

استخدام أسلوب التدريس بالمحطات على وفق تمرينات الرؤية البصرية وتأثيره في تعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة

أ.م.د. عماد طعمة راضي

الجامعة المستنصرية /كلية التربية الاساسية

المخلص :

شمل البحث على خمسة ابواب حيث شمل الباب الاول على التعريف بالبحث وتشمل المقدمة واهمية البحث والمشكلة و حيث تضمن ايضا اهداف البحث فهي:

- اعداد وحدات تعليمية خاصة باستخدام اسلوب التدريس بالمحطات وفق تمرينات الرؤية البصرية في تعلم مهارتي المناولة الصدرية و التهديد من خط الرمية الحرة.
- معرفة تأثير اسلوب التدريس بالمحطات وفق تمرينات الرؤية البصرية في تعلم مهارتي المناولة الصدرية والتهديد من خط الرمية الحرة.

اما فروض البحث فهي:

- هناك فروق ذات دلالة احصائية بين نتائج الاختبارات القبليه ونتائج الاختبارات البعدية للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في تعلم مهارتي التهديد من خط الرمية الحرة والمناولة الصدرية بكرة السلة.

- هناك فروق ذات دلالة احصائية بين نتائج الاختبارات البعدية بين المجموعة التجريبية والضابطة في تعلم مهارتي المناولة الصدرية والتهديد من خط الرمية الحرة بكرة السلة ولصالح المجموعة التجريبية.

وشمل كذلك مجالات البحث.

اما الباب الثاني فشمّل الدراسات النظرية وهي اسلوب المحطات والرؤية البصرية والمهارات بكرة السلة قيد الدراسة.

اما الباب الثالث فشمّل على منهجية البحث حيث استخدم الباحث المنهج التجريبية لملاءمته مشكلة البحث واختيار العينة بالطريقة العمدية حيث تمثلت بطلاب الصف المرحلة الاولى قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة كلية التربية الاساسية الجامعة المستنصرية للعام الدراسي 2015-2016. وعددهم الكلي (55) طالبا وطالبة وقد تم اختيار المجموعة التجريبية بطريقة القرعة حيث

استخدام أسلوب التدريس بالمحطات على وفق تمارين الرؤية البصرية وتأثيره في تعلم بعض المهارات
المجموية بكرة السلة..... أ.م.د. حماد طعمة راضي

تمثلت بقاعة (2) وبلغ عددهم (20) طالب وتمثلت قاعة (1) بالمجموعة الضابطة وبلغ عدد هم
(20) طالبا وبذلك بلغت العينة (40) طالبا وبذلك شكلت نسبة (72,72%).

وعمد الباحث من اجراء التجانس في المتغيرات الانتروبومترية ومن ثم اختيار الاختبارات
الملائمة للبحث ومن ثم عمد الباحثان اجراء التجربة الاستطلاعية الاولى واجراء التجربة
الاستطلاعية الثانية على عينة من الطلاب المستبعدين من التجربة الرئيسية وعددهم (6) طلاب
وكذلك عمد الباحث الى اجراء وحدتين تعريفيتين لفريق العمل المساعد للتعرف على اسلوب
المحطات وكذلك كيفية اداء تمارين الرؤية البصرية وبعدها عمد الباحث الى اجراء الاختبارات
القبلية والتي اقيمت بالقاعة الرياضية المغلقة بقسم التربية البدنية وعلوم الرياضة بكلية التربية
الاساسية, وبعدها عمد الباحث الى استخدام الوحدات التعليمية الخاصة وتطبيقها على المجموعة
التجريبية وعلى يد الاساتذة المختصين حيث بلغ عدد الوحدات التعليمية الكلي (كوحدة) تعليمية
وتم تطبيق التمارين الرؤية البصرية بالقسم الرئيسي من الدرس بالنشاط التطبيقي,
وبعد اكمال تطبيق الوحدات عمد الباحث الى اجراء الاختبارات البعدية على يد نفس
الاساتذة وعلى نفس القاعة الرياضية المغلقة وتم استخدام الحقيبة الاحصائية (SPSS) من اجل
استخراج النتائج.

اما الباب الرابع فشم على استعراض الجداول التي تضمنت نتائج الاختبارات القبلية
والبعديتين للمجموعتين التجريبية والضابطة للمهارتين المناولة الصدرية والتهديف من خط الرمية
الحررة وكذلك نتائج الاختبارات البعدية بين المجموعة التجريبية والضابطة للمهارتين
التجريبية والضابطة.

اما الباب الخامس فشم النتائج والتوصيات وتوصل البحث الى النتائج ومنها:

1- اظهرت النتائج تفوق المجموعة التجريبية التي استخدمت اسلوب المحطات وفق التمارين
الرؤية البصرية لتعلم بعض المهارات بكرة السلة على المجموعة الضابطة.
2- هناك افضلية لاستخدام اسلوب المحطات وفق تمارين الرؤية البصرية عن اسلوب المجموعة
الضابطة في تعلم المهارتين (المناولة الصدرية و التهديف من خط الرمية الحررة).
اما التوصيات.

- ادخال تمارين الرؤية البصرية في تعلم مهارات اخرى بكرة السلة وفي العاب اخرى.

الباب الاول.

1- التعريف بالبحث.

1-1 المقدمة واهمية البحث.

شهدت السنوات الأخيرة تحولاً وتطوراً كبيراً وشاملاً في ميادين التربية البدنية وعلوم الرياضة الذي طرأ على العالم، وان التربية الرياضية ميدان مهم من ميادين التربية والتعليم كونها تعد الفرد إعداداً بدنياً ومهارياً ونفسياً وفقاً لميوله لذا اتجهت العديد من دول العالم إلى تطوير نظمها التربوية وإعادة النظر بين مدة وأخرى بمناهجها الدراسية من خلال طرائق وأساليب التدريس في ضوء الاهتمام بأساليب تعليمية حديثة في مجال التربية الرياضية و لأهمية درس التربية الرياضية في المؤسسات التعليمية والتربوية، أصبحت عملية إعداد المعلم والمدرس من القضايا المهمة بسبب الدور الذي يقوم به في المجتمع، ومن العوامل المؤثرة بتطور درس التربية الرياضية هي طرائق التدريس وأساليب التعلم، لما لها من أهمية في تعليم الطلبة في استثارة دوافعهم المعرفية والبدنية والمهارية فلذا وجب على المعلم ان يعرف الاستراتيجيات والطرق والأساليب التدريسية الحديثة التي تخدم المتعلم خلال المواقف التعليمية أي باي الوحدة التعليمية وما يناسبها من استخدام إحدى الأساليب أو الطرق التدريسية بالألعاب الرياضية الفرعية والفردية على حد سواء، حيث ان المعلم الجيد يكون على دراية واضحة في استخدام أسلوب مناسب مع المتعلمين ومع المهارات ومن هذه هو أسلوب المحطات التي تكون بشكل محطات متعددة يقوم فيها الطلاب بأداء تمرين أو أكثر أو مهارة أو أكثر بالمحطة الواحدة وبعد الأداء يقوم الطلاب بالانتقال الى المحطة الثانية وهكذا. والتي تحقق الأهداف المطلوبة مع الاقتصاد بالجهد والوقت في عملية التعلم، لذلك تعددت الإجراءات التربوية التي يستخدمها المدرسون والمعلمون للعمل على زيادة دافعيه المتعلم لكونها إحدى العوامل الداخلية خلال مواقف التعلم المختلفة.

