

# أثر برنامج تدريبي في تنمية بعض مهارات التفكير الاجتماعي لدى

طلبة معهد الفنون الجميلة

أ.د. خنساء عبد الرزاق عبد

أ.م.د. سينا أحمد علي

Received: 18/4/2022

Accepted: 30/5/2022

Published: 2022

## أثر برنامج تدريبي في تنمية بعض مهارات التفكير الاجتماعي لدى

طلبة معهد الفنون الجميلة

أ.د. خنساء عبد الرزاق عبد

أ.م.د. سينا أحمد علي

معهد الفنون الجميلة / وزارة التربية

كلية التربية الأساسية/ جامعة صلاح الدين

[Kha-nsa37@yahoo.com](mailto:Kha-nsa37@yahoo.com)

[seena.ali@su.edu.krd](mailto:seena.ali@su.edu.krd)

### مستخلص البحث:

هدفت الدراسة الحالية الى التحقق من الفرضيات الاتية:

- 1- لا توجد فروق دالة احصائيا عند مستوى (0.05) بين متوسطى درجات افراد المجموعتين التجريبية والضابطة على مقياس التفكير الاجتماعي بعد تطبيق البرنامج فى الاختبار البعدي.
- 2- لا توجد فروق دالة احصائيا عند مستوى (0.05) بين متوسطى درجات افراد المجموعة التجريبية على مقياس التفكير الاجتماعي بين الاختبار القبلى والبعدي.
- 3- لا توجد فروق دالة احصائيا عند مستوى (0.05) بين متوسطى درجات افراد المجموعة الضابطة على مقياس التفكير الاجتماعي بين الاختبار القبلى والبعدي.

ولغرض اختبار فرضيات البحث استخدم التصميم التجريبي (تصميم المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة مع اختبار قبلي وبعدي)، وقد تم اختيار عينة البحث المتمثلة ب(30) طالبا وطالبة من طلبة معهد الفنون الجميلة فى مركز محافظة اربيل، الذين حصلوا اقل الدرجات على مقياس التفكير الاجتماعي وتم توزيعهم بشكل عشوائي الى مجموعتين احدهما تجريبية والاخرى ضابطة بواقع (15) طالبا وطالبة فى كل مجموعة وتم التكافؤ بينهم فى متغير (التحصيل الدراسى للاب، التحصيل الدراسى للام، درجات الطلبة على مقياس التفكير الاجتماعي) وقد تم بناء اداة لقياس التفكير الاجتماعي وتالف المقياس من (20) فقرة، وبيدائل اجابة (0,1,2,3,4) على التوالي. تم التحقق من الخصائص السايكومترية للمقياس باستخراج الصدق الظاهري وصدق البناء والصدق التمييزي للفقرات واستخرج الثبات بمعادلة الفاكرونباخ وتم استخدام الوسائل الاحصائية (معامل ارتباط بيرسون، اختبار كولمكورف-سميرنوف، اختبار مان وتني، اختبار ولكوكسن)، وتم بناء برنامج تدريبي يحتوي على أنشطة متنوعة وفق اسلوب النمذجة وتم استخراج الصدق الظاهري للبرنامج، وتوصلت الدراسة الى النتائج الاتية:

- 1- توجد فروق دالة احصائيا عند مستوى (0.05) بين متوسطى درجات افراد المجموعتين التجريبية والضابطة على مقياس التفكير الاجتماعي بعد تطبيق البرنامج فى الاختبار البعدي ولصالح المجموعة التجريبية.

- 2- توجد فروق دالة احصائيا عند مستوى (0.05) بين متوسطى درجات افراد المجموعة التجريبية على مقياس التفكير الاجتماعي بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.

- 3- لا توجد فروق دالة احصائيا عند مستوى (0.05) بين متوسطى درجات افراد المجموعة الضابطة على مقياس التفكير الاجتماعي بين الاختبار القبلي والبعدي.

وتوصلت الدراسة الى عدة استنتاجات منها: يعاني طلبة معهد الفنون الجميلة من ضعف فى بعض مهارات التفكير الاجتماعي. التوصيات: اعتماد أنشطة متنوعة داخل المؤسسات التربوية تشجع على تنمية مهارات التفكير الاجتماعي لدى الطلبة.

الكلمات المفتاحية: (برنامج تدريبي، مهارات التفكير الاجتماعي، طلبة معهد الفنون الجميلة )

# أثر برنامج تدريبي في تنمية بعض مهارات التفكير الاجتماعي لدى

## طلبة معهد الفنون الجميلة

أ.د. خنساء عبد الرزاق عبد

أ.م.د. سينا أحمد علي

### الفصل الأول

#### مشكلة البحث

إن عملية التفكير هي عملية إنسانية تتطلب مجهودات من أطراف عديدة خلال مراحل النمو وتؤثر فيها الكثير من العوامل الوراثية والبيئية ويولد الإنسان وهو مزود بألة التفكير وهي العقل وهذا العقل يعطي أوامره إلى الأحاسيس، لأجل الإبقاء على الخبرات السارة والتخلي عن الخبرات السيئة (زياد، 2005: 6).

وما من شك في ان الفكر على اختلاف مستوياته هو محرك الطاقة الخلاقة للإنسان وهو الاداة التي تحكم وتنظم وتنسق كياننا الفردي والمجمعي، وعن طريقة تنصهر التجارب الخاصة و العامة التي تحدد دورة بالتالي في وجودنا الاجتماعي . ومن هنا ندرك أهمية التفكير الاجتماعي فالإنسان يستطيع أن يقرر طريقة تفكيره فإذا اختار أن يفكر بصورة اجتماعية إيجابية حينها يستطيع أن يزيل الكثير من المشاعر الغير مرغوب بها والتي ربما تعيقه من تحقيق الأفضل له. ومن خلال عمل الباحثين في المجال التربوي لاحظنا ان النظام التعليمي يفتقر الى آلية تنمية مهارات التفكير الاجتماعي للطلبة فانخفاض مستوى التفكير الاجتماعي عند الطلبة يجعلهم أكثر عرضة للمعاناة النفسية، فالهدف الذي نسعى إليه كتدريسيين هو إعداد الطلبة علمياً ومهنياً لذا أصبح من الضروري الانتباه إلى الجوانب الاجتماعية لإعداد الطلبة لكونهم سيعملون في المستقبل في مجالات عديدة فالقدرة على التفكير الاجتماعي بطريقة إيجابية هي احدى الابواب المؤدية الى النجاح وهذا ما يسمى " بالتفكير الاجتماعي"، لذا دفعت الحاجة الى القيام ببناء برنامج تدريبي لتنمية بعض مهارات التفكير الاجتماعي لدى طلبة معهد الفنون الجميلة.

#### أهمية البحث

يندرج مفهوم الذكاء الاجتماعي احياناً تحت مفهوم الادراك الاجتماعي وهذا المفهوم اوضحه العالم (تايلور) اذ أشار الى ان مفهوم الادراك الاجتماعي في الاربعينيات من القرن العشرين يحتوي على ثلاث مهارات هي : القدرة على التميز بين الحالات النفسية للأخرين، القدرة على التنبؤ بالمواقف الاجتماعية، القدرة على التصرف بصورة تناسب النظام الاجتماعي (Taylor , E , H , 1990 , pp: 241 - 212). ويصنف (Merral,1993)المهارات الاجتماعية الى التعاون النفسي، التفاعل الاجتماعي، الاستقلالية الاجتماعية (العنوان، 2012:128). كما توصل (Bulkely,1990) الى ان مهارات التفكير الاجتماعي هي المهارات الاساسية للتكيف والنجاح في الحياة الدراسية، العائلية، التواصل مع افراد المجتمع بشكل سليم (Bulkely,1990:24). والذكاء الشخصي الاجتماعي و مواقف التفكير الاجتماعي تتيح للفرد القدرة على التميز بين الأشخاص، بين امزجتهم و طبائعهم و دوافعهم و مقاصدهم، ويتضمن كذلك قدرة الطفل الصغير على التميز بين الافراد من حوله و تحديد امزجتهم المتنوعة، قراءة مقاصد الناس و رغباتهم حتى لو كانت خافية عن افراد اخرين كثيرين، ثم امتلاك القدرة على التصرف وفقاً لهذه المعرفة ( الكيال، 2003 : 430-431 ).

قد أشارت العديد من الدراسات الى ارتباط مفهوم التفكير الاجتماعي بمتغيرات عدة، منها دراسة (الفانز، 1995) التي كشفت عن العلاقة بين التأهيل المعرفي والتفكير الاجتماعي والتي دلت على وجود ارتباط دال بين المتغيرين. وكذلك دراسة (السيد، 2007) التي كشفت عن معرفة العلاقة بين مهارات التفكير الاجتماعي والفعالية الذاتية لدى طلبة الجامعة، والتي دلت على وجود ارتباط دال بين المتغيرين. كما كشفت دراسة (الفريد وكوناي 2013) عن معرفة مدى تأثير اشكال التفاعل الوالدية في تنمية المهارات الاجتماعية لدى المراهقين، واطهرت النتائج ان نمط

# أثر برنامج تدريبي في تنمية بعض مهارات التفكير الاجتماعي لدى

## طلبة معهد الفنون الجميلة

أ.د. خنساء عبد الرزاق عبد

أ.م.د. سيناء احمد علي

التفاعل الديمقراطي يسهم في تطوير وتعزيز المهارات الاجتماعية لدى المراهقين، والتي كانت تهتم بمهارات التوافق والتفاهم والحوار المنطقي. وكما استهدفت دراسة (بوحنه، 2018) الكشف عن العلاقة بين المهارات الاجتماعية بالرضا الوظيفي لدى ممرضى القطاع الصحي، وتوصلت الدراسة الى وجود ارتباط دال بين متغيري البحث. تعد معاهد الفنون الجميلة مؤسسة تعليمية هامة لأنها تترك آثارها على مستقبل الطلبة دراسيا ومهنيا، كما أنها المسؤولة عن إعداد الطلبة لحياة أسرية واجتماعية تحقق لهم التكيف والصحة النفسية. ان للبرامج التدريبية دورا مهما في تعديل السلوك المطلوب تعديله ويعد (اسلوب النمذجة) احد الاساليب المستخدمة في تعديل تلك السلوكيات، اذ يرى العالمان (باندورا وولترز) ان الافراد يتعلمون معظم سلوكياتهم عن طريق النماذج المقدمة اليهم اذ لا يمكن تعلم بعض انواع السلوك الا عن طريق تأثير النماذج (شلتز، 1983: 327) وقد اعتمد اسلوب النمذجة في العديد من الدراسات كأسلوب في برنامجها التدريبي ومنها دراسة (غيث وآخرون، 2011) التي لعب فيها اسلوب النمذجة دورا كبيرا في تنمية مهارات مواجهة الضغوط النفسية لدى أمهات الاطفال المصابين بالقبيلة الساحائية حيث كان له اثر ذو دلالة معنوية في البرنامج التدريبي (غيث وآخرون، 2011: 303-325). وتتجلى أهمية البحث الحالي في ناحيتين: الناحية النظرية

1- تنطلق الدراسة من أهمية دور التعليم في المؤسسات التربوية ومنها المعاهد من خلال برامجها الاكاديمية في اعداد وتشكيل شخصية الطلبة واكسابهم مهارات التفكير الاجتماعي التي تساعدهم في التعبير عن افكارهم بطريقة منظمة وواقعية.

