# تأثير الأسلوب التعلم التعاوني في تعلم أداء بعض المراحل الفنية لفعالية رمي الرمح والانجاز لدى طلاب المرحلة الإعدادية

م.د. عادل حامد عبيد

Received: 6/12/2021 Accepted: 25/1/2022 Published: 2022

تأثير الأسلوب التعلم التعاوني في تعلم أداء بعض المراحل الفنية لفعالية رمي الرمح والانجاز لدى طلاب المرحلة الإعدادية

م.د. عادل حامد عبيد
مديرية تربية الرصافة الأولى
adel.aldlemy1@gmail.com
07704747512

**مستخلص البحث:**

تعد العاب القوى من أهم الألعاب الفردية في العالم والتي تمارس على نطاق واسع وتشمل على فعاليات كثيرة منها الجري لمسافات القصيرة والمسافات الطويلة والمارثون فضلاً عن فعاليات الرمي وفعاليات القفز والوثب والتي تحتاج الى مناهج تعليمية وتدريبية من أجل تطوير هذه الفعاليات.

من أجل النهوض بالمستوى الجيد للمدارس الاعدادية في فعاليات العاب القوى بكافة انشطتها وطرائق وأساليب تعليمها وتدريبها المتنوعة بما يلائم مستويات الفئات العمرية التي توجد في هذه المدارس يحتم على المدرس أن يكون ملماً بشكل جيد بأساليب وطرائق التدريس كافة.

تكمن أهمية هذا البحث في تطبيق الأسلوب التعاوني أحد أساليب التعلم الفعال من خلال اعداد منهاج تعليمي لتعليم عينة البحث من طلبة المدارس الاعدادية من الذين يتعلمون المهارة لأول مرة، وهدف البحث الى معرفة تأثير أسلوب التعلم التعاوني في تعلم الأداء الفني في فعالية رمي الرمح لطلبة المرحلة الإعدادية، وتم اختيار اعدادية المتميزين للبنين التابعة الى مديرية تربية الرصافة الأولى بالطريقة العمدية وذلك لوجود الساحات المناسبة لمزاولة العاب القوى ومنها رمي الرمح وتم اختيار عينة البحث وهم طلاب الصف الخامس الاعدادي بالطريقة العمدية والبالغ عددهم(198)طالباً موزعين على ستة شعب وتم اختيار شعبة (ب) والبالغ عدد طلابها (33)طالباً عن طريق القرعة، ان أهم مرحلة من مراحل تعلم رمي الرمح هيه الركضة التقربية والخطوات الخمسة وكذلك رمي الرمي الرمح والثبات بصورة جيدة، وقد تم اعداد المنهاج ضمن الأسلوب التعاوني والذي يعني بتقسيم الطلبة في مجموعات وتكليفهم بعمل يقومون به مجتمعين متعاونين على وفق هيكلية تنظيمية للعمل الجماعي بحيث يقومون افراد كل مجموعة بالتعاون والاندماج فيما بينهم من أجل التعلم وفق أدوار واضحة ومحددة مع التأكيد ان كل عضو في المجموعة يتعلم المادة التعليمية المطلوبة، وان التعلم يحدث في أجواء مريحة خالية من التوتر والقلق، وهذا مما يؤدي الى ان ترتفع دافعية الطلبة بشكل كبير مما يتيح للطالب التكيف بشكل كبير مع هذه المراحل المؤثرة مما يؤدي الى تحسن كبير في الأداء، وبعد الانتهاء من تطبيق المنهاج التعليمي تم اجراء الاختبارات البعدية وبعد معالجة نتائج الاختبارات عن طريق استخدام الحقيبة الإحصائية (SPSS) أظهرت الاستنتاجات تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في الاختبارات البعدية وذلك نتيجة استخدام المجموعة التجريبية أسلوب التعلم التعاوني على الأسلوب التقليدي (الأمري) المتبع المستخدم لدى المجموعة الضابطة ، وجاءت التوصيات بضرورة استخدام أسلوب التعلم التعاوني في تعلم هذه المهارة أو مهارات أخرى وبما يضمن ارتقاء والتحسن في الأداء بمستوى الطلبة.

**الكلمات المفتاحية:**أسلوب التعلم التعاوني، رمي الرمح، الانجاز.

# تأثير الأسلوب التعلم التعاوني في تعلم أداء بعض المراحل الفنية لفعالية رمي الرمح والانجاز لدى طلاب المرحلة الإعدادية

م.د. عادل حامد عبيد

## 1-التعريف بالبحث:

### 1-1المقدمة وأهمية البحث:

من الأهداف الأساسية لدرس التربية الرياضية في المجال الحركي، هو تعلم وتطوير المهارات الأساسية للألعاب المقررة، ولتحقيق ذلك يجب استخدام أفضل الوسائل والطرائق والأساليب مصحوباً بدراية كافية لخصائص وحاجات وميول المتعلمين للوصول إلى نتائج أفضل.

إن التطور العلمي الذي يشهده العالم في شتى مجالات الحياة قد أصبح السمة المميز لهذا العصر، ومن المجالات التي شملها هذا التطور والتغير، المناهج وأساليب تدريسها، إذ أصبح المتعلم محور العملية التعليمية وله الدور الفعال والنشط فيها، وقد تبدل هذا الدور للمعلم ليتركز على دور المشرف والموجه الذي يخطط ويهيئ البيئة التعليمية المناسبة للمتعلمين ، كما يجدون المجال مفتوحًا لتقديم الأشياء وإصدار الأحكام، ثم يشعرون بدورهم في العملية التعليمية وأنهم قادرون على أن يعلموا أنفسهم بدرجة ما، الأمر الذي يؤدي إلى تعلم أفضل. وقد برزت أهمية التعلم التعاوني كاستراتيجية تعليمية على زيادة فاعلية التعلم وقد أجمعت الدراسات التي قامت في هذا المجال على أهمية التعلم التعاوني، وتعد أساليب التدريس ركنا أساس من أركان التدريس فهي اعتماد استراتيجية محددة بإنجاز موقف تعليمي ضمن مادة دراسية معينة، ومن هذه الأساليب المناقشة التي تعد من الأساليب السائدة في تعليم المواد الدراسية النظرية، إذ تقوم على تبادل الرأي بين المتعلمين ومعلميهم، أو بين المتعلمين أنفسهم، وذلك لتعزيز ما يقدم إليهم من معرفة فضلا عن كونها حافزًا لتنمية تفكير المتعلمين وتطوير هذا التفكير من خلال قدرة المدرس في التدريس وقدرته على إدراك فهم طلابه للمادة الدراسية . والمناقشة هي أسلوب تقوم في جوهرها على الحوار، فالتعلم التعاوني يظهر في المواقف التعليمية التي يسعى فيها الطلاب معا نحو تحقيق أهدافهم المشتركة متفاعلين ومتعاونين ومعتمدين على بعضهم البعض، أما العناصر الأساسية للتعلم التعاوني منها الاعتماد المتبادل الإيجابي والمسؤولية الفردية فضلاً عن المسؤولية الجماعية وكذلك التفاعل المباشر المشجع كذلك المهارات الخاصة بالعلاقات بين الأشخاص وبالمجموعات الصغيرة وكذلك المعالجة الجمعية (معالجة عمل المجموعة). [1]