ولم يكن هناك الكثير من الاهتمام بالرؤية البصرية خلال الإعداد اليومي للرياضيين والمتعلمين من جانب الكثير من المدربين والمعلمين والمتعلمين أنفسهم ، إذ لم يدرك المتعلمون أهمية الرؤية بالنسبة لأدائهم المهاري على الرغم من قيامهم بتمارين الرؤية لكن دون قصد . ويتضمن الأداء المهاري جانباً حركياً وجانباً بصرياً ، وإذا لم يعمل الجانب البصري بكفاءة فإن ذلك بطبيعة الحال سيؤثر على أداء الجانب الحركي، والتمارين البصرية كباقي التمارين التي من المفروض أن يهتم بها كل معلم في مجال التعلم والتدريس في الأهمية ولا يقل شأناً من أساليب وجدولة التمرين أو غيرها.

إن لعبة كرة السلة كأى لعبة من الألعاب الجماعية الشيقة ذات انتشار واسع في جميع دول العالم والعراق والتي تدرس في منهاج كليات واقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة و التي لها مبادئها المتعددة من المهارات الدفاعية والهجومية ، والتي تعتمد في إتقانها على عوامل منها اتباع أساليب التدريس واساليب التعلم المناسبة ونوع التمارين المستخدمة في الوحدات التعليمية من اجل اخراج الاداء المهاري بشكل صحيح،وهنا تكمن أهمية البحث بتطبيق أسلوب المحطات وفق

استخدام أسلوب التدريس بالمحطات على وفق تمارين الرؤية البصرية وتأثيره في تعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة..... أ.م.د. حماد طعمة راضي

تمارين الرؤية البصرية في تعلم المهارات في لعبة كرة السلة، لكي يساعد هذا البحث في تطوير أساليب التدريس و التعلم لمادة كرة السلة .

1-2 مشكلة البحث.

تُعد لعبة الكرة السلة إحدى الألعاب الرياضية الجماعية التي يتضمنها المنهج الدراسي لكليات واقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة وهي تشمل مجموعة من المهارات الدفاعية والهجومية تتطلب من المتعلم أن يتعلمها خلال الدراسة. ومن خلال ملاحظات الباحث الميدانية ولكونه احد مُدرّسي المرحلة الاكاديمية لمدة ليست بالقصيرة وجد بأن هناك ضعفاً في تعلم هذه المهارات، وقد يعود ذلك إلى إن اغلب المدرسين يستخدمون الاساليب التقليدية سواء في التدريس ام تزويد المتعلم واستخدام تمارين لاتهم بالرؤية البصرية. وكذلك لعدم التنوع في استخدام الأساليب التدريسية خلال تعلم المهارات بالوحدات التعليمية وعدم استخدام تمارين تلائم الاداء وتعلم المهارات بكرة السلة . ومن هنا بدأت مشكلة البحث تستثير اهتمام الباحث بحيث تبين لهما أهمية التصدي لهذه المشكلة بالتقصي و بالبحث والدراسة الأمر الذي دعا إلى إجراء هذا البحث كمحاولة لتحسين مستوى أداء المتعلمين باستخدام اسلوب المحطات وفق تمارين الرؤية البصرية.

1-3 اهداف البحث.

- اعداد وحدات تعليمية خاصة باستخدام اسلوب التدريس بالمحطات على وفق تمارين الرؤية البصرية في تعلم مهارتي المناولة الصدرية و التهديف من خط الرمية الحرة.
- معرفة تأثير اسلوب التدريس بالمحطات على وفق تمارين الرؤية البصرية في تعلم مهارتي المناولة الصدرية والتهديف من خط الرمية الحرة.

1-4 فروض البحث:

- هناك فروق ذات دلالة احصائية بين نتائج الاختبارات القبلية ونتائج الاختبارات البعدية للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في تعلم مهارتي التهديف من خط الرمية الحرة والمناولة الصدرية بكرة السلة.

- هناك فروق ذات دلالة احصائية بين نتائج الاختبارات البعدية بين المجموعة التجريبية والضابطة في تعلم مهارتي المناولة الصدرية والتهديف من خط الرمية الحرة بكرة السلة ولصالح المجموعة التجريبية.

1-5 مجالات البحث.

1-5-1. المجال البشري. طلاب المرحلة الاولى قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة /كلية التربية الاساسية/ الجامعة المستنصرية وبواقع (40) طالبا

1-5-2 المجال الزمني. من 22 / 2 / 2016 الى 1 / 5 / 2016

استخدام أسلوب التدريس بالمحطات على وفق تمرينات الرؤية البصرية وتأثيره في تعلم بعض المهارات
المجموية بكرة السلة..... أ.م.د. حماد طعمة راضي

1- 5- 3 المجال المكاني. القاعة الداخلية الرياضية المغلقة بقسم التربية البدنية وعلوم
الرياضة /كلية التربية الاساسية /الجامعة المستنصرية.

الباب الثاني

2. الدراسات النظرية.

1-1- 1 اسلوب التدريس بالمحطات.

ان الدرس بالتربية البدنية يقسم الى اقسام ويتخللها اجزاء وكل جزء فيه عدة تمارين ويدار من
قبل المعلم الذي يقوم باخراجية تلك الاقسام بما يتلائم مع عدد واعمار المتعلمين وكذلك المهارة
المراد تعلمها فيتخذ المعلم عدة اساليب لكي يخرج الدرس بشكل ملائم ومناسب فان المعلم الغعال
يعمل بكل جهد في تنسيق بين المهارة والاسلوب الذي يراه مناسب فتارة ياخذ اسلوب التعاوني وتارة
الامري وغيرها من الاساليب ,وان اسلوب المحطات احدى هذه الاساليب المهمة في التربية البدنية
التي يقوم المعلم بالتخطيط لها من خلال اداءات مختلفة في محطات من مهارة واحدة او عدة
مهارات في الدرس الواحد.

ومن العوامل الصعبة في التدريس بالمحطات هو الاحتفاظ بجودة الاداء في استجابات
المتعلمين.فاذا كانت جودة الاداء هي المطلوبة من العمل فعلى المعلم ان يبحث عن طرق متنوعة
تجعل المتعلمين مسؤولين عن تحسين الاداء،لانه من الصعب استخدام التدريس بالمحطات لتقديم
مهارات جديدة بسبب الوقت المتاح لتقديم العمل فمن المهم ان تستغرق الاعمال المختارة وقتا
مساويا لكل منها و تؤدي الى دافعية ذاتية.فاذا كان هناك نشاط يستغرق وقتا طويلا و اخر
يستغرق وقتا قصيرا فان ذلك يؤدي الى مشاكل في النظام ، و يصبح توصيل العمل مشكلة اذا
حاول المعلم ان ينفذ اعمالا متعاقبة في محطة واحدة (1).

وان من شروط اسلوب المحطات هو ان تشكل هذه المحطات على شكل دائرة وان الطالب
يؤدي بكل محطة الواجب المناط له وينتقل الى المحطة الثانية وهكذا بشرط أي يكون بشكل دائري.
وان اسلوب المحطات ينفذ بشكلين: (2).