2- تتبع أهمية الدراسة من خلال تناولها لشريحة هامة في المجتمع وهي مرحلة المراهقة، وبالتالي هذه الشريحة في حاجة ماسة لاعدادهم بشكل سليم من الناحية الفكرية لمواجهة التغيرات الطارئة في المجتمع.

3- ينبه المختصين في المجال التربوي الى أهمية التفكير الاجتماعي في حياة الطلبة وانعكاساته على طريقة تفكيرهم وتحصيلهم الدراسي وغيرها من جوانب في الحياة.

4- تركز هذه الدراسة على متغير مهم وهو مهارات التفكير الاجتماعي وهو عامل مهم في التعايش السلمي فيما بين ابناء المجتمع.

### الناحية التطبيقية:

1- يزود المختصين في المجال التربوي ببرنامج تدريبي يمكن تطبيقه على الطلبة لأجل تنمية مهارات التفكير الاجتماعي لهم.

2- نتائج الدراسة التطبيقية تزود المختصين في مجال اعداد المناهج الملائمة ببيانات حقيقية عن الطلبة،

3- يزود المختصين في المجال التربوي بأداة لقياس مهارات التفكير الاجتماعي لدى الطلبة.

4- ندرة البحوث والدراسات التي تطرقت لهذا الموضوع في حدود علم الباحثان .

### أهداف البحث

يهدف البحث الحالي إلى التعرف : على اثر برنامج تدريبي بأسلوب النمذجة في تنمية بعض مهارات التفكير الاجتماعي لدى طلبة معهد الفنون الجميلة من خلال التحقق من الفرضيات الآتية:-

1- لا توجد فروق دالة احصائيا عند مستوى (0.05) بين متوسطى درجات افراد المجموعتين التجريبية والضابطة على مقياس مهارات التفكير الاجتماعي بعد تطبيق البرنامج فى الاختبار البعدي.

2- لا توجد فروق دالة احصائيا عند مستوى (0.05) بين متوسطى درجات افراد المجموعة التجريبية على مقياس مهارات التفكير الاجتماعي بين الاختبار القبلي والبعدي.

## أثر برنامج تدريبي في تنمية بعض مهارات التفكير الاجتماعي لدى

### طلبة معهد الفنون الجميلة

أ.د. خنساء عبد الرزاق عبد

أ.م.د. سينا أحمد علي

3- لا توجد فروق دالة احصائيا عند مستوى (0.05) بين متوسطى درجات افراد المجموعة الضابطة على مقياس مهارات التفكير الاجتماعي بين الاختبار القبلي والبعدي.

#### حدود البحث

يتحدد البحث بـ: طلبة معهد الفنون الجميلة الحكومية في مركز محافظة أربيل للعام الدراسي (2021 - 2022).

#### تحديد المصطلحات

##### أولاً: الأثر

تعريف (الرازي، 1983): والتأثير إبقاء الأثر في الشيء (الرازي، 1983:6) التعريف النظري للباحثين: أنها القدرة على إبقاء التأثير في المتغير المدروس. التعريف الإجرائي: هي قدرة البرنامج التدريبي المعد على تنمية بعض مهارات التفكير الاجتماعي لدى طلاب معاهد الفنون الجميلة من خلال النتائج التي تم التوصل إليها جراء تطبيق البرنامج.

##### ثانياً: البرنامج التدريبي

تعريف (غيث وآخرون، 2011): مجموعة من الاجراءات تهدف الى تحقيق الغاية منه . (غيث وآخرون، 2011:307). التعريف النظري للباحثين: مجموعة متسلسلة من النشاطات او العمليات التي ينبغي القيام بها لبلوغ هدف معين.

**التعريف الإجرائي:** بانه مجموعه جلسات صممت بشكل علمي مدروس وتنطوي تحت كل جلسة أساليب تنتهي باستراتيجيات و فنيات هادفه.

##### ثالثاً: مهارات التفكير الاجتماعي

عرفه وينر (2007): هو ملاءمة سلوكياتنا لعمل ما هو متوقع اجتماعيا والمبني على الموقف وما نعرفه وما لا نعرفه حول الناس في هذا الموقف فننتوقع ان يفكروا اجتماعيا ويردوا بسلوكيات متعددة مبنية على ما يعرفونه عن الناس في الموقف والتوقعات الضمنية للتفكير الاجتماعي (حميد، 2015: 12) **التعريف النظري للباحثين:** هو قدرتنا على التفكير بسلوكيات تتناسب بما هو مطلوب منا اجتماعيا للوصول إلى نتائج أفضل . **التعريف الإجرائي للباحثين:** يتمثل بـ(الدرجة الكلية التي يحصل عليها المستجيبون من خلال إجاباتهم على فقرات مقياس التفكير الاجتماعي).

#### الفصل الثاني : الإطار النظري

ستستعرض الباحثتان في هذا الفصل آراء بعض منظري علم النفس الذين أسهموا في تفسير متغيري البحث وهما التفكير الاجتماعي وأسلوب النمذجة التابع لنظرية التعلم الاجتماعي المتبع في البرنامج التدريبي كالاتي :

**التفكير الاجتماعي :** يسعى الإنسان بكافة مراحل عمره إلى أن تكون حياته وحياته من حوله مليئة بالسعادة، والرفاهية، والنجاح المتواصل في شتى مجالات الحياة ، ولهذا هو يحاول جاهداً أن يجلب لنفسه ولغيره الخير، وأن يدفع عن نفسه الضرر والالم ، ولكي يستطيع الوصول إلى مراده عليه أن يقوم في البدء بتحسين مستوياته الفكرية وذلك بتبني منهج فكري سليم عن نفسه وعن مجتمعه وعن الحياة بصفة عامة، وأن يدرّب نفسه على التخلي عن الأفكار السلبية التي تحد من قدراته ، والتي تضع جهوده في سبيل تحقيق أهدافه. قد أثار التفكير الاجتماعي اهتمام العديد من العاملين في المجال النفسي والاجتماعي منهم (Winner) إذ صممت في عام (2000) نموذجاً نظرياً للاستخدام من قبل

# أثر برنامج تدريبي في تنمية بعض مهارات التفكير الاجتماعي لدى

## طلبة معهد الفنون الجميلة

أ.د. خنساء عبد الرزاق عبد

أ.م.د. سينا أحمد علي

الآباء والامهات والمهنيين لاستكشاف بعض من المتغيرات التي تصلح لما نسميه (الاتصالات) أو حل(المشكلة):

1- **بدء اللغة** : الشروع في التواصل واللغة يشير الى القدرة على استخدام مهارات المرء لطلب المساعدة أو المعلومات، ان قدرة الطالب على الحديث عن مصالحه الخاصة يمكن أن يكون في تناقض حاد عندما يتصل يحتاج المساعدة .

2- **الاستماع مع العيون والدماع** : العديد من الافراد لديهم العديد من نقاط القوة للمعالجة البصرية الفنية، ولكنهم قد يواجهون صعوبة في فهم المعلومات المقدمة عبر التحديات المزدوجة للمعلومات الاجتماعية البصرية، والمعالجة السمعية في الواقع، إذ يتطلب الاستماع اكثر من مجرد اخذ في المعلومات السمعية، فالاستماع يتطلب تكامل المعلومات ما يرى ويسمع الطالب لفهم مفهوم اعمق او لجعل ما يقال عندما لا يمكن تفسير الرسالة حرفيا، ويشار الى هذا ايضا باسم ( الاستماع النشط او الاستماع الجسم كله).

3- **التجريدية والاستدلال للغة /الاتصال**: فالفهم يعتمد على قدرة المرء على الاعتراف بان اللغة أو التواصل غير مخصص للتفسير الحر في الحديث، ويحدث المعنى المجرد واستنتاج مهارة من خلال التواصل اللفظي وغير اللفظي.

4- **منظور التفاهم** : قدرة الفرد على تفسير وجهات نظر الاخرين او المعتقدات والافكار والمشاعر عبر سياقات محددة تكمن في مهارة التعلم الاجتماعية الحرجة، انه امر اساسي لمشاركة جماعية في المجالات الاجتماعية والاكاديمية والمهنية.

5- **الحصول على الصورة الكبيرة** : يتم نقل لغة التخاطب من خلال المفاهيم وليس فقط الحقائق، على سبيل المثال: عند وجود محادثة للمشاركين تحديد حدسي للمفهوم الاساسي الذي تجري بخصوصه المناقشة، وعند قراءة الكتاب يجب على القارئ متابعة المعنى العام من الكتاب بدلاً من مجرد جمع تفاصيل القصة، وهذه المهارة تتطلب منا رؤية الصورة الكبيرة وتقييم ما يجب القيام به بشكل منتظم قبل توصيلها في التفاصيل لإنجاز الهدف(Winner, 2000:22-25).

**نظرية التعلم الاجتماعي**: مؤسسها هذه النظرية هما العالمان (Bandore & Walters)، وترى هذه النظرية ان التعلم هو تعلم بالتقليد أو بالملاحظة والتعلم من النماذج القدوة (الشناوي،2000:58)، و(النمذجة) هي اكتساب الفرد أو تعلمه لاستجابات أو أنماط سلوكية جديدة من خلال موقف أو إطار اجتماعي، التعلم الاجتماعي القائم على الملاحظة يقوم على عمليات من الانتباه القسدي بدقة تكفي لاستدخال المعلومات والرموز والاستجابات المراد تعلمها في المجال المعرفي الإدراكي، فالفرد يتعلم عن طريق الملاحظة ويستقبل بدقة الأنماط السلوكية التي تصدر عن النموذج الملاحظ، بما فيها إيماءاته أو تلميحاته الصامتة وخصائصه المميزة لاستدخال المعلومات والاستجابات المراد تعلمها داخل المجال الإدراكي المعرفي للفرد الملاحظ، وتؤثر عمليات الانتباه القسدي هذه على انتقاء أو اختيار ما ينبغي الانتباه له واستدخاله من أنماط سلوكية تصدر عن النموذج ما يجب اكتسابه وتعلمه وما يمكن إهماله أو تجاهله، ويسمى التعلم في هذه الحالة بالتعلم القائم على الاقتداء بالنموذج(الزيات،1996:365).

وتؤكد هذه النظرية على أن هناك اربع مراحل للتعلم من خلال النموذج هي :

1- **الانتباه Attention**: فالانتباه شرط اساسي لحدوث عملية التعلم، فلا تعلم بدون انتباه، فالملاحظ ينتبه بدقة لسلوك النموذج بما فيها إيماءاته او تلميحاته الصامتة، ويتابعه بدقة كي يستدخل المعلومات لمجاله الادراكي(الزيات، 1996: 367) .

