يهدف الأنموذج إلى المساهمة في نمو المتعلم من خلال إحداث تغير إيجابي في اتجاهاته ، وطرائق تفكيره ومهاراته وذلك عن طريق جهود المتعلم في إثراء التعلم ، إما دور المدرس فهو وسيلة لهذه الغاية إذ ان مهمته تهيئة الخبرات التي تؤدي الى النهايات المحددة والمرغوبة وكذلك دفع المتعلم نحو التعلم ويتضمن الأنموذج مجموعة من الخطوات المتسلسلة ( العدوان والحوامدة ، 2011، ص180) . واستجابة لموجة التحديث في المنظومة التربوية اراد الباحث استخدام أنموذج نرجس حمدي في تدريس الادب والنصوص لطالبات الصف الرابع العلمي لمعرفة فاعليته في اكتساب المفاهيم الادبية ، واختار الباحث المرحلة الاعدادية بوصفها مرحلة اعداد جيل واع متفهم ، وهذه المرحلة يجب الاهتمام بها ؛ لأنها الاساس في اعداد الطلبة لإكمال دراستهم الجامعية ، وعليه فان اهمية البحث تتجلى في الافادة من النتائج التي سيسفر عنها في تطوير طرائق تدريس اللغة العربية ، وفي توجيه المدرسين بالأخذ بالنماذج الحديثة الفعالة في تدريس اللغة العربية عامة والادب والنصوص خاصة وتنبثق أهمية البحث الحالي مما يأتي :

- 1- أهمية اللغة .
- 2- أهمية مادة الادب والنصوص فهي تساعد في اعداد النفس وتكوين الشخصية وتهذيب الوجدان ، وصل الذوق وارهاف الاحساس وتغذية الروح .
- 3- أهمية أنموذج نرجس حمدي لما له من خصائص ومميزات ، تساعد في رفع مستوى اكتساب المفاهيم الادبية ، وتطوير التعلم والدراسة 0
- 4- أهمية تنمية التفكير الاستنتاجي لدى الطالبات بوصفه هدفا اساسيا في تدريس الادب والنصوص
- 5- ضرورة إتباع أساليب وطرائق تدريس حديثة في تدريس مادة الأدب والنصوص لتحسين العملية التعليمية من خلال جعل الطلبة محوراً لها .
- 6- أهمية المرحلة الدراسية ( الرابع العلمي ) .
- 7- استخدام أنموذج نرجس حمدي لأنه أنموذج يتماشى مع التطور العلمي والتقني والتربوي .
- 8- إفادة الجهات المختصة في وزارة التربية من نتائج هذا البحث في تطوير تدريس الأدب والنصوص.
- 9- يعد البحث جهداً متواضعاً يغني المكتبة المحلية والمركزية.

## ثالثاً : هدف البحث :

يهدف هذا البحث إلى التعرف على فاعلية أنموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الادبية وتنمية التفكير الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي .  
رابعاً : فرضية البحث : لتحقيق هدف البحث صيغت الفرضيتين الصفريتين الاتيتين :

# فاعلية نموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الادبية وتنمية التفكير الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي م. خالد ناجي احمد

1 - ليس هناك فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى (0,05) بين متوسط درجات طالبات المجموعة التجريبية اللاتي يدرسن اكتساب المفاهيم الادبية على وفق أنموذج نرجس حمدي، وبين متوسط درجات طالبات المجموعة الضابطة اللاتي يدرسن اكتساب المفاهيم الادبية بالطريقة الاعتيادية .

2 - ليس هناك فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى (0,05) بين متوسط درجات طالبات المجموعة التجريبية اللاتي يدرسن اكتساب المفاهيم الادبية على وفق أنموذج نرجس حمدي، وبين متوسط درجات طالبات المجموعة الضابطة اللاتي يدرسن اكتساب المفاهيم الادبية بالطريقة الاعتيادية في اختبار التفكير الاستنتاجي .

## خامساً : حدود البحث :- يتحدد البحث بـ :

- 1- المدارس الإعدادية او الثانوية الصباحية في محافظة ديالى للعام الدراسي 2017-2018 م .
- 2- عينة طالبات الصف الرابع العلمي للعام الدراسي 2017/ 2018 م .
- 3- الكورس الدراسي الثاني للعام الدراسي 2017/ 2018 م.
- 4- عدد من المفاهيم الادبية في موضوعات كتاب الأدب والنصوص المقرر للصف الرابع العلمي الكورس الثاني وعددها ( 7 ) مفاهيم ادبية.

## سادساً : تحديد المصطلحات:-

اولاً: الفاعلية : وهي القدرة على احداث الاثر في الشيء وتقاس بما يحدثه من اثر في شيء آخر (عطية، 2008، ص61).

ويعرفها الباحث إجرائياً : اثر العامل المستقل ( انموذج نرجس حمدي ) على المتغير التابع (اكتساب مفاهيم ادبية ) ويحدد هذا الاثر احصائياً عن طريق معادلة حجم الاثر ( D ) .

ثانياً: الأنموذج : هو الاستراتيجيات التي يستعملها المدرس في الموقف التعليمي بهدف تحقيق نواتج تعليمية لدى الطلاب مستنداً فيها افتراضات يقوم عليها الأنموذج ويتحدد فيه دور المدرس والطالب وأسلوب التقويم المناسب ( زيتون ، 2003 ، ص242 ) .

## إما تعريف الباحث للأنموذج إجرائياً :

فهو مجموعة من الخطوات المتسلسلة منطقياً يوظفها الباحث لإعداد خطط دراسية لتدريس طالبات الصف الرابع العلمي للمجموعة تجريبية للموضوعات في كتاب الأدب والنصوص، واختيار الأساليب التدريسية ، والوسائل التعليمية ، والأنشطة المناسبة لها .

## ثالثاً: تعريف أنموذج نرجس حمدي :

هو مجموعة الإجراءات التي تستخدم في الموقف التعليمي على وفق خطوات متسلسلة وهي : ( تعريف المادة الدراسية والتطوير والتنفيذ والتقويم النهائي والموضوعات والأهداف العامة ، تحديد خصائص المتعلمين ، أهداف التعليم ، محتوى الموضوع ، الاختبار القبلي ، فعاليات ومصادر التدريس ، الخدمات الساندة ، التقويم ) ، وتكون هذه الخطوات مرنة ويمكن تقديم خطوة بدل خطوة أخرى أو تعديلها بهدف تحقيق نواتج تعليمية لدى الطالبات المجموعة التجريبية (العدوان والحوامة ، 2011، ص180) .

## إما التعريف الإجرائي لأنموذج نرجس حمدي :

هو مجموعة الاجراءات التي يمارسها الباحث داخل غرفة الصف فضلاً عن إعداد الخطط التدريسية على وفق خطوات متتابعة ومتسلسلة ( خطوات أنموذج نرجس حمدي ) كما مبين في تعريف أنموذج نرجس حمدي ، وذلك لتحقيق اهداف البحث .

# فاعلية نموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الادبية وتنمية التفكير الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي م. خالد ناجي احمد

**رابعاً: الاكتساب لغة:** كسب، الكسب: طلب الرزق، واصله الجمع، كسب يكسب كسباً، ونكسب واكتسب، وقال سيبويه: كسب اصاب، واكتسب: تصرف واجتهد (ابن منظور، 2005، ج13، ص62).

**الاكتساب اصطلاحاً:** هو عملية وضع المفهوم ضمن البنية العقلية للفرد بشكل منسجم يظهر من خلال قدرة الطالب على تمييز الامثلة وتصنيفها منتمية وغير منتمية للمفهوم (علوان وآخرون، 2014، ص55).

**التعريف الاجرائي للاكتساب:** هو قدرة الطالبات على تذكر، وفهم، وتطبيق مفهوم معين من مجموعة مفاهيم اخرى وتقاس هذه القدرة بمجموع الدرجات التي تحصل عليها الطالبات في اختبار الاكتساب المعد لغرض البحث الحالي.

**خامساً: المفهوم لغة:** فهم الشيء بالكسر فهماً وفهاماً اي علمه، وتفهم الكلام فهمه شيئاً بعد شيء (الرازي، 2008، ص279).

**المفهوم اصطلاحاً:** يعرف بانه فئة من المثيرات بينها خصائص مشتركة وهذه المثيرات قد تكون اشياء او احداث او اشخاص وعادة ما يستدل على المفهوم باسم معين وجميع المفاهيم تشير الى فئات من المثيرات (حميدة، 2000، ص43).

او هو مجموعة من المظاهر والصفات التي تشترك فيما بينها بخاصية عامة او اكثر ترتبط بقاعدة معينة (نشواتي، 2011، ص435).

**التعريف الاجرائي للمفهوم:** مجموعة من الموضوعات المحددة في كتاب الادب والنصوص للصف الرابع العلمي والتي تمتلك خصائص يتم تمييزها وتعميمها وتصنيفها من قبل الطالبات اللواتي يدرسن هذه المادة.

**سادساً: التفكير الاستنتاجي:** هو عملية استنتاج منطقي تهدف الى التوصل لاستنتاج ما او معرفة جديدة بالاعتماد على فروض او مقدمات موضوعية، او هو اداة الابداع ومن الممكن تنمية مهاراته بالممارسة والتدريب (جروان، 1999، ص72).

**ويعرفه الباحث اجرائياً:** بانه نوع من التفكير يقود الى استنتاجات منطقية للمعرفة، ويقاس بالدرجة التي تحصل عليها الطالبات من خلال اجابتهن على فقرات الاختبار الذي اعده الباحث.

**سابعاً: الادب والنصوص:**

**الادب:** هو تعبير عن تجربة شعورية في صور موحية او تعبير موح عن قيم ينفعل بها ضمير الفنان (مدكور، 2010، ص149).

**ويعرفه الباحث اجرائياً:** بانها المفاهيم التي يدرسها الباحث في اثناء التجربة والتي يتضمنها موضوعات كتاب الادب والنصوص المقرر تدريسه لطالبات الرابع العلمي للعام الدراسي 2017/2018م.

**النصوص:** هي مقطوعات ادبية من الشعر او النثر يتوفر لها حظ من الجمال الفني وتعرض على الطلبة كافكرة متكاملة و مترابطة (زاير وايمان، 2014، ص358).

**ويعرفها الباحث اجرائياً:** هي المقطوعات الشعرية والنثرية المقرر تدريسها لطالبات الصف الرابع العلمي المتضمنة في كتاب الادب والنصوص للعام الدراسي 2017/2018م.

