

الاحتمالات الاعرابية في كتب

معاني القرآن

د. فائزة علي محمد

جامعة كرميان/ كلية العلوم الانسانية والرياضة الجامعة

يقوم منهج كتب معاني القرآن على التعليل المنطقي في التحليل والتفسير لوجوه الإعراب فكتب المعاني تَقَلِّبُ المسألة على وجوهها المختلفة ، وتعلل كل وجه منها لتصل إلى النتيجة التي ترتضيها ، ويُعدّ تعدد الاحتمالات الإعرابية ظاهرة من الظواهر التي تميز التفكير النحوي، فكتب المعاني تستوفي المعاني كافة التي تحتملها النصوص والتراكيب ويستدعيها المُشكِّل الإعرابي ، ومما لاشك فيه أن هذه الظاهرة أظهرت مقدرة أصحاب كتب المعاني على إستيفاء جميع الوجوه المحتملة والنفاد فيها لما تنطوي عليه نصوص القول واساليب الكلام للوصول إلى صحة الإعراب مثال ذلك قول الفراء : ((لـ(حتى) ثلاثة معانٍ في يفعل ، وثلاثة في الاسماء ، فإذا رايت قبلها (فعل) ماضياً وبعدها (يفعل) في معنى الماضي وليس ما قبل (حتى يفعل) يطول فارفع (يفعل) بعدها ، كقولك (جئت حتى أكون معك قريباً)، وكان أكثر النحويين ينصبون الفعل بعد (حتى) وإن كان ماضياً، إذا كان لغير الأول ، فيقول (سرتُ حتى يدخلها زيد) 000 قال: ((وأنشدني الكسائي: (1)

وقَد خُضِنَ الهَجِيرَ وَعُمِنَ حَتَّى يَفْرَجُ ذَاكَ عَنْهُنَّ الْمَسَاءَ

الوجه الثاني: من باب حتى ، قبل (حتى) وما بعدها ماضيين وهما مما يتناول فيكون (يفعل)

فيه وهو ماضٍ في المعنى أحسن من (فعل) فنصب وأنشدني الكسائي : (2)

وتتكر يوم الروع ألوان خيلنا من الطعن حتى نحسبَ الجونَ أشقرا

الوجه الثالث : أن يكون ما بعد (حتى) مستقبلاً ولا تبال كيف كان قبلها فتنصب، كقوله تعالى : لئن

نبرحَ عليه عاكفينَ حتى يرجعَ { طه-91) وهذا مما يكثر في القرآن الكريم ؛ (3)

وخالصة القول إنَّ هذه السمات التي عرضنا لها في حديثنا عنها بشيء من الاقتضاب هي اهم

ما يمتاز به منهج كتب معاني القرآن في الخلاف النحوي ، وهو منهج فيه كثير من السلامة ، وكثير

من التمسك بالواقع اللغوي ودواعي القول من دون محاولة تفسير هذه اللغة ضمن حدود ما فرضه

المنطق العقلي المجرد الذي عدَّ دراسة اللغة على أساسه أمراً مرفوضاً لأنه قاصر عن

تفسير أكثر ظواهرها أو أنه يفسرها بطريق التعنت، والتعسف، وسبيل التأويل، والتقدير، والاستغراق في

الجدل في مسائل لا طائل من وراء الجدل فيها كما يقول بعض المعاصرين(4)

وقد تكون المسألة الإعرابية قائمة على تقسيم المسألة إلى أجزاء بسيطة مثل العطف على الجزاء كما قال الفراء : ((فإذا جئت بالعطوف التي تكون في الجزاء وقد أجبته بالفاء كان لك في العطف ثلاثة أوجه)) (5)

ومما تقدم يمكن أن نحصر المنهج الذي اتبعه أصحاب كتب المعاني في تتبعهم لوجوه المسألة وحصرها ومن ثم الاستدلال على صحتها بالقراءات القرآنية ، والشعر ليكون لقواعدهم سند من الواقع اللغوي الفصيح ؛ وهو ماتعضده النصوص الآتية : =قال تعالى : { وَقُولُوا حِطَّةً نَغْفِرْ لَكُمْ خَطَايَاكُمْ وَسَنَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ } (البقرة-58)