وفيها يعتمد المعلم على معارف المتعلمين وخبراتهم السابقة، فيوجه نشاطهم بغية فهم القضية الجديدة مستخدمًا الأسئلة المتنوعة وإجابات المتعلمين لتحقيق أهداف الدراسة،

### 1-2مشكلة البحث:

ان من الأهمية الكبيرة هو الحصول على نتائج جيدة لمفردات العملية التعليمية والتي تكون عن طريق التفاعل الكبير بين الطلبة والمدرس وان استخدام الأساليب التعليمية المناسبة لتعلم فعالية رمي الرمح لها دوراً اساسياً وكبيراً في تعلم المهارة، ومن خلال عمل الباحث في مجال التدريس والتدريب في مجال العاب القوى وملاحظته لواقع فعالية رمي الرمح للمدارس الاعدادية باعتبارها المرحلة التي تمارس فيها رمي الرمح كونها لا تمارس في المرحلة الابتدائية اذ تدخل فعالية رمي الرمح في النشاط الرياضي للمدارس الثانوية وكذلك تدخل ضمن فعاليات العاب القوى في بطولات المدارس سواء كانت بطولة المدارس داخل مديرية التربية أو كانت ضمن بطولة المدارس بين مديريات التربية في العراق، لاحظ ان هناك ضعف في وصول الطلاب الذين يشاركون في الدرس الى تعلم المهارة بصورة فعالة أثناء أداء العملية التعليمية لمهارة رمي الرمح و الوصول الى تحقيق أهدافها، مما حدا بالباحث الى التفكير بعملية اشراك الطالب في الدرس بصورة فعالة و متابعة بقية الطلاب للواجب الملقى عليه، وهذا ما دفع الباحث الى استخدام الاسلوب التعاوني والذي يهدف الى اشراك الطلاب مشاركة فعلية و اتخاذ دور الموجه و القائد في العملية التعليمية بمساعدة مدرس الرياضة الموجود في المدرسة قيد البحث وهذا ما يتحقق من خلال اتباع اسلوب التعلم التعاوني في تعليم فعالية رمي الرمح،

كونه يساعد الطالب على مشاركة فعالة و مباشرة في تفاصيل تكنيك الفعالية فضلا عن خلق اجواء تعليمية مناسبة من خلال زيادة الثقة بالنفس و زيادة الدافعية و ممارسة دور القيادة و امكانية حدوث كل من الاداء المهاري والانجاز والقدرات البدنية الخاصة لدى الطلاب نحو الافضل والاحتفاظ بها.

**1-3 أهداف البحث:**

1-معرفة تأثير أسلوب التعلم التعاوني في تعلم الأداء الفني في فعالية رمي الرمح لطلبة المرحلة الاعدادية.

2-التعرف على الفروقات بين مجموعتي البحث في تعلم الأداء الفني في فعالية رمي الرمح لطلبة المرحلة الإعدادية.

**1-4فروض البحث**

1- وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبار القبلي والبعدي لمجموعتي البحث لصالح الاختبار البعدي في تعلم الأداء الفني في فعالية رمي الرمح.

2- وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبارات البعدية لمجموعتي البحث لصالح المجموعة التجريبية في تعلم الأداء الفني في فعالية رمي الرمح.

**1-5 مجالات البحث**

1-5-1 المجال البشري: - طلاب المرحلة الاعدادية

1-5-2 المجال الزماني: - للمدة من 10/16/ 2020 ولغاية 2020/12/20

1-5-3 المجال المكاني: - ساحة مدرسة اعدادية المتميزين -تربية الرصافة الأولى-بغداد

**3 - منهج البحث وإجراءاته الميدانية:**

**3 - 1 منهجية البحث:** استخدم الباحث منهج البحث التجريبي بتصميم مجموعتين احداها التجريبية والثانية الضابطة لملائمته وطبيعة البحث، إذ ان " المنهج التجريبي يتميز عن غيره من المناهج العلمية بقدرته على التحكم والضبط في العوامل المختلفة التي تؤثر في السلوك.[2]

**3- 2 مجتمع البحث وعينة:**

تم تحديد مجتمع البحث وهم طلاب المرحلة الاعدادية للعام الدراسي (2019-2020) وتم اختيار مديرية تربية الرصافة الأولى في محافظة بغداد بالطريقة العشوائية اذ بلغ عدد المدارس الاعدادية التابعة الى مديرية تربية الرصافة الأولى 35مدرسة وتم استبعاد 18مدرسة لعدم وجود ساحات تمارس فيها الألعاب وتم اختيار اعدادية المتميزين للبنين عن طريق القرعة العشوائية وتم اختيار عينة البحث وهم طلاب الصف الخامس الاعدادي بالطريقة العمدية والبالغ عددهم(198) طالباً وذلك لأن أعمارهم مناسبة ويمتلكون أجسام مناسبة لممارسة رمي الرمح وكان الطلاب موزعين على ستة شعب وتم اختيار شعبة (ب) والبالغ عدد طلابها (33)طالباً عن طريق القرعة العشوائية وبعد استبعاد 3 طلاب بسبب حالتهم المرضية وعدم استطاعتهم مزاولة الرياضة، تم تقسم العينة بالطريقة العشوائية الى مجموعتين تجريبية والتي تطبق المنهج التجريبي (الأسلوب التعاوني) ومجموعة ضابطة تطبق الأسلوب المتبع من قبل المدرس ضمن النشاطات الرياضية اللا صفية المتبع من قبل الوزارة والذي يدخل ضمن المسابقات الرياضية المدرسية وكل مجموعة فيها خمسة عشر طالباً، اذ ان عدد المجموعة التجريبية (15) طالباً والمجموعة الضابطة (15) طالباً.

**3-3 وسائل جمع المعلومات والأدوات والأجهزة المستخدمة في البحث:**

**1-3-3 وسائل جمع المعلومات:**

لقد تم الاستفادة مما يأتي: -

-المصادر والمراجع العربية والأجنبية

-الملاحظة التقنية (باستخدام أجهزة تقنية) والتجريب

-المقابلات الشخصية

-الاختبار والقياس

-شبكة المعلومات الدولية(الانترنيت)

**2-3-3الاجهزة المستخدمة في البحث:**

1.الة تصوير فيديو سرعة 25 صورة/ثا نوع sony

2.جهاز ---DVD مع تلفزيون 24 عقدة. Samsung

3.أقراص ---CD عدد (10).

4.ساعة توقيت الكترونية عدد (5).

**3-3-3 أدوات البحث: -**

-شريط قياس معدني

-مقياس رسم بطول (1م)

-مقياس طول (من الجلد)

-رماح عدد8 وزن الرمح (600غم) والطول(1,30م)

- علامات دالة (شواخص)

- حبال

**4-3 فريق العمل المساعد:**

تم الاستفادة من فريق العمل المساعد في التجربة الاستطلاعية والاختبارات القبلية والبعدية.

**5-3 خطوات تنفيذ البحث: -**

**1-5-3الوحدات التعريفية:**

في يوم الثلاثاء الموافق 4-10-2020 تم اجراء الوحدة التعريفية الأولى وهي وحدة تعريفية عن فعالية رمي الرمح وفي يوم الخميس 5-10-2020 تم اجراء الوحدة التعريفية الثانية لعينة البحث.