**ثامناً: الصف الرابع العلمي:**

هو الصف الأول من صفوف المرحلة الإعدادية التي تكون مدة الدراسة فيها ثلاث سنوات، وتلي المرحلة المتوسطة، ويسبق المرحلة الجامعية (وزارة التربية، 2015، ص7).

فاعلية نموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الادبية وتنمية التفكير  
الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي  
م. خالد ناجي احمد

**الفصل الثاني**

الدراسات السابقة: سيعرض الباحث الدراسات السابقة في محورين:

المحور الاول : دراسات تناولت نموذج نرجس حمدي : ان نموذج نرجس حمدي هو من نماذج منحى النظم ، وسيعرض الباحث دراسات تناولت منحى النظم ، لانه لم يعثر الباحث على دراسة تناولت نموذج نرجس حمدي .

**1-دراسة العزي 2003:**

هدفت الدراسة إلى معرفة اثر استعمال نموذج منحى النظم في تحصيل طالبات الصف الرابع العام في مادة الجغرافية العامة، أجريت هذه الدراسة في كلية المعلمين جامعة ديالى . تكونت عينة البحث من (60) طالبة من الصف الرابع العام وزعن على مجموعتين، (30) طالبة تمثل المجموعة التجريبية التي درست على وفق نموذج منحى النظم، و (30) طالبة تمثل المجموعة الضابطة التي درست بالطريقة الاعتيادية. تكونت أداة البحث من الاختبار التحصيلي من نوع الاختيار من متعدد وباستخدام الاختبار التائي (T-test) لمعرفة دلالة الفروق بين المجموعتين أظهرت النتائج أن هناك فروقا ذات دلالة إحصائية عند مستوى (5,0 0) بين متوسط درجات الطالبات في الاختبار التحصيلي، وكان لمصلحة المجموعة التجريبية ( العزي، 2003 ،ص 59-60 ) .

**موازنة بين الدراسة السابقة والدراسة الحالية :**

قام الباحث بتشخيص أهم المؤشرات والدلالات التي استخلصها من تلك الدراسة التي تفيد البحث الحالي وسيتم عرضها على النحو الآتي :

**1 - الهدف :** هدفت دراسة العزي إلى معرفة أنموذج منحى النظم في تحصيل طالبات الصف الرابع العام في مادة الجغرافية .

إما البحث الحالي فسيهدف إلى التعرف على فاعلية أنموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الادبية وتنمية التفكير الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي .

**2 - العينة :** تباينت عينة الدراسة السابقة من حيث إعدادها وجنسها والمرحلة الدراسية ومستواها التعليمي وقد ارتى الباحث توضح ذلك وفق الجدول الآتي :

**جدول (1)**

يوضح عدد أفراد عينة الدراسة السابقة ونوعها وجنسها والمرحلة الدراسية.

العدد الكلي	الجنس		نوع العينة	المرحلة	الدراسة والسنة
	إناث	ذكور			
60	60	---	طالبات	إعدادية	دراسة العزي_2003

يتضح من الجدول ذي الرقم (1) عدم وجود تباين أفراد عينة الدراسة السابقة من حيث المرحلة الدراسية ونوعها وجنسها وإعدادها..

إما البحث الحالي فسيتناول عينة من طالبات الصف الرابع العلمي في المرحلة الثانوية وبواقع شعبتين دراسيتين.

# فاعلية نموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الادبية وتنمية التفكير الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي م. خالد ناجي احمد

**3 - المتغير المستقل :** كان المتغير المستقل في دراسة العزي هو النموذج وفق منحى النظم . إما الدراسة الحالية فستتخذ أنموذج نرجس حمدي متغيراً مستقلاً لها .

**4 - المتغير التابع :** في دراسة العزي كان المتغير التابع هو التحصيل . إما الدراسة الحالية فستتناول اكتساب مفاهيم ادبية وتنمية التفكير الاستنتاجي .

**5 - الأداة :** لقد اعتمدت دراسة العزي على أعداد اختبار تحصيلي في مادة الجغرافية . وإختباراً مقالياً مقنن في تنمية التفكير الاستنتاجي .

**6 - النتائج :** أظهرت نتائج الدراسة السابقة تفوق المجموعة التجريبية فيها على المجموعة الضابطة في المتغير التابع التحصيل ، إما نتائج البحث الحالي فتستوغل مناقشتها إلى الفصل الرابع .  
**مدى الاستفادة من الدراسات السابقة :**

بعد استعراض الدراسات السابقة واستنباط المؤشرات والدلالات منها لا بد من الإشارة إلى ما سيستفيد منه الباحث لاحقاً في بحثه وفي الجوانب الآتية :

1- معرفة طبيعة الدراسات وإجراءاتها في موضوع طرائق التدريس في مادة اللغة العربية .

2 - الاستفادة من الخطط التدريسية وتصميم التدريس في كيفية تنظيم المادة العلمية وبرمجتها على وفق منحى النظم في خطط تدريسية يومية توظف مع المجموعة التجريبية.

3- زود الباحث بمؤشرات في كيفية التعامل مع المتغيرات المستقلة والتابعة والدخيلة.

4- الاستفادة من الدراسات السابقة في بناء أداة البحث .

5- الاستفادة من الوسائل الاحصائية المعتمدة في الدراسات السابقة .

## **المحور الثاني : دراسات تناولت التفكير الاستنتاجي:**

**دراسة شمالة (2010) :** أجريت هذه الدراسة في فلسطين وهدفت الى التعرف على اثر استخدام السرد التحليلي للقصة القرآنية على تنمية التفكير الاستنتاجي والاتجاه نحو تعلم القصة لدى طالبات الصف الثاني عشر . وتكونت عينة الدراسة من (62) طالبة وزعت الى مجموعتين تجريبية وضابطة ، واتبعت المنهج التجريبي ، والمنهج الوصفي ، وكانت اداة الدراسة اختبار التفكير الاستنتاجي والمكون من 28 فقرة ، ومقياس الاتجاه المكون من (36) فقرة ، واستخدمت البرنامج الاحصائي spss لتفريغ البيانات ومعرفة الفروق الاحصائية بين المجموعتين وكانت ابرز النتائج هي:

1 - وجود فروق ذو دلالة احصائية عند مستوى (0,05) بين متوسط درجات الطالبات المجموعة التجريبية والضابطة والصالح التجريبية في اختبار التفكير الاستنتاجي .

2 - لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى (0,05) في متوسط الاتجاه نحو تعلم القصة القرآنية بين طالبات المجموعة التجريبية وقريناتهن في المجموعة الضابطة .

3 - لا توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة احصائية عند مستوى (0,05) بين السرد التحليلي للقصة القرآنية ، والاتجاه نحو تعلم القصة لدى طالبات المجموعة التجريبية (ابوشمالة، 2010، ج - د).



# فاعلية نموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الادبية وتنمية التفكير الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي

م. خالد ناجي احمد

## موازنة بين الدراسة السابقة والدراسة الحالية:

- 1 - الهدف : كان الهدف هو اثر استخدام السرد التحليلي للقصة القرآنية على تنمية التفكير الاستنتاجي والاتجاه نحو تعلم القصة لدى طالبات الصف العاشر في مادة التربية الاسلامية .  
إما البحث الحالي فسيهدف إلى التعرف على فاعلية نموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الادبية وتنمية التفكير الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي .
  - 2 - العينة : كانت عينة الدراسة في دراسة شمالة (62) طالبة من طالبات الصف العاشر .  
إما عينة البحث الحالي تتكون من (66) طالبة من طالبات الصف الرابع العلمي في المرحلة الثانوية وبواقع شعبتين دراسيتين .
  - 4 - المتغير المستقل : كان المتغير المستقل في دراسة شمالة هو السرد التحليلي . إما الدراسة الحالية فستتخذ أنموذج نرجس حمدي متغيراً مستقلاً لها .
  - 4 - المتغير التابع : في دراسة شمالة كان المتغير التابع هو تنمية التفكير الاستنتاجي والاتجاه .  
إما الدراسة الحالية فستتناول اكتساب مفاهيم ادبية وتنمية التفكير الاستنتاجي .
  - 5 - الأداة: لقد اعتمدت دراسة شمالة على أعداد اختبار للتفكير الاستنتاجي واختبار قياس الاتجاه نحو التربية الاسلامية .  
إما البحث الحالي فسيأخذ اختباراً موضوعياً ( اختيار من متعدد ) في اكتساب مفاهيم ادبية واختباراً مقالياً مقنن في تنمية التفكير الاستنتاجي .
  - 6 - النتائج : أظهرت نتائج الدراسة السابقة تفوق المجموعة التجريبية فيها على المجموعة الضابطة في المتغير التابع اختبار التفكير الاستنتاجي ، ولا توجد فروق ذات دلالة احصائية في متوسط الاتجاه نحو تعلم القصة القرآنية بين طالبات المجموعة التجريبية وطالبات المجموعة الضابطة ، وعدم وجود علاقة بين السرد التحليلي للقصة القرآنية والاتجاه نحو تعلم القصة لدى طالبات المجموعة التجريبية .  
إما نتائج البحث الحالي فستؤجل مناقشتها إلى الفصل الرابع .
- مدى الاستفادة من الدراسة السابقة :
- 1 - الافادة من الوسائل الاحصائية المستخدمة في الدراسة .
  - 2 - كيفية اعداد اختبار تنمية التفكير المقالي .
  - 3 - معرفة بناء الاختبار البعدي .

## الفصل الثالث

### منهجية البحث وإجراءاته

**منهجية البحث :** اتبع الباحث المنهج المناسب وهو المنهج التجريبي لأنه المنهج المناسب لتحقيق هدف بحثه ، وهو أحدث أنواع البحوث في التربية وأكثرها دقة (السماك ، 2011 ، ص 60) .

**التصميم التجريبي :** اتبع الباحث التصميم التجريبي ذا الضبط الجزئي لمجموعتين (التجريبية والضابطة) ذات الاختبار البعدي ، ويمكن توضيح التصميم التجريبي للبحث كما موضح بالشكل (1) الاتي :

فاعلية نموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الادبية وتنمية التفكير  
الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي  
م. خالد ناجي احمد

التصميم التجريبي للبحث

شكل (1)- تصميم الضبط الجزئي ذو الاختبار البعدي المعتمد في البحث

المجموعة	المتغير المستقل	المتغير التابع	اداة الاختبار
التجريبية	نموذج نرجس حمدي	* اكتساب مفاهيم ادبية * تنمية تفكير استنتاجي	* اختبار اكتساب مفاهيم. * اختبار تفكير الاستنتاجي .
الضابطة	_____		

**مجتمع البحث وعينته :** يشمل مجتمع البحث جميع طالبات الرابع العلمي في المدارس الثانوية النهارية في مركز محافظة ديالى للعام الدراسي 2017 - 2018 م ، وهذا ما تتطلبه الدراسة الحالية ، وتم اختيار مدرسة ثانوية العروة الوثقى للبنات بصورة قصديه للأسباب الآتية :  
أ. تضم المدرسة شعبتين للصف الرابع العلمي .