- ان تكون هناك دوائر محطات متعددة بعدد المجموعات او الاقسام الموجودة وتقوم كل مجموعة
او قسم بالاداء في دائر محطات واحدة.

(1). ابراهيم القاعد: اثر طريقة التعلم التعاوني في التحصيل في الجغرافيا ومفهوم الذات لدى طلاب الصف العاشر في الاردن، مجلة
مركز البحوث التربوية، العدد السابع، جامعة قطر، 1995، ص22.

(2). عنايات محمد احمد: منهاج وطرق تدريس التربية البدنية، دار الفكر العربي، القاهرة، 1998، ص114.

استخدام أسلوب التدريس بالمحطات على وفق تمرينات الرؤية البصرية وتأثيره في تعلم بعض المهارات
المجموية بكرة السلة..... أ.م.د. حماد طعمة راضي

- كل المحطات الموجودة تصبح دائرة محطات كبيرة ويقوم الفصل بالأداء على جميع هذه
المحطات التي تشكل في مجموعها وحدة واحدة ولا مكانية التغلب على فترات الانتظار تقوم كل
مجموعة بالبداية من أماكن مختلفة في محطات الدائرة.

2-1-1 الرؤية البصرية بالتربية البدنية.

الوحدات التعليمية بصفة عامة تركز على التمرين إذ يمكن من خلاله معرفة نسبة التعلم
وتطور الأداء للمهارة المراد تعلمها .

أن فرانسيس آيزنر (2001م) Francis Eisner يعرف (التدريب البصري): على أنه
برنامج تخصصي تقدمي يهدف إلى تحسين العلاقة بين العينين والمخ من خلال تنمية مهارات
وقدرات الرؤية البصرية باستخدام تدريبات متدرجة في الصعوبة تعمل على تحسين توافق ومرونة
عضلات العينين مع إمكانية التحكم في تلك العضلات. (1).

أن المدربين الرياضيين والمعلمين واللاعبين وعلماء التربية الرياضية يبحثون بشكل دائم
عن الطرق التدريبية والتعليمية الحديثة بهدف تحسين الأداء الرياضي واكتساب ميزة تنافسية. وأن
التمرين والتدريب البصري عبارة عن سلسلة متكررة لتدريبات العين بهدف تحسين القدرات البصرية
الأساسية ، وهي هامة للرياضيين في جميع الرياضات التنافسية. (2).

. وأن التدريب البصري في المجال الرياضي يعد منطقة صغيرة نسبياً في منظومة الأداء الرياضي
ولكنها كبيرة الأهمية ، وأصبح الاهتمام بها كبيراً وذكر براين اريل أن القدرات البصرية المستخدمة
في المجال الرياضي تبلغ (20) قدرة بصرية منها سرعة رد الفعل البصرية والدقة البصرية بأنواعها
الثابتة والمتحركة والكيناتيكية والوعي الخارجي والتتبع البصري وغيرها .

و ذكر أن عبارة " احتفظ بعينيك على الكرة" نسمعها باستمرار من العديد من المدربين،
فلا شيء يحدث حتى تقوم العينان بإرشاد اليدين لما يجب عمله ، كما أن حوالي 80% تقريباً من
إشارات البدء في معظم الألعاب تتم من خلال حاسة البصر حيث تمثل دقة الرؤية وجوده القدرات
البصرية أهميه كبرى ، علماً أن حدة الإبصار 6/6 تعني فقط أن الرياضي يمكنه أن يرى الشيء
بوضوح ولا تبين مكانه في الفراغ أو مدى سرعة تحركه أو إذا ما كان هذا الشيء سيغير اتجاهه ،
والذي يقوم بكل ذلك هو المعالجة البصرية. (3).

2-1-3 المهارات بكرة السلة.

(1). محمد عبد المحسن عبد الرحمن ناجي: تأثير تدريب الرؤية البصرية على للاعب المدافع الحر في الكرة
الطائرة ، أطروحة دكتوراه غير منشورة ، جامعة المنيا ، كلية التربية الرياضية ، 2008 ، ص22-25.

2) Isabel walker(2001): Why visual training programmers for sport don't work, Sports Sci , Mar 19 p203-22.

3) Brian Ariel (2004), p126, lbd.

وسيتطرق الباحث إلى كل من المهارات الأساسية التي آستخدمها في البحث وهذه المهارات هي (المناوله الصدرية والتهديف من خط الرمية الحرة) التي تعد من أهم المهارات الأساسية في كرة السلة .

- المناولة الصدرية.

تعد المناولة الصدرية واحدة من المهارات الحركية الهجومية الاساسية بكرة السلة، والاكثر استخداماً في الملعب من قبل اللاعبين وذلك لسهولة ادائها، اذ انها تؤدي باليدين ومن "مسافات قصيرة ومتوسطة تتراوح بين (3 - 6) متر ومن الثبات والحركة"⁽³⁾، بشرط عدم وجود خصم بين المناول والمستلم، وان يقترن الاداء بالدقة وبالحد الاقصى للسرعة الحركية. ولقد سميت بالمناولة الصدرية لكون "مسار الكرة يكون مباشراً من مستوى صدر المناول الى مستوى صدر المستلم". ان الغرض الاساسي من استخدام المناولة الصدرية هو نقل الكرة من مكان الى اخر وايصالها بسرعة الى سلة الخصم كما تساعد الفريق على الاحتفاظ بالكرة والاستفادة من زمن الهجمة كاسلوب خططي فعال، كما انها تسمح بكثير من الحركات الخداعية عند الضرورة.⁽¹⁾

-**التهديف من خط الرمية الحرة:** وهي إحدى التهديفات التي لها أهمية كبرى في فوز وخسارة المباراة لما لها من تأثير على النتيجة في حالة نجاحها. وهي الفرصة الوحيدة التي تعطى للمهاجم للتهديف من دون عرقلة المدافعين. وهي في كثير من الأحيان تعني الفوز والخسارة نظراً لكثرة أدائها نتيجة للأخطاء المرتكبة من قبل اللاعبين. وعند أداء هذا النوع على اللاعب أن يقف خلف خط الرمية الحرة بأن تكون المسافة بين القدمين مناسبة ويعرض الكتفين تقريبا والركبتان مثنيتان قليلا ووزن الجسم موزع بصورة متساوية. والكرة تكون ممسوكة باليدين أمام واعلى وجه اللاعب وبشكل يمكن رؤية الهدف والمرفقان مثنيتان قليلا قرب الجسم. وعند الرمي يقوم اللاعب بمد الرجلين والجسم والذراع الرامية ودفع الكرة بالرسخ والأصابع في اتجاه الهدف، وتقوم الذراع بمتابعة الكرة بكامل امتدادها تجاه الهدف.⁽²⁾

الباب الثالث

3- منهجية البحث واجراءة الميدانية.

3-1 منهج البحث. استخدم الباحث المنهج التجريبي.

3-2 عينة البحث: تتمثل عينة بطلاب الصف الاول بقسم التربية البدنية وعلوم الرياضة كلية التربية الاساسية الجامعة المستنصرية للعام الدراسي 2015-2016 حيث اختيرت العينة

⁽¹⁾ عصام عباس الدياسطي وطارق محمد عبد الرؤوف: كرة السلة - تطبيقات عملية لطرق التدريس والتعليم مع القانون الدولي. ط

1، القاهرة، مطبعة مصر الجديدة، 2000، ص117.