**6-3 الشروط العلمية للاختبارات: -**

تم تحديد مستوى الأداء الرقمي والفني باختبار رمي الرمح من خلال أداء 6 محاولات لكل طالب من عينة البحث حسب قانون الاتحاد الدولي لألعاب القوى، ولكن لأمور إدارية وتنظيمية ارتأى الباحث ان تحدد بـ 3 محاولات لكل طالب، واحتساب أفضل محاولة من هذه المحاولات اذ تسجيل اعلى انجاز، أما تقييم الأداء الفني إذ يتم تحديد درجة للمستوى المهاري للطالب بواقع (10) درجات لكل مرحلة من مراحل الأداء الفني ويكون المجموع (40) لكل مراحل الأداء وذلك من قبل لجنة من الخبراء اختصاص تدريس الساحة والميدان..

**7-3 التجربة الاستطلاعية: -**

تم أجراء التجربة الاستطلاعية يوم الأحد الموافق 16-10-2020 في الساحة الخارجية للإعدادية المتميزين في الساعة (8،50) دقيقة على أربعة طلاب من مجتمع البحث وهم طلاب شعبة (ب) وقد اشتملت هذه التجربة اختبار رمي الرمح وكان الهدف من التجربة الاستطلاعية.

**تعريف فريق العمل المساعد على طبيعة العمل والإجراءات: -**

1-تدريب فريق العمل المساعد.
2-التأكد من ملائمة الاختبار لمستوى عينة البحث.
3-التعرف على كل السلبيات والمعوقات التي قد تواجه الباحث خلال إجراء الاختبار.
4-التعرف على الوقت الكافي لإجراء الاختبار.

**1-7-3 اجراء الاختبار الخاص: [3]**

-اسم الاختبار: رمي الرمح.
-هدف الاختبار: التعرف على الأداء الفني في مهارة رمي الرمح.
-أدوات الاختبار: رماح عدد (8) وزن الرمح (600غم) وطول الرمح (2,30م).
- عدد المحاولات: 3 محاولات لكل طالب.
- تنفيذ الاختبار: اختبار للطالب من مسك الى حمل الرمح ثم الركضة التقربية وتنفيذ خطوات الرمي ثم رمي الرمح واتزان الجسم.
-وصف الاختبار: يبدأ الطالب بمسك الرمح وحمله من بداية الركضة التقربية ثم ينطلق بالجري عند سماع إشارة البدء ثم يصل الى منطقة خطوات الرمي ويبدأ بتقاطع الخطوات مع وضع الرمح للرمي تنفيذ النقل الحركي من الجذع الى ذراع الرمي ومن ثم رمي الرمح والمحافظة على اتزان الجسم وعدم تخطي خط نهاية الركضة التقربية وتقاس الرمية عن طريق شريط قياس متري من الحافة الداخلية لنهاية قوس خط الركض التقربية الى الأثر الذي تركه الرمح ولا تعد الرمية صحيحة، إلا إذا لمس نصل الرمح المعدني الأرض قبل أي جزء آخر منه.

**8-3 تجربة البحث الرئيسة:**

**1-8-3 الاختبارات القبلية: -**

بعد المعطيات التي خرج بها الباحث من التجربة الاستطلاعية قام بتوزيع فريق العمل وتم إجراء الاختبارات القبلية في يوم الاثنين الموافق 17-10 -2020 في الساعة الثامنة صباحا بعد إجراء عملية الإعداد العام والخاص وتم إعطاء لكل طالب ثلاث محاولات ثم يتم اعتماد المحاولة الناجحة والأعلى انجازاً.

**2-8-3 المنهج التعليمي: -**

تم اعداد منهج تعليمي بالأسلوب التعاوني معد من قبل الباحث في المهارات المحددة بالبحث وذلك من الفترة 2020/10/16ولغاية 2020/12/20، وينفذ على عينة البحث (المجموعة التجريبية) باستخدام أسلوب التعاوني ويطبق من قبل مدرس مادة التربية الرياضية في اعدادية المتميزين للبنين وتحت اشراف الباحث اذ قسمت عينة البحث الى 3 مجاميع بواقع 5 طلاب لكل مجموعة وتم اختيار قائد لكل مجموعة وتم حث الطلاب على بذل جهودهم في الاقبال والتهيؤ والاستعداد للتعاون بينهم في تعلم فعالية رمي الرمح وتم كذلك توزيع الأدوار بين الطلاب إضافة الى دور المدرس الذي يكون دورة بإعطاء الإرشاد والمعلومات التي تساعد الطلبة في فهم ادوارهم ، اذ يعد التعلم التعاوني تجربة تعليمية شاملة، إنها ترابط إيجابي ، ومساءلة فردية ، ومساءلة وجهاً لوجه ، ومهارات اجتماعية شخصية ومجموعات صغيرة ، ومعالجة جماعية، تركز هذه العناصر على تطوير المهارات الفردية والجماعية في التعلم التعاوني، ونتيجة لذلك ، فإنه يضمن مسؤولية كل عضو عن إنجاز المهمة مع تعزيز روح المجموعة مع تركيزها على الترابط الإيجابي الذي يمنع العيوب مثل المنافسة بين المشاركين، بدلاً من المنافسة ، اذ يسهل للجميع بهذه الطريقة تعلم بعضهم البعض مع تحقيق المهمة المحددة بنجاح وكان دور الباحث هو الاشراف على تطبيق المنهج التعليمي.

وبدأت أول وحدة تعليمية وذلك في تمام الساعة (9,30) دقيقة من صباح يوم الثلاثاء المصادف 20-10-2020 إذ كانت عدد الوحدات التعليمية (16وحدة تعليمية) وكان وقت الوحدة التعليمية الواحدة (40 دقيقة) حيث كانت بواقع وحدتين تعليمية في الأسبوع ولمدة (8 أسابيع). اما المجموعة الضابطة فإنها تتعلم على وفق الاسلوب المتبع من قبل المدرس وأيضاً في المدة الزمنية نفسها التي تم أجراء البرنامج التعليمي على العينة التجريبية، ويكون لكل وحدة تعليمية:

1-هدفها الخاص.

2-محتواها المختلف عن الوحدات الأخرى.

3-تنظيمها المميز.

4-المفهوم العلمي المراد اكتسابه (مثل قانون المقذوفات، قانون الزخم، قانون التعجيل قانون السرعة الزاوية، قانون السرعة المحيطية، قانون الاحتكاك وقانون الإعاقة) الوحدات التعليمية المعدة تتشابه من حيث التمارين والتكرار للمجموعات لغرض الضبط التجريبي وعدد الوحدات التعليمية (16) وحدة تعليمية.