## أثر برنامج تدريبي في تنمية بعض مهارات التفكير الاجتماعي لدى

### طلبة معهد الفنون الجميلة

أ.د. خنساء عبد الرزاق عبد

أ.م.د. سينا أحمد علي

2- **التذكر Memory**: يتذكر الفرد أعمال وأقوال النموذج عندما يلاحظ سلوكيات شخص ما بدون الاستجابة في نفس اللحظة، وهناك شكلان أساسيان من الرموز التي تسهل عملية التعلم بالملاحظة هما: (اللفظي، التخيلي)، ومعظم العمليات المعرفية بالنسبة للراشدين التي تتحكم في السلوك لفظية لا بصرية، والعلامات والتصورات الحيوية تساعد في عملية التمسك بالسلوكيات مدة أطول، والتدريب يعتبر عاملاً مساعداً وهاماً للتذكر حيث أنه في حالة عدم القدرة على أداء السلوك أنياً، فمن الممكن القيام به ذهنياً، والمستوى الأعلى للتعلم بالملاحظة يظهر عندما يطبق السلوك المقلد رمزياً وبعد ذلك يقوم بتطبيقه فعلياً (ابو جادو، 2003 : 206).

3- **حركية Motor**: فمن أجل أن نحكي نموذجاً معيناً يجب أن نحول التمثيل الرمزي للسلوك إلى تصرفات مناسبة، عمليات التكاثر الحركي تتضمن أربع مراحل هي: ( التنظيم المعرفي للاستجابة، بداية الاستجابة، مراقبة الاستجابة، تصفية وتقنية الاستجابة ) ومن أجل أداء نشاطاً ما يكون هناك اختيار وتنظيم للاستجابة على المستوى المعرفي، والقدرة على القيام بأداء هذه الاستجابة جيداً يعتمد على المهارات الضرورية لتنفيذ السلوكيات والعناصر التي تضمنها النشاط (الزيات، 1996 : 371).

4- **الدافعية Motivation**: أذ تؤثر على عمليات التعلم بالملاحظة من خلال الانتقاء الذاتي للأنماط السلوكية المعززة أو المشبعة التي تصدر من النموذج (الزيات، 1996 : 372).

كما ترى هذه النظرية بان التعزيز أو العقاب بالإجابة عاملان يؤثران على دافعية المتعلم لأداء السلوكيات المراد تعلمها وليس على التعلم نفسه (ابو جادو، 2003 : 207).

الآثار التي ينتجها التعلم بالملاحظة :

1. **أثر التعلم بالملاحظة observational learning effect** : ويقصد به اكتساب الفرد الملاحظ لبعض أو كل الأنماط السلوكية التي تصدر عن النموذج الملاحظ بمعنى تكوين استجابات جديدة لم تكن ضمن الرصيد السلوكي لذلك الفرد ومن ثم تضاف هذه الاستجابات الجديدة إلى رصيده السلوكي .

2. **الآثار الكفية والآثار المانعة للكف Inhibitory-Disinhibitory Effects** : ويقصد بالآثار الكفية أن ينتج عن التعلم كف استجابي لبعض الأنماط السلوكية غير المرغوبة كبعض أنماط سلوك الخوف، القلق، العدوان... الخ من أنماط السلوك التي يسعى المربون إلى إضعافها أو محوها من الرصيد السلوكي للفرد، ويقصد بالآثار المانعة للكف منع الأسباب التي تؤدي إلى الكف الاستجابي لبعض الأنماط السلوكية من أن تؤثر على محاكاة أو تقليد النموذج لهذه الاستجابات .

3. **أثر التيسير الاجتماعي Social Facilitation Effect** ويقصد به مساعدة الفرد الملاحظ على إظهار أو إبراز بعض الاستجابات القائمة لديه والموجودة في رصيده السلوكي لكنها تحتاج إلى بعض الدعم والممارسة كي تظهر مثل الترحيب بالضيوف المناقشة والحوار.

من خلال عرض ملخص لنظرية التعلم الاجتماعي ستقوم الباحثتان بتبني هذه النظرية إطاراً مرجعياً في تنفيذ جلسات برنامجهما التدريبي وذلك للأسباب الآتية :

1- ان الهدف العلمي من هذه النظرية هو اكتساب أفضل السبل الصحيحة لتعديل السلوك غير المرغوب فيه .

2- تعد هذه النظرية من النظريات التي تسهم في تفسير السلوك الاجتماعي.

3- تمتاز هذه النظرية بتعدد أساليبها ومفاهيمها ودور التعلم فيها عن طريق الملاحظة فان عرض النماذج الحسية يساعد على تكوين خزين من السلوك المرغوب فيه لدى المتعلم .

4- ان استخدام أسلوب النمذجة هو أسلوب فعال يساعد على المشاركة ما بين الملاحظ والنماذج ويكسب الطالب تحمل المسؤولية، والعديد من المفاهيم الايجابية الاخرى منها تقدير الذات واحترام الاخرين.

# أثر برنامج تدريبي في تنمية بعض مهارات التفكير الاجتماعي لدى

## طلبة معهد الفنون الجميلة

أ.د. خنساء عبد الرزاق عبد

أ.م.د. سينا أحمد علي

### الفصل الثالث

**إجراءات البحث:** ستستعرض الباحثتان الإجراءات التي تمت لتحقيق أهداف بحثهما وهي:  
**أولاً: التصميم التجريبي:** تم اعتماد المجموعتين التجريبية والضابطة كما تم إجراء الاختبارين القبلي والبعدى للمجموعتين التجريبية والضابطة للمجموعة التجريبية، جدول (1).

#### جدول (1) التصميم التجريبي

عينة البحث	المجموعة التجريبية	اختبار قبلي	البرنامج التدريبي	اختبار بعدي
	المجموعة الضابطة	اختبار قبلي	بدون برنامج	اختبار بعدي

**ثانياً: مجتمع البحث:** شمل مجتمع البحث الحالي طلبة معهد الفنون الجميلة في محافظة اربيل، حيث بلغ عدد الطلبة فيه (371) طالبا وطالبة تتراوح أعمارهم بين (15-18) سنة موزعين على (خمس) مراحل دراسية للأقسام (التشكيلي و المسرح و التصميم).

**ثالثاً: عينة البحث:** بلغت العينة (200) طالب وطالبة تتراوح أعمارهم بين (15-18) سنة موزعين على (خمس) مراحل دراسية للأقسام (التشكيلي و المسرح و التصميم)، في مركز محافظة اربيل. عينة البرنامج: تم القيام بالخطوات الآتية عند اختيار عينة البرنامج:

- 1- تطبيق مقياس مهارات التفكير الاجتماعي على طلبة معهد الفنون الجميلة في مركز محافظة اربيل.
- 2- اختيار (30) طالبا وطالبة من اللذين حصلوا على درجات اقل من الوسط الفرضي البالغ (40) درجة و تراوحت درجاته بين (17-28) على مقياس مهارات التفكير الاجتماعي.
- 3- توزيع الطلاب وبشكل عشوائي إلى مجموعتين احدهما ضابطة و الأخرى تجريبية بواقع (15) طالبا و طالبة في كل مجموعة، جدول (2).

#### جدول (2) توزيع الطلبة على المجموعتين التجريبية و الضابطة

المجاميع	عدد الذكور	عدد الطلبة	عدد الطالبات الاناث	المجموع
المجموعة التجريبية	8		7	15
المجموعة الضابطة	7		8	15
المجموع	15		15	30

**التكافؤ بين المجموعتين:** تم مكافأة المجموعتين التجريبية والضابطة في بعض العوامل التي قد تؤثر على سلامة التجربة وهي (درجة مقياس مهارات التفكير الاجتماعي قبل البدء بالتجربة ، تحصيل الام، تحصيل الاب).

#### 1- درجة التفكير الاجتماعي قبل البدء بالتجربة:

للتأكد من تكافؤ المجموعتين والبالغ عددهم (30) طالبا وطالبة على متغير درجات الطلبة على مقياس مهارات التفكير الاجتماعي وباعتماد على مقياس مهارات التفكير الاجتماعي الذي تم بناؤه من قبل الباحثين تم تطبيق معادلة مان وتني للرتب وبلغت القيمة المحسوبة (110.5) وهي اكبر من القيمة الجدولية البالغة (64) وبهذا فان الفرق غير دال احصائيا، جدول (3).

أثر برنامج تدريبي في تنمية بعض مهارات التفكير الاجتماعي لدى  
طلبة معهد الفنون الجميلة  
أ.م.د. سينا أحمد علي      أ.د. خنساء عبد الرزاق عبد

جدول (3) درجات المجموعتين التجريبية والضابطة لتعرف الفروق بينهما في مقياس مهارات التفكير الاجتماعي في الاختبار القبلي وقيمة (U) المحسوبة والجدولية

دلالة الفرق	مستوى الدلالة	قيمة U		المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		تسلسل الطلاب
		الجدولية	المحسوبة	الرتبة	الدرجة	الرتبة	الدرجة	
غير دالة إحصائياً	0.05	64	110.5	29	27	27.5	26	1
				30	28	25	25	2
				15	22	15	22	3
				6.5	20	9.5	21	4
				15	22	15	22	5
				4.5	19	6.5	20	6
				9.5	21	9.5	21	7
				25	25	25	25	8
				27.5	26	23	24	9
				20.5	23	20.5	23	10
				9.5	21	15	22	11
				2.5	18	1	17	12
				20.5	23	20.5	23	13
				15	22	15	22	14
				4.5	19	2.5	18	15
				مجموع الرتب				
				متوسط الرتب				
				234.5	230.5			
				15.63	15.37			

قيمة مان وتني الجدولية عند مستوى (0.05) ودرجة حرية (15-15) تساوي (64)، بما ان القيمة المحسوبة اعلى من الجدولية، اذن ليس هناك فرق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في مقياس مهارات التفكير الاجتماعي في الاختبار القبلي مما يعني ان المجموعتين متكافئتان.