ب. قرب المدرسة من سكن الباحث .

ج. تقارب طالبات المدرسة من حيث الشريحة الاجتماعية ، والاقتصادية ، والثقافية ، على وفق الخطوات الأصولية الرسمية لأجراء التجربة زود الباحث إدارة المدرسة بكتاب صادر من المديرية العامة لتربية ديالى / قسم التخطيط التربوي لتسهيل مهمة الباحث في إجراء البحث .

وقد بلغ عدد أفراد عينة البحث (71) طالبة ، وبصورة عشوائية إذ اختيرت شعبة (أ) لتمثل المجموعة التجريبية ، وعدد الطالبات فيها (35) طالبة ، والشعبة (ب) لتمثل المجموعة الضابطة، وعدد الطالبات فيها (36) طالبة ، وقد استبعدت طالبتان اثنتان من الشعبة (أ) لانهما راسبتا في الصف الرابع ، واستبعد (3) طالبات من شعبة (ب) للسبب نفسه مع إبقائهن في الصف حفاظاً على نظام المدرسة ، وبذلك أصبح المجموع النهائي لعدد عينة البحث (66) طالبة موزعات على شعبتين والجدول (2) يوضح ذلك :

جدول (2) توزيع طالبات عينة البحث على مجموعتي .

المجموعة	الشعبة	عدد الطالبات قبل الاستبعاد	عدد الطالبات المستبعدات	عدد الطالبات بعد الاستبعاد
التجريبية	أ	35	2	33
الضابطة	ب	36	3	33
المجموع		71	5	66

تكافؤ مجموعتي البحث : حرص الباحث قبل الشروع ببدء التجربة على تكافؤ طالبات مجموعتي البحث احصائياً في بعض المتغيرات التي يعتقد أنها تؤثر في نتائج البحث ومنها:

**1 - اختبار التفكير الاستنتاجي:**

طبق الباحث اختبار التفكير الاستنتاجي على مجموعتي البحث ( التجريبية والضابطة) وبعد استخراج المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والتباين لكل من المجموعتين، واستخدام الاختبار التائي ( T- test ) لعينتين مستقلتين ومتساويتين ، للموازنة بين المتوسطين ، وجد أن القيمة التائية المحسوبة والبالغة ( 0,58) أقل من القيمة التائية الجدولية والبالغة (2,00) عند مستوى دلالة ( 0,05) ودرجة حرية (64). وهذا يعني أن المجموعتين متكافئتان في هذا المتغير. لاحظ جدول (3).

فاعلية نموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الادبية وتنمية التفكير  
الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي  
م. خالد ناجي احمد

جدول (3) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والتباين للمجموعتين والاختبار التائي في متغير التفكير الاستنتاجي

الدلالة الإحصائية عند مستوى (0.05)	القيمة T		درجة الحرية	التباين	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	عدد أفراد العينة	المجموعة
	المحسوبة	الجدولية						
غير دالة إحصائياً	0,58	2,00	64	89,11	9,44	74,75	33	التجريبية
				58,06	7,62	73,51	33	الضابطة

2- العمر الزمني للطلاب محسوباً بالشهور :

تم الحصول على أعمار الطالبات بالأشهر بواسطة استمارة وزعت بين الطالبات ، وبعد استخراج المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والتباين لكل مجموعة ، وباستخدام الاختبار التائي (T-test) ، لعينتين مستقلتين ومتساويتين ، للموازنة بين المتوسطين ، ووجد أن القيمة التائية المحسوبة ( 0,13 ) ، أقل من القيمة الجدولية ( 2,000 ) ، وعند درجة حرية ( 64 ) ، وهذا يعني لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية بين المجموعتين مما يدل على إنهما متكافئتان في هذا المتغير كما في جدول ( 4 ) .

جدول ( 4 ) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والتباين والقيمة التائية للعمر الزمني.

الدلالة الإحصائية عند مستوى (0.05)	القيمة T		درجة الحرية	التباين	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	عدد أفراد العينة	المجموعة
	المحسوبة	الجدولية						
غير دالة إحصائياً	0,13	2,00	64	83,72	9,15	204,00	33	التجريبية
				146,41	12,10	203,00	33	الضابطة

3- التحصيل الدراسي للآباء :

حصل الباحث على المعلومات المتعلقة بالتحصيل الدراسي للآباء بواسطة استمارة وزعت على الطالبات ، ويتضح من الجدول ( 5 ) أن طالبات مجموعتي البحث متكافئتان إحصائياً في التحصيل الدراسي للآباء ، إذ أظهرت نتائج البيانات باستعمال مربع كاي ، أن قيمة مربع ( كاي<sup>2</sup> ) المحسوبة بلغت ( 0,00 ) وهي أقل من قيمة مربع ( كاي ) الجدولية البالغة ( 7,81 ) عند مستوى دلالة ( 0,05 ) وبدرجة حرية ( 3 ) . وهذا يعني أن الفروق ليست دالة إحصائياً ، والجدول (5) يوضح ذلك .

فاعلية نموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الادبية وتنمية التفكير  
الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي  
م. خالد ناجي احمد

جدول ( 5 )

تكرارات لتحصيل الدراسي لآباء طالبات مجموعتي البحث (الضابطة والتجريبية) وقيمة (كا)  
المحسوبة والجدولية ، ودلالة الفرق بينها

الدلالة الأحصائية عند مستوى (0.05)	درجة الحرية	قيمة مربع كاي		عدد أفراد العينة	بكالوريوس س فما فوق	أعدادي	متوسطة	يقرأ وتكتب ابتدائية	المستوى الدراسي
		المحسوبة	الجدولية						
									المجموعة
غير دالة أحصائياً	3	7,81	0,00	33	3	9	9	12	التجريبية
				33	5	5	10	13	الضابطة
				66	8	14	19	25	المجموع

(\* ) دمجت الخلايا ( يقرأ ويكتب مع ابتدائية ، و بكالوريوس فما فوق). لان التكرار المتوقع فيها كان أقل من ( 5 ) .

4- التحصيل الدراسي للأمهات :

حصل الباحث على المعلومات التي تتعلق بالتحصيل الدراسي للأمهات ، بالطريقة نفسها التي حصل فيها على المعلومات المتعلقة بالتحصيل الدراسي للآباء ، ويتضح من الجدول ( 6 ) ، أن طالبات مجموعتي البحث متكافئتان إحصائياً في التحصيل الدراسي للأمهات ، إذ أظهرت نتائج البيانات باستعمال مربع كاي ، أن قيمة مربع (كا<sup>2</sup>) المحسوبة ( 4,44 ) أقل من قيمة مربع (كا<sup>2</sup>) الجدولية البالغة ( 7,81 ) عند مستوى ( 0,05 ) وبدرجة حرية (3) . وهذا يعني أن الفروق ليست دالة إحصائياً ، والجدول ( 6 ) يوضح ذلك .

الجدول ( 6 )

تكرارات التحصيل الدراسي لأمهات طالبات مجموعتي البحث ( الضابطة والتجريبية) وقيمة  
(كا) المحسوبة والجدولية ، ودلالة الفرق بينها

الدلالة الأحصائية عند مستوى (0.05)	درجة الحرية	قيمة مربع كاي		عدد أفراد العينة	أعدادي فما فوق*	متوسطة	ابتدائية	تقرأ وتكتب	المستوى الدراسي
		المحسوبة	الجدولية						
									المجموعة
غير دالة أحصائياً	3	7,81	4,44	33	3	8	17	5	التجريبية
				33	9	7	11	6	الضابطة
				66	12	15	28	11	المجموع

(\* ) دمجت الخلايا ( إعدادية مع معهد مع بكالوريوس فما فوق ) . لان التكرار المتوقع فيها كان أقل من ( 5 ) .

**فاعلية نموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الادبية وتنمية التفكير  
الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي  
م. خالد ناجي احمد**

**ضبط المتغيرات الدخيلة:** عمل الباحث على ضبط المتغيرات الدخيلة التي قد تؤثر على سير التجربة وهي : الحوادث المصاحبة ، الاندثار التجريبي ، العمليات المتعلقة بالنضج ، اداة القياس .  
**اثر الاجراءات التجريبية:**  
أ - سرية البحث: اتفق الباحث مع ادارة المدرسة على عدم اخبار الطالبات بطبيعة البحث واهدافه ، بسبب حرصه على سرية البحث من بداية العام الدراسي 2017/ 2018م .  
ب - الوسائل التعليمية : ان الوسائل التعليمية كانت واحدة لمجموعتي البحث .  
ج - بنائة المدرسة : طبقت التجربة في مدرسة واحدة وفي صفوف متجاورة متساوية من حيث المساحة وعدد المقاعد ، مما يدل على عدم وجود تأثير لهذا العامل .  
د - التدريس : درست مدرسة اللغة العربية في المدرسة مجموعتي البحث .  
هـ - المادة الدراسية : كانت موضوعات البحث محددة على وفق مقررات المنهج وتسلسلها الزمني للعام 2017/ 2018م .  
و - توزيع الحصص : اتبع الباحث جدول توزيع الدروس مادة اللغة العربية المتبع في المدرسة ، جدول ( 7 ) يبين ذلك .