وهناك فرق بين العمل الجماعي والتعلم التعاوني من ناحية المفهوم ، الا ان هناك بعض الاختلاف بينهما لأنهما مختلفان بطريقتهما الخاصة، اذ يمكن تعريف العمل الجماعي على أنه إنجاز مهمة معينة معاً، بينما التعلم التعاوني كطريقة تعلم / تدريس مخطط لها مسبقًا ومنظم. فضلاً عن مشاركة المجموعة في كلتا الحالتين ، يختلف التعلم التعاوني عن العمل الجماعي نظراً لتركيزه القوي عن تطوير مهارات المشاركين بشكل فردي وجماعي، على سبيل المثال ، مساءلة الأفراد في مهمة جماعية عندما يتعلق الأمر بالفرد والاعتماد المتبادل الإيجابي عندما يتعلق الأمر بمهارات المجموعة نتيجة لذلك ، يوفر التعلم التعاوني أيضاً فرصة تعليمية للمشاركين فيه بينما يكون العمل الجماعي موجهاً نحو الهدف. (انظر ملحق رقم (1)

**3-9 الاختبار البعدي: -**

تم إجراء الاختبار البعدي بعد الانتهاء من الوحدات التعليمية في يوم الخميس المصادف 21-12-2020 اعتمد الباحث إجراءات الاختبار القبلي نفسها من عرض العينة وتثبيت الكاميرات ومواصفاتها وكذلك أداء الاختبار وطريقة حساب الدرجة والبرنامج المستخدم في التحليل.

**3-10 الوسائل الإحصائية: -**

سيتم استخدام الباحث الحقيبة الإحصائية (spss) لايجاد المعاجات الاحصائية المناسبة.

**4-عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها: -**

عرض الباحث نتائج القياسات القبلية والبعدية لعينة البحث، من خلال عرض الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية في جداول توضيحية بعد إجراء العمليات الإحصائية اللازمة لها، وذلك لسهولة ملاحظة النتائج، فضلاً عن إجراء المقارنة بين المجموعتين التجريبية و الضابطة في الاختبارات القبلية والبعدية وبالاختبارات البعدية بين المجاميع من خلال تحليل وتفسير نتائج كل القياسات لمعرفة واقع الفروق ودلالاتها الإحصائية، على وفق المنظور العلمي الدقيق، من أجل تحقيق أهداف البحث وفروضه، بالتعرّف على تأثير الأسلوب التعاوني في تعلم مهارة رمي الرمح.

**4-1عرض نتائج الأداء الفني والانجاز وتحليلها ومناقشتها: -**

**4-1-1 عرض نتائج الأداء الفني في الاختبار القبلي للمجموعتين الضابطة والتجريبية: -**

عرض الباحث أولا نتائج الأوساط الحسابية القبلية والانحرافات المعيارية لمؤشر الأداء الفني وكما مبين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في الجدول (1) وكما يأتي: -

**الجدول (1)**
**يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري لمؤشر الأداء الفني في الاختبار القبلي للمجموعتين الضابطة والتجريبية**

| المتغيرات | وحدة القياس | المجموعة الضابطة | | المجموعة التجريبية | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | سَ | ع | سَ | ع |
| الركضة التقريبية | درجة | 2،766 | 0،457 | 2،071 | 0،805 |
| الخطوات الخمس | درجة | 1،966 | 0،480 | 1،785 | 0،256 |
| الرمي | درجة | 1،966 | 0،480 | 1،928 | 0،549 |
| التبديل | درجة | 1،833 | 0،361 | 1،821 | 0،420 |
| الأداء الكلي | درجة | 8،00 | 0،823 | 8،533 | 0،854 |

يلاحظ من الجدول (1) في: -

- الوسط الحسابي لمؤشر الركضة التقريبية في الاختبار القبلي للمجموعتين كان على التوالي (الضابطة، التجريبية) (2،766) (2،071) وبانحرافات معيارية قدرها (0،457) (0،805).
- الوسط الحسابي لمؤشر الخطوات الخمسة في الاختبار القبلي للمجموعتين كان على التوالي (الضابطة، التجريبية) (1،966)( 1،785) وبانحرافات معيارية قدرها (0،480)( 0،256).
- الوسط الحسابي لمؤشر خطوة الرمي في الاختبار القبلي للمجموعتين كان على التوالي (الضابطة، التجريبية) (1،966)( 1،928) وبانحرافات معيارية قدرها (0،480)( 0،549).
- الوسط الحسابي لمؤشر خطوة التبديل في الاختبار القبلي للمجموعتين كان على التوالي (الضابطة، التجريبية) (1،833)( 1،821) وبانحرافات معيارية قدرها (0،361)( 0،420).
- الوسط الحسابي لمؤشر الأداء الفني الكلي في الاختبار القبلي للمجموعتين كان على التوالي (الضابطة، التجريبية) (8،533)( 8،071) وبانحرافات معيارية قدرها (0،854)( 0،805).

**4-1-2عرض مؤشر الأداء الفني للاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة وتحليلها: -**

ومن اجل التعرف على الأوساط الحسابية بين الاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في الأداء الفني في الاختبار البعدي عرض الباحث هذه الأوساط بالجدول (2) وكما يأتي:

**الجدول (2)**
**يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري لمؤشر الأداء الفني والانجاز لمجموعتي البحث (الضابطة والتجريبية) في الاختبارات البعدية**

| المتغيرات | وحدة القياس | المجموعة الضابطة | | المجموعة التجريبية | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | سَ | ع | سَ | ع |
| الركضة التقريبية | درجة | 3،866 | 0،766 | 4،226 | 0،622 |
| الخطوات الخمس | درجة | 2،566 | 0،416 | 3،500 | 0،422 |
| الرمي | درجة | 2،866 | 0،549 | 4،500 | 0،681 |
| التبديل | درجة | 2،60 | 0،507 | 3،633 | 0،581 |
| الأداء الكلي | درجة | 11،900 | 1،152 | 15،900 | 1،183 |

- الوسط الحسابي لمؤشر الركضة التقريبية في الاختبار القبلي للمجموعتين كان على التوالي (الضابطة، التجريبية) (3،866)( 4،226)وبانحرافات معيارية قدرها (0،766)( 0،622).
- الوسط الحسابي لمؤشر الخطوات الخمسة في الاختبار القبلي للمجموعتين كان على التوالي (الضابطة، التجريبية) (2،566)( 3،500) وبانحرافات معيارية قدرها (0،416)( 0،422).
- الوسط الحسابي لمؤشر خطوة الرمي في الاختبار القبلي للمجموعتين كان على التوالي (الضابطة، التجريبية) (2،866)( 4،500) وبانحرافات معيارية قدرها (0،549)( 0،681).
- الوسط الحسابي لمؤشر خطوة التبديل في الاختبار القبلي للمجموعتين كان على التوالي (الضابطة، التجريبية) (2،60)( 3،633) وبانحرافات معيارية قدرها (0،507)( 0،581).
- الوسط الحسابي لمؤشر الأداء الفني الكلي في الاختبار القبلي للمجموعتين كان على التوالي (الضابطة، التجريبية) (11،900)( 15،900) وبانحرافات معيارية قدرها (1،152)( 1،183).