استنادا على السياق القرآني فقد اختلف أصحاب المعاني في إعراب (حطة) قال الزجاج : ((هي خبر إبتداء محذوف تقدير (مسألتنا حطة) (6) أما الفراء فقد استنبط حكمه في الآية من خلال ما راه من سياق معناها فقدّرَها على الحكاية بمعنى: (قولوا ما أمرتم به) أي : هي حطة(8) أما الأخفش فقال : ((وزعم يونس أنه مثل لهم (قولهم حطة) أي: تكلموا بهذا الكلام كأنه فرض عليهم أن يقولوا هذه الكلمة مرفوعة)) (8) ، وكذلك يراها أبو عبيدة (9) والنحاس (10) وهو القول الأكثر موثمة مع سياق الآية لما فيه من معنى الطلب بصيغة الأمر والفرض والشدة =وفي قوله تعالى: { لا أقسمُ بيومِ القيامةِ } (القيامة-1) وقوله تعالى: { لا أقسمُ بهذا البلدِ } (البلد-1)

يرى الأخفش أن (لا) زائدة ، وتابعه في رايه علي بن سليمان ، وابو علي الفارسي (11) وقد ذكر القرطبي ذلك بقوله : ((قال بعضهم : (لا) زيادة في الكلام للزينة ، ويجري في كلام العرب زيادة (لا) كما قال في آية أخرى : { قال ما منعك ألا تسجد } (ص-75) يعني أن تسجد وقال بعضهم : لكلا (لا) : ردّ منهم حيث أنكروا البعث ، فقال : ليس الأمر كما زعمتم)) (12) وقد أنكر العكبري قول الاخفش بزيادة (لا) بقوله : ((قال قوم هي زائدة صلة الكلام العرب لا تزيد (لا) في أول الكلام ، ولكنها هاهنا رد لقول من انكر البعث)) (13)

اما الفراء فذهب إلى انها غير زائدة بقوله : ((لا يبتدأ بخد ثم يجعل صلة يراد به الطرح ؛ لأنّ هذا لو جاء لم يعرف خبر فيه جحد من خبر لا جحد فيه(14) ونرد على الفراء بقول القرطبي : ((ولكنّ القرآن جاء بالرد على الذين أنكروا البعث والجنة والنار ، فجاء الإقسام بالرد عليهم في كثير من الكلام المبتدأ منه وغير المبتدأ ، وذلك كقولهم لا والله لا أفعل فـ (لا) ردّ لكلام قد مضى ، وذلك كقولك : لا والله إنّ القيامة لحق ، وكأنّك أكذبت قوماً أنكروه ، وأنشد غير الفراء لامرئ القيس (15):

فلا وأبيك ابنة العامري لا يدعي القوم لأنّي أفرّ

واكد هذا القول ابن خالويه في الحجة بقوله : ((قال قوم : هي زائدة صلة للكلام ، والتقدير : أقسم بيوم القيامة وقال من يرد ذلك : العرب لا تزيد (لا) في أول الكلام ، ولكنها هاهنا ردّ لقول من

أنكر البعث وكفر با لتنزيل ، فقل له : (لا) ليس كما تقول : أقسم بيوم القيامة ، والحجة لمن قصر :
أنه جعلها لام توكيد ، دخلت على (اقسام) ((16)

= اما الواجه الإعرابية في قوله تعالى : { فَرِحَ الْمُحَلِّفُونَ بِمَقْعَدِهِمْ خِلَافَ رَسُولِ اللَّهِ } (التوبة-81)
فقد تعدد الواجه الإعرابية في (خلاف) حيث رأى الاخفش اعراب (خلاف) على (المخالفة) مصدر
(خالفوا) (17) اما الزجاج فقد قدر (خلاف) على انه مفعول لأجله ، وهو قول قطرب والطبري (18) ،
وذلك ما قرره ابو حيّان مفسرا معنى الآية بأنّه: لمخالفة رسول الله (صلى الله عليه وسلم) (19) وهو
اراي الذي ارتضاه القرطبي في الجامع = وفي قوله تعالى : { قُلْ إِنِّي هَدَانِي رَبِّي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ
دِينًا قِيمًا مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ } (الأنعام-161)

ذهب الأخفش : ((إلى أنّ (دينا) منصوبة بـ (هداني) (20) ، ورأى الزجاج جواز نصب
(دينا) حملا على المعنى ، أي : هداني صراطاً مستقيماً (21) ، قال القرطبي : ((انتصب حملا على
المعنى ، لان معنى هداني -عرفني ديناً -، ويجوز أن يكون بدلا من الصراط ، اي هداني صراطاً
مستقيماً ديناً (23)

ويرى الفراء أن نصبه على المصدر (22) ويرى قطرب أنه منصوب على الحال (23) قال
الزجاج : هو حال من إبراهيم (24) وذكر النحاس أنّ علي بن سليمان يرى نصبه بإضمار
(أعني) (25) ، والراي عمدي انه منصوب حملا على معنى (عرفني) وهو راي فيه الكثير من
السلامة والدقة في مراعاة سياق الآية .