اليوم	الدرس الثاني ساعة ( 8,45 – 9,20 )	الدرس الثالث ساعة ( 9,30 – 10,10 )
الاربعاء	تجريبية	ضابطة
الخميس	ضابطة	تجريبية

**- مستلزمات البحث:**

**1 - تحديد المادة العلمية:**

حدد الباحث المادة العلمية التي سيقوم بتدريسها لطالبات مجموعتي البحث بسبعة موضوعات هي ( الخطابة الاسلامية ، الكتابة في العصر الاسلامي ، اثر القرآن الكريم في الشعر والنثر ، الحديث النبوي الشريف ، الشعر في العصر الأموي ، النقائض ، الشعر السياسي ) من كتاب الادب والنصوص المقرر تدريسه للصف الرابع العلمي .  
2- صياغة الأهداف السلوكية: في ضوء تحليل محتوى كتاب الأدب والنصوص المحددة في البحث الحالي قام الباحث بصياغة الأهداف السلوكية ذات علاقة بالمحتوى وحسب تصنيف بلوم للمجال المعرفي وعند مستويات ( التذكر ، الفهم ، التحليل ) ، وقد استبعد الباحث مستوى التطبيق لخصوصية موضوعات هذه المادة وللارتقاء بها إلى مستوى التحليل . وقد بلغ عدد الأهداف السلوكية بصيغتها الأولية (66) بواقع (29) هدفاً في مستوى التذكر و (21) هدفاً في مستوى الفهم و (16) هدفاً في مستوى التطبيق . وقد عرضت مع محتوى المادة العلمية على مجموعة من المحكمين ، وجاءت نسبة اتفاقهم اكثر من ( 85 % ) .  
3- اعداد الخطط التدريسية : اعد الباحث خططاً لتدريس الادب والنصوص لطالبات الصف الرابع العلمي وفق نموذج نرجس حمدي فيما يخص طالبات المجموعة التجريبية ، وخطة وفق الطريقة الاعتيادية فيما يخص طالبات المجموعة الضابطة ، وتم عرضها على مجموعة من المحكمين ، وتم الاتفاق عليها .

**4 - أدوات البحث :**

أ- اختبار اكتساب المفاهيم الادبية : اعد الباحث اختبارا لقياس اكتساب المفاهيم الادبية للموضوعات التي درسها في اثناء التجربة على وفق الخطوات الاتية :

فاعلية نموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الادبية وتنمية التفكير  
الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي  
م. خالد ناجي احمد

- 1 - الهدف من اختبار اكتساب المفاهيم الادبية : يهدف الاختبار الى قياس فاعلية المتغير المستقل ( نموذج نرجس حمدي ) في المتغير التابع ( اكتساب مفاهيم ادبية ) لطالبات الصف الرابع العلمي في الادب والنصوص .
- 2- إعداد جدول المواصفات ( خريطة اختبارية ) : في ضوء تحليل المحتوى وصياغة الأهداف السلوكية حدد الباحث (24) فقرة لاختبار اكتساب المفاهيم الادبية ، وقد وزعت على الموضوعات ضمن حدود البحث للمادة العلمية والأهداف السلوكية التي سوف تقيسها واستخرج أوزان أو نسب التركيز لكل من المحتوى والأهداف السلوكية وعدد الفقرات في كل مستوى (الروسان ، 1992،85) وكما هو موضح في الجدول رقم (8) .
- القوانين المستخدمة لحساب الاوزان:

1 - تحديد وزن المحتوى = $100 \times \frac{\text{عدد دروس الموضوع الواحد}}{\text{عدد الكلي للدروس}}$
2 - تحديد وزن الاهداف السلوكية = $100 \times \frac{\text{عدد الاهداف في المستوى الواحد}}{\text{العدد الكلي للأهداف}}$
3 - عدد الفقرات في كل مستوى = نسبة اهمية المحتوى × نسبة اهمية الاهداف × العدد الكلي للفقرات .

جدول ( 8 )  
جدول المواصفات للاختبار التحصيلي (\*)

عدد الفقرات الكلي	عدد الفقرات الاختبارية			عدد الأهداف السلوكية			الأهمية النسبية	عدد الدروس	الموضوعات
	تذكر	ميز	تطبيق	تذكر	ميز	تطبيق			
4	1	1	2	2	3	4	15%	3	الخطابة (خطبة حجة الوداع)
4	1	1	1	2	3	4	10%	2	كتابة في العصر الاسلامي
4	1	1	2	3	4	5	20%	4	اثر القرآن الكريم في الشعر والنثر
3	1	1	1	3	4	5	15%	3	الحديث النبوي الشريف

فاعلية نموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الادبية وتنمية التفكير  
الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي  
م. خالد ناجي احمد

3	1	1	1	2	3	4	10%	2	شعر النقائض
3	1	1	1	2	2	3	10%	2	شعر الغزل
3	1	1	2	2	2	4	20%	4	النثر في العصر الاموي
24	7	7	10	16	21	29	100%	20	المجموع

- (\*) لقد تم موازنة الكسور في جدول المواصفات لغرض تحديد عدد الفقرات بصورة كاملة .
- 4 - صياغة فقرات اختبار اكتساب المفاهيم الادبية : اعد الباحث ( 24 ) فقرة اختبارية من الاختيار من متعدد ذي الاربعة بدائل ملحق ( 1 ) ، وتم اعطاء واحدة للإجابة الصحيحة وصفر للإجابة الخاطئة ، وبذلك اصبحت الدرجة النهائية الكلية للاختبار ( 24 ) درجة .
- 5- صدق الاختبار: لقد عرض الباحث الاختبار بصيغته الأولية ، والأهداف السلوكية ، على لجنة محكمة من ذوي الخبرة والاختصاص في مجال طرائق التدريس والعلوم التربوية و النفسية وعددهم ( 10 ) خبراء، ولقد استبعد الباحث اثنين من الخبراء لعدم الاجابة . وقد اتخذ الباحث نسبة اتفاق بين الخبراء ( 80% ) فأكثر بوصفها معياراً لصلاحية الفقرة وقبولها لذا عدت جميع فقرات الاختبار صادقة لقياس اكتساب المفاهيم الادبية وبهذا تحقق الصدق الظاهري .
- اما صدق المحتوى تحقق من خلال عرض الاختبار والاهداف السلوكية وجدول المواصفات ومحتوى المادة العلمية على مجموعة من المختصين وبهذا تحقق صدق المحتوى من خلال جدول المواصفات ، وبهذا اصبح الاختبار جاهزاً للتطبيق على العينة الاستطلاعية .
- 6- التجربة الاستطلاعية:

لغرض تحديد مدى وضوح فقرات الاختبار وتحليلها احصائياً، ولمعرفة المدة الزمنية التي يستغرقها الاختبار، طبق الباحث الاختبار على عينة استطلاعية مكونة من (42) طالبة ، لها مواصفات عينة البحث نفسها سحبت من مجتمع البحث، فاتضح ان تعليمات الاختبار واضحة ومفهومة، وان متوسط الوقت الذي استغرقه الطالبات للإجابة على الاختبار كان (39.7) دقيقة، وهو متوسط الزمن<sup>(1)</sup> الذي استغرقه طالبات العينة الاستطلاعية بالإجابة عن فقرات الاختبار جميعها ، واحتسبت بطريقة تسجيل الزمن<sup>(1)</sup> الذي تستغرقه كل طالبة في تأدية الاختبار\* و قربت إلى (40) دقيقة ليصبح الوقت الكافي للإجابة عن فقرات الاختبار.

$$* - \text{ زمن اول طالبة} + \text{ زمن ثاني طالبة} + \text{ زمن ثالث طالبة} + \dots$$

عدد الطالبات

$$( 1 ) \text{ مجموع الزمن الكلي} = 1640 \text{ دقيقة .}$$

$$\text{ زمن الاختبار} = \frac{1640}{42} = 39,04 \text{ دقيقة ، قربت إلى ( 40 ) دقيقة .}$$

7- التحليل الإحصائي لفقرات الاختبار : ولتسهيل الإجراءات الإحصائية رتب الباحث الدرجات تنازلياً من أعلى درجة إلى أدنى درجة ، ونظراً لأن العينة الاستطلاعية بلغت (42) طالبة فقد قسم الباحث العينة الاستطلاعية إلى (21) درجة عليا و(21) درجة دنيا وعليه فإن التحليل الإحصائي للفقرات تناول ما يأتي :

# فاعلية نموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الأدبية وتنمية التفكير الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي م. خالد ناجي احمد

أ - مستوى صعوبة الفقرات\_ : بعد إن حسب الباحث معامل صعوبة كل فقرة من فقرات الاختبار الموضوعية للاختبار، وقد تراوحت صعوبتها  $(0,40 - 0,69)$  مما يعني ان مستوى صعوبة الفقرات مناسب .

ب - قوة تميز فقرات الاختبار: وبعد إن حسب الباحث القوة التمييزية لكل فقرة من فقرات الاختبار . ووجدها تتراوح بين  $(0,28 - 0,57)$  وبذلك تعد هذه المستويات جيدة إذ تشير الأدبيات إلى إن الفقرة إذا حصلت على قوة تمييزية أكثر من  $(0,25)$  تعد فقرة جيدة (الروسان ، 1992 ،ص92)

## ج- فعالية البدائل الخاطئة لفقرات الاختيار :

البدائل الجيدة هي التي تجذب عددا من طلبة المجموعة العليا اكبر من طلبة المجموعة الدنيا ، ويكون البديل أكثر فعالية كلما ازدادت قيمته في السالب (امطانيوس، 1997 ، ص101 ) وعند استخدام معادلة فاعلية البدائل الخاطئة لجميع الفقرات الموضوعية اتضح ان معاملات فاعلية جميع البدائل سالبة ، وبذلك عدت جميع البدائل الخاطئة فعالة.

## د- الثبات :

اختار الباحث طريقة التجزئة النصفية لحساب ثبات الاختبار، إذ اعتمد درجات عينة التحليل الإحصائي نفسها ، وبعد إن قسم الاختبار على مجموعتين الأولى تضم الفقرات الفردية والأخرى تضم الفقرات الزوجية ، وبعد تصحيح الإجابات ، ووضع الدرجات ، استعمل معادلة بيرسون (pearson) فبلغ معامل الثبات  $(0,79)$ ، وعند تصحيحه بمعادلة سبيرمان \_\_\_ ابراون ، اصبح  $(0,93)$  وهو معامل ثبات مقبول بالنسبة إلى الاختبارات غير المقننة . (البياتي، 2008 ، ص183).

8 - الصورة النهائية للاختبار: بعد إنهاء الإجراءات الإحصائية المتعلقة بالاختبار وفقراته، أصبح بصورته النهائية يتكون من (24) فقرة من نوع الاختيار من متعدد ذي الاربعة بدائل .

## ب - اختبار التفكير الاستنتاجي :

اعد الباحث اختبارا لقياس فاعلية نموذج نرجس حمدي على تنمية للتفكير الاستنتاجي وقد مر الاختبار بالخطوات التالية :

1 - **تحديد الهدف من الاختبار:** هو معرفة قدرة طالبات الصف الرابع العلمي على التفكير الاستنتاجي.