**3-1-4 عرض الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي في الأداء الفني للمجموعتين التجريبية والضابطة وتحليلها ومناقشتها: -**

**الجدول (3)**
**يبين فرق الأوساط الحسابية والخطأ المعياري لفروق الاوساط وقيمة (t) المحسوبة ودلالة الفروق بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي في الأداء الفني**

| المتغيرات | وحدة القياس | المجموعة | فَ | ع س ف | قيمة (t) المحسوبة | مستوى الخطأ | دلالة الفروق |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| الركضة التقربية | درجة | التجريبية | 1،500 | 0،119 | 12،55 | 0،000 | معنوي |
| | | الضابطة | 1،333 | 0،173 | 7،678 | 0،000 | معنوي |
| الخطوات الخمسة | درجة | التجريبية | 1،533 | 0،090 | 16،877 | 0،000 | معنوي |
| | | الضابطة | 0،800 | 0،081 | 9،798 | 0،000 | معنوي |
| الرمي | درجة | التجريبية | 2،533 | 0،133 | 19،00 | 0،000 | معنوي |
| | | الضابطة | 1،00 | 0،161 | 6،179 | 0،000 | معنوي |
| التبديل | درجة | التجريبية | 1،80 | 0،127 | 14،146 | 0،000 | معنوي |
| | | الضابطة | 0،766 | 0،107 | 7،122 | 0،000 | معنوي |
| الأداء الكلي | درجة | التجريبية | 7،366 | 0،273 | 26،914 | 0،000 | معنوي |
| | | الضابطة | 3،900 | 0،235 | 16،594 | 0،000 | معنوي |

معنوية عند مستوى دلالة (0.05)

- في مؤشر الركضة التقريبية بلغ فرق الأوساط الحسابية بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة(1،500)( 1،333) وبخطأ معياري لتقدير توزيع المعاينة لفروق الأوساط قدرها(0،119)(0،173)، وبلغت قيم (t) المحسوبة (12،55)( 7،678)على التوالي، عند مستوى الدلالة (0,05) وكانت درجة الحرية (14)، مما يدل على معنوية الفروق بين الاختبارين القبلي و البعدي للمجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) ولصالح الاختبار البعدي.
- في مؤشر الخطوات الخمسة بلغ فرق الأوساط الحسابية بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة(1،533)( 0،800) وبخطأ معياري لتقدير توزيع المعاينة لفروق الأوساط قدرها(0،090)(0،081)، وبلغت قيم (t) المحسوبة (16،877)( 9،798)على التوالي، عند مستوى دلالة (0.05) وأمام درجة حرية (14)، وهذا يدل على معنوية الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح الاختبار البعدي.
- في مؤشر الرمي بلغ فرق الأوساط الحسابية بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة(2،533)( 2،533) وبخطأ معياري لتقدير توزيع المعاينة لفروق الأوساط قدرها (0،133)
(0،161)، وبلغت قيم (t) المحسوبة (19،00)( 6،179)على التوالي، عند مستوى الدلالة (0.05) وأمام درجة الحرية (14)، وهذا يشير الى معنوية الفروق بين الاختبار القبلي و البعدي للمجموعتي البحث (المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة) لصالح الاختبار البعدي.
- في مؤشر التبديل بلغ فرق الأوساط الحسابية بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة(1،80)( 0،766) وبخطأ معياري لتقدير توزيع المعاينة لفروق الأوساط قدرها

(0،127) (0،107)، وبلغت قيم (t) المحسوبة (14،146)( 7،122)على التوالي، عند مستوى الدلالة الاحصائية (0.05) وعند درجة الحرية (14)، مما يشير ذلك الى معنوية الفروق بين الاختبارين ( ( القبلي و البعدي) للمجموعتي البحث ( التجريبية والضابطة) لصالح الاختبار البعدي.

- في مؤشر الأداء الفني الكلي بلغ فرق الأوساط الحسابية بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة(7،366) (3،900) وبخطأ معياري لتقدير توزيع المعاينة لفروق الأوساط قدرها (0،273) (0،235)، وبلغت قيم (t) المحسوبة (26،914) (16،594) على التوالي، عند مستوى الدلالة (0.05) وكانت درجة الحرية (14)، وهذا دلالة على معنوية الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح الاختبار البعدي.

**4-1-4 مناقشة نتائج الاختبارات القبلية والبعدية بمتغيرات الأداء الفني للمجموعتين الضابطة والتجريبية:-**

من خلال عرض نتائج اختبار الأداء الفني والموضح في الجدول (3) اذ تم استخدام اختبار (t) ظهر هناك معنوية الفروق في مستوى الأداء الفني بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية. إن لمتغير الأداء الفني علاقة بالأوضاع التي يتخذها الجسم في أثناء الأداء الحركي لمتعلم رمي الرمح والتوافق الحركي العالي وخاصة العلاقة بين الرجلين والذراعين في خطوات التقاطع والرمي والتبديل وزاوية انطلاق الرمح والعمل بأعلى سرعة وما نعنيه تغير الحركة والتقاطع مع المحافظة على السرعة والتوازن. ويعزو الباحث هذا التطور للمجموعتين الضابطة و التجريبية بسبب التمارين الموضوعة على وفق المعايير الخاصة بالمهارة من خلال اشتقاق هذه التمرينات من اصل الأداء المهاري لفعالية رمي ، يعزو الباحث ذلك في ان التعليم التعاوني يساهم في خلق التعاون والتأزر بين أعضاء المجموعة الواحدة وهذا ما جعل الطلاب ينفذون واجباتهم المطلوبة منهم وبالتالي الى تسريع عملية التعلم فضلاً عن ان العمل الجماعي قد خلق جواً من التحمس ومشاركات فعلية بين الطلاب داخل المجموعة الواحدة اثناء تنفيذ المهارات اضافة الى مبادرتهم تحمل المسؤولية من قبل الطلاب من داخل المجموعة التعاونية وهذا ما جاء به، [4] أن استخدام الاسلوب التعاوني للطلاب يعمل على تمكين مشاركة بين الطلاب فعالة ويبني تعاوناً بناء فيما بينهم يتم خلاله الاستفادة من قدرات طلاب المجموعة الواحدة وتوظيف تلك القدرات بحيث يؤدي اندماج هذه القدرات في محصلة واحدة متحدة معا ليستفيد منها أفراد المجموعة الواحدة بالاضافة الى الاحساس على أنهم المسؤولين عن انجاز كل فرد على حد ما وعن تحقيق الهدف الجماعي للمجموعة.

ويرى الباحث عمل الطلاب في المجموعات التعاونية قد بث لدى أفراد المجموعة الواحدة حالة من حب العمل الجماعي التعاوني وولد نوعاً من الحماس والعزيمة والتعاون المشترك بين افراد المجموعة التعاونية الواحدة من الطلاب من تعلم المهارات و إتقانها وتصحيح الأخطاء والتغذية الراجعة بأنواعها فيما بينهم وبمساعدة القائد للمجموعة والمدرس المشرف على الطلاب، إذ يتفق الباحث مع عباس احمد صالح في " ندرك من هنا ان العمل الجماعي من المستلزمات الأساسية للتربية والتي يمكن التعبير عنها بالتطور الإيجابي لمستوى المجموعة من خلال قائد الصف وبمساعدة مدرس المادة ونسبة تنفيذ كل تلميذ من التلاميذ الهدف الأساسي للموضوع المطلوب". [5]