وفي قوله تعالى : { وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَاتَّبَعْتُمُ الشَّيْطَانَ إِلَّا قَلِيلًا } (النساء-83)
ذكر الفراء وجهين في نصب (قليلًا) : اعتمادا على سياق الآية أحدهما: ان معناه : لعلمه الذين
يستنبطون (إلا قليلا) ، وهو قول المفسرين، ولهم فيه ثلاثة أقوال، قال ابن عباس وغيره : المعنى
(أذاعوا به إلا قليلاً منهم لم يذع ولم يفش) ، وقاله جماعة من النحويين : الكسائي والأخفش وأبو عبيدة
وأبو حاتم، والطبري، وهو راي الفراء في اولاً (لان علم السرايا إذا ظهر علمه المستنبط وغيره
والاذاعة تكون من بعض دون الآخر) ، فلذلك استحسّن لزجاج (الاستثناء على الاذاعة) قال النحاس
هذان القولان على المجاز ، يريد أن الكلام تقديماً وتأخيراً، وقول ثالث بغير مجاز : يكون المعنى
(ولولا فضل الله عليكم ورحمته بأن بعث فيكم رسولا أقام فيكم الحجة لكفرتم وأشركتم إلا قليلا منكم
فانه كان يوحد) (26)، وثانيهما : أنّ معناه : (اذاعوا به إلا قليلا)، وهو أجود الوجهين عنده (27)
وفال به الأخفش ايضا (28) ، ورأى الزجاج الراي نفسه (29) وقد خالفهم النحاس في إعراب (قليلًا)
قائلا : بأنها استثناء من (الكاف والميم) من عليكم (30) ، وذكر الضحاك ان يكون قوله (إلا قليلاً)

مستثنى من قوله (لَاتَبِعْتُمُ الشَّيْطَانَ) قال المهدوي: وانكر اكثر العلماء هذا القول إذ لولا فضل الله ورحمته لاتبع الناس كلهم الشيطان (31) .

والرأي عندي أن الكلام لا تقديم ولا تاخير فيه والسياق يقتضي ان يكون المعنى (والله أعلم)

(اذعوا به إلا قليلاً) اعتماداً على ما تقدم على هذه الآية

= قال تعالى : { فَضْرَبْنَا عَلَى آذَانِهِمْ سِنِينَ عِدَّةً } (الكهف - 11)

يرى الأخفش ان (عدداً) في الآية نصب على المصدر (32) ، اما الفراء فيرى نصبه على

وجهين

الاول منهما : المصدر (العد) ، والعدد اسم المعدود، كالنفض والخبط ، وقال ابو عبيدة : ((

(عددا) نصب على المصدر))(33) ، والثاني هو نعت لسنين اي معدود ، والقصد به العبارة عن

التكثير ، لأنّ القليل لا يحتاج إلى عدد لأنه قد عُرِفَ (34) ، ونسب النحاس القول للبصريين أنهم

يروونه بمعنى (ذات عدد) (35)

= وقوله تعالى : { أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَلَّنْ نَجْمَعَ عِظَامَهُ بَلَى قَادِرِينَ عَلَى أَنْ نَسُوِّيَ بَنَانَهُ } (القيامة 3-4)

ذهب سيبويه إلى نصب قادرين على الحال بتقدير ه الآية (نجمها قادرين) كأنه قال : (بلى قادرين)

ونسبه ليونس (36) ، أما الفراء فقد ذهب إلى نصبه على الخروج من (جمع) راداً قول من قال إنه

وقع في موضع (نقدر) بقوله : ((وقول الناس : بلى (نقدر) فلما صرفت إلى (قادرين) نصبت خطأ؛

لأنّ الفعل لا ينصب بتحويله من (يفعل) إلى (فاعل))) (37) وقد استبعده مكي بن أبي طالب بقوله :

((وهو قول بعيد عن الصواب يلزم منه نصب (قائم) من قولك : مررتُ برجلٍ قائمٍ) لأنه في موضع

يقوم))(38) وراي سيبويه هو الأرجح عندي = وفي قوله تعالى : { قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي

وَإِسْتَعَلَّ الرَّأْسُ شَيْبًا } (مريم -4) قال الزجاج : ((بنصب شيباً على أنه تمييز)) () وفضله ابن

الأنباري قال : ((والتمييز أظهر)) (39) ، أما الأخفش فانه يرى نصبه على المصدر لقوله :

((مصدرٌ في المعنى استنقل كأنه قال شاب شيباً على المعنى وليس هو مثل تقفأت شحماً ، وإمتلات

ماء، لأنّ ذلك ليس بمصدر))(40) وفضله النحاس ؛ لأنه مشتق من فعل ، والمصدر أولى به (41)