## 2 - صياغة فقرات الاختبار:

اعد الباحث اختبارا مكون من (12) فقرة ، ويتميز هذا الاختبار في ان جميع فقراته من النوع المقالي المقنن ، وهو قريب من الاختبار الذي وضعه ( انيس - وير) الذي اتاح قدرا كبيرا من الحرية للمستجيب لان يكون استجابته ويصغها على النحو الذي يريد ، وهذا في نظر المحكمين اكثر تناسبا وتلاؤما لمرحلة الرشد ( السيد ، 1995، ص73 ) ، وكانت فقرات الاختبار سليمة من الناحية اللغوية ، وصحيحة علميا ، وواضحة وخالية من الغموض.

## 3 - وضع تعليمات الاختبار :

عمل الباحث على وضع تعليمات الاختبار قبل التجربة واشتملت التعليمات على بيانات خاصة بالطالبات وهي : ( الاسم ، الصف ، الشعبة ) ، وتضمنت التعليمات التأكيد على الاجابة على الاختبار بدقة وعناية .

## 4- صدق الاختبار:



# فاعلية نموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الأدبية وتنمية التفكير الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي م. خالد ناجي احمد

لقد عرض الباحث الاختبار على مجموعة من المحكمين من ذوي الاختصاص وذلك لأبداء آرائهم في الاختبار وصلاحيته لقياس ما وضع لأجله ، وقد تم الاخذ بأرائهم في تعديل بعض الفقرات وعادة صياغتها مع مراعاة السلامة اللغوية ، اذ بقي الاختبار على صورته الاولية مكون من (18) فقرة مقالیه .

## 5- التجربة الاستطلاعية:

طبق الباحث الاختبار بصورته الاولية بعد تعديله على عينة من طالبات الصف الرابع العلمي مونه من (25) طالبة وذلك لحساب زمن الاختبار اذ حسب بطريقة تسجيل الزمن الذي استغرقته اول طالبة واخر طالبة في الاجابة على جميع فقرات الاختبار وقدر هذا الزمن ب (43) دقيقة .

6 - تصحيح الاختبار: قام الباحث بعملية تصحيح الاختبار اذ اعطى للفقرات في القسم الاول والثاني (12) درجة لكل قسم (6) درجات، واعطى درجة واحدة لكل فقرة من فقرات القسم الثالث ، لكي تكون الدرجة التي تحصل عليها الطالبة محصورة بين (0 ، 20) درجة حيث تكون الاختبار في صورته النهائية من (12) فقرة ملحق 2/ .

## 7 - التحليل الاحصائي لفقرات الاختبار:

تم تحليل نتائج اجابات طالبات العينة الاستطلاعية في اختبار التفكير الاستنتاجي ، ثم حسب مستوى الصعوبة، وقوة تمييز الفقرات وكما يلي:

أ - معامل صعوبة الفقرة: طبق الباحث معادلة معامل الصعوبة لكل فقرة من فقرات الاختبار ووجدها تتراوح بين (0,64 — 0,76) وهذا يعني ان الفقرات تعد مقبولة ومعامل الصعوبة مناسباً .  
ب - بلغت قيمة معامل التمييز لكل فقرة بين (0,33 — 0,83) و عيه تم قبول جميع فقرات الاختبار اذ انها كانت في المستوى المعقول (الروسان، 1992 ، ص92).

ج - ثبات الاختبار اختار الباحث طريقة التجزئة النصفية لحساب ثبات الاختبار، إذ اعتمد درجات عينة التحليل الإحصائي نفسها، وبعد إن قسم الاختبار على مجموعتين الأولى تضم الفقرات الفردية والأخرى تضم الفقرات الزوجية، وبعد تصحيح الإجابات، ووضع الدرجات، استعمل معادلة بيرسون (pearson) فبلغ معامل الثبات (0,68) ، وعند تصحيحه بمعادلة سبيرمان \_ ابراون، اصبح (0,80) وهو معامل ثبات مقبول. (البياتي، 2008، ص183).

د- الصورة النهائية للاختبار: بعد إنهاء الإجراءات الإحصائية المتعلقة بالاختبار وفقراته، أصبح بصورته النهائية يتكون من (18) فقرة من نوع الاختبار المقالى المقتن .

ثامنا : تطبيق التجربة : اتبع الباحث في أثناء تطبيق التجربة الإجراءات الآتية :

1- باشر الباحث بتطبيق التجربة على طالبات المجموعتين التجريبيية والضابطة 2018/3/1 م ، بتدريس حصتين أسبوعياً لكل مجموعة ، واستمر التدريس طوال الكورس الدراسي الثاني للعام الدراسي 2017 / 2018 م، إذ أنهيت التجربة يوم الاثنين الموافق 2018/5/3 م .

تطبيق ادتا البحث : بعد الانتهاء من تدريس مجموعتي البحث تم تطبيق الاختبارين النهائيين على طالبات المجموعتين في يومي الاحد والاثنين المصادف ( 8 — 9 / 5 / 2018 م) وجرى تصحيح الاجابات .

تاسعا: الوسائل الإحصائية: لقد استخدم الباحث الوسائل الاحصائية الاتية بالاعتماد على البرنامج الإحصائي SPSS .

1- الاختبار التائي (T-test) لعينتين مستقلتين لمعرفة دلالة الفروق الاحصائية بين الطالبات في اختبار التفكير الاستنتاجي والعمر الزمني بالأشهر ، والاختبار البعدي في اكتساب المفاهيم الادبية

فاعلية نموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الادبية وتنمية التفكير  
الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي  
م. خالد ناجي احمد

واختبار التفكير الاستنتاجي البعدي وكذلك لمعرفة مدى حجم اثر المتغير المستقل في المتغير التابع.

2- مربع كاي 2 . 3- معامل الصعوبة للفقرات و قوة تمييزها . 4- معامل ارتباط بيرسون ، لاستخراج الثبات ومعادلة التصحيح لسبيرمان براون . 5 - معامل مربع ايتا لحساب حجم التأثير.

**الفصل الرابع**

**عرض نتائج البحث**

أولا - عرض نتيجة اكتساب المفاهيم الادبية.

يتضمن هذا الفصل عرض النتائج التي توصل إليها الباحث وتفسيرها إذ استخدم الباحث في تحليل النتائج واختبارها الاختبار التائي لعينتين مستقلتين ، وذلك للتحقق من فرضيت البحث وعلى النحو الاتي :

ليس هناك فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى (0,05) بين متوسط درجات طالبات المجموعة التجريبية اللاتي يدرسن اكتساب المفاهيم الادبية على وفق أنموذج نرجس حمدي، وبين متوسط درجات طالبات المجموعة الضابطة اللاتي يدرسن اكتساب المفاهيم الادبية بالطريقة الاعتيادية ، وبعد تطبيق الاختبار التائي لعينتين مستقلتين لمتوسطي المجموعتين في اكتساب المفاهيم الادبية ، استخرج الباحث القيمة التائية المحسوبة وأدرجت البيانات في الجدول (9) .

**جدول (9)**

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والتباين والقيمة التائية لإفراد مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في الاختبار اكتساب المفاهيم الادبية.

الدالة الإحصائية عند مستوى (0,05)	القيمة التائية		ت.ق.ت	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	عدد أفراد العينة	المجموع
	الجدول	المحسوبة					
دالة إحصائية	2,00	3,33	6	1,45	21,45	33	التجريبية
			4	2,09	19,96	33	الضابطة

يتضح من الجدول ذي الرقم (9) أظهرت القيمة التائية المحسوبة (3,33) أنها اكبر من القيمة التائية الجدولية (2,00) عند مستوى دلالة (0,05) ودرجة حرية (64) وهذا يعني انه يوجد فرق ذو دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في اختبار المفاهيم الادبية ، وهذا الفرق لصالح المجموعة التجريبية ، ويعني هذا ان انموذج نرجس حمدي حقق نتائج افضل من الطريقة الاعتيادية وبالتالي ترفض فرضية الدراسة الصفرية .

- وبما يتعلق بمدى حجم اثر المتغير المستقل ( انموذج نرجس حمدي) في المتغير التابع اكتساب المفاهيم الادبية قام الباحث بحساب مربع ايتا (  $\eta^2$  ) باستخدام المعادلة التالية :

$$\eta^2 = \frac{2ت}{ت + د ف}$$

توضيح: ت2 = مربع قيمة ( ت ) المحسوبة ، د ف = درجات الحرية .

فاعلية نموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الادبية وتنمية التفكير  
الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي  
م. خالد ناجي احمد

وعن طريق مربع إيتا ( $\eta^2$ ) يمكن إيجاد قيمة حساب قيمة (d) التي تعبر عن حجم التأثير  
لأنموذج نرجس حمدي باستخدام المعادلة التالية :

$$d = \frac{2\sqrt{\eta^2}}{\sqrt{1-\eta^2}}$$

(نصار، 2006، ص52)

جدول (10) لتحديد حجم التأثير بالنسبة لمقياس حجم الاثر.

حجم التأثير				الاداة المستخدمة
كبير جدا	كبير	متوسط	صغير	$\eta^2$
0,20	0,14	0,06	0,01	

جدول ( 11 ) يوضح قيمة ( t ) المحسوبة ، ودرجة الحرية ، وقيمة ( $\eta^2$ ) ، وقيمة (d) لإيجاد حجم تأثير انموذج نرجس حمدي في اختبار المفاهيم الادبية.

حجم التأثير	المتغير التابع	المتغير المستقل	قيمة (d) (حجم الاثر)	قيمة ( $\eta^2$ ) (مربع ايتا)	درجة الحرية	قيمة t- المحسوبة
كبير	اكتساب مفاهيم ادبية (بعدي)	انموذج نرجس حمدي	0,82	0,14	64	3,33

- واضح من قراءة الجدول (11) : ان حجم تأثير في الاختبار البعدي اذ بلغت قيمة  $\eta^2$  (0,14) ، وبلغت قيمة d ( 0,82 ) وهذا يدل على ان حجم التأثير كبير مما يعني ان انموذج نرجس حمدي قد نجح في التأثير على المجموعة التجريبية بشكل كبير.
- **تفسير النتيجة البحث الاولى:** يمكن تفسير نتيجة البحث الاولى على النحو التالي :
- 1- ان فاعلية أنموذج نرجس حمدي في زيادة اكتساب المفاهيم للطالبات في مادة الأدب والنصوص وذلك لما اضافته هذا الانموذج من حرية التعبير والمناقشة وإبداء الرأي وهذا يتفق مع طبيعة هذه المادة .
  - 2- ان أنموذج نرجس حمدي من النماذج الحديثة المشجعة للطالبات اذ يثير فيهن حافز اكبر للتعلم لأنهن يحصلن على التعزيز والتغذية الراجعة من خلال مناقشة الحلول .
  - 3- قد ساعدت خطوات انموذج نرجس حمدي وتطبيقاته على زيادة اكتساب الطالبات في المجموعة التجريبية . ومن الجدير بالذكر ان طبيعة النظام التدريسي في مدارسنا ولاسيما المرحلة الثانوية يكون الاهتمام فيها منصباً على الجانب المعرفي وبالطريقة الاعتيادية وهذا يؤدي إلى محدودية نشاط الطالبات فيها، ولكن أنموذج نرجس حمدي أعطا - كما ذكر سابقاً - الحرية للطالبات في كشف مواهبهن الأدبية وإبداعهن في ذلك ، وبما إن الاختبار اكتساب المفاهيم الادبية كان تحريراً فقد أعطى نتائج جيدة .
  - 4- ان تدريس الادب والنصوص بأنموذج نرجس حمدي له اثر ايجابي في اكتساب المفاهيم لطالبات الصف الرابع وهذا ما اظهرته نتائج البحث.