ويؤكد الباحث أن شرح المدرس لمحاكات النجاح وبناء الادوات التقويمية للطلاب على أساس نظام محكي المرجع وذلك يؤدي لعرفتهم بمستوى الأداء المطلوب المتوقع منهم أثناء إداء الواجبات المعطاة من قبل المدرس. فقد اوضح الباحث للطلاب المتمثلين بعينة الدراسية الحالية محاكات الأداء بتصنيف العمل للطلاب حسب مستوى الأداء. فمثلاً من يحصل على 90% أو أكثر من الدرجة النهائية يحصل

على تقدير ( أ )، ومن يحصل على علامة 80% إلى 89% يحصل على تقدير ( ب ) ولا تعد المجموعة انها قد انتهت من عملها إلا في حالة حصول جميع أفرادها على 85%، وفي الدروس اخرى تم وضع المحك على وفق التحسن في الأداء عن الاسبوع السابق، أو الحصة الماضية، وهكذا، وتارة اخرى كان المحك " أن يظهر جميع أفراد المجموعة إتقانهم للمادة، وتم تحديد مستوى الإتقان، بأن يكون بنسبة 95% أو أكثر". ويتفق الباحث مع ( علي الديري و احمد بطانية ) في أن وجود المدرس المتخصص الذي يعطي لطلابه فرصة المساهمة في وضع العموميات وصياغتها وتجربتها، من خلال تزويد الطلاب بالمصادر المناسبة وإثارة الاهتمام لديهم و العمل على حملهم على الاستغراق في التفكير الإبداعي مما يقود الطلاب نحو الإنتاج الإبداعي. "وأن تكون لديه القدرة على إبداء الاهتمام بأفكار الطلاب واستخدام أساليب بديلة لمعالجة المشكلات، وعرض خطوات التفكير عند معالجة المشكلة بدلاً من عرض النتيجة فقط" ، مما يدفعهم نحو تطوير نماذج التفكير لديهم والقدرة على التقييم لنتائج التعلم بشكل فعّال. [6] أن تعميم المدرس لنتائجهم الإيجابية نحو التعلم التعاوني على الصف بأكمله، وإعطاء الطلاب علامات إضافية إذا ما تم تحقيق محكاً للتفوق يدفع الطلبة الى والتبادل اللفظي وجهاً لوجه بين الطلاب اثناء وجود وجود التلخيص الشفوي للصف بأكمله ، والتبادل في الشرح والتوضيح للمهارات.

**5-1-4 عرض وتحليل ومناقشة نتائج الاختبارات البعدية الأداء الفني للمجموعتين الضابطة والتجريبية:**

**الجدول (4)**
**الفروق بين الاختبارات البعدية لمؤشر الأداء الفني والانجاز الخاصة للمجموعتين الضابطة والتجريبية**

| المتغيرات | المجموعة الضابطة | | المجموعة التجريبية | | قيمة t المحسوبة | مستوى الخطأ | الدلالة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | سَ | ع | سَ | ع | | | |
| الركضة التقريبية | 3،866 | 0،766 | 4،226 | 0،622 | 1،568 | 0،128 | عشوائ |
| الخطوات الخمسة | 2،566 | 0،416 | 3،500 | 0،422 | 6،089 | 0،000 | معنوي |
| الرمي | 2،866 | 0،549 | 4،500 | 0،681 | 7،225 | 0،000 | معنوي |
| التبديل | 2،60 | 0،507 | 3،633 | 0،581 | 5،187 | 0،000 | معنوي |
| الأداء الكلي | 11،900 | 1،152 | 15،900 | 1،183 | 9،379 | 0،000 | معنوي |

عند درجة حرية (28) ومستوى دلالة (0.05)

- في مؤشر الركضة التقريبية ظهرت عشوائية الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة، إذ ظهرت قيمة (t) بين المجموعتين(1،568) عند مستوى خطأ(0،128) وأمام درجة حرية (28).
- في مؤشر الخطوات الخمسة ظهرت معنوية الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة، إذ ظهرت قيمة (t) بين المجموعتين(6،089) عند مستوى خطأ(0،000) وأمام درجة حرية (28) لصالح المجموعة التجريبية.
- في مؤشر الرمي ظهرت معنوية الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة، إذ ظهرت قيمة (t) بين المجموعتين(7،225) عند مستوى خطأ(0،000) وأمام درجة حرية (28) لصالح المجموعة التجريبية.

- في مؤشر التبديل ظهرت معنوية الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة، إذ ظهرت قيمة (t) بين المجموعتين(5،187) عند مستوى خطأ(0،000) وأمام درجة حرية (28) لصالح المجموعة التجريبية.
- في مؤشر الأداء الفني الكلي ظهرت معنوية الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة، إذ ظهرت قيمة (t) بين المجموعتين(9،379) عند مستوى خطأ(0،000) وأمام درجة حرية (28) لصالح المجموعة التجريبية.

**6-1-4 مناقشة نتائج الاختبارات البعدية الأداء الفني للمجموعتين الضابطة والتجريبية: -**

من خلال تحليل البيانات الإحصائية التي تم الحصول عليها باستخدام الحقيبة الاحصائية هو (وجود فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى أداء بين المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية ولصالح المجموعة التجريبية في الاختبارات البعدية، التي تعلمت وفق أسلوب التعلم التعاوني وعليه يمكن القول إن استخدام أسلوب التعلم التعاوني بالنسبة إلى مستوى أداء الطلاب أكثر فاعلية، وهذه النتيجة تتفق الكثير من نتائج الدراسات السابقة مثل، [7] و [8] و [9]. واتفقت هذه النتيجة مع ما أكده، [10] بان " التعلم التعاون عبارة عن استراتيجية تعليمية لمجموعات صغيرة متعاونة من الطلاب غير متجانسة تعمل معاً لزيادة تعلمهم كمجموعة أو كأفراد إلى أقصى حد ممكن من خلال التفاعل الإيجابي الذي يؤدي إلى نمو المهارات الشخصية والاجتماعية لديهم، [11]، ويؤكد [12] فيقول بان التعلم التعاوني يكون للطالب الدور الرئيس في عملية التعلم وعدم الاعتماد على المدرس وانما يكون المدرس في هذه الحالة في إعطائه التغذية الراجعة ودوره محدد هنا. وان الطلاب هنا يتعلمون أفضل ما يهتمون به في أنفسهم ويربطهم في حياتهم اليومية. وتتفق النتيجة مع، [13] والتي تؤكد بان " التعلم التعاوني يساعد على تحفيز الطلبة بدرجة أكبر من التعلم الامري (التقليدي) وانه يعطي للطلبة نوع من المتعة بالعمل وأكثر ثقة وقابلية على الإنجاز للدعم والتشجيع من قبل أعضاء المجموعة، ويؤكد [14] بان " التعلم التعاوني إذا طبق في بداية المراحل الجديدة للمدرسة يكون أكثر فاعلية من أي أسلوب تعليمي آخر.