⁽²⁾ فائز بشير ومؤيد عبد الله جاسم: كرة السلة. جامعة الموصل، مديرية الكتب للطباعة والنشر، 1987، ص71.

استخدام أسلوب التدريس بالمحطات على وفق تمرينات الرؤية البصرية وتأثيره في تعلم بعض المهارات
المجموية بكرة السلة..... أ.م.د. حماد طعمة راضي

بالطريقة العمدية وبلغ عددهم الكلي (55) طالبا موزعين بقاعتين (2,1) حيث تم استبعاد الطلاب الذين ادخلوا بالتجربة الاستطلاعية والطلاب المتغيبين وعددهم (10) والطالبات عددهن (5) من كل قاعة بحيث لم يدخلوا بالتجربة الرئيسية وبذلك بلغت العينة (40) طالبا حيث شكلت ما نسبته (72,72%) تم اتباع طريقة القرعة في اختيار قاعة (2) لتكون المجموعة التجريبية وعددهم (20) طالبا التي تاخذ تدرس بأسلوب المحطات وفق التمرينات الرؤية البصرية وقاعة (1) المجموعة الضابطة وبلغ عددهم (20) طالبا.

3-3 تجانس العينة: قام الباحث بإجراء التجانس في القياسات (الطول,العمر,الوزن,) الى افراد العينة قبل تقسيمهم الى مجموعتين وكما مبين في الجدول (1).

جدول (1).

يبين تجانس العينة بالقياسات (العمر - الطول - الوزن).

المتغيرات	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المنوال	معامل الالتواء
العمر (سنة)	19,50	0,77	19	0,74
الطول (سم)	173	2,23	174	0,79
الوزن (كغم)	71,80	4,95	70	0,66

ويتضح من الجدول اعلاه ان معامل الالتواء هو محصور بين الحدود الحقيقية (3+_) وبذلك فان العينة متوزعة توزيعا طبيعيا وهي متجانسة.

3-4 الادوات والاجهزة المستخدمة بالبحث.

(شريط قياس (سم), شريط لاصق ملون فسفوري, ساعة الكترونية عدد(4), طباشير ملون, كرات سلة قانونية ملونة.ملعب كرة سلة قانوني,ميزان طبي, حاسبة لاب توب نوع (DELL), شواخص مطاطية ,مصاطب,اهداف متحركة وثابتة , صافرات عدد (4),استمارات تفرغ البيانات).

3-4 الاختبارات المستخدمة بالبحث.

- اختبار المناولة الصدرية (اختبار حائط الارتداد).⁽¹⁾.

- الهدف من الاختبار: قياس سرعة تمرير (المناولة).

- الادوات والاجهزة: حائط املس مرسوم عليه مستطيل(2x4)قدم (120 سم x 60سم) ارتفاع حافته السفلى عن الارض (90 سم) ويرسم خط على الارض يبعد (6 قدم) (180سم) عن الحائط, ساعة توقيت ,كرة سلة ,طباشير, فريق عمل مساعد.

- طريقة اداء الاختبار:

¹.علي سلمان الطرقي: الاختبارات التطبيقية في التربية الرياضي(بدنية -حركية -مهارة). بغداد:دار الكتب والوثائق,2013,ص275.

استخدام أسلوب التدريس بالمحطات على وفق تمارين الرؤية البصرية وتأثيره في تعلم بعض المهارات
المجموية بكرة السلة..... أ.م.د. حماد طعمة راضي

1. يقف المختبر خلف خط المرسوم على الأرض والذي يبعد عن الحائط مقدار (6 أقدام) (180سم) باستخدام كرة السلة يقوم المختبر بالتمرير على المستطيل المرسوم على الحائط لأكبر عدد ممكن من التمريرات المتتالية في عشر ثوان على أن لا تلمس الكرة الأرض خلال الأداء هذا يسمح للمختبر بالتدريب على الاختبار قبل الأداء.

2. يجب أداء التمريرات جميعاً من خلف الخط المرسوم على الأرض.

3. غير مسموح بضرب الكرة بعد ارتدادها من الحائط إذ يجب أولاً استقبالها ثم معاودة تمريرها.

4. في حالة سقوط الكرة على الأرض أثناء الأداء، يحق للمختبر الاستحواذ على الكرة والاستمرار في الأداء من خلف الخط على احتساب التمريرات الصحيحة التي يكون مسارها من المختبر إلى الحائط دون ملامسة الكرة للأرض.

- التسجيل: يسجل عدد مرات ملامسة اللاعب للكرة (تمرير) بعد ارتدادها من على الحائط في (10 ثوان) المقررة للاختبار مع ملاحظة ضرورة أن توجه الكرة نحو المستطيل في كل مرة.
- اختبار التهديد من خط الرمية الحرة.⁽¹⁾

- الغرض من الاختبار: قياس مهارة الرمية الحرة وذلك خلف خط الرمية الحرة.

- الأدوات اللازمة: هدف كرة سلة - كرة سلة.

- مواصفات الأداء: يتم أداء الرميات من خلف خط الرمية الحرة ولكل مختبر عشرون محاولة وللمختبر أن يقوم بأداء الرمية الحرة باستخدام أي طريقة من طرق التصويب على أن يؤدي الرميات العشرين في شكل مجموعات منها خمس رميات على أن يكون ذلك على شكل دائرة وأن يدع مختبر آخر يقوم بأداء المجموعة الأولى وهكذا ويسمح لأداء بعض الرميات قبل الأداء على سبيل التجربة.

- الشروط: لكل مختبر الحق في أداء عشرين رمية، يجب أن يتم الرمي من خلف خط الرمية الحرة.

- التسجيل: تحسب درجة واحدة لكل إصابة صحيحة (دخول الكرة بالسلة) يقوم بها المختبر، وذلك بصرف النظر عن كيفية دخولها السلة، ويحسب (صفر) إذا لم يتحقق ذلك، وأن لكل مختبر الحق في أداء عشرين رمية والحد الأقصى لعدد الدرجات عشرون درجة.

3-5 التجربة الاستطلاعية.

عمد الباحث إلى إجراء التجربة الاستطلاعية على العينة المستبعدة من التجربة الرئيسية وعددهم (6) بتاريخ 2016/2/22. واعدت التجربة بعد مرور (7 أيام) بتاريخ 2016/2/29. وقد حصل الباحث من التجربة .

¹ محمد محمود و محمد صبحي حسانين: القياس في كرة السلة، ط1، القاهرة دار الفكر العربي، 1984، ص166.

استخدام أسلوب التدريس بالمحطات على وفق تمارين الرؤية البصرية وتأثيره في تعلم بعض المهارات
المجموية بكرة السلة..... أ.م.د. حماد طعمة راضي

- التعرف على قدرة فريق العمل*¹. وتجاوز العقبات التي تواجه التجربة
 - معرفة خطة سير العمل في الاختبارات.
 - التأكد من صلاحية الاجهزة والادوات المستخدمة بالتجربة .
- وكذلك استخرجت الاسس العلمية للاختبارات من التجربة من خلال طريقة تطبيق الاختبار
واعادة الاختبار حيث اثبتت ان الاختبارات تمتاز بدرجة عالية من الصدق والثبات والموضوعية
كما مبين في الجدول (2).