= وقوله تعالى : { ثُمَّ أَنْتُمْ هَؤُلَاءِ تَقْتُلُونَ أَنْفُسَكُمْ وَتُخْرَجُونَ فَرِيقًا مِنْكُمْ مِنْ دِيَارِهِمْ } (البقرة -85)

أختار الفراء جواز أن تخرج الآية على النداء أي : (ياهؤلاء) (42) ، وهو ما إختاره الزجاج

ايضاً ، كما قال : ((إنّ هَؤُلَاءِ بمعنى (الذي) (43) ، ولم يجز سيبويه تقديرها على النداء (44) كما

ردّ المبرد قول الزجاج : أنها بمعنى الذي (45)

= وقد تعددت الأوجه الإعرابية في قوله تعالى : وَآتَاكُمْ مِنْ كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ وَإِنْ تَعَدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا

تُحْصَوْنَهَا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَظَلُومٌ كَفَّارٌ } (إبراهيم -34)

يرى الأخفش أن (ما) نكرة ، و (سألتموه) مصدر في موضع خفض بقوله : ((اي أتاكم من كل ما سألتموه شيئاً وأضر الشيء)) (46) ، أما الفراء فقد عدّها مصدرية وقدّرهما قائلاً ((: كأنك قلت : وآتاكم من كل شيء لكم)) (47) والإعراب على المصدرية أقرب للمعنى وأوثق.

= وفي قوله تعالى : { قالوا إن هذان لساحران } (طه-63) روي في هذا الموضع قراءات إحداها هذه ، وهي (إن) بالتخفيف و (هذان) بالالف ، وتوجيهها أن الأصل (إن هذين) فخفت (إن) بحذف النون الثانية ، وأهملت كما هو الأكثر فيها إذا خفت وارتفع ما بعدها بالإبتداء والخبر ؛ فجيء بالالف ونظيره أنك تقول : (إن زيدا قائم) ، فإذا خفت فالاصح أن تقول : (إن زيدا لقائم)

وقد ذهب الفراء إلى أن من رفع (هذان) حمله على لغة بني الحارث بن كعب يأتون المثني بالالف في كل حال مستشهداً بقول المتلمس (48)

فاطرق إطراق السباع ولو يرى مساعاً لناباه الشجاع لَصمما

وكذلك يراها الكسائي (49) والأخفش (50) ، وفضلها أبو عبيدة (51) وأبو حيّان (52) فهم يرون رفع (هذان) على لغة بني الحارث ، أما الزجاج فقد قال بتقدير (هاء) مضمرة إذ قدّر الآية (إن هذان لهما ساحران) ثم حذف المبتدأ (53) ، وأنكر أبو علي الفارسي وإبن جني (54) وقدره الزجاج كذلك بـ(ها) مضمرة (إنه هذان لساحران) (55) ، وذكر السيوطي وجهاً آخر هو إتيان ألف (هذان) للتناسب اي لمناسبة ساحران (56) وقد ذكر إبن هشام توضيحاً للأراء المذكورة بقوله : ((وفي هذه المواضع قراءات ، فالقراءة الأولى قد أُجيب عنها بأوجه ، أحدها: إن لغة الحارث بن كعب وخثعم وزبيد وكنانة وآخرين (وهو رأي الفراء) حيث أن هذه اللغة تستعمل المثني بالالف دائماً ، تقول : (جاء الزيدان) ، و (رايت الزيدان) ، و(مررت بالزيدان) ، قال الشاعر :

تزود مما بين أذناه ظفنة

وقال آخر :

إن أباه وأبا أباه قد بلغا في المجد غايتها

فهذا مثال مجيء المنصوب بالالف ، وذلك مجيء المجرور بالالف الثاني : إن (أن) بمعنى (نعم) قول قيس بن الرقيات :

بكر العواذل في الصبو ح يلمني وألومهنه

ويقلن أشيب قد علا ك وقد كبرت فقلت: إنه

وإن (إن) التي بمعنى (نعم) لا تعمل كما أن (نعم) كذلك ؛ و(هذان) مبتدأ مرفوع بالالف و (ساحران) خبر (هذان) لأن (لام) الأبتداء لا تدخل على خبر المبتدأ قال الفراء : ((والذي عندي - والله أعلم - وكننت عرضته على عالمنا محمد بن يزيد وعلي إسماعيل بن إسحاق بن حماد بن يزيد فقبلاه وذكر أنه

أجود ما سمعاه في هذا أن وقعت (أن) موضع (نعم) ، وإن اللام وقعت موقعها ، وإن المعنى : (نعم هذان لهما ساحران) (57) والثالث : أن الأصل (أنه هذان لهما ساحران) فالهاء ضمير الشأن ، وما بعدها مبتدأ وخبر؛ والجملة في موضع رفع على إنها خبر (إن) ثم حذف المبتدأ ، وهو كثير وحذف ضمير الشأن كما حذف من قوله : (صلى الله عليه وسلم) : " أن من أشد الناس عذاباً يوم القيامة المصورون " ، ولا يجوز أن تكون (أن) في هذا الحديث عاملة النصب والرفع في المذكور من الكلام على أية لغة من لغات العرب .