2- المستوى التعليمي للام:

لمعرفة دلالة الفرق بين المستوى التعليمي للام لأفراد العينة، تم استخدام اختبار (كولمغوروف - سميرنوف (Kolmogorov-Smirnoff)، وتبين ان القيمة المحسوبة (0.607) وهي اصغر من القيمة الجدولية (0.723) عند مستوى دلالة (0.05) مما يدل على ان الفرق غير دال احصائياً بين افراد المجموعتين التجريبية والضابطة في متغير المستوى التعليمي للام، جدول (4).  
جدول (4) القيم الإحصائية لاختبار كولمغوروف - سيمر توف لمتغير المستوى التعليمي للام بين المجموعتين التجريبية والضابطة

المجموعة	المستوى التعليمي للام				عدد الافراد	قيمة ك المحسوبة	قيمة ك الجدولية	مستوى الدلالة	دلالة الفرق
	ابتدائي	ثانوي	جامعي	شهادة عليا					
التجريبية	4	3	8		15	0.607	0.7286	0.05	غير داله
الضابطة	3	3	8	1	15				



## أثر برنامج تدريبي في تنمية بعض مهارات التفكير الاجتماعي لدى

### طلبة معهد الفنون الجميلة

أ.د. خنساء عبد الرزاق عبد

أ.م.د. سينا أحمد علي

### 3- المستوى التعليمي للاب:

لمعرفة دلالة الفرق بين المستوى التعليمي للاب لأفراد العينة استخدم اختبار (كولمجورف - سيمرونوف Kolmogorov- Smirnov)، وتبين ان القيمة المحسوبة (0.530) وهي اصغر من القيمة الجدولية (0.7286) عند مستوى دلالة (0.05) مما يدل على ان الفرق غير دال احصائيا بين افراد المجموعتين التجريبية والضابطة في متغير المستوى التعليمي للاب، جدول (5) .  
جدول (5) القيم الإحصائية لاختبار (كولمجورف - سيمرونوف) المتغير المستوى التعليمي للاب بين المجموعتين التجريبية والضابطة

المجموعه	المستوى التعليمي للاب				عدد الافراد	قيمه ك المحسوبة	قيمه ك الجدولية	مستوى الدلالة	دلالة الفرق
	ابتدائي	ثانوي	جامعي	شهادة عليا					
التجريبية	3	4	7	1	15	0.530	0.7286	0.05	غير دال
الضابطة	2	4	7	2	15				

رابعاً: أدوات البحث :

### أولاً: بناء مقياس مهارات التفكير الاجتماعي

بعد اطلاع الباحثين على ادبيات التفكير الاجتماعي وعلى المقاييس السابقة، قامت الباحثتان ببناء مقياس مهارات التفكير الاجتماعي لدى طلبة معهد الفنون الجميلة في مركز محافظة اربيل، لعدم وجود مقياس يتناسب مع عينة البحث حسب علم الباحثين، يتكون المقياس من (20) فقره، يجاب عليها باختيار أحد البدائل الخمسة الموجودة امام كل فقره وهي: (دائماً- غالباً- احياناً- نادراً- لا) وتحسب الدرجة عن كل فقره من فقرات المقياس، لذلك فإن اعلى درجه يمكن الحصول عليها هي (80) درجه و اقل درجه هي (0) درجه، هذا وبلغ المتوسط الفرضي للمقياس (40) درجه، واعتبر الوسط الفرضي نقطة القطع عند مقارنه الوسط التطبيقي مع الوسط الفرضي للحكم على عينة البحث فيما اذا كانت تتمتع بمهارات التفكير الاجتماعي أم لا.

**مفتاح التصحيح :** تعطى الدرجة (4) للبدائل دائماً، و (3) للبدائل غالباً و (2) للبدائل احياناً و (1) للبدائل نادراً و (0) للبدائل ابداً .

الاجراءات المتبعة في بناء مقياس مهارات التفكير الاجتماعي :

**الصدق الظاهري :** اعتمدت الباحثتان لاستخراج صدق مقياس مهارات التفكير الاجتماعي على الصدق الظاهري والذي يشير الى الدرجة التي يظهر فيها المقياس انه يقيس ما وضع لأجله (Fonagy & Viggitt , 1984 : 21)، وقد تحقق هذا النوع من الصدق في المقياس الحالي وذلك عندما عرضت الباحثتان فقراته (ملحق / 1) على مجموعه من الخبراء في التربية وعلم النفس ( ملحق / 2) وقد حصل المقياس على نسبة اتفاق بلغت (87%). القوة التمييزية لفقرات مقياس مهارات التفكير الاجتماعي:

ان عملية تحليل الفقرات تعد خطوة اساسية في بناء المقاييس النفسية، وفي هذا الصدد يسير ايبيل Ebel الى ان الهدف من هذا الاجراء هو الابقاء على الفقرات المميزة في المقياس وحذف الفقرات

## أثر برنامج تدريبي في تنمية بعض مهارات التفكير الاجتماعي لدى

### طلبة معهد الفنون الجميلة

أ.د. خنساء عبد الرزاق عبد

أ.م.د. سينا أحمد علي

الغير مميزة (Ebel,1972:202). وقد أكد نونلي Nunnally على أن نسبة عدد أفراد العينة إلى عدد الفقرات يجب أن لا تقل عن نسبة (5-10) لعلاقة ذلك بتقليل فرص الصدفة في عملية التحليل (Nunnally,1978,262). طبقت الباحثتان المقياس على عينة البناء البالغ عددها (200) طالبا وطالبة، بعد ذلك خضعت الاجابات للتحليل الاحصائي للفقرات، حيث قامت الباحثتين باستخراج القوة التمييزية لكل فقرة من فقرات المقياس باستخدام معادلة (T-test) حيث اشتملت المجموعة العليا على (27) طالب وطالبة، وكذلك المجموعة الدنيا (27) طالب وطالبة، وتبين ان فقرات المقياس جميعها مميزة لان قيمها التائية المحسوبة أعلى من التائية الجدولية البالغة (1.96) عند مستوى (0.05)، جدول (6).

جدول (6) قيمة اختبار (T-test) درجات القوة التمييزية لفقرات مقياس مهارات التفكير الاجتماعي

رقم الفقرة	المجموعة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	التائية المحسوبة	الدالة
1	عليا	3.26	0.81	6.89	دالة
	دنيا	2.20	0.79		
2	عليا	3.33	0.78	7.42	دالة
	دنيا	2.33	0.61		
3	عليا	3.91	0.94	9.01	دالة
	دنيا	2.39	0.81		
4	عليا	3.31	0.93	5.33	دالة
	دنيا	2.46	0.72		
5	عليا	3.91	0.73	10.58	دالة
	دنيا	2.41	0.74		
6	عليا	3.48	1.04	5.01	دالة
	دنيا	2.61	0.74		
7	عليا	3.81	0.89	10.71	دالة
	دنيا	2.19	0.68		
8	عليا	3.57	1.07	4.87	دالة
	دنيا	2.61	0.98		
9	عليا	3.43	0.74	6.70	دالة
	دنيا	2.35	0.91		
10	عليا	3.22	0.72	5.98	دالة
	دنيا	2.3	0.88		
11	عليا	3.48	0.86	7.30	دالة
	دنيا	2.31	0.80		
12	عليا	3.39	0.76	6.79	دالة
	دنيا	2.41	0.74		

## أثر برنامج تدريبي في تنمية بعض مهارات التفكير الاجتماعي لدى

طلبة معهد الفنون الجميلة

أ.د. خنساء عبد الرزاق عبد

أ.م.د. سيناء احمد علي

دالة	5.57	0.76	3.39	عليا	13
		0.79	2.56	دنيا	
دالة	5.83	0.79	3.43	عليا	14
		0.79	2.54	دنيا	
دالة	7.42	0.78	3.33	عليا	15
		0.61	2.33	دنيا	
دالة	9.01	0.94	3.91	عليا	16
		0.81	2.39	دنيا	
دالة	5.33	0.93	3.31	عليا	17
		0.72	2.46	دنيا	
دالة	10.57	0.73	3.91	عليا	18
		0.74	2.41	دنيا	
دالة	5.01	1.04	3.48	عليا	19
		0.74	2.61	دنيا	
دالة	10.72	0.89	3.81	عليا	20
		0.68	2.19	دنيا	

صدق فقرات مقياس مهارات التفكير الاجتماعي :

قامت الباحثتان بأستخراج معامل ارتباط الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس، تم تطبيق المقياس على عينة بلغ عددها (200) طالبا وطالبة، وبعد تحليل اجاباتهم احصائيا باستخدام معامل ارتباط بيرسون، تبين ان جميع فقرات المقياس مرتبطة بالدرجة الكلية للمقياس لان ارتباطها دال احصائيا كونها أعلى من قيمة الارتباط الجدولية البالغة (0.14) عند مستوى (0.05)، جدول (7).

جدول (7) يظهر درجة معامل ارتباط الفقرة بالدرجة الكلية لمقياس مهارات التفكير الاجتماعي

الفقرة	قيمة الارتباط	الدالة	الفقرة	قيمة الارتباط	الدالة	الفقرة	قيمة الارتباط	الدالة	الفقرة	قيمة الارتباط	الدالة
1	0.46	دالة	6	0.45	دالة	11	0.52	دالة	16	0.61	دالة
2	0.50	دالة	7	0.62	دالة	12	0.49	دالة	17	0.44	دالة
3	0.61	دالة	8	0.49	دالة	13	0.46	دالة	18	0.64	دالة
4	0.44	دالة	9	0.54	دالة	14	0.47	دالة	19	0.45	دالة
5	0.64	دالة	10	0.47	دالة	15	0.50	دالة	20	0.62	دالة

# أثر برنامج تدريبي في تنمية بعض مهارات التفكير الاجتماعي لدى

## طلبة معهد الفنون الجميلة

أ.د. خنساء عبد الرزاق عبد

أ.م.د. سينا أحمد علي

### صدق الترجمة:

ترجم مقياس مهارات التفكير الاجتماعي من اللغة العربية الى اللغة الكردية، ومن اللغة الكردية الى اللغة العربية من قبل اختصاصي لغوي، وبعد ذلك تم عرض المقياس (ملحق/3) على مجموعة من المتخصصين في اللغة الكردية وعلم النفس التربوي (ملحق/4)، للتأكد من صدق الترجمة، وبلغت نسبة الاتفاق (92%)، ولم تؤثر الترجمة على معنى فقرات المقياس بحسب ما بينه الخبراء. الثبات (Reliability): وقد تحققت الباحثان من ثبات مقياس مهارات التفكير الاجتماعي بطريقة الفا كرونباخ وذلك بالاعتماد على بيانات العينة الكلية، وقد بلغ معامل الثبات بهذه الطريقة (0.86).

### ثانياً: البرنامج التدريبي

تعد تحديد الحاجات خطوة مهمة في البرنامج التدريبي إذ قامت الباحثان بتطبيق مقياس مهارات التفكير الاجتماعي على عينة من طلبة معهد الفنون الجميلة إذ بلغت عينة البرنامج (30) طالبا و طالبة، ورأت الباحثان ان جميع الفقرات تعد حاجات ضرورية للعينة لذا قامت باعتماد جميع فقرات مقياس التفكير الاجتماعي في تحديد الحاجات للبرنامج التدريبي، يلي تحديد الحاجة تصميم البرنامج التدريبي الذي يفي هذه الحاجة، وتم عملية تصميم البرنامج التدريبي بالخطوات الآتية:

1- تحديد أهداف البرنامج: والأهداف هي الغايات المطلوب تحقيقها من البرنامج التدريبي، وهذه الأهداف عبارة عن نتائج يجرى تصميمها وإقرارها مسبقاً، والهدف العام من البرنامج هو تنمية بعض مهارات التفكير الاجتماعي لدى طلاب معاهد الفنون الجميلة.

2- تحديد نوع المهارات التي سيتم التدريب عليها: بعد أن يتم تحديد الاحتياجات التدريبية يأتي بعدها تقرير نوع المهارة أو المهارات الملائمة لتلك الاحتياجات، والتي سوف يعمل البرنامج التدريبي على إكسابها أو صقلها لدى افراد المجموعة التجريبية، وهذه المهارات (التواصل – التفاهم – الاستماع للأخرين... الخ)

3 - اختيار أسلوب التدريب: سيتم اعتماد أسلوب النمذجة في تنمية بعض مهارات التفكير الاجتماعي لدى عينة البحث في البرنامج.