فاعلية نموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الادبية وتنمية التفكير  
الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي  
م. خالد ناجي احمد

**عرض نتيجة التفكير الاستنتاجي :**

تنص الفرضية الصفرية الثانية على ما يلي: ليس هناك فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى (0,05) بين متوسط درجات طالبات المجموعة التجريبية اللاتي يدرسن اكتساب المفاهيم الادبية على وفق نموذج نرجس حمدي، وبين متوسط درجات طالبات المجموعة الضابطة اللاتي يدرسن اكتساب المفاهيم الادبية بالطريقة الاعتيادية في اختبار التفكير الاستنتاجي . وللتحقق من صحة هذه الفرضية طبق الباحث الاختبار التائي للكشف عن دلالة الفرق الاحصائي بين متوسطي درجات طالبات المجموعة التجريبية ودرجات طالبات المجموعة الضابطة على اختبار التفكير الاستنتاجي والجدول (12) يوضح ذلك .

**جدول (12) نتيجة الاختبار التفكير الاستنتاجي لمجموعتي البحث .**

المجموع ة	عدد إفراد العينة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	القيمة التائية	القيمة التائية	
					المحسو بة	الجدولية
التجريبية	33	16,03	1,13	6	13,67	2,00
الضابطة	33	12,09	1,20	4		

يتضح من الجدول ذي الرقم (12) أظهرت القيمة التائية المحسوبة (13,67) أنها اكبر من القيمة التائية الجدولية (2,00) عند مستوى دلالة (0,05) ودرجة حرية (64) وهذا يعني انه يوجد فرق ذو دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في اختبار التفكير الاستنتاجي ، وهذا الفرق لصالح المجموعة التجريبية ، ويعني هذا ان نموذج نرجس حمدي حقق نتائج افضل من الطريقة الاعتيادية وبالتالي ترفض فرضية الدراسة الصفرية . وقام الباحث بحساب حجم التأثير لتأكد من ان حجم الفروق الناتجة باستخدام الاختبار التائي هي فروق حقيقية تعود الى متغير الدراسة ولا تعود الى الصدفة ، وذلك من خلال حساب مربع ايتا.

**مدى حجم الاثر المتغير ( نموذج نرجس حمدي ) في المتغير التابع ( التفكير الاستنتاجي ):**

طبق الباحث معادلة حجم الاثر بحساب مربع ايتا ( $\eta^2$ ) واظهرت النتائج كما في جدول (13) . جدول (13) يوضح قيمة (t) المحسوبة ، ودرجة الحرية ، وقيمة ( $\eta^2$ ) ، وقيمة (d) لإيجاد حجم تأثير نموذج نرجس حمدي في اختبار التفكير الاستنتاجي .

حجم التأثير	المتغير التابع	المتغير المستقل	قيمة (d) (حجم الآثر)	قيمة ( $\eta^2$ ) (مربع ايتا)	درجة الحرية	قيمة-t المحسوبة
كبير جدا	اختبار التفكير الاستنتاجي	انموذج نرجس حمدي	0,98	0,744	64	13,67

واضح من قراءة الجدول (13) : ان حجم تأثير في الاختبار التفكير الاستنتاجي اذ بلغت قيمة  $\eta^2$  (0,744) ، وبلغت قيمة d (0,98) وهذا يدل على ان حجم التأثير كبير مما يعني ان نموذج نرجس حمدي قد نجح في التأثير على المجموعة التجريبية بشكل كبير جدا .

# فاعلية نموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الادبية وتنمية التفكير الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي م. خالد ناجي احمد

## - تفسير النتيجة البحث الثانية:-

- 1- ان نموذج نرجس حمدي له اثر كبير في تنمية التفكير الاستنتاجي وتحفيزه واثارته لدى الطالبات لما اضافة من حرية في التعبير نحو المادة وتوظيف قدراتهن العقلية في التوصل الى المعلومات والمعارف الجديدة وربطها مع المعارف والمعلومات السابقة .
- 2- ان نموذج نرجس حمدي له دور كبير في تقدم طالبات المجموعة التجريبية على قريناتهن في اختبار التفكير الاستنتاجي، اذ جعلهن محورا للعملية التعليمية ، ومنحهن الفرص الكثيرة للتفكير بشتى انواعه.
- 3- ان نموذج نرجس حمدي جعل طالبات المجموعة التجريبية الى الاقبال نحو الانصات والاهتمام والمشاركة بقوة وبشكل ملحوظ مما ادى الى تدليل الحقائق والمعلومات لهن وتفوقهن على طالبات المجموعة الضابطة .
- 4- ان نموذج نرجس حمدي يتسم بالجدة والحدثة فيما يتوصل اليه من حقائق ، ولعل هذا ما ادى الى احداث اثر مبير في تنمية التفكير الاستنتاجي .
- 5- وجدت طالبات مجموعة التجريبية في منهج الادب والنصوص وفق انموذج مناخا ملائما لتطوير قدراتهن على الفهم والتفسير والتحليل وهذا مما عزز ثقتن بأنفسهن في الوصول الى استنتاجات تتم عن الفهم الدقيق والوعي لما وراء المعرفة ، وهذا له دور في تحقيق نتائج افضل في اختبار التفكير الاستنتاجي .

## الفصل الخامس

### اولا: الاستنتاجات :

- في ضوء نتائج البحث التي توصل إليها الباحث استنتج الاتي :
- 1- فاعلية أنموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم طالبات الصف الرابع العلمي في مادة الأدب والنصوص .
  - 2- أكدت الدراسة إن استعمال أنموذج نرجس حمدي في تدريس مادة الأدب والنصوص يسهم في رفع المستوى العلمي للطالبات.
  - 3- إن التدريس باستعمال أنموذج نرجس حمدي يساعد على الاحتفاظ بالمادة لمدة طويلة .
  - 4 - يعالج أنموذج نرجس حمدي بعض المشكلات النفسية التي تعاني منها الطالبات وأهمها الانطواء والعزلة والخوف وتشجيع الطالبات على المنافسة والمشاركة.

### ثانيا: التوصيات:

- في ضوء نتائج البحث يوصي الباحث بالاتي:
- 1- استخدام مدرسو اللغة العربية للصف الرابع العلمي أنموذج نرجس حمدي عند تدريسهم مادة الأدب والنصوص.
  - 2- حث وحدة التدريب في المديرية العامة للتربية على الاهتمام بتدريب مدرسي اللغة العربية على أنموذج نرجس حمدي وأساليبه وتطبيقاته.

# فاعلية نموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الادبية وتنمية التفكير الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي م. خالد ناجي احمد

## ثالثاً: المقترحات :

- استكمالاً للبحث الحالي اقترح الباحث البحوث المستقبلية الآتية :
- 1- اثر استخدام نموذج نرجس حمدي في اكتساب مفاهيم ادبية و تنمية انواع التفكير الاخرى لدى طالبات الصف الرابع العلمي .
  - 2- اثر استخدام عدة أساليب لنموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم اخرى طلبة الصف الرابع العلمي في مادة اللغة العربية .
  - 3- دراسة موازنة لفاعلية نموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الادبية واتجاه طلاب الصف الرابع العلمي نحو مادة الأدب والنصوص .
  - 4 - دراسة مماثلة للدراسة الحالية على الذكور والإناث.
  - 5 - دراسة مماثلة للدراسة الحالية في مراحل دراسية أخرى .

## المصادر

### القرآن الكريم

1. ابن منظور ، جمال الدين محمد بن مكرم الأنصاري (ت/711 هـ) ، لسان العرب ، طبعة اعتنى بتصحيحها عبد الوهاب ، أمين محمد وآخرون ، ط4 ، دار صادر ، بيروت ، 2005 م.
2. ابو شمالة ، امانى صالح ، اثر استخدام السرد التحليلي للقصة القرآنية على تنمية التفكير الاستنتاجي والاتجاه نحو تعلم القصة لدى طالبات الصف الثاني عشر ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة غزة الاسلامية ، فلسطين ، 2010 م .
3. اسماعيل ، زكريا ، طرائق تدريس اللغة العربية ، دار المعرفة الجامعي ، مصر ، 2012 م .
4. ألبياتي ، عبد الجبار توفيق ، الإحصاء وتطبيقاته في العلوم التربوية والنفسية ، ط1 ، مطبعة إثراء للنشر والتوزيع ، الأردن ، 2008 م .
5. امطانيوس ، ميخائيل ، القياس والتقويم في التربية الحديثة ، منشورات جامعة دمشق ، سوريا ، 1997 .
6. الجبوري ، خليل ابراهيم (1989) تقويم كتب المطالعة للمرحلة الاعدادية في العراق في ضوء الاهداف التربوية واهداف اللغة العربية ، جامعة بغداد ، كلية التربية ابن رشد ، بغداد ، (اطروحة دكتوراه غير منشورة).
7. جروان ، فتحى عبد الرحمن ، تعلم التفكير مفاهيم وتطبيقات ، ط1، دار الكتاب الجماعي ، العين ، الامارات العربية المتحدة ، 1999 م .
8. حمدي ، نرجس وآخرون ، تكنولوجيا التربية (برنامج التربية) ، ط1، مطبعة جامعة القدس المفتوحة ، 1992 م
9. حميدة ، امام وآخرون ، تدريس الدراسات الاجتماعية في التعليم العام ، ج1 ، مكتبة الشرق ، القاهرة ، 2000 م .
10. الحيلة ، محمد محمود ، التصميم التعليمي نظرية وممارسة ، ط1 ، دار الميسرة للنشر ، عمان ، 2008 م .
11. الدليمي ، د. كامل محمود نجم (2009) طرائق تدريس اللغة العربية ، جامعة بغداد – كلية التربية ابن رشد .
12. الرازي ، محمد بن ابي بكر بن عبد القادر ، مختار الصحاح ، دار الحديث ، القاهرة ، 2008 م