وقد ذكر ابن هشام الرأي الرابع : وهو أن البناء في (إن هذان لساحران) أفصح من الإعراب لمناسبة الألف في (هذان) للاف في (ساحران) ، واجاب على الفرق بين (اللذان) و (هذان) بأن (اللذان) شبيه اسم ثلاثي ، فهو شبيه بـ (الزيدان) و (هذان) شبيه اسم على حرفين ، فهو عريق في البناء أشبهه بالحروف (58)

وفي قوله تعالى : { أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ كِفَاتًا أَحْيَاءً وَأَمْوَاتًا } (المرسلات 25-26) ذهب الفراء إلى نصب (أحياء وأمواتاً) لوقوع الكفات بتقدير : ((ألم نجعل الأرض كفات أحياء وأموات ، نصبت)) (59) وأما الأخفش قال بنصبها على الحال (60) وقوله تعالى : { إِنَّ الْأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِنْ كَأْسٍ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورًا عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ } (الانسان 56) انتصب (عينا) عند الفراء على الإلتباع أو الحال بقوله: ((تابعة للكافور كالمفسرة أو على القطع (الحال) من الهاء في مزاجها (61) وقد جوز الأخفش نصب (عينا) لكونه مفعولاً به بقوله : ((إن شئت فعلى قوله (يشربون عينا) ، وإن شئت على المدح أي: أعني عينا)) (62) وقد رها الزجاج (من عين) وراي الأخفش اصوب ومتوائم وسياق الآية (والله أعلى وأعلم) وفي قوله تعالى : { ثُمَّ بَعَثْنَا لَهُمْ لِنَعْلَمَ أَيُّ الْحِزْبَيْنِ أَحْصَى لِمَا لَبِثُوا أَمَدًا } (الكهف-12)

يرى أبو علي الفارسي أن (أحصى) فعل ماضٍ لا اسم و (أمداً) مفعول به لـ (أحصى) ، وأجاز الفراء أن (أمداً) مفعول به (لَبِثُوا) بقوله: ((وإن شئت أوقعت عليه (اللبث) (63) وتابعه الطبرسي والطبري ، وابن عطية (64) ، وقد نصب (أمداً) عند الفراء أيضاً على التمييز ووافقته القرطبي قائلاً : ((وأما من قال إنه نصب على التفسير فيلحقه من الاختلال أن أفعل لا يكون من فعل رباعي إلا في الشاذ ، و(أحصى) فعل رباعي ، وقد يحتج له بأن يقال : إن أفعل في الرباعي قد كثر ، كقولك : ما عطاه للمال وأتاه للخير ، وقال في صفة حوضه (صلى الله عليه وسلم): ((ماؤه أبيض من اللبن)) ، وتابعه الزجاج (65) ومنعه أبو علي الفارسي ؛ لأنه يرى إذا نصب على التمييز جعل (أحصى) اسماً وهو فعل ماضٍ (66) ووافقته ابن الحاجب ويرى الزجاج أن (أمداً) نُصِبَ على الظرفية، أي (أي الحزبين أحمى للبتهم في الأمد ، والأمد الغاية) (67) ، ونصب (أمداً) على المفعولية اصوب

لما قرره القرطبي في الجامع وفي قوله تعالى : { وَأَقْعُدُوا لَهُمْ كُلَّ مَرْصَدٍ فَإِن تَأَبَّوْا وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ فَخَلُّوا سَبِيلَهُم إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ } (التوبة-5)

ذهب الزجاج إلى ان (كل) منصوب على الظرفية يقال : ذهبت كل مرصد ، فيجعل المرصد اسماً للطريق ، وخطأ ابو علي الزجاج في جعله الطريق ظرفاً وقال : ((الطريق مخصوص كالبيت والمسجد فلا يجوز حذف حرف الجر منه إلا فيما ورد فيه الحذف سماعاً كما حكى سيبويه (دخلت الشام ودخلت البيت وكما قيل : كما عسل الطريق الثعلب ذهب الأخفش إلى نصب (كل مرصد) بنزع الخافض بتقدير (على كل مرصد) ، فلما حذف حرف الجر (على) نصب (68) مستشهداً بقول الشاعر : (69)