جدول (2) يبين معامل الصدق والثبات والموضوعية.

الموضوعية	الثبات	الصدق	المهارات
0,96	0,86	0,92	المناولة الصدرية
0,98	0,94	0,96	التهديف من خط الرمية الحرة

3-6 اجراءات التجربة الرئيسية

3-6-1 الوحدات التعريفية.

قام الباحث باعداد وحدتين تعريفيتين قبل البدء بالاختبارات القبليّة لفريق العمل والطلاب فيما
يخص اسلوب المحطات وتعريفهم بتمارين الرؤية البصرية وكيفية تطبيقها وفي أي وقت واين
من الدرس والتطرق الى الاختبارات وكيفية تطبيقها. حيث تمت بتاريخ 2016./3/3-1
3-6-2. الاختبارات القبليّة.

عمد الباحث الى اجراء الاختبارات القبليّة للمهارتين (مهارة المناولة الصدرية والتهديف من
خط الرمية الحرة) على المجموعتين التجريبيّة والضابطة وعلى القاعة الرياضية المغلقة خلال يوم
الاحد 2016/3/6.

وتم تطبيقها من قبل الاساتذة المختصين بدرس كرة السلة وباشراف الباحث.

3-6-3. ادخال الوحدات التعليمية الخاصة بالمنهاج التعليمي المتبع التي تتضمن اسلوب
المحطات وفق تمارين الرؤية البصرية .

عمد الباحث الى اعداد الوحدات التعليمية خاصة* و المعدة من قبلهم وتشمل استخدام
اسلوب المحطات وفق تمارين الرؤية البصرية للمجموعة التجريبية حيث كان عدد الوحدات
التعليمية الكلية (5وحدات تعليمية) لكل المهارات (2) وحدة تعليمية لمهارة المناولة الصدرية زمن
الوحدة التعليمية (90د) وبهذا بلغ الزمن الكلي للمهارة(180د).وبواقع وحدة تعليمية واحدة بالاسبوع.

*أ.م.د. معتز خليل/تدريب كرة سلة/قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة/كلية التربية الاساسية/الجامعة المستنصرية.

م.عمر نوري/ تدريب كرة سلة/ قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة/كلية التربية الاساسية/الجامعة المستنصرية.

م.م. مناف حميد/ تدريب كرة سلة/ طالب دكتوراه.

**أ.د.علي سموم/قياس واختبارات كرة سلة,/ قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة/كلية التربية الاساسية/الجامعة المستنصرية.

أ.د. محمد شهاب/تعلم حركي كرة سلة,/ قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة/كلية التربية الاساسية/الجامعة المستنصرية.

أ.م. ميادة خالد/طرائق تدريس كرة سلة/ قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة/كلية التربية الاساسية/الجامعة المستنصرية.

استخدام أسلوب التدريس بالمحطات على وفق تمارين الرؤية البصرية وتأثيره في تعلم بعض المهارات
المجموية بكرة السلة..... أ.م.د. حماد طعمة راضي

اما مهارة التهديد من خط الرمية الحرة (3 وحدات تعليمية). ويزمن كلي للمهارة (270د). وبهذا بلغ الزمن الكلي للمهارتين (450د). وتم تطبيق الوحدات كل مهارة حسب تاريخها بالمنهاج المعتمد بحيث بدأ التطبيق بتاريخ 2016/3/13. الى اخروحدة بالتهديد السلمي بتاريخ 2016/3/24. حيث كانت المجموعة التجريبية تستخدم اسلوب المحطات وهو ان يقسم الطلاب على شكل محطات تعليمية بشكل دائرة بكل محطة اداء لتمرين وهذا التمرين يتضمن تمرينا للرؤية البصرية يخدم المهارة المراد تعلمها وينتقل الطالب او المجموعة من محطة الى اخرى بعد استكمال كل الطلاب وبامر من قبل المعلم باشرافه. وهذا يطبق بالقسم الرئيس وبالنشاط التطبيقي من الدرس. اما المجموعة الضابطة تستخدم المنهاج المتبع من قبل التدريسي المختص.

3-6-4 الاختبارات البعدية.

عمد الباحث الى تطبيق الاختبارات البعدية على المجموعتين التجريبية والضابطة على القاعة الرياضية الداخلية المغلقة وعلى يد الاساتذة الذين قاموا بتطبيق الاختبارات القبلية حيث تم اجراء الاختبارات في 2016./5/1

3-7 الوسائل الاحصائية.

تم معالجة البيانات الاحصائية باستخدام الحقيبة الاحصائية (SPSS) .

استخدام أسلوب التدريس بالمحطات على وفق تمرينات الرؤية البصرية وتأثيره في تعلم بعض المهارات
المجموية بكرة السلة..... أ.م.د. حماد طعمة راضي

الباب الرابع

4- عرض وتحليل ومناقشة النتائج.

4-1- عرض وتحليل النتائج.

4-1-1- عرض وتحليل ومناقشة نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة لمهاتري المناولة الصدرية والتهديف من خط الرمية الحرة بكرة السلة.

جدول (3)

يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (T) المحسوبة و الجدولية في الاختبارات القبليّة والبعدية لمهارة المناولة الصدرية والتهديف من خط الرمية الحرة بكرة السلة.

المهارات	الوسائل الإحصائية المجموعة	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة T المحسوبة	قيمة T الجدولية	الدلالة
		ع	س+	ع	س+			
المناولة الصدرية	المجموعة التجريبية	0,85	11,61	1,05	16,96	23,91	1,72	معنوي
	المجموعة الضابطة	1,08	11,83	0,75	13,50	12,45		معنوي
التهديف من خط الرمية الحرة	المجموعة التجريبية	0,820	5,90	0,570	13,24	36,8		معنوي
	المجموعة الضابطة	0,833	5,83	0,656	10,45	23,1		معنوي

* بلغت قيمة (T) الجدولية (1,72) وتحت مستوى دلالة (0,05) وبدرجة حرية (19).