ويتفق مع هذا الرأي، [15] والذي يؤكد بأن التعلم التعاوني يطور ويحسن بشكل واضح الإنجاز لدى الطلبة بالمقارنة مع أي استراتيجية آخري (تعلم أو أسلوب آخر). ويعتقد الكثير من المختصين ومنهم، [16] بان " التعلم التعاوني هو عمل جماعي ظهر في العقدين الأخيرين. وان الطلبة في مراحل دراسية معينة ومنها المرحلة الإعدادية يتمتعون بالتفاعل الذي يتم الحصول عليه من خلال التعلم التعاوني ويفضلونه على باقي أنواع التعلم الأخرى كذلك يؤكد على قيم مثل التفاوض، المشاركة، المسؤولية الجماعية. ويذكر، [17] إن " التعلم التعاوني يساعد على رفع مستوى تقدير الذات اذ يشجع الطلاب على تغيير آرائهم وأفكارهم فضلاً عن التغذية الراجعة من الآخرين، كما انه يعزز الثقة بالنفس عبر مناقشة الطالب لأموره مع زملائه ويدعم ايضاً ويعزز تعلم الأقران إذ إن هناك الكثير من الطلاب الذين يتعلمون بمساعدة أقرانهم اكثر مما يتعلمون من معلميهم ... كما إن العمل التعاوني يساعد الطالب على تحمل المسؤولية منذ لحظة تقسيمهم إلى مجموعات مروراً بمناقشة الأدوار وانتهاءً بكتابة التقرير ... كما يساعد على تحمل كل طالب مسؤولية تعلمه وتعلم زملائه في المجموعة).

هذا ويشير، [18] إلى " إن من مزايا التعلم التعاوني هو ارتباط تحصيل وتعلم الطالب ايجابياً مع بقية أفراد مجموعته التي ينتمي إليها، على العكس من الأسلوب التقليدي الذي يكون مبدؤه الأداء الانفرادي أو التنافسي بين طلاب الصف الواحد. وهذا ما أشار إليه [19] إلى إن استراتيجيات التعلم التعاوني " تبنى على التآزر بين الأعضاء، ذلك التآزر الذي توجهه الأهداف المخططة جيداً والتي تشترك الأفراد

والمجموعات في العمل لأداء المهمات الموكلة إليهم في حين إن هذا التآزر أو الاعتماد المتبادل لا يتوافر بين الطلبة في مجموعات التعلم التقليدي

ويتفق الباحث مع ما توصل إليه، [20] بان أسلوب التعلم التعاوني أسلوب جديد في تدريس التربية الرياضية الأمر الذي يؤدي إلى زيادة تقبل المتعلمين له بحماس واندفاع كبيرين، كما يزيد من الدافعية لدى المتعلم أكثر مما هو علية الأسلوب التقليدي، ولأنه يوفر متعة خلال عملية التعلم فضلاً عن رفعة الحواجز النفسية بين المتعلم ومدرس المادة.

**الفصل الخامس**

**5-الاستنتاجات والتوصيات:**

**5-1 الاستنتاجات:**

في ضوء نتائج الاختبارات وتحليلها ومناقشتها توصل الباحث إلى الاستنتاجات الآتية: -

1. ان استخدام اسلوب التعلم التعاوني له تأثير كبير وفعال في تعلم الطلاب المبتدئين المهارات الخاصة بفعالية رمي الرمح.
2. إن الاعتماد في استخدام اسلوب التعلم التعاوني خلال الوحدات التعليمية يعمل على ان يكون الاداء الفني لخطوات التقاطع والرمي والتبديل للطلاب المبتدئين جيداً ومتزناً.
3. إن اعتماد استخدام اسلوب التعلم التعاوني خلال الوحدات التعليمية يعمل على تحقيق انجازاً أفضل في فعالية رمي الرمح للطلاب المبتدئين .

**5-2 التوصيات:**

1-ضرورة اختيار واستخدام اسلوب تعليمي يمكن استخدامه بما ينسجم مع الموقف التعليمي ويعمل على تدعيم العملية التعليمية بصورة جيدة ومناسبة للطلبة وحسب الاعمار وكذلك استخدام الوسائل المناسبة في إيصال المعلومات الى الطلبة.

2-التأكيد على استخدام اسلوب التعلم التعاوني في الوحدات التعليمية للمبتدئين اذ ان هذا الأسلوب يعد مناسباً من وجهة نظر الباحث وذلك بحسب النتائج التي حصل عليها من تطبيق هذا الأسلوب.

3-التأكيد على استخدام أسلوب التعاوني في الوحدات التعليمية لأنه ينمي روح التعاون بين الطلاب بما يساهم في تطور العلاقات الاجتماعية وإشاعة الاحترام بين الاطلاب.

**الهوامش:**

1-- جونسون واخرون؛ التعلم التعاوني، السعودية: ترجمة مدارس الظهران الأهلية، الظهران، مؤسسة التركي للنشر والتوزيع، 1995، ص87.

2- ابراهيم عبد الخالق؛ التصاميم التجريبية في الدراسات النفسية والتربوية، عمان: دار عمار للنشر2001، ص148.

3- القانون الدولي لألعاب القوى.

4-Manning, L-Lucking, "The What and how cooperative Learning " –The social, vol R 1991.pp210.

5- عباس أحمد صالح السامرائي، عبد الكريم محمود السامرائي: كفايات تدريس التربية الرياضية ، مطبعة دار الحكمة، جامعة الموصل ،1991، ص.183

6- علي الديري، احمد بطانية؛ أساليب تدريس التربية الرياضية ، اربد: دار الأمل للنشر والتوزيع، 1978، ص55.

7- انعام ابراهيم؛ أثر التدريس المصغر / التعاوني في اكتساب مهارات تدريس الرياضيات، اطروحة دكتوراه، جامعة بغداد، كلية التربية للعلوم الصرفة (ابن الهيثم)، 2001.

8- فراس أكرم سمير باجكر؛ أثر استخدام أسلوب التعلم التعاوني وفق الاختبارات البينية في تعلم بعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة صلاح الدين، 2002، ص.24

9-خليل ابراهيم الحديثي؛ تأثير استخدام اسلوب التعلم التعاوني بطريقة التدريب الدائري في تعلم بعض المهارات الاساسية بالكرة الطائرة: (اطروحة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 2003).

10-Robb, D. Margant: The Dynamics of motor skills .Aquisition prentice, Inc Englewood, Cliffs, new Jorcey, 1972,pp87.

11-Falls, W. How to perform a Proper Clean, U.S.A. Weightlifting Collegiate National Championship, Midwestern a State University, Texas, June 5th,1999, pp75.

12-Okebukola, P.A (1986). Cooperative learning and student attitude to laboratory work, School Science and Mathematics, vol.86, No .7, pp43.

13-Garfield, Johnson, teaching statistics using small group cooperative

14- Learning. Journal of statistics education , University of Minnesota 1993.

Smith Karl, A. cooperative Learning. Effect work for engineering classroom. University of Minnesota cooperative Learning center Microsoft Internet, 1999, pp120.

15-Schmidt and lee, motor learning, And performance, human kentice, linois, 1999, pp90.

16-Johnson , et al : Circle of learning Cooperation in the Class room Alexandria,VA,ASCD,1988.

17-صلاح الخراش؛ مميزات تدريس التعلم التعاوني، جريدة البيان، دولة الامارات العربية المتحدة: (الأربعاء – شوال .1421. 10 يناير 2001.

18-سامي صالح الشيخ؛ مقارنة بين أثر استراتيجيتي التعلم التعاوني والتعلم حسب الطريقة التقليدية في تحصيل الصف الخامس الأساسي بمادة العلوم: (رسالة ماجستير، جامعة مؤته، 1993).