نُغَالِي اللَّحْمَ لِلأَضْيَافِ نِيئاً وَنُرْخِصُهُ إِذَا نَضَجَ القُدُورُ

أي : (باللحم) محذوف الباء ، وقد اختار الزجاج نصب (كل) على الظرف (70) ، واستحسنه النحاس بقوله : ((نصبه على الظرف جيد)) (71) ، وخطأه أبو علي الفارسي لأنه يراه مكاناً كالبيت فلا يجوز حذف الحرف منه إلا سماعاً لقولهم دخلت الشام (72)

وقوله تعالى : { وَلَخَيْلٍ وَالبِغْلِ وَالحَمِيرِ لَتَرَكِبُوهَا وَزِينَةَ وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ } (النحل-8)

ذهب الفراء إلى أن (زينة) منصوبة بفعل مضمر أي : (جعلناها) (73) ، وكذلك يراها الأخفش أما الزجاج فإنه يرى أنه مفعول له بتقدير : (خلقها من أجل الزينة) (74)

وفي قوله تعالى : { فَأَقِمَّ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفاً فِطْرَةَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ } (الروم-30)

يرى الزجاج نصب (فطرة) باضمار فعل تقديره : (اتبع فطرة الله) قال : لأن معنى { فَأَقِمَّ وَجْهَكَ لِلدِّينِ } اتبع الدين الحنيف واتبع فطرة الله (75) ، أما الفراء فيرى أن نصب (فطرة) على المصدر بقوله : ((منصوب على الفعل)) (76) كأنه قال : فطر الله تلك الفطرة وهو ما قال به الأخفش (74) ، وجوز أبو عبيدة الوجهين بقوله : ((نصبوها على موضع المصدر أو موضع الفعل)) (77) والراي نصبه على اضمار فعل وفي قوله تعالى : { قُلْ إِنِّي لَنْ يُجِيرَنِي مِنَ اللَّهِ أَحَدٌ وَلَنْ أَجِدَ مِنْ دُونِهِ مُلْتَحِداً إِلَّا بَلَاغاً مِنَ اللَّهِ وَرِسَالَاتِهِ وَمَنْ يَعِصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَإِنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ خَالِداً فِيهَا أَبداً } (الجن-22)

ذكر الفراء في هذه المسألة ، (مسألة نصب بلاغا) قولين :

الأول : نُصِبَ عَلَى الإِسْتِنَاءِ مِنْ قَوْلِهِ : ((لا أملك لكم ضراً ولا رشداً إلا أن أبلغكم ما أرسلت به)) أي فذلك الذي أملكه بتوفيق الله ، فأما الكفر والإيمان فلا أملكهما فعلى هذا يكون مردوداً إلى قوله تعالى : { قُلْ إِنِّي لَا أملك لكم ضراً ولا رشداً } أي لا أملك لكم إلا أن أبلغكم ، وقيل : هو استثناء ومنقطع من قوله : { لا أملك لكم ضراً ولا رشداً } أي إلا أن أبلغكم ما أرسلت به (78)

الثاني : { قُلْ لَنْ يُجِيرَنِي مِنْ أَحَدٍ إِنْ لَمْ أُبْلِغْ رِسَالَتَهُ } فيكون نصب البلاغ من إضمار فعل من الجزاء ، كقولك للرجل : إلا قياماً إلا قعوداً ، وإعطاءً فرداً جميلاً أي: لا تفعل إلا عطاءً فرداً جميلاً ، فتكون (لا) منفصلة من (إن) ، وهو وجه حسن والمعنى لن أجد من دونه ملتحداً : أي إن لم أبلغ رسالات ربي بلاغاً ، ويراه الزجاج منصوباً على البدل من (ملتحداً) أي { لَنْ أُجِدَ مِنْ دُونِهِ مُلْتَحِدًا } إلا أن أبلغ ما يأتيني من الله ورسالاته ، أي ومن رسالاته التي أمرني بتبليغها أو ألا أن أبلغ عن الله وأعمل برسالاته ، فأخذ نفسي بما أمر به غيري (79) ، والنصب على الاستثناء

الذي اكرر تفسيره الفراء جارٍ على مذهب العرب واكثر ملائمة لواقع اللغة وسياق معنى الآية وقوله تعالى : { لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ مِمَّا قَلَّ مِنْهُ أَوْ كَثُرَ نَصِيبًا مَفْرُوضًا } (النساء-7)