يتضح من خلال جدول (3) بان الوسط الحسابي في الاختبار القبلي لمهارة المناولة الصدرية بكرة السلة للمجموعة التجريبية بلغ (11,61) وبانحراف معياري (0,85) فيما بلغ الوسط الحسابي في الاختبار البعدي (16,96) وبانحراف معياري (1,05) فيما بلغت قيمة (T) المحسوبة (23,91) وهي اكبر من قيمة (T) الجدولية البالغة (1,72) وهذا يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي.. ويتضح من نفس الجدول بان الوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار القبلي (11,83) وبانحراف معياري (1,08) و الوسط الحسابي في الاختبار البعدي (13,50) وبانحراف معياري (0,75) وبلغت قيمة (T) المحسوبة (12,45) وهي اكبر من قيمة (T) الجدولية البالغة (1,72) وهذا يدل على وجود فروق معنوية بين نتائج الاختبارين ولصالح الاختبار البعدي , ويتضح من خلال جدول (3) بان الوسط الحسابي في الاختبار القبلي لمهارة التهديف من خط الرمية الحرة بكرة السلة للمجموعة التجريبية بلغ (5,90) وبانحراف معياري (

استخدام أسلوب التدريس بالمحطات على وفق تمارين الرؤية البصرية وتأثيره في تعلم بعض المهارات
المجموية بكرة السلة..... أ.م.د. حماد طعمة راضي

(0,820) فيما بلغ الوسط الحسابي في الاختبار البعدي (13,24) وبانحراف معياري (0,570) فيما بلغت قيمة (T) المحسوبة (36,8) وهي اكبر من قيمة (T) الجدولية البالغة (1,72) وهذا يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي.. ويتضح من نفس الجدول بان الوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار القبلي (5,83) وبانحراف معياري (0,833) و الوسط الحسابي في الاختبار البعدي (10,45) وبانحراف معياري (0,656) وبلغت قيمة (T) المحسوبة (23,1) وهي اكبر من قيمة (T) الجدولية البالغة (1,72) وهذا يدل على وجود فروق معنوية بين نتائج الاختبارين ولصالح الاختبار البعدي .

يتبين من الجدول (3) بان النتائج جميعها لنتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية ضابطة ويتضح بان المجموعة التجريبية قد تقدمت على المجموعة الضابطة ويعزو الباحث ذلك من خلال استخدام اسلوب المحطات الذي يعطي فرصة للتعلم الاكثر من غيره من الاساليب حيث ان المتعلم يؤدي بالمحطة الواحدة تمارين وينتقل من تمرين الى اخر داخل المحطة الواحدة وهذا يعزز جانب التعلم لدى المتعلمين ومن بعدها ينتقل المتعلم من محطة الى اخرى بعد اكمال المحطة الواحدة وهذا يزيد من دافعيته ذاتيا (أن استخدام التدريس بالمحطات لتقديم مهارات جديدة هو بسبب الوقت المتاح لتقديم العمل فمن المهم ان تستغرق الاعمال المختارة وقتا مساويا لكل منها وتؤدي الى الدافعية الذاتية فاذا كان هناك نشاط يستغرق وقتا طويلا واخر يستغرق وقتا قصيرا فان ذلك يؤدي الى مشاكل في النظام ويصبح توصيل العمل مشكلة اذا حاول المعلم ان ينفذ اعمالا متعاقبة في محطة واحدة).⁽¹⁾

وهذا يبين ان اسلوب المحطات قد اثر في تعلم المهارتين وكذلك ان التمارين الرؤية البصرية التي استخدمت مع المجموعة التجريبية والتي اتسمت بالمرونة حيث اعتمد بمبدء التدرج بالتعلم وتعقيد بالتمرين اي ان التمارين التي استخدمت تتناسب مع قدرات المتعلمين حيث انها اعطيت بشكل يتناسب مع اسلوب المحطات وأشار عمرو حمزة (2004) (إلى أن التدريبات البصرية من الأهمية للرياضيين وغير الرياضيين ، حيث يجب أن يمارسها الجميع بلا استثناء وخاصة تدريبات العين وذلك للتغلب على الإجهاد البصري والذي يؤثر سلبا على وظائف الإبصار مع مرور الزمن).⁽²⁾

¹ فداء اكرم وحامد مصطفى: تأثير أسلوب المحطات وفق التعلم التعاوني والذاتي في اكتساب بعض المهارات الاساسية بكرة اليد، مجلة علوم التربية الرياضية، العدد الثاني، المجلد الثالث، 2010، ص36.

² <http://www.iraqacad.org/Lib/amro.htm>.

استخدام أسلوب التدريس بالمحطات على وفق تمرينات الرؤية البصرية وتأثيره في تعلم بعض المهارات
المجموية بكرة السلة..... أ.م.د. حماد طعمة راضي

جدول (4)

يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (T) المحسوبة و الجدولية في الاختبارات البعدية لمهارتين
المناوله الصدرية و التهديف من خط الرمية الحرة بكرة السلة.

المجموعات	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة T المحسوبة	قيمة T الجدولية	الدلالة
	ع	+س	ع	+س			
مهارة المناولة الصدرية	1,05	13,50	0,75	13,99	1,69	معنوي	
مهارة التهديف من خط الرمية الحرة	0,570	10,450	0,656	17,08	1,69	معنوي	

* بلغت قيمة (T) الجدولية (1,69) وتحت مستوى دلالة (0,05) وبدرجة حرية (38).

يتبين من جدول (4) ان هناك فروقا ذات دلالة معنوية بين المجموعتين التجريبية
والمجموعة الضابطة في نتائج الاختبار البعدي للمهارات بكرة السلة اذ تشير النتائج الى قيمة (t)
المحسوبة والبالغة (13,99) وهي اكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (1,69) في اختبار مهارة
المناوله الصدرية مما يؤكد وجود فروق معنوية بين المجموعتين في الاختبار ولصالح المجموعة
التجريبية .وكذلك يتبين في اختبار مهارة التهديف من خط الرمية الحرة نجد ان قيمة (t)
المحسوبة بلغت (17,08) وهي اكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (1,72) وهذا يؤكد على وجود
فروق معنوية بين المجموعتين في هذا الاختبار ولصالح المجموعة التجريبية .

نلاحظ أن نتائج الاختبارات بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة بالنسبة للمهارات
الهجومية هي لصالح المجموعة التجريبية والتي اختلفت عن المجموعة الضابطة بالابتعاد عن
الروتين وتكرار التمرينات التي تعاد بين الحين والآخر ، ولهذا فان الباحث في التعلم بالنسبة
للمتعلمين الجدد يجب أن يتخلله تدريبات بصرية وسمعية وذهنية متنوعة لأنها تبعد المتعلم عن
الرتابة والملل كما تفعّل وتنشط حواس الإنسان ولان التنوع يقود إلى التغيير والاستمتاع بالتالي علينا
استغلال تلك النقطة من اجل العمل على تحسين و تطوير المتعلمين ، وهذا ما حدث للمجموعة
التجريبية التي تطورت بشكل اكبر وان الباحث باستخدامه اسلوب المحطات اوجب المرونة للمتعلم
بحيث يستطيع المتعلم بالمحطة الواحد ان ياخذ تمرينا واكثر بالمحطة الواحدة وهذا مايدفع
المتعلم نحو التحفيز والاندفاع للتعلم والممارسة والتكرارات بتطبيق التمرينات (انه كلما زادت
مداهاء الطالب في محطة كلما زادت فترة الراحة بين كل محطة واخرى).⁽¹⁾

كما ان هذا تقدم في المجموعة التجريبية حيث ان الوحدات التعليمية المعدة من قبل الباحث والتي
تضمنت استخدام اسلوب المحطات والذي توجد فيها لوحة مكتوب عليها التعليمات امام كل محطة
ومدون بها عدد تكرارات التمرين وتعليمات الاداء التمرين والتي تعد بمثابة محك يستطيع المتعلم

¹.عنايات محمد: مصدرسبق ذكرة،1998،ص114.