19- محمد محمود الحيلة؛ التصميم التعليمي نظرية وممارسة، ط1 ، عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، 1999. ص24.

20 -خليل ابراهيم الحديثي؛ تأثير استخدام اسلوب التعلم التعاوني بطريقة التدريب الدائري في تعلم بعض المهارات الاساسية بالكرة الطائرة: (اطروحة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 2003).

**المصادر العربية والاجنبية**

**المصادر الأجنبية:**

1.Manning, L-Lucking, The What and how cooperative Learning –The social, vol R 1991.
2.Robb, D. Margant: The Dynamics of motor skills .Aquisition prentice, Inc - Englewood, Cliffs, new Jorcey, 1972.
3. Falls, W. How to perform a Proper Clean, U.S.A. Weightlifting Collegiate National Championship, Midwestern a State University, Texas, ..June 5th,1999.
4. Okebukola, P.A (1986). Cooperative learning and student attitude to .laboratory work, School Science and Mathematics, vol.86, No .7.
5. Garfield, Johnson, teaching statistics using small group cooperative .Learning. Journal of statistics education, University of Minnesota 1993
6. Smith Karl, A. cooperative Learning. Effect work for engineering classroom. University of Minnesota cooperative Learning center Microsoft .Internet, 1999
7. Schmidt and lee, motor learning, And performance, human kentice, linois, 1999.
8. Johnson , et al : Circle of learning Cooperation in the Class room Alexandria,VA,ASCD,1988.

**المصادر العربية:**

1-Ibrahim Abdel Khaleq; Experimental designs in psychological and educational studies, Amman: Dar Ammar Publishing, 2001.
2-Inaam Ibrahim; The effect of micro/cooperative teaching on acquiring mathematics teaching skills, PhD thesis, University of Baghdad, College of Education for Pure Sciences (Ibn Al-Haytham), 2001.
3-Johnson et al.; Cooperative Learning, Saudi Arabia: Translation of Dhahran National Schools, (Dhahran, Al-Turki Publishing and Distribution, 1995.
4-Khalil Ibrahim Al-Hadithi; The effect of using the cooperative learning method in the circular training method in learning some basic volleyball skills: (PhD thesis, College of Physical Education, University of Baghdad, 2003).
5-Sami Saleh Al-Sheikh; A comparison between the effect of the cooperative learning strategies and the traditional learning method on the achievement of the fifth grade in science: (Master's thesis, Mutah University, 1993).

6-Salah Al Kharash; Advantages of Teaching Cooperative Learning, Al Bayan Newspaper, United Arab Emirates: (Wednesday - Shawwal 1421 (January 10, 2001.
7-Abbas Ahmed Saleh Al-Samarrai, Abdul Karim Mahmoud Al-Samarrai; Competencies of Teaching Physical Education, Dar Al-Hikma Press, University of Mosul, 1991.
8-Ali Al-Diri, Ahmed Blaniyah; Methods of Teaching Physical Education, Irbid: Dar Al-Amal for Publishing and Distribution, 1978.
9-Firas Akram Samir Bajker; The effect of using the cooperative learning method according to inter-tests in learning some basic volleyball skills, Master's thesis, College of Physical Education, Salah al-Din University, 2002.
10-International Law of Athletics .
11-Mohamed Mahmoud Al-Heila; Instructional Design Theory and Practice, 1st Edition, Amman: Dar Al Masirah for Publishing, Distribution and Printing, 1999

# تأثير الأسلوب التعلم التعاوني في تعلم أداء بعض المراحل الفنية لفعالية رمي الرمح والانجاز لدى طلاب المرحلة الإعدادية

م.د. عادل حامد عبيد

## *The effect of the cooperative learning method on learning the performance of some technical stages of the effectiveness of javelin throwing and achievement among middle school students.*

**Dr. Adel Hamid Obaid**
Rusafa First Directorate of Education
adel.aldlemy1@gmail.com
**07704747512**

**Abstract:**

Athletics is one of the most important individual games in the world, which is widely practiced and includes many activities, including short-distance running, long-distance running, and the marathon, as well as throwing events and jumping and jumping events, which require educational and training curricula in order to develop these events.

In order to promote the good level of middle schools in the activities of athletics with all its activities and the various methods and methods of teaching and training in a way that suits the levels of the age groups that exist in these schools, the teacher must be well acquainted with all methods and methods of teaching.

The importance of this research lies in the application of the cooperative method, one of the effective learning methods, by preparing an educational curriculum to teach the research sample of middle school students who are learning the skill for the first time. And the Distinguished High School for Boys, which is affiliated to the Directorate of Education of Rusafa First, was chosen in the intentional way, due to the presence of suitable arenas for practicing athletics, including javelin throwing. The number of its students is (33) students by lottery. The most important stage of learning javelin throwing is the approach run and the five steps, as well as javelin throwing and stability well. The curriculum has been prepared within the cooperative method, which means dividing the students into groups and assigning them to work Together, cooperating according to an organizational structure for teamwork, so that the members of each group cooperate and integrate among themselves in order to learn according to clear and specific roles with Emphasizing that each member of the group learns the required educational material, and that learning takes place in a comfortable atmosphere free of tension and anxiety, and this leads to the students' motivation to rise significantly, allowing the student to adapt greatly to these influential stages, which leads to a significant improvement in performance, After completing

the application of the educational curriculum, post-tests were conducted, and after processing the results of the tests by using the statistical package (SPSS), the conclusions showed the superiority of the experimental group over the control group in the post tests, as a result of the experimental group's use of the cooperative learning method over the traditional (command) method used by the control group, and the recommendations came to the need to use the cooperative learning method in learning this skill or other skills in a way that ensures the advancement and improvement of performance at the level of students.

الملحق (1)

نموذج لوحدة تعليمية باسلوب التعلم التعاوني للمجموعة التجريبية

الوحدة التعليمية :

التاريخ:

الزمن (04) د عدد الطلاب : 15

الهدف:أن يجعل الطالب قادرا على اداء مهارة الرمح

| الأجزاء | الزمن | التنظيم |
|---|---|---|
| الجزء الإعدادي | 5 | |
| المقدمة | 2 د | تهيئة الطلاب وأخذ الغياب |
| الإحماء | 3 د | تمارين عامة وخاصة لتهيئة الجسم |
| الجزء الرئيسي | 29 | |
| القسم التعليمي | 5 | يقوم المدرس بشرح مهارة رمي الرمح ومنها شرح مسك الرمح وحمل الرمح فوق الكتف مع المسير والهرولة بشكل موجز مع تقديم نموذج حي من قبل المدرس. وبعدها يتم تقسيم الطلاب الى مجموعات تعاونية للبدء في تطبيق المهارة على شكل محطات |
| القسم التطبيقي | 24د | |
| تمرين 1 | 8د | يتم ممارسة كل تمرين على شكل محطات وباسلوب المراجعة الذاتية.<br>اداء مسك الرمح بصورة صحيحة من القبضة |
| تمرين 2 | 8د | حمل الرمح فوق الكتف مع المسير |
| تمرين 3 | 8د | حمل الرمح فوق الكتف مع الهرولة |
| اللعب | 4 د | ممارسة المهارة كاملة |
| الجزء الختامي | 2 د | تمارين تهدئة وانصراف. |