تحديد النشاطات والفعاليات ذات العلاقة بأهداف البرنامج : قامت الباحثان باختيار النشاطات ذات العلاقة بالنظرية المتبناة في بناء البرنامج التدريبي والأساليب المستعملة، إذ حددت (14) جلسة بواقع جلستين أسبوعياً، كما أن الزمن المستغرق في عقد الجلسات (40) دقيقة في أعلى تقدير، جدول (8) .

جدول (8) جلسات البرنامج لأسلوب النمذجة للمجموعة التجريبية ومواعيد انعقادها

الجلسة	عنوان الجلسة	النشاطات المقدمة	تاريخ انعقادها	الزمن المستغرق
1	التهيئة للبرنامج	تعليمات	2021/10/4	40دقيقة
2	التفاؤل بالمستقبل	نمذجة رمزية	2021/10/7	40دقيقة
3	التواصل الفعال	نمذجة رمزية	2021/10/11	40دقيقة
4	العمل بروح الفريق	نمذجة رمزية	2021/10/14	40دقيقة
5	اطاعة القانون	نمذجة حيه	2021/10/18	40دقيقة
6	القيادة	نمذجة حية	2021/10/21	40دقيقة

# أثر برنامج تدريبي في تنمية بعض مهارات التفكير الاجتماعي لدى

## طلبة معهد الفنون الجميلة

أ.د. خنساء عبد الرزاق عبد

أ.م.د. سيناء احمد علي

7	التفاوض النزاعات	وحل	نمذجة حيه	2021/10/25	40دقيقة
8	الالتزام الاخلاقي		نمذجة رمزية	2021/10/28	40دقيقة
9	المرونة		نمذجة حيه	2021/11/1	40دقيقة
10	التفتح المعرفي		نمذجة رمزية	2021/11/4	40دقيقة
11	الاتزان الانفعالي		نمذجة حيه	2021/11/8	40دقيقة
12	تقبل نقد الاخرين		نمذجة رمزية	2021/11/11	40دقيقة
13	التعايش السلمي		نمذجة حيه	2021/11/14	40دقيقة
14	ختام البرنامج		مناقشة-حوار	2021/11/18	40دقيقة

تقويم البرنامج: سيقوم البرنامج من خلال:

1- التقويم التمهيدي: ويتلخص بالإجراءات التي تمت قبل البدء بالبرنامج والمتمثلة في صدق البرنامج و تكافؤ العينة و الاختبار البعدي.

2-التقويم البنائي: ويتم بإجراء عملية التقويم عند نهاية كل جلسة وذلك من خلال توجيه الأسئلة للمتدربين ومتابعة التدريبات عند بدء كل جلسة.

3-التقويم النهائي: ويحصل ذلك من خلال القياس البعدي لمقياس مهارات التفكير الاجتماعي لإفراد المجموعة التجريبية لتحديد مستوى التغير الحاصل لمستوى هذا المتغير.

الصدق الظاهري للبرنامج: نعني به قيام مجموعة من الخبراء المختصين بتقدير مدى تمثّل فقرات المقياس للسمة المراد قياسها (Ebel, 1972: 79).

وقد عرض البرنامج التدريبي(ملحق/ 1 أ ) على مجموعة من الخبراء و المتخصصين في مجال التربية وعلم النفس(ملحق2) لمعرفة مدى مناسبة الأنشطة و الفعاليات المستخدمة لتحقيق الأهداف و

قد حصل البرنامج على نسبة عالية من الاتفاق بلغت(91%) و اخذت الباحثتان بالملاحظات و التعديلات التي قدمها الخبراء من اجل الوصول إلى المستوى المطلوب للبرنامج.

### تطبيق البرنامج التدريبي :

بعد اختيار عينة البحث وتحديد التصميم التجريبي وتحديد الأسلوب الذي سيعتمد و إعداد أدواته و الفنيات المعتمدة، قامت الباحثتان بالإجراءات الآتية:

1-اختير (30) طالبا وطالبة بصورة عمدية من الذين حصلوا على اقل درجات على مقياس التفكير الاجتماعي اذ تم توزيعهم بصورة عشوائية و بالتساوي إلى مجموعتين (تجريبية عددها(15) طالبا وطالبة و ضابطة عددها(15) طالب وطالبة)، والتقت الباحثتان بطلبة المجموعة التجريبية للتعرف عليهم و تعريفهم بطبيعة عمل البرنامج كما بلغوا عن مكان الجلسات و زمانها.

2- حددت عدد جلسات البرنامج التدريبي للمجموعة التجريبية ب(14) جلسة بواقع جلستين أسبوعيا، وقد طلبت الباحثتان من أفراد المجموعة التجريبية الحفاظ على سرية ما يدور خلال الجلسات.

3- حدد مكان جلسات البرنامج التدريبي في قاعة الموسيقى بين الساعة(11-12) من أيام الاثنين والخميس من كل أسبوع.

## أثر برنامج تدريبي في تنمية بعض مهارات التفكير الاجتماعي لدى

### طلبة معهد الفنون الجميلة

أ.د. خنساء عبد الرزاق عبد

أ.م.د. سينا أحمد علي

- 4- عدت الدرجات التي حصل عليها أفراد المجموعتين التجريبية و الضابطة على مقياس مهارات التفكير الاجتماعي قبل البدء بتطبيق البرنامج بمثابة نتائج الاختبار القبلي.
- 5- حدد الخميس 2021/10/4 موعداً للجلسة الأولى.
- 6- تحديد موعد للاختبار البعدي على مقياس التفكير الاجتماعي الموافق 2021/12/2. وفيما يأتي نماذج لبعض جلسات البرنامج التدريبي الذي أعدته الباحثتان:  
الجلسة الثانية (2021/10/7): التفاوض بالمستقبل
- \* يرحب بالطلبة ويتم الاستفسار منهم عن التدريب البيئي الذي كلفوا به ويقدم الشكر والثناء لهم
- \* يعرض موضوع الجلسة وهو (التفاوض) ونعني به (نظرة استبشار نحو المستقبل، تجعل الفرد يتوقع الأفضل، و ينتظر حدوث الخير، ويسعى إلى النجاح)
- \* مناقشة الطلاب بذلك ونقدم لهم أساليب تساعد على تنمية التفاوض وهي:  
1- الأبتعاد عن الوقوف عند المشكلة و انشغل بالتفكير في موضوعات أخرى.  
2- الأبتعاد عن التفسير التشاؤمي للإحداث فهناك تفسيرات أخرى.  
3- عزز ثقك بنفسك وحدد نقاط القوة لديك.  
5- ردد الكلمات التي تدفعك نحو النجاح مثل (أقدر ، مستعد ، أحاول ، أجرب ، أفكر)
- 6- تذكر دائما أن التفاوض صناعة الناجحين
- \* مناقشة الطلبة بتلك الخطوات ويطلب منهم تدوينها على ورقة وتقديم الشكر والثناء للطلبة الذين شاركوا بالمناقشة.
- \* عرض فيلم قصير على جهاز الداتا شو بعنوان (تفاوض) ويتناول أهمية التفاوض في الحياة.
- \* مناقش الطلبة في ما دار في البرنامج ونستمع إلى آرائهم و نوضح لهم الآتي:-  
المتفائلون هم الذين يصنعون المجد لأمتهم هم من يتمتعون بمستوى عال من التفكير الاجتماعي ونقدم الشكر والثناء لهم ونبين لهم أهمية التفاوض بالحياة.
- \* نطرح سؤالاً على الطلبة: ماذا نعني بالتفاوض ؟
- \* و نطرح سؤالاً آخر على الطلبة : هل التفاوض هو حقا صناعة الناجحين؟
- \* تليخيص ما دار في الجلسة ثم تجري المناقشة و نتناول فيها الإيجابيات والسلبيات الحاصلة .
- \* نطلب من الطلبة تسجيل في ورقة موقفين يظهران فيها دور التفاوض في مواجهة صعوبات الحياة.
- الجلسة العاشرة (2021/11/4): التفتح المعرفي
- \* نرحب بالطلبة وناقشهم في التدريب البيئي ونثني على الطلبة الذين أنجزوه على نحو جيد.
- \* نعرض موضوع الجلسة وهو (الفتح المعرفي) والذي نعني به (قدرة الفرد اغتنام الحياة والتعرف على جوانبها المعرفية كي يحقق أهدافه).
- \* نناقش التعريف مع الطلبة و نقدم الشكر والثناء للطلاب المشاركون في المناقشة .
- نعرض مجموعة خطوات تساعد في التفتح المعرفي وهي:  
1- امتلاك الإرادة و القوة في الحياة.  
2- تذكر أن سقوط الإنسان ليس فشلاً و لكن الفشل أن يبقى حيث سقط.  
3 -تبنى أسلوباً للحياة يشبع الرغبات والاحتياجات لديك.  
4 -تمتع بالكفاءة الذاتية وأجيد التعامل مع التحديات.  
5-تمتع بالسعادة والرضا عن الذات.
- \*نناقش الطلبة في تلك الخطوات ونثني على الذين شاركوا في المناقشة .

## أثر برنامج تدريبي في تنمية بعض مهارات التفكير الاجتماعي لدى

### طلبة معهد الفنون الجميلة

أ.د. خنساء عبد الرزاق عبد

أ.م.د. سينا أحمد علي

\* نقوم بسرد قصة (هيلين كير)، ولدت هيلين كير في مدينة (تسكمبيا) من ولاية (ألاباما) بالولايات المتحدة الأمريكية عام 1880م، وقبل أن تبلغ الثانية من عمرها أصيبت بمرض أفقدها السمع والبصر، وبالتالي عجزت عن الكلام لانعدام السمع، سعت والدتها إلى تعليمها استعمال يديها في عمل إشارات تفصح بها جزئياً عما تود قوله، وضعها والدها في معهد للعميان، وطلبا من رئيس القسم أن يرشدها إلى معلمة لها، فأرشدتها إلى (آن سوليفان) التي كانت قد أصيبت أول عمرها بمرض أفقدها بصرها، وبعد حين عاد إليها بصرها جزئياً. وقد التقت بعد انتهاء دراستها بهيلين كيلر لتبدأ معها رحلة طويلة مثيرة هي أشبه بالأعجوبة، رحبت أسرة كيلر بالمعلمة سوليفان ترحيباً حاراً، وكانت هيلين آنذاك في حوالي السادسة من عمرها. بدأت سوليفان تعلمها الحروف الأبجدية بكتابتها على كفها بأصابعها واستعملت كذلك قطعاً من الكرتون عليها أحرف بارزة، كانت هيلين تلمسها بيديها وتدرجياً بدأت تؤلف الكلمات والجمل بنفسها. وبعد مرور عام تعلمت هيلين تسعمائة كلمة، واستطاعت كذلك دراسة الجغرافيا بواسطة خرائط صنعت على أرض الحديقة كما درست علم النبات.