استخدام أسلوب التدريس بالمحطات على وفق تمارين الرؤية البصرية وتأثيره في تعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة..... أ.م.د. حماد طعمة راضي

من خلاله تحديد وتقييم مستواهم بأنفسهم ومعرفة ادائهم مما أدى الى حدوث تقدم في تلك المهارات ويوجد في كل محطة احد اعضاء الهيئة التدريسية لتوجيه ومراقبة اداء المتعلمين الذين يكونون باشرافه , (ان الاعمال التي تتضمن العمل والتقييم الذاتي تكون عادة ناجحة , وان المتعلم الذي يدرك المهارة المتعلمة ادراكاً كاملاً يكون قادراً على ادائها بصورة صحيحة).⁽¹⁾

وان تعلم المهارتين مهم حيث تزود المتعلم بدافعية للتعلم حيث يصبح لديه انتباه عال للمهارة المراد تعلمها وتعمل على اعتماد على انفسهم من اجل التعلم (ان من المهم ان يكون الافراد مندفعين لتعلم المهام الحركية لغرض الحصول على اقصى تعلم فأذا نظر المتعلم الى مهامه على انها ليست بذات معنى او غير مفضلة فان التعلم على المهارة سيكون محدودا واذا كان الدافع منخفضا جدا فقد لا يحدث تعلم مطلقا اذ لا يكون الافراد مدفوعين بما فيه الكفاية للتعلم كليا).⁽²⁾

وان التمرينات التي اعدت من قبل الباحث والتي استخدمت بالوحدات التعليمية الخاصة قد أثرت بشكل يتلاءم مع قدرة المتعلمين وكانت ذات تنسيق في اختيار التمارين وعمل بمبدأ التدرج بمستويات متباينة في التمارين و بالمهارتين و الشرح الجيد للتمارين , ويعزو الباحث ذلك إلى أن هذا التحسن نتيجة استخدام تمارين الرؤية البصرية في الوحدات التعليمية الذي تم على المجموعة التجريبية , والتخصص والدقة في التمارين البصرية. ويؤكد زهير الخشاب وآخرون " إن من العوامل الأساسية التي تتوف عليها دقة التصويب هي قدرة اللاعب على التركيز عند التصويب"⁽³⁾

وان التمارين الرؤية البصرية المستخدمة لها اثر كبير في تطوير التركيز البصري من خلال استخدام مثيرات متعددة الالوان مما عمل على احداث رد فعل مناسب والاستجابة الحركية الملائمة (كلما كان التركيز عاليا لدى المتعلمين كانت الدقة في تنفيذ المهارات الهجومية وان التركيز يساعد على حدوث رد فعل جيد ومن ثم استجابة حركية جيدة).⁽⁴⁾

ان تمارين الرؤية البصرية تركزت على توجيه انتباه المتعلمين نحو المهارة واقسامها وكذلك من وضع المتغيرات التي تساعد على تدريب العين " يعتبر التركيز أو توجيه الانتباه احد المهارات الأساسية العامة للرياضيين فهو الأساس لنجاح عملية التعلم أو التدريب والمنافسة في أشكالها المختلفة" .⁽⁵⁾

1. عفاف عبد الكريم: طرائق التدريس التربية الرياضية, 1994, ص77.

2 وجيه محبوب: التعلم والتعلم والبرامج الحركية, ط1, عمان, دار الفكر و2002, ص144.

3 زهير الخشاب وآخرون: كرة القدم, الموصل, دار الطباعة والنشر, جامعة الموصل 1988, ص105.

4. صباح نوري وآخرون: المبادئ النظرية في تعلم المباراة, ط1, بغداد, مطبعة النور, 2011, ص37.

5 أسامة كامل راتب: علم النفس الرياضي, ط1, القاهرة دار الفكر العربي, 1955, ص361.

استخدام أسلوب التدريس بالمحطات على وفق تمارين الرؤية البصرية وتأثيره في تعلم بعض المهارات
المجموية بكرة السلة..... أ.م.د. حماد طعمة راضي

وان من خلال التداخل بين اسلوب المحطات والتمارين الرؤية البصرية قد اثمرت واعطت
نتائج جيدة وهذا التداخل بين استخدام الاسلوب الذي يخرج بالوحدة التعليمية وكيفية اداء التمارين
وهو الرؤية البصرية.

الفصل الخامس

5- الاستنتاجات والتوصيات.

1-5 الاستنتاجات.

- 1- اظهرت النتائج تفوق المجموعة التجريبية التي استخدمت اسلوب المحطات وفق التمارين
الرؤية البصرية لتعلم بعض المهارات بكرة السلة على المجموعة الضابطة.
- 2- هناك افضلية لاستخدام اسلوب المحطات وفق تمارين الرؤية البصرية عن اسلوب المجموعة
الضابطة في تعلم مهارتين (المناولة الصدرية و التهديف من خط الرمية الحرة).
- 3- ان تمارين الرؤية البصرية لها دور اساس في تحسن تعلم مهارتين المناولة الصدرية
والتهديف من خط الرمية الحرة.
- 4- ان الوحدات التعليمية المقترحة والتي استخدمتها المجموعة التجريبية والتي تضمنت استخدام
اسلوب المحطات وفق تمارين الرؤية البصرية كان لها اثر ايجابي في تعلم مهارتين المناولة
الصدرية والتهديف من خط الرمية الحرة.

2-5 التوصيات.

- 1- الاستفادة من نتائج الدراسة الحالية لتعلم بعض المهارات بكرة السلة وضرورة تطبيق تمارين
الرؤية البصرية على المستوى الاكاديمي.
- 2- استخدام اسلوب المحطات في تعلم المهارات في الالعاب الجماعية.
3. اجراء دراسات مشابهة على العاب جماعية اخرى وعلى عينة مغايرة.

المصادر.

- ابراهيم القاعود: اثر طريقة التعلم التعاوني في التحصيل في الجغرافيا ومفهوم الذات لدى طلاب الصف العاشر
في الاردن، مجلة مركز البحوث التربوية، العدد السابع، جامعة قطر، 1995.
- أسامة كامل راتب: علم النفس الرياضي ، ط1، القاهرة دار الفكر العربي ، 1955.
- زهير الخشاب وآخرون :كرة القدم ، الموصل ، دار الطباعة والنشر ، جامعة الموصل 1988.
- صباح نوري وآخرون:المبادئ النظرية في تعلم المبارزة، ط1، بغداد، مطبعة النور، 2011.
- عصام عباس الدياسطي وطارق محمد عبد الرؤوف: كرة السلة - تطبيقات عملية لطرق التدريس والتعليم
مع القانون الدولي. ط 1، القاهرة، مطبعة مصر الجديدة، 2000.
- عفاف عبد الكريم: طرائق التدريس التربوية الرياضية، 1994.

استخدام أسلوب التدريس بالمحطات على وفق تمرينات الرؤية البصرية وتأثيره في تعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة..... أ.م.د. حماد طعمة راضي

- علي سلمان الطرفي: الاختبارات التطبيقية في التربية الرياضية (بدنية - حركية - مهارية). بغداد، دار الكتب والوثائق، 2013.

-..عنايات محمد احمد: منهاج وطرق تدريس التربية البدنية، دار الفكر العربي، القاهرة، 1998.

- فائز بشير ومؤيد عبد الله جاسم: كرة السلة. جامعة الموصل، مديرية الكتب للطباعة والنشر، 1987.