ذهب الزجاج إلى إن نصب (نصيباً) على الحال بتقدير الآية : (لهؤلاء أنصباء في حال القربى) (80) ، أما الفراء فذهب إلى أن (نصيباً) منصوب ، لأنه أخرج مخرج المصدر هو كقولك ، قسماً واجباً ، وحقاً لازماً ، فهو اسم في معنى المصدر فهذا انتصب ، ولو كان اسماً صحيحاً لم ينصب ، ولكنه بمنزلة قولك : لك عليّ حقٌ حقاً) (81) ومثله قال الأخفش : ((أي جعل الله ذلك لهم نصيباً والمفروض ، المقدر الواجب)) (82)

وفي قوله تعالى : { وَمَنْ يَرْغَبُ عَنْ مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَنْ سَفِهَ نَفْسَهُ وَلَقَدْ اصْطَفَيْنَاهُ فِي الدُّنْيَا وَإِنَّهُ فِي الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّالِحِينَ } (البقرة-130)

يرى الأخفش أن نصب (نفسه) بحذف حرف الجر مستشهداً بقوله تعالى : { وَلَا تَعْرَمُوا عِقْدَ الرِّجَالِ } (البقرة-235) وهو ما قال به الكسائي (81) أي: على عقدة النكاح وهذا يجري على مذهب سيبويه فيما حكاه من قولهم : ضرب فلان الظهر والبطن أي في الظهر والبطن (83) ، وقال في (سفه نفسه) : ((أي فعل بها من السفه ما صار به سفيهاً وعنه ايضاً هي لغة بمعنى سفه) (84)) أما الزجاج فهو يرى أن (سفه) بمعنى (جهل) فتعدى نصب (نفسه) (85) اي جهل أمر نفسه فلم يفكر فيها ، وقد أجاز الفراء نصب (نفسه) على التمييز مع كونه معرفة ؛ لانه في تأويل نكرة (86) ولا يتفق البصريون معه في هذا القول لأن التعريف يزيل عنه معنى التمييز ، والتمييز لا يكون إلا نكرة عند سيبويه (87) والمبرد (88) والزجاج (89) وابن السراج (90) وقوله تعالى : { وَجَزَاهُمْ بِمَا صَيَّرُوا جَنَّةً وَحَرِيرًا مُتَّكِنِينَ فِيهَا عَلَى الْأَرَائِكِ لَا يَرَوْنَ فِيهَا شَمْسًا وَلَا زَمْهَرِيرًا وَدَانِيَةً عَلَيْهِمْ ظِلَالُهَا وَذُلِّلَتْ قُطُوفُهَا تَذَلِيلًا } (الانسان 12-14)

يرى الفراء نصب (دانية) لكونها تابعة لـ (مُتَّكِنِينَ) كأنه قال جزاهم جنة (على سبيل القطع الذي قد يكون رفعاً على الإستئناف ، فيجوز مثل قوله { هذا بعلي شيخاً } (هود-72) (وشيوخ) وهي في

قراءة أبي ((ودان عليهم ظلالها) ، ((فهذا مستأنف في موضع رفع 000 وقد تكون (الدانية) منصوبة على مثل قول العرب : عند فلان جارية جميلة وشابة بعد طربة يعترضون بالمدح اعتراضاً، فلا ينوون به النسق على ما قبله ، وكأنهم يضمرون مع هذه الواو فعلاً يكون به النصب ...)) (91) ويرى الأخفش الرأي نفسه (92) أما الزجاج فقد جوز نصب (دانية) صفة للجنة (93) ، وهو نعت قام مقام منعت تقديره: (وجنة دانية)

وفي قوله تعالى : { وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ } (البروج -1) قال المبرد في حذف جواب القسم بأنَّ جواب القسم في هذه الآية هو : { قُتِلَ أَصْحَابُ الْأُخْدُودِ } لأنه يرى جواب القسم { إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ } 000 وأنَّ قوماً قدَّروه : { قُتِلَ أَصْحَابُ الْأُخْدُودِ } ، وحذفت اللام لطول الكلام وليس القول عندنا إلا الأول لأنَّ هذه الاعتراضات تؤكد (94)

وقدره ابو حاتم (قُتِلَ اصْحَابُ الْأُخْدُودِ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ) ، وخطأه النحاس بأنَّ لا يجوز (والله قام زيد) بمعنى (قام زيد والله) (95)

أمَّا الفراء فيرى أن جواب القسم محذوف قال : ((ولم نجد العرب تدع القسم بغير لام يُسْتَقْبَلُ بِهَا أو (لا) أو (إن) أو (ما) فإن يكن كذلك ، فكأنه مما ترك فيه الجواب ثم استؤنف موضع الجواب بالخبر كما قيل : يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْكَلَامِ)) (96)