ثم التحقت هيلين بمعهد كمبردج للفنات، وكانت الأنسة سوليفان ترافقها وتجلس بقربها في الصف لتنتقل لها المحاضرات التي كانت تلقى وأمكنها أن تتخرج من الجامعة عام 1904م حاصلة على بكالوريوس علوم في سن الرابعة والعشرين. ذاعت شهرة هيلين كيلر فراحت تنهال عليها الطلبات لإلقاء المحاضرات وكتابة المقالات في الصحف والمجلات، وبعد تخرجها من الجامعة، تقدمت إلى جامعة (رد كليف) لدراسة العلوم العليا فدرست النحو وآداب اللغة الانجليزية، كما درست اللغة الألمانية والفرنسية واللاتينية واليونانية، ثم قفزت قفزة هائلة بحصولها على شهادة الدكتوراه في العلوم والدكتوراه في الفلسفة. ألفت هيلين كتابين، وكانت وفاتها عام 1968م عن ثمانية وثمانين عاماً. من أقوالها: " لقد استمتعت بمباهج الحياة ونعمت بجمالها".

\* نقاش الطلبة بمحاور القصة ونثني على حسن اصغائهم .

\* نوجه سؤالين للطلبة وهما: (ماذا نعني بالنتقح المعرفي؟) وكذلك (هل تعتقد حقا بذلك؟)

\* من خلال المناقشات التي اجريت مع الطلبة، لاحظت الباحثتان من خلال إجاباتهم مدى استيعابهم للموضوع .

\* لخصت الجلسة وحددت السلبيات والايجابيات فيها حتى لا يتم الوقوع فيها في الجلسة القادمة .

\* طلب من الطلبة التسجيل علي ورقة موقفين كيف نستطيع ان نتقح معرفيا و عد تدريبا بيتيا .

الجلسة الثانية عشر (2021/11/11) : نقبل نقد الاخرين

\* تقوم الباحثتان بالاستفسار عن التدريب البيئي وتقديم الشكر والثناء للطلبة اللذين انجزوه بصورة صحيحة.

\* تعرف الباحثتان موضوع الجلسة (نقد الاخرين ) والذي نعني به ( ابداء رأي من قبل شخص ما في موضوع معين او موقف معين لا يتوافق مع وجهة نظرنا ) .

\* تناقش الباحثتان ذلك مع الطلبة وتستمعان لأرائهم وتشكرهم على المشاركة في المناقشة .

\* تقوم الباحثتان بكتابة بعض خطوات مهارات نقبل نقد الاخرين على السبورة .

\* تقدم الباحثتان أنموذج من الطلبة.

\* تقوم الباحثتان بمناقشة هذا النموذج مع الطلبة وتوضحان لهم ان نقبل نقد الاخرين برحابة صدر وتقدمان الشكر والثناء للذين شاركوا في المناقشة .

\* تطرح الباحثتان سؤالاً : ١. ماذا نعني بتقبل نقد الآخرين؟

٢. واذا انتقدتك صديقك او صديقك امام مجموعه فماذا ستفعل او تفعلين ؟

٣. أي من الاساليب سيتم اتخاذها :

**أثر برنامج تدريبي في تنمية بعض مهارات التفكير الاجتماعي لدى  
طلبة معهد الفنون الجميلة  
أ.م.د. سينا أحمد علي      أ.د. خنساء عبد الرزاق عبد**

- أ. لا يمكنك البقاء في المكان الذي هو فيه .  
 ب. تشتتت افكارك وترتبك .  
 ج. لا تهتم لذلك لأنه رأيه الشخصي .  
 \* تقوم الباحثتان بتلخيص ما دار في الجلسة .  
 \* تحديد الايجابيات والسلبيات .  
 \* كتابة كل طالب وطالبة موقفين يظهران كيفية تقبل نقد الاخرين ويعد تدريبا بيتيا.

**خامسا: الوسائل الإحصائية ((Statistical means)):**

- 1- معادلة الفاكرونباخ، لاستخراج الثبات .  
 2- الاختبار التائي لعينتين مترابطتين ولعينتين مستقلتين. (ألبياتي و اثناسيوس، 1977:181)  
 3- اختبار ولكوكسن لعينات مترابطة.  
 4- اختبار مان وتني لاستخراج الفروق بين مجموعتين. (Ferguson,1991:45)  
 5- معامل ارتباط بيرسون.

**الفصل الرابع**

يتضمن عرض النتائج و مناقشتها و التوصيات و المقترحات : سيتم عرض النتائج الذي توصل إليها البحث الحالي على وفق فرضياته وتفسيرها في ضوء الإطار النظري التي تناولته الباحثتان وكما يأتي:

الفرضية الاولى: لا يوجد فرق دال احصائيا عند مستوى (0.05) بين متوسطي درجات افراد المجموعتين التجريبية والضابطة على مقياس مهارات التفكير الاجتماعي بعد تطبيق البرنامج في الاختبار البعدي .

ولأجل التحقق من هذه الفرضية طبقت الباحثتان اختبار (مان وتني) لعينتين مستقلتين، الجدول (9).

**جدول (9) درجات المجموعتين التجريبية والضابطة لتعرف الفروق بينهما في مقياس مهارات التفكير الاجتماعي في الاختبار البعدي وقيمة (U) المحسوبة والجدولية**

تسلسل الطلاب	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة U		دلالة الفرق
	الدرجة	الرتبة	الدرجة	الرتبة	المحسوبة	الجدولية	
1	58	20	28	14.5	0	64	دالة إحصائياً
2	63	26	28	14.5			
3	63	26	22	6.5			
4	60	22.5	24	11			
5	55	16.5	22	6.5			
6	56	18	20	3			
7	55	16.5	21	4			
8	62	24	25	12			
9	63	26	27	13			
10	57	19	23	9.5			
11	59	21	22	6.5			
12	60	22.5	17	1			
13	64	28	23	9.5			
14	65	29	22	6.5			
15	75	30	18	2			
مجموع الرتب		345	120				
متوسط الرتب		23	8				



## أثر برنامج تدريبي في تنمية بعض مهارات التفكير الاجتماعي لدى

### طلبة معهد الفنون الجميلة

أ.د. خنساء عبد الرزاق عبد

أ.م.د. سيناء احمد علي

اظهرت النتائج ان متوسط درجات المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي على مقياس مهارات التفكير الاجتماعي بلغ (23)، و متوسط درجات المجموعة الضابطة في الاختبار البعدي على مقياس مهارات التفكير الاجتماعي كان (8)، وعند تطبيق اختبار (مان وتني) لعينات صغيرة الحجم اظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة احصائية في الاختبار البعدي لصالح المجموعة التجريبية عند مستوى دلالة (0.05) اذ بلغت القيمة المحسوبة (0) وهي اصغر من القيمة الجدولية البالغة (64) وبذلك يكون الفرق دال احصائيا وبهذا ترفض الفرضية الصفرية وتقبل الفرضية البديلة. وتتفق نتائج الدراسة الحالية مع نتائج دراسة كل من (حسنه، 2007) و(قاسم، 1997) و (Bornstein, 1997) والتي اظهرت وجود فروق ذات دلالة احصائية بين درجات أفراد المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في الاختبار البعدي بعد تطبيق البرنامج، ولصالح المجموعة التجريبية.

الفرضية الثانية: لا يوجد فرق دال احصائيا عند مستوى (0.05) بين متوسطي درجات افراد المجموعة التجريبية على مقياس مهارات التفكير الاجتماعي بين الاختبارين القبلي والبعدي. ولأجل التحقق من هذه الفرضية طبقت الباحثتان اختبار (ولكوكسن) لعينتين مترابطتين، جدول (10).

جدول (10) درجات المجموعة التجريبية على مقياس مهارات التفكير الاجتماعي قبل البرنامج وبعده والفرق بينهما والرتب الموجبة والسالبة وقيمة (W) المحسوبة والجدولية

ت	درجات الاختبار		الفرق	رتب الفروق	مجموع الرتب السالبة	قيمة w		مستوى الدلالة	دلالة الفرق
	القبلي	البعدي				الجدولية	المحسوبة		
1	26	58	-32	1	120	0	25	0.05	الفرق دالة احصائياً
2	25	63	-38	8					
3	22	63	-41	11.5					
4	21	60	-39	9.5					
5	22	55	-33	2					
6	20	56	-36	5					
7	21	55	-34	3.5					
8	25	62	-37	6.5					
9	24	63	-39	9.5					
10	23	57	-34	3.5					
11	22	59	-37	6.5					
12	17	60	-43	13.5					
13	23	64	-41	11.5					
14	22	65	-43	13.5					
15	18	75	-57	15					
المتوسط	22.07	61							
الانحراف	2.49	5.08							

اظهرت النتائج ان متوسط درجات المجموعة التجريبية في الاختبار القبلي على مقياس التفكير الاجتماعي بلغ (22.07) وبلغ متوسط درجات الاختبار البعدي (71)، وعند تطبيق اختبار (ولكوكسن) لعينتين مترابطتين اظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة احصائية في الاختبار البعدي على مقياس مهارات التفكير الاجتماعي عند مستوى دلالة (0.05) اذ بلغت القيمة المحسوبة (0) وهي

# أثر برنامج تدريبي في تنمية بعض مهارات التفكير الاجتماعي لدى

## طلبة معهد الفنون الجميلة

أ.د. خنساء عبد الرزاق عبد

أ.م.د. سينا أحمد علي

اصغر من القيمة الجدولية البالغة (25) مما يدل على وجود فروق دالة احصائية بين درجات التطبيقين وبذلك ترفض الفرضية الصفرية وتقبل الفرضية البديلة. وتتفق نتائج الدراسة الحالية مع نتائج دراسة (خداداد، 2020) ودراسة (الزيادات و جبريل، 2016) والتي كشفت عن وجود فرق ذو دلالة إحصائية في متوسط درجات المجموعة التجريبية على المهارات الاجتماعية قبل تطبيق البرنامج وبعده.