فاعلية نموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الادبية وتنمية التفكير  
الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي  
م. خالد ناجي احمد

- 13 . الركابي ، جودت ، طرق تدريس اللغة العربية ، دار الفكر المعاصر ، بيروت . 2009 م .
- 14 . الروسان ، سليم سلامة وآخرون (1992) مبادئ القياس والتقويم وتطبيقاته التربوية والانسانية ، ط1 ، المطابع التعاونية ، عمان .
- 15 . زاير ، سعد علي ، ايمان اسماعيل عايز ، مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها ، ط1 ، دار صفاء للنشر ، عمان ، 2014 م .
- 16 . \_\_\_\_\_ ، سعد علي ، وسماء تركي داخل ، اتجاهان حديثة في تدريس اللغة العربية ، مكتبة نور الحسن للطباعة ، بغداد ، 2013 م
- 17 . زيتون ، كمال محمد ، التدريس نماذجه ومهاراته ، ط1 ، عالم الكتب ، القاهرة ، 2003 م .
- 18 . . السماك ، محمد زاهر وآخرون ، أصول البحث العلمي ، ط2 ، مطبعة جامعة صلاح الدين العراق 2011 م .
- 19 . السويدان، طارق ، صناعة الابداع ، ط1، شركة الابداع الفكري للنشر، الكويت ، 2008 م .
- 20 . السيد، عزيزة ، التفكير الناقد دراسة في علم النفس المعرفي ، دار المعرفة الجامعة ، مصر ، 1995 م .
- 21 . شاكر هدى محمود ، ومنتهى فهد بريسم ، اثر استراتيجيتي خرائط التفكير وحدائق الافكار في تحصيل طالبات الصف الخامس الادبي في مادة الادب والنصوص ، مجلة كلية التربية الاساسية ، جامعة بابل ، العدد/25 العراق ، 2016 م .
- 22 . عدس ، عبد الرحمن ، علم النفس التربوي ( نظرة معاصرة ) ، ط3 ، دار الفكر للنشر ، عمان ، 2011 م .
- 23 . العدوان ، زيد سليمان ، محمد فؤاد الحوامدة ، تصميم التدريس بين النظرية والتطبيق ، ط1 ، دار المسيرة للنشر والطباعة ، عمان ، 2011 م .
- 24 . العزي ، محمد مهدي ، اثر استخدام أنموذج منحي النظم في تحصيل طالبات الصف الرابع العام في مادة الجغرافية العامة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الأساسية ، جامعة ديالى ، 2003 م
- 25 . عطية ، محسن علي ، الاستراتيجيات الحديثة في التدريس الفعال ، دار صفاء للنشر عمان ، 2008 م .
- 26 . علوان ، يوسف فاضل واخرون ، المفاهيم العلمية واستراتيجيات تعلمها ، ط1 ، دار الكتب العلمية للطباعة والنشر والتوزيع ، عمان ، الاردن ، 2014 م .
- 27 . محمود، محمد شاكر ، دور المعلم في تنمية التفكير الابداعي لدى الطلبة ، مجلة جامعة الانبار للعلوم الانسانية ن العدد /2 العراق ، 2013 م .
- 28 . مذكور ، علي احمد ، طرائق تدريس اللغة العربية ، ط2 ، دار المسيرة للنشر ن عمان ، 2010 م
- 29 . نشواتي ، عبد المجيد ، علم نفس التربوي ، ط1 ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، لبنان ، 2011 م
- 30 . نصار ، يحيى حياتي، استخدام حجم الاثر لفحص الدلالة العملية للنتائج في الدراسات الكمية، مجلة العلوم التربوية والنفسية ، العدد/2، الاردن ، 2006 م.
- 31 . وزارة التربية ، نظام المدارس الثانوية ، المديرية العامة للتعليم الثانوي ، مديرية الشؤون الفنية ، العراق ، 2015 م .

فاعلية أنموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الأدبية وتنمية التفكير  
الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي  
م. خالد ناجي احمد

---

---

**References:**

The Holy Quran

- 1 - Ibn Manzur, Jamal al-Din Muhammad bin Makram al-Ansari (d / 711 AH), Lisan al-Arab, a corrected edition of Abd al-Wahhab, Amin Muhammad and others, ed. 4, Dar Sader, Beirut, 2005 AD.
- 2- Abu Shamala, Amani Saleh, the effect of using the analytical narration of the Qur'anic story on the development of deductive thinking and the trend towards learning the story among twelfth grade female students, unpublished MA thesis, Gaza Islamic University, Palestine, 2010.
- 3- Ismail, Zakaria, Methods of Teaching the Arabic Language, University Knowledge House, Egypt, 2012 AD.
- 4 Al-Albiyati, Abdul-Jabbar Tawfiq, Statistics and its Applications in Educational and Psychological Sciences, 1st Edition, Ithraa Press for Publishing and Distribution, Jordan, 2008 AD.
- 5 Matanios, Michael, Measurement and Evaluation in Modern Education, Damascus University Press, Syria, 1997.
- 6- Al-Jabouri, Khalil Ibrahim (1989) Evaluation of reading books for the preparatory stage in Iraq in light of the educational goals and objectives of the Arabic language, University of Baghdad, Ibn Rushd College of Education, Baghdad (unpublished doctoral thesis).
7. Jarwan, Fathy Abdel-Rahman, Learning to Think, Concepts and Applications, 1st Edition, Collective Book House, Al-Ain, United Arab Emirates, 1999 AD.
8. Hamdi, Narges and others, Education Technology (Education Program), 1st Edition, Al-Quds Open University Press, 1992 AD
9. Hamida, Imam and others, Teaching Social Studies in General Education, C1, Al Sharq Library, Cairo, 2000 AD.
10. The trick, Muhammad Mahmoud, Instructional Design, Theory and Practice, 1st Edition, Maisarah Publishing House, Amman, 2008 AD.
11. Al-Dulaimi, Dr. Kamel Mahmoud Negm (2009), Methods of Teaching Arabic Language, University of Baghdad - Ibn Rushd College of Education.
12. Al-Razi, Muhammad bin Abi Bakr bin Abdul Qadir, Mukhtar Al-Sahih, Dar Al-Hadith, Al-Qaher, 2008 AD.
13. Al-Rikabi, Jawdat, Methods of Teaching the Arabic Language, House of Contemporary Thought, Beirut. 2009 AD.



فاعلية أنموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الادبية وتنمية التفكير  
الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي  
م. خالد ناجي احمد

14. Al-Rousan, Salim Salameh and others (1992) Principles of Measurement and Evaluation and its Educational and Human Applications, 1st Edition, Cooperative Press, Amman.
- 15th . Zayer, Saad Ali, Iman Ismail Ayez, Curricula and Methods of Teaching the Arabic Language, 1st Edition, Safaa Publishing House, Amman, 2014.
16. \_\_\_\_\_, Saad Ali, and a Turkish sky inside, Two Modern Trends in Teaching the Arabic Language, Nour Al-Hassan Library for Printing, Baghdad, 2013
17. Zaitoun, Kamal Muhammad, Teaching Examples and Skills, 1st Edition, The World of Books, Cairo, 2003 AD.
18. . Al-Sammak, Muhammad Zahir and others, The Origins of Scientific Research, 2nd Edition, Salahaddin University Press, Iraq 2011 AD.
19. Al-Suwaidan, Tariq, Creativity Industry, 1st Edition, Intellectual Creativity Publishing Company, Kuwait, 2008 AD.
20. Al-Sayed, Aziza, Critical Thinking, Study in Cognitive Psychology, Dar Al-Maarifa University, Egypt, 1995 AD.
21. Shaker Hoda Mahmoud, and Muntaha Fahd Breesem, The Impact of the Strategies of Thinking Maps and Ideas Gardens on the Literary and Textual Achievement of Fifth-Grade Students in Literature and Texts, Journal of the College of Basic Education, University of Babylon, Issue / 25, Iraq, 2016.
22. Adas, Abd al-Rahman, Educational Psychology (Contemporary View), 3rd Edition, Dar Al-Fikr Publishing House, Amman, 2011 AD.
23. Al-Adwan, Zaid Suleiman, Muhammad Fuad Al-Hawamdeh, Teaching Design between Theory and Practice, 1st Edition, Dar Al-Masirah for Publishing and Printing, Amman, 2011 AD.
24. Al-Ezzi, Muhammad Mahdi, The Impact of Using the Systems Curve Model in the Achievement of Fourth-Year Students in General Geography, Unpublished Master Thesis, College of Basic Education, University of Diyala, 2003
25. Attia, Mohsen Ali, Modern Strategies in Effective Teaching, Safaa Publishing House, Amman, 2008 AD.
26. Alwan, Yusef Fadel and others, Scientific Concepts and Learning Strategies, 1st Edition, Dar Al-Kutob Al-Alami for Printing, Publishing and Distribution, Amman, Jordan, 2014 AD.
27. Mahmoud, Muhammad Shaker, The teacher's role in developing creative thinking among students, Anbar University Journal of Human Sciences, Issue / 2, Iraq, 2013.

فاعلية أنموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الأدبية وتنمية التفكير  
الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي  
م. خالد ناجي احمد

28. Madkour, Ali Ahmad, Methods of Teaching the Arabic Language, 2nd Edition, House of Al Masirah Publishing, Amman, 2010
29. Nashawati, Abdel-Majid, Educational Psychology, 1st Edition, Al-Resala Foundation, Beirut, Lebanon, 2011 AD
30. Nassar, Yahya Hayati, Using Impact Size to Examine the Practical Significance of Results in Quantitative Studies, Journal of Educational and Psychological Sciences, Issue / 2, Jordan, 2006 AD.
31. Ministry of Education, Secondary School System, General Directorate of Secondary Education, Directorate of Technical Affairs, Iraq, 2015 AD.

ملحق ( 1 )

اختبار اكتساب المفاهيم الأدبية

س/ في كل سؤال مما يأتي اربع اجابات ، منها اجابة صحيحة والمطلوب منك وضع دائرة حول حرف الاجابة الصحيحة .