- فداء اكرم وحامد مصطفى: تأثير أسلوب المحطات وفق التعلم التعاوني والذاتي في اكتساب بعض المهارات الاساسية بكرة اليد، مجلة علوم التربية الرياضية، العدد الثاني، المجلد الثالث، 2010.

- محمد عبد المحسن عبد الرحمن ناجي: تأثير تدريب الرؤية البصرية على للاعب المدافع الحر في الكرة الطائرة ، أطروحة دكتوراه غير منشورة ، جامعة المنيا ، كلية التربية الرياضية ، 2008.

- محمد محمود و محمد صبحي حسانين: القياس في كرة السلة، ط1، القاهرة، دار الفكر العربي، 1984.

- وجيه محجوب: التعلم والتعليم والبرامج الحركية، ط1، عمان، دار الفكر، 2002.

- Brian Ariel (2004), p126, Ibid.

- <http://www.iraqacad.org/Lib/amro.htm>.

- Isabel walker (2001): Why visual training programmers for sport don't work, Sports Sci, Mar 19 p203-22.

ملحق (1)

انموذج من الوحدة التعليمية

الهدف التعليمي/تعليم مهارة التهديد من خط الرمية الحرة بكرة السلة		الصف: الاول (التجريبية)	
عدد الطلاب: 20 طالب		اليوم: / 3 / 2016	
ملونة، شواخص، شريط لاصق ملون صور 1٧، كارتون ورقية.		الوقت: 90/	
الوقت/د	أقسام الوحدة	شرح الفعالية والمهارة	التنظيم و التشكيل
20 د	الجزء التحضيري التمهيدي	اصطفاف اخذ الحضور وتهيئة الأدوات تهيئة عامة لأعضاء الجسم جميعها	xxxxxxxxxx
		(الوقوف) قفزات على البقع (حر). (الوقوف) تدوير الرقبة (حر). (الوقوف) رفع الذراعين اماما عاليا وخفضهما (4 عدة). (الوقوف) تخفض فتل الذراع للجانبين (4عدة) (الوقوف) رفع الرجلين اماما وخفضهما بالتعاقب.	xxxxxxxxxx x x x x x x x x x x فرقة
60 د	الجزء الرئيسي	يقوم المعلم بشرح المهارة التهديد من خط الرمية الحرة واداء نموذج وتأكيد على اقسام الحركة واخراج نموذج من الطلاب	xxxxxxxxxx x x x
	القسم التطبيقي	- المحطة الاولى: يقسم الطلاب الى مجموعتين وتقوم كل مجموعة بتطبيق التمرين الاتي (يقوم كل طالب بعصب عين واحدة ويقوم المعلم باعطاء المتعلم كرة بلون واحد ويقوم الطالب باداء الطبلطة بين الشواخص الثلاثة ويقوم بالتهديد على لوح التهديد نفس لون الكرة). - المحطة الثانية: يقسم الطلاب الى مجموعتين وتقوم كل مجموعة بتطبيق التمرين الاتي: كل مجموعة تقوم بتقسيمها الى مجموعتين كل مجموعة تقوم بالتهديد بعد اداء المناولة من المعلم على المتعلم يقوم باستلام المناولة والقيام بالتهديد حسب نوع لون لوحة الهدف). -المحطة الاولى: يتم مناولة الكرة من احدى جانبيين للمتعلم الذي يقوم بالتهديد وعند استلام الكرة يتم التهديد الى لوح الهدف المشابهة بنفس لون الكرة.	2 فرقة 2 فرقة

استخدام أسلوب التدريس بالمحطات على وفق تمرينات الرؤية البصرية وتأثيره في تعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة..... أ.م.د. عماد طعمة راضي

العمل على تشجيع الطلاب والتأكيد وتشجيع على المبدعين		- المحطة الثانية: يتم مناولة الكرة من احدى جانبيين للمتعلم الذي يقوم بالتهديف وعند استلام الكرة يتم التهديف الى لوح الهدف المشابهة بنفس لون الكرة مع غلق احدى عيني المتعلم.		
لعبة (التهديف). يقسم الطلاب الى فرقتين متجاورتين كل مجموعة تقوم بالتهديف ويقوم الطالب بالرجوع الى مجموعته المحافظة على النظام	x x x x	لعبة صغيرة (التهديف) تمارين تهدئة واسترخاء لاعادة الجسم الى وضعه الطبيعي ثم تقديم التغذية الراجعة ثم الانصراف	الجزء الختامي	10 د

Using the method of teaching stations according to visual vision exercises and its effect in learning some offensive skills in basketball

.Prof. Dr. Imad Tohme Radi /

The search included the five-door

Which included the first door on the definition of research include the introduction and the importance of research and the problem and where also included

Search targets are:

- The preparation of special education units by using the style of stations according to the exercises vision visual learning my skills in handling chest and scoring from the free throw line.
- Recognize the effect of the style of stations according to the exercises visions, learning my skills in handling chest and scoring from the free throw line.

The research hypotheses are:

- There are significant differences between the results of the tribal tests and the results of the post tests of the experimental group and the control group in learning my skills scoring from the free throw line and handling thoracic basketball differences.

-There are significant differences between the results of the post tests between the experimental group and the control group in learning my skills handling chest and scoring from the free throw line basketball and in favor of the experimental group differences.

Also included areas of research.

The second section covered a theoretical studies, a visual style stations, vision and skills of basketball under study.

The third chapter evolved to include a research methodology where researchers used the experimental curriculum for suitability problem of search and selection of the sample purposively was where students grade the first stage Department of Physical Education and Sport Sciences basic Mustansiriyah University Education Faculty for the academic year 2015- 2016. The total number (55) students have been choose the experimental group in a way the draw was where Half (2) and numbered (20) students represented Half (1) to the control group and the number of them (20), student and thus the sample of (40) students and thus accounted for (72.72%).

And mayors of researchers from a homogeneity in Alantorpomitrh variables and then choose the appropriate tests to search and then deliberately researchers conduct the first exploratory experiment and a second exploratory test on a sample of the excluded students from the main trial and the number (6) students, as well as mayors researchers to conduct two units Tarevican staff assistant to learn the style of the stations, as well as how to perform exercises visions, and then deliberately researchers to conduct tribal tests and erected sports hall closed, Department of Physical Education and Sports Science Faculty of Basic Education, and later, the researchers deliberately to the use of private educational units and applied to the experimental group and by professors specialists, reaching the number of units overall educational (5 units) was applied educational exercise visions, the main lesson of the department of applied activity,

After completing the application units deliberately researchers to conduct post tests by the same teachers and the same indoor sports hall was used statistical Pouch (SPSS) in order to extract the results.

Part IV evolved to include a review of the tables, which included the results of the tests and tribal posteriori for the two experimental and control group of chest Mhartin handling and scoring from the free throw line as well as the results of the post tests posteriori between the experimental group and the control group and the experimental Mhartin control.

The Title V evolved to include findings, recommendations and reach your search results, including:

-The results showed superiority of the experimental group that used the style of exercise stations according to visions, to learn some basketball skills to the control group.

-There is a preference to use the method according to the stations exercises visions for the style of the control group to learn the two skills (Handling chest and scoring from the free throw line.)

As for the recommendations.

- The introduction of exercises visions, to learn other skills of basketball and in other games