**الفرضية الثالثة:** لا يوجد فرق دال احصائيا عند مستوى (0.05) بين متوسطي درجات افراد المجموعة الضابطة على مقياس مهارات التفكير الاجتماعي بين الاختبارين القبلي والبعدي. ولأجل التحقق من هذه الفرضية طبقت الباحثتان اختبار (ولكوكسن) لعينتين مترابطتين، جدول (11) جدول (11) درجات المجموعة الضابطة على مقياس مهارات التفكير الاجتماعي قبل البرنامج وبعده والفرق بينهما وقيمة (W) المحسوبة والجدولية

دلالة الفرق	مستوى الدلالة	قيمة Z		رتب الفروق	الفروق	درجات الاختبار		ت
		الجدولية	المحسوبة			القبلي	البعدي	
الفروق غير دالة احصائياً	0.05	1.96	1.27	3.5	-1	28	27	1
				0	0	28	28	2
				0	0	22	22	3
				7	-4	24	20	4
				0	0	22	22	5
				3.5	-1	20	19	6
				0	0	21	21	7
				0	0	25	25	8
				3.5	-1	27	26	9
				0	0	23	23	10
				3.5	-1	22	21	11
				3.5	1	17	18	12
				0	0	23	23	13
				0	0	22	22	14
				3.5	1	18	19	15
			22.8	22.4	المتوسط			
			3.26	2.99	الانحراف			

اظهرت النتائج ان متوسط درجات المجموعة الضابطة في الاختبار القبلي على مقياس مهارات التفكير الاجتماعي بلغ (22.4) وبلغ متوسط درجات الاختبار البعدي (22.8)، وعند تطبيق اختبار (ولكوكسن) لعينتين مترابطتين، تم اعتماد القيمة (الزائفة) بدل قيمة (ولكوكسن) وذلك لان هناك قيم متعادلة (0) عددها (ثمانية) قيم، كما مبين في الجدول اعلاه، واظهرت النتائج عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية في الاختبار القبلي والبعدي على مقياس مهارات التفكير الاجتماعي عند مستوى

## أثر برنامج تدريبي في تنمية بعض مهارات التفكير الاجتماعي لدى

### طلبة معهد الفنون الجميلة

أ.د. خنساء عبد الرزاق عبد

أ.م.د. سينا أحمد علي

دلالة (0.05) إذ بلغت القيمة الزائفة المحسوبة (1.27) وهي اصغر من القيمة الجدولية البالغة (1.96) مما يدل على عدم وجود فروق دالة احصائية بين درجات التطبيقين وبذلك تقبل الفرضية الصفرية . من خلال النتائج التي توصلت إليها الفرضيات تبين :

إن الطلبة الذين تعرضوا للبرنامج التدريبي قد ارتفع مستوى بعض مهارات التفكير الاجتماعي لديهم بشكل ملحوظ مقارنة بالطلبة الذين لم يتعرضوا للبرنامج التدريبي وفقا للمتوسطات والتحليل الإحصائي الذي أعربت عنه الوسائل الاحصائية المستعملة، وتعزو الباحثان سبب ذلك إلى إن موضوعات البرنامج التدريبي و الوسائل التي استخدمت كانت ملائمة لرفع مستوى بعض مهارات التفكير الاجتماعي لديهم .

#### الاستنتاجات :

- 1- يعاني طلبة معهد الفنون الجميلة من ضعف في بعض مهارات التفكير الاجتماعي.
- 2- يتضح ان البرنامج التدريبي كان له اثره في اكساب طلبة معهد الفنون الجميلة بعض مهارات التفكير الاجتماعي.
- 3- ان اختيار الباحثان لاسلوب النمذجة الذي اعتمد في تنفيذ جلسات البرنامج التدريبي كان له دور في تصحيح او توضيح اغلب مهارات التفكير الاجتماعي لدى طلبة معهد الفنون الجميلة.

#### التوصيات :

- 1- اعتماد المختصين في المجال التربوي البرنامج التدريبي الذي قامت بإعداده الباحثان لأجل تنمية مهارات التفكير الاجتماعي لدى الطلبة.
- 2- اعتماد المختصين في المجال التربوي لمقياس مهارات التفكير الاجتماعي للكشف عن هذا المتغير لدى الطلبة.
- 3- اعتماد أنشطة متنوعة داخل المؤسسات التربوية تشجع على تنمية مهارات التفكير الاجتماعي لدى الطلبة.
- 4- اجراء حوارات بناءة حول مهارات التفكير الاجتماعي فيما بين الطلبة والهيئة التدريسية خلال الدروس.

#### المقترحات :

- 1- إجراء دراسة دور اساليب المعاملة الوالدية في تنمية بعض مهارات التفكير الاجتماعي لدى عينة من المراهقين .
- 2- إجراء دراسة التفكير الاجتماعي وعلاقته بالذكاء لدى طلبة المرحلة الاعدادية .
- 3- اجراء دراسة مهارات التفكير الاجتماعي وعلاقته بمتغيرات اخرى (ترتيب الفرد بين اخوته، تحصيل الوالدين ، ... الخ)

#### المصادر:

1. ابو جادوا، صالح محمد علي (2003): علم النفس التربوي ، ط3، دار المسرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان، الاردن.
2. البياتي، عبد الجبار توفيق واثناسيوس زكريا (1977): الإحصاء الوصفي والاستدلالي في التربية وعلم نفس، دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة البصرة.
3. الرازي، ابو بكر بن عبد القادر (1403- 1983 م): مختار الصحاح، دار الرسالة للنشر، الكويت.
4. الزيات، فتحي مصطفى (1996): سيكولوجية التعلم بين المنظور الارتباطي والمنظور المعرفي ، ط1 ، القاهرة، دار النشر للجامعات، مصر.

## أثر برنامج تدريبي في تنمية بعض مهارات التفكير الاجتماعي لدى

### طلبة معهد الفنون الجميلة

أ.د. خنساء عبد الرزاق عبد

أ.م.د. سينا أحمد علي

5. الزبيدات، مريم عوام، وجبريل، موسى عبد الخالق (2016): فعالية برنامج تدريبي للمهارات الاجتماعية في خفض الخجل والاكتئاب لدى طلبة الجامعة الاردنية، دراسات العلوم التربوية، مجلد 43، 2، ملحق.
6. السيد، أمل محمد ابو المعاطي (2007): المهارات الاجتماعية وعلاقتها بالفعالية الذاتية والقيادة والمشاركة السياسية لدى طلبة الجامعة، رسالة ماجستير، كلية الاداب، المنصورة.
7. العلوان، احمد (2012): الذكاء الانفعالي وعلاقته بالمهارات الاجتماعية وانماط التعلق لدى طلبة الجامعة في ضوء متغيري التخصص والنوع الاجتماعي، المجلة الاردنية في العلوم التربوية مجلد 7، عدد 2.
8. الشناوي، محمود محروس (2000): نظريات الإرشاد والعلاج النفسي، ط2، دار غريب للطباعة و النشر، السعودية.
9. الكيال، مختار احمد (2003): البنية النفسية للذكاء الموضوعي و الاجتماعي و الذكاء الشخصي و مستويات تجهيز معلومات في ضوء الجنس و التخصص الاكاديمي، (بحث منشور) ، مجلة كلية التربية، المجلد الأول.
10. بوحنه، مريم (2018): المهارات الاجتماعية وعلاقتها بالرضا الوظيفي لدى ممرضات القطاع الصحي (دراسة ميدانية بمؤسسات القطاع الصحي) ، مجلة العلوم الانسانية والاجتماعية، ع32، الجزائر.
11. حميد، سري مجيد (2015): التفكير الاجتماعي وعلاقته بقلق المستقبل لدى طلبة المرحلة الاعدادية، رسالة ماجستير غير منشورة/كلية التربية للعلوم الصرفة /جامعة ديالى.
12. خداداد، ليناعيل (2020): اثر برنامج تعليمي محوسب في تنمية المهارات الاجتماعية لدى اطفال الرياض، مجلة كلية التراث الجامعة، العدد 30 ، عدد خاص بوقائع المؤتمر العلمي الافتراضي (الدولي الثاني) البحث العلمي وأثره في تطوير الواقع الالكتروني في ظل جائحة كورونا، بغداد.
13. زياد، غانم بركات (2005): التفكير الإيجابي والسلبي لدى طلبة الجامعة، دراسة مقارنة في ضوء بعض المتغيرات الديموغرافية والتربوية، مجلة دراسات عربية في علم النفس، ع3، مج85 ، 4-138.
14. شلتز، داو (1983): نظريات الشخصية ، ترجمة محمود ولي الكربولي وعبد الرحمن القيسي ، مطبعة جام ، بغداد ، العراق.
15. صالح ، قاسم حسين (1999): علم النفس المعرفي ، مكتبة الجيل الجديد، صنعاء، اليمن.
16. قاسم، عايدة (1997): مدى فعالية برنامج ارشادي في تنمية المهارات الاجتماعية لدى عينة من الاطفال المتخلفين عقليا، مجلة كلية التربية، جامعة عين شمس/ كلية التربية، مصر.
17. غيث، سعاد منصور و إناس، رمضان المصري وآني، أبو حنا (2011): فعالية برنامج تدريبي معرفي- سلوكي في خفض الضغوط النفسية لدى أمهات الاطفال المصابين بالقبيلة الساحائية، المجلة الاردنية في العلوم التربوية، مجلد7، ع4325.

أثر برنامج تدريبي في تنمية بعض مهارات التفكير الاجتماعي لدى  
طلبة معهد الفنون الجميلة  
أ.م.د. سينا أحمد علي  
أ.د. خنساء عبد الرزاق عبد

---

---

**Reference:**

18. Adams, C.S (1964): Measurement and Evaluation in education Psychology and Guidance. Ran hart, Winston, New York.
19. Alfred, K&Konnie,M.(2013):Influence of parenting styles on the Social develop rot of interdisciplinary studies 2 (2).
20. Baron, A, R & Others (1981), Psychology understanding behavior (2ed) Halt – Sanders, U.S.A.
21. Bornsterin, M.R, Bellack, A.S., & Hersen, M. (1977). Social Skills training for unassertive Children: A Multiple Baseline Analysis, Journal of Applied Behavior Analysis, 10. 183-195.
22. Bulkely, S (1990): Social Skill Training with Young Adolescence, New Yourk plenumpres.
23. Ebel, R.L. (1972): Essential of Education Measurement, US. A, New York.
24. Ferguson, George, A. (1991): Statistical Analysis in Education and Psychology, translated by Hana Mohsen Al-Akaili, Dar Al-Hikma, Baghdad, Iraq.
25. Fonagy, P. & Higgit ,A.(1984 ) : Personality Theory and clinical practice, Methuen ,London.
26. Nunnally, J. G (1978). Psychometric Theory-Mcgra-Hall, New York.
26. Taylor, E, H – (1990) an assessment of social intelligence psychotherapy.VOL. 27 (3).
27. Winner, Michelle Garcia (2000): Social Skills Assessment, California. [www.socialthinking.com](http://www.socialthinking.com).

المصادر العربية باللغة الانكليزية

1. Abu Jadwa, Salih Muhammad Ali (2003): Educational Psychology, Third Edition, Amman, Jordan: Dar Al-Masarah for Publishing, Distribution and Printing.
2. Al-Bayati, Abdul-Jabbar Tawfiq and Athanasius Zakaria (1977): Descriptive and Inferential Statistics in Education and Psychology, House of Books for Printing and Publishing, University of Basra.
3. Al-Kayyal, Mukhtar Ahmed (2003): The psychological structure of positional and social intelligence, personal intelligence, and levels of information processing in light of gender and academic specialization, (published research), Journal of the College of Education, Volume One.
4. Al-Razi, Abu Bakr bin Abdul Qadir (1403-1983 AD): Mukhtar Al-Saha, Dar Al-Risala, Kuwait.