1. نزل القرآن الكريم بلغة \_\_\_\_\_ . أ - الروم . ب - الفرس . ج - العرب . د - اليهود.
2. معجزة الرسو محمد ( صلى الله عليه وآله وسلم ) هي \_\_\_\_\_ . أ - التوراة . ب - الانجيل . ج - الزبور . د - القرآن الكريم .
3. اثر القرآن الكريم في اشعار الصر \_\_\_\_\_ . أ - الجاهلي . ب - الحديث . ج - الاسلامي . د - لا شيء مما ذكر .
4. من ابواب الهجاء \_\_\_\_\_ . أ - المعلمات . ب - النقائض . ج - الرثاء . د - المديح .
5. ان غرض قصيدة الاخيلية هو \_\_\_\_\_ . أ - المدح . ب - الهجاء . ج - الغزل . د - الرثاء.
6. قال الشاعر : هذا ابن خير عباد الله كلهم هذا التقى النقي الطاهر العلم .
7. قائل هذا البيت هو \_\_\_\_\_ . أ - الفرزدق . ب - الاخطل . ج - جميل بثينة . د - حميد بن ثور الهلالي.
8. البطحاء هي \_\_\_\_\_ . أ - الارض المرتفعة . ب - الارض المنبسطة . ج - الارض العميقة . د - الارض المالحة .
9. جميل بثينة من بني \_\_\_\_\_ . أ - عامر . ب - تميم ، ج - عذرة . د - قريضة.
10. الوراق هي \_\_\_\_\_ . أ - الحمامة الحمراء . ب - الحمامة السوداء . ج - الحمامة البيضاء . د - الحمامة الزرقاء .
11. من اشهر رسالة عبد الحميد هي \_\_\_\_\_ . أ - كليلة ودمنة . ب - ذم الشطرنج . ج - البؤساء . د - قصر الشوق .
12. من شعراء النقائض \_\_\_\_\_ . أ - كعب بن زهير . ب - الفرزدق . ج - ليلي الاخيلية . د - جميل بثينة
12. كتب الامام علي ( عليه السلام ) وصية الى \_\_\_\_\_ . أ - مالك بن الربيع . ب - مالك بن الاشرئ . ج - القاضي الفاضل . د - كعب بن زهير .

فاعلية نموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الأدبية وتنمية التفكير  
الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي  
م. خالد ناجي احمد

13. ما يميز الخطابة في صدر الاسلام \_\_\_\_\_ . أ - شيوع الطابع السياسي . ب - شيوع الطابع الاقتصادي . ج - شيوع الطابع الديني . د - شيوع الطابع البريدي .
14. الخطبة التي تخلو من البسمة وبحمد الله وتمجيده تسمى \_\_\_\_\_ . أ - الشوهاء . ب - البتراء . ج - العرجاء . د - الشهباء .
15. اكبر مظاهر الكتابة في عصر صدر الاسلام هي \_\_\_\_\_ . أ - القصة . ب - الرواية ز ج - الرسائل . د - المقامة .
16. كل من يدخل الاسلام يتكلم بلغة \_\_\_\_\_ . أ - العرب . ب - الروس . ج - الفرس . د - الفرنسية .
17. من شعراء الغزل \_\_\_\_\_ . أ - الاعشى . ب - جميل بثينة . ج - النابغة الذبياني . د - الفرزدق .
18. من مميزات الرسائل في العصر الاسلامي خلوها من عبارات \_\_\_\_\_ . أ - التكبير . ب - التفخيم . ج - السجع . د - التهليل .
19. ولد عبد الحميد الكاتب هو من اهل \_\_\_\_\_ . أ - ديالى . ب - بابل . ج - الانبار . د - ميسان .
20. نشاء الفرزدق في \_\_\_\_\_ . أ - الموصل . ب - بغداد . ج - البصرة . د - الانبار .
21. الظنين هو \_\_\_\_\_ . أ - البريء . ب - الحاكم . ج - المتهم . د - غير ذلك .
22. ولد جميل بثينة في وادي \_\_\_\_\_ . أ - القرى . ب - آش . ج - النمل . د - النحل .
23. الغرض من قصيدة الفرزدق هو \_\_\_\_\_ . أ - الرثاء . ب - المدح . ج - الفخر . د - الوصف .
24. حرم الرسول محمد ( صلى الله عليه وآله وسلم ) في خطبة الوداع عن الاخذ بـ \_\_\_\_\_ . أ - الثأر . ب - الغدر . ج - النحر . د - النار .

ملحق/2

اختبار التفكير الاستنتاجي

**القسم الاول** - س1 - قال تعالى : ((وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعاً وَلَا تَفَرَّقُوا وَاذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَةِ إِخْوَانًا وَكُنْتُمْ عَلَىٰ شَفَا حُفْرَةٍ مِنَ النَّارِ فَأَنْقَذَكُمْ مِنْهَا كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ )) آل عمران /103 .

أ - استنتجي الدلالات التربوية والاجتماعية من الآية الكريمة السابقة .  
ب - كيف يمكنك الاستفادة من الدلالات السابقة في معالجة الواقع الذي نحياه في المجالات التالية :

أ - المجال التربوي \_\_\_\_\_ .

ب - المجال الاجتماعي \_\_\_\_\_ .

س2- قال تعالى : (( وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِمَّن دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنَّنِي مِنَ الْمُسْلِمِينَ ))  
فصلت /33.

أ - استنتجي الدلالات التربوية من الآية الكريمة السابقة .

ب - ما الدلالة الاجتماعية الواردة في الآية الكريمة ؟

فاعلية أنموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الأدبية وتنمية التفكير  
الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي  
م. خالد ناجي احمد

**القسم الثاني -**

س1 / مر رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) على صبرة طعام، فأدخل يده فيها فنالت أصابعه بللا فقال : ما هذا يا صاحب الطعام ؟ قال: أصابته السماء يارسول الله ، قال : أفلا جعلته

فوق الطعام كي يراه الناس ، من غش فليس مني. ( رواه مسلم )

أ - استنتجي اهم الدلالات التربوية والادبية والاجتماعية من الحديث الشريف السابق .

ب - كيف يمكنك الاستفادة من الدلالات السابقة في معالجة الواقع الذي نحياه في المجالات التالية :

أ - المجال التربوي \_\_\_\_\_ .

ب - المجال الادبي \_\_\_\_\_ .

ج - المجال الاجتماعي \_\_\_\_\_ .

س2 / كيف يمكنك الاستفادة من الدلالات الواردة في خطبة الوداع في معالجة الواقع الذي نحياه في

المجالات لتالية : أ - المجال التربوي \_\_\_\_\_ .

ب - المجال الاجتماعي \_\_\_\_\_ .

**القسم الثالث :**

س1 / استنتجي اهم الوصايا التربوية والاجتماعية في رسالة عبد الحميد الكاتب .

س2 / استنتجي الميزة التي تجمع بين الفرزدق والاخلط الصغير .

س3/ قال الشاعر : يغضي حياء ويغضى من مهابته فما يكلم الا حين يبتسم .

- استنتجي الدلالات التربوية والاجتماعية الواردة في البيت الشعري السابق .

س4 / استنتجي الدروس التربوية والادبية من خطبة قتيبة بن مسلم الباهلي .

س5 / استنتجي المعاني المشتركة بين الشعر السياسي والغزلي .

س6/ ما الافكار التربوية في رسالة الامام علي ( عليه السلام) الى مالك بن الاشر استنتجها؟

س7 / استنتجي من خطبة الوداع الدلالات في المجالات الاتية: ( التربوية والاجتماعية والادبية ) .

س / ما لدروس التربوية والاجتماعية في قصيدة الفرزدق بينها ؟

س8 / ما الدلالات التربوية والادبية والاجتماعية في رسالة عمر بن الخطاب ( رضي الله عنه ) الى

ابي موسى الاشعري استنتجها ؟

فاعلية أنموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الادبية وتنمية التفكير  
الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي  
م. خالد ناجي احمد

---

---

**The Effectiveness of Nargis Hamdi Model in Acquiring Literary  
Concepts and Developing Final Thinking among Students of Fourth  
Grade Scientific**

**Inst. Khalid Najee Ahmed (Ph.)**

Ministry of Education  
General Directorate  
For Educational Diyala

**Abstract:**

The research aims to identify “The Effectiveness of Nargis Hamdi Model in Acquiring Literary Concepts and Developing Final Thinking among Students of Fourth Grade Scientific”, to achieve the objectives the researcher formulated the two following hypotheses:

1. There are no statistically significant difference at the level of (0.05) between the average grades of the female students of the experimental group who study the acquisition of literary concepts in the model of Nargis Hamdi and the average grades of the female students of the control group who study the literary concepts in the traditional way in the post-test of the acquisition of literary concepts.
2. There are no statistically significant difference at the level of (0.05) between the average grades of the female students of the experimental group who study the acquisition of literary concepts in the model of Nargis Hamdi and the average grades of the female students of the control group who study the literary concepts in the traditional way in the post-test in final thinking.

The research sample consisted of (66 female students) from Al-Arwa Al-Withqa Secondary School for Girls, divided between two groups, section (a) representing the experimental group with (33 female students), and section (b) representing the control group with (33 female students). The researcher equaled statistically between the two groups in the variables (the test of final thinking, chronological age, and the academic achievement of both parents), then the researcher identified the scientific material and formulated (66) behavioral objective, and prepared teaching plans for literary concepts.

The researcher prepared two tools, the first tool is a post-test in the acquisition of literary concepts and test of final thinking. The test were verified their validity and stability. The researcher used statistical means (T-

فاعلية أنموذج نرجس حمدي في اكتساب المفاهيم الأدبية وتنمية التفكير  
الاستنتاجي لدى طالبات الصف الرابع العلمي  
م. خالد ناجي احمد

---

---

test for two independent and equal samples, Ka2 square, difficulty and discrimination factors of objective paragraphs, effectiveness of wrong alternatives, and Pearson Correlation Coefficient to calculate stability, and equation of the size of the impact ETA square).

The results showed after being processed statistically, that the experimental group studying according to the Nargis Hamdi model was superior to the acquisition of literary concepts and the development of final thinking.

At the end of the experiment, the researcher reached up with a set of conclusions, recommendations, and suggestions in which he emphasized the effectiveness of the Nargis Hamdi model in improving the level of acquisition of literary concepts, and suggested similar studies of other variables and other stages of study.

**Keywords:** Narjis Hamdi, Acquiring Literary Concepts, Scientific Fourth Grade.