## أثر برنامج تدريبي في تنمية بعض مهارات التفكير الاجتماعي لدى

طلبة معهد الفنون الجميلة

أ.د. خنساء عبد الرزاق عبد

أ.م.د. سينا أحمد علي

5. Al-Sayed, Amal Muhammad Abu Al-Maati (2007): Social skills and their relationship to self-efficacy, leadership and political participation among university students, Master's thesis, College of Arts, Mansoura.

6. Al-Shennawi, Mahmoud Mahrous (2000): Theories of Counseling and Psychotherapy, Second Edition, Saudi Arabia, Dar Gharib for Printing and Publishing.

7. Al-Zayat, Fathy Mostafa (1996): Sikol Wage Learning Between Relational and Epistemological Perspectives, First Edition, Cairo, Egypt: University Publishing House.

8. Al-Zayyat, Maryam Awam, and Jibril, Musa Abdel-Khaleq (2016): The effectiveness of a training program for social skills in reducing shyness and depression among students of the University of Jordan, Educational Sciences Studies, Volume 43, Appendix 2.

9. Alwan, Ahmed (2012): Emotional intelligence and its relationship to social skills and attachment patterns among university students in light of the variables of specialization and gender, The Jordanian Journal of Educational Sciences, Volume 7, Number 2.

10. Bouhanna, Maryam (2018): Social skills and their relationship to job satisfaction among health sector nurses (a field study in health sector institutions), Journal of Human and Social Sciences, No. 32, Algeria.

11. Ghaith, Suad Mansour, Enas Ramadan Al-Masry, and Annie Abu Hanna (2011): The effectiveness of a cognitive-behavioral training program in relieving psychological pressure among mothers of children with meningococci, The Jordanian Journal of Educational Sciences, Vol. 7, No. 4.

12. Hamid, Sari Majid (2015): Social thinking and its relationship to future anxiety among middle school students, unpublished master's thesis / College of Education for Pure Sciences / University of Diyala.

13. Kassem, Aida (1997): The effectiveness of a counseling program in developing social skills for a sample of mentally retarded children, Journal of the College of Education, Ain Shams University / College of Education, Egypt.

14. Khadadad, Lina Aqil (2020): The effect of a computerized educational program in developing social skills for Riyadh children, Journal of the University College of Heritage, No. 30, a special issue of the proceedings of the thirteenth annual virtual scientific conference (the second international) Scientific research.

15. Saleh, Qassem Hussein (1999): Cognitive Psychology, New Generation Library, Sana'a, Yemen.

أثر برنامج تدريبي في تنمية بعض مهارات التفكير الاجتماعي لدى  
طلبة معهد الفنون الجميلة  
أ.م.د. سينا أحمد علي      أ.د. خنساء عبد الرزاق عبد

- 16.Schultz, Dawn (1983): Theories of Personality translated by Mahmoud Wali al-Karbouli and Abd al-Rahman al-Qaisi, Baghdad, Iraq: Jam Press.  
17.Ziyad, Ghanem Barakat (2005): "Positive and Negative Thinking among University Students: A Comparative Study in Light of Some Demographic and Educational Variables", Journal of Arab Studies in Psychology, Vol. 3, vol. 85, 4--138.

(ملحق / 1) (مقياس مهارات التفكير الاجتماعي)

عزيزي الطالب:- لأغراض البحث العلمي تضع الباحثتان بين يديك مجموعه من الفقرات التي تعبر عن استجابتك المحتملة اتجاه عدد من المواقف المختلفة التي نمر بها مع الآخرين راجية منك

الصدق والموضوعية في الاجابة عليها وذلك بوضع علامة ( ✓ ) امام الاختيار الذي يعبر عن موقفك الحقيقي, علما انه ليس هناك جواب صحيح او خاطئ, وان افضل جواب هو ما يعبر عن رأيك الحقيقي لذا يرجى منك الاجابة على جميع الفقرات ولا داعي لذكر الاسم مع شكرنا لتعاونك وتمنياتنا لك بالنجاح الدائم .

ت	الفقرات	دائماً	غالباً	أحياناً	نادراً	أبداً
1	هل ترى ان أحلامك مناسبة للمستقبل الذي تطمح في الوصول اليه ؟					
2	هل ترغب في التعبير عن مشاعرك للآخرين ؟					
3	هل تنجذب للأنشطة التي تنجز عن طريق العمل بروح الفريق ؟					
4	هل تمتثل الى قوانين وتعليمات المعهد ؟					
5	هل تفضل ان تلعب دور القائد في المجموعة ؟					
6	هل ترغب ان تكون مفاوضاً في حل النزاعات بين زملائك ؟					
7	هل تفضل قول الصدق، وان كان ذلك يضر بمصلحتك ؟					
8	هل تتقبل آراء زملائك، وان كانت بالضد منك ؟					
9	هل تتأثر ان تم نقلك من صفك الى صف اخر، نتيجة سلوكيات غير مرغوب فيها ؟					
10	هل ترغب بمساعدة الطلبة الجدد ؟					
11	هل ترغب ان تكون متميزاً عن زملائك ؟					
12	هل تترك صفك في حال ان اقدم احد الطلبة على مضايقتك ؟					
13	هل تجد في آراء زملائك اى اهمية ؟					
14	هل تحب منافسة الطلبة المتميزين ؟					
15	هل تفهم مشاعر زملائك وان كانت سلبية ؟					

أثر برنامج تدريبي في تنمية بعض مهارات التفكير الاجتماعي لدى  
طلبة معهد الفنون الجميلة  
أ.م.د. سينا أحمد علي      أ.د. خنساء عبد الرزاق عبد

16	هل تتأثر بمواقف الحياة وان كانت بسيطة ؟
17	هل تواجه المواقف الحرجة بأسلوب مناسب ؟
18	هل تستطيع ان تتعايش مع زملائك وان كانوا من ديانات مختلفة؟
19	هل ترغب في اقامة علاقات صداقة مع الطلبة الجدد ؟
20	هل تتحمل المسؤولية في مواجهة اخطائك ؟

(ملحق/1 أ) البرنامج التدريبي بصيغته النهائية .

(ملحق / 2) أسماء السادة الخبراء مرتبة بحسب درجاتهم العلمية.

ت	اسم الخبير و اللقب العلمي	التخصص	مكان العمل
1	أ.د. اسماعيل الوندى	علم النفس التربوي	جامعة بغداد / كلية التربية ابن الهيثم
2	أ.د. سعدى الغريرى	علم النفس التربوي	الجامعة المستنصرية / كلية التربية الاساسية
3	أ.د. عبد الكريم محمود	موسيقى	معهد الفنون الجميلة للبنين/ديالى
4	أ.د. ناجى محمود النواب	شخصية	جامعة بغداد / كلية التربية ابن الهيثم
5	أ.د. اخلاص علي حسين	علم النفس التربوي	جامعة ديالى/كلية التربية الاساسية
6	أ.م.د. بان صباح يحيى	علم النفس التربوي	جامعة صلاح الدين/ كلية التربية الاساسية
7	أ.م.د. سلوى احمد امين	قياس وتقويم	جامعة صلاح الدين/ كلية التربية الاساسية
8	أ.م.د. علاء عبد الحسن	علم النفس التربوي	الجامعة المستنصرية / كلية التربية الاساسية
9	أ.م.د. ميادة اسعد موسى	علم النفس التربوي	جامعة بغداد / كلية التربية للبنات
10	أ.د. مها بكر حسن	شخصية	جامعة صلاح الدين / كلية الاداب

(ملحق/3) (مقياس مهارات التفكير الاجتماعي لطلبة معهد الفنون الجميلة بصيغته النهائية باللغة الكردية)

(ملحق/4) (اسماء خبراء صدق ترجمة مقياس مهارات التفكير الاجتماعي لطلبة معهد الفنون الجميلة)

ت	اسم الخبير و اللقب العلمي	التخصص	مكان العمل
1	أ.د. ابراهيم قادر احمد	اللغة الكردية	جامعة صلاح الدين/كلية التربية الاساسية
2	أ.م.د. نريمان محمد خوشناو	اللغة الكردية	جامعة صلاح الدين / كلية الفنون الجميلة
3	د. ايوب علي محمد	اللغة العربية	جامعة صلاح الدين / كلية التربية الاساسية



أثر برنامج تدريبي في تنمية بعض مهارات التفكير الاجتماعي لدى  
طلبة معهد الفنون الجميلة  
أ.م.د. سناء احمد علي  
أ.د. خنساء عبد الرزاق عبد

---

---

*The effect of a training program on developing some social thinking skills  
for students of Fine Arts Institute*

Assit.Prof. Dr. Seena Ahmed Ali      Prof. Dr. Khansa Abdel- Razzaq Abed  
College of basic education/Salahaddin university      Institute of Fine Arts  
Ministry of education  
[seenaali@su.edu.krd](mailto:seenaali@su.edu.krd)      [Kha-nsa37@yahoo.com](mailto:Kha-nsa37@yahoo.com)

**Abstract**

The current study aimed to verify the following hypotheses:

- 1- There are no statistically significant differences at the level (0.05) between the mean scores of the experimental and control groups on the social thinking scale after applying the program in the post test.
- 2- There are no statistically significant differences at the level (0.05) between the mean scores of the experimental group members on the social thinking scale between the pre- and post-test.
- 3- There are no statistically significant differences at the level (0.05) between the mean scores of the control group members on the social thinking scale between the pre- and post-test.

For the purpose of testing the research hypotheses, the experimental design was used (the design of the experimental group and the control group with a pre and post-test), and the research sample was selected, represented by (30) male and female students from the Institute of Fine Arts in the center of Erbil Governorate, who obtained the lowest scores on the social thinking scale, They were randomly distributed into two groups, one experimental and the other controlling, with (15) male and female students in each group, and they were equalized in the variable (father's academic achievement, mother's academic achievement, students' scores on the social thinking scale). A tool was built to measure and measure social thinking. (20) paragraphs, and answer alternatives (4,3,2,1,0), respectively. The psychometric properties of the scale were verified by extracting the apparent validity, construct validity, and discriminatory validity of the paragraphs, and the stability was extracted using the alpha-Cronbach equation. Modeling method and the apparent validity of the program was extracted, and the study reached the following results:

أثر برنامج تدريبي في تنمية بعض مهارات التفكير الاجتماعي لدى  
طلبة معهد الفنون الجميلة  
أ.م.د. سينا أحمد علي  
أ.د. خنساء عبد الرزاق عبد

---

1- There are statistically significant differences at the level (0.05) between the mean scores of the experimental and control groups on the social thinking scale after applying the program in the post-test and in favor of the experimental group.

2-There are statistically significant differences at the level (0.05) between the mean scores of the experimental group members on the social thinking scale between the pre-test and the post-test in favor of the post-test.

3-There are no statistically significant differences at the level (0.05) between the mean scores of the control group members on the social thinking scale between the pre- and post-test.

The study reached several conclusions, including: The weakness of social thinking is a problem that some students of the Institute of Fine Arts suffer from. Recommendations: Adopting a variety of activities within educational institutions that encourage the development of students' social thinking skills.

**Keyword:**(Training Program, Social thinking skills, Students of the Institute of Fine Arts)