الهوامش

- 2- ينظر : معاني القرآن - الفراء / 134/1 ، والبيت للناطقة الجعدي : 38
- 3- معاني القرآن - الفراء : 1 / 132-136
- 4- ينظر: علم اللغة : 79-82
- 5- معاني القرآن - الفراء : 3 / 160
- 6- معاني القرآن وإعرابه : 1 / 139
- 7- معاني القرآن - الفراء : ذ / 38
- 8- معاني القرآن - الأخفش : 1 / 220
- 9- مجاز القرآن : 1 / 41
- 10- إعراب القرآن : 1 / 187
- 11- معاني القرآن وإعرابه : 1 / 139 ، الجامع لأحكام القرآن
- 12 الجامع لأحكام القرآن - القرطبي 10 / 249
- 13 - معاني القرآن - الأخفش 2/467، وينظر الجامع الأحكام القرآن 10 / 249
- 14- معاني القرآن - الفراء 3/207
- 15- الجامع لأحكام القرآن - القرطبي 10 / 249
- 16- الحجة في القراءات السبع - ابن خالويه / 235
- 17- معاني القرآن - الفراء 2/510
- 18 - معاني القرآن وإعرابه: 1/310-311
- 19- معاني القرآن - الفراء: 1 / 367
- 20 - الجامع لأحكام القرآن : 7 / 152
- 21- ينظر : إعراب القرآن : 1 / 596
- 22- معاني القرآن - الفراء : 1 / 279

- 23- معاني القرآن - الأخفش : 451/1
 24- معاني القرآن وإعرابه : 59/2
 25- إعراب القرآن - النحاس : 439/2
 26- كتاب سيبويه: 346/1
 27- معاني القرآن - الفراء : 208/3
 28- معاني القرآن - الأخفش : 451/1
 29- معاني القرآن وإعرابه : 319/3
 30- إعراب القرآن - النحاس : 439/1 ، الجامع لأحكام القرآن : 300/6
 31- معاني القرآن - الأخفش : 624/2
 32- معاني القرآن - الفراء : 135/2
 33- إعراب القرآن 0 النحاس : 267/2 وينظر الجامع لأحكام الإعراب 300/6
 34- كتاب سيبويه : 346 /1
 35- معاني القرآن - الفراء : 208 /3
 36- المشكل : 777/2
 37- معاني القرآن وإعرابه : 319/3
 38- البيان في غريب إعراب القرآن : 116/1
 39- معاني القرآن - الأخفش : 624/2
 40- إعراب القرآن - النحاس : 301/2
 41- البحر المحيط : 290/1
 42- إعراب القرآن - النحاس : 193/1
 43- كتاب سيبويه 354/2
 44- ينظر المقتضب : 46/4
 45- معاني القرآن - الأخفش : 608/2
 46- معاني القرآن - الفراء : 78/2
 47- ديوان المتلمس : 34
 48- ينظر إعراب القرآن : 343 /2
 49- ينظر معاني القرآن - الأخفش : 291/1 ، ومعاني القرآن - الفراء : 183-184
 50- ينظر مجاز القرآن : 21/2
 51- ينظر البحر المحيط : 255 /6
 52- ينظر معاني القرآن وإعرابه : 362/2
 53- الجامع لأحكام القرآن : 167/9 ، ومغني اللبيب : 673
 54- معاني القرآن وإعرابه : 362 /3 ، وشرح المفصل : 13 /3
 55- الإلتقان في علوم القرآن : 184/1
 56- شرح شذور الذهب : 46 ، ومغني اللبيب : 673
 57- معاني القوان - الفراء : 224 /3
 58- معاني القرآن - الأخفش : 724 /2
 59- معاني القرآن - الفراء : 215 /3
 60- معاني القرآن - الأخفش : 722 /2
 61- معاني القرآن وإعرابه : 258 /5
 62- معاني القرآن - الأخفش : 629 /2
 63- معاني القرآن - الفراء : 136/2
 64- مجمع البيان : 206-207 /5
 65- معاني القرآن وإعرابه : 271 /3
 66- مجمع البيان : 451 /6
 67- أمالي ابن الحاجب : 148 /1

- 68- معاني القرآن - الأخفش: 2/ 549
 69- معاني القرآن -الأخفش : 250/1 ، وينظر البيت في معاني القرآن - الفراء: 2/ 383،
 ولسان العرب مادة(غلا)
 70- معاني القرآن وإعرابه: 2/ 430
 71- إعراب القرآن - النحاس : 2/ 5
 72- مجمع البيان: 5/ 6
 73- معاني القرآن - الفراء : 2/ 97
 74- معاني القرآن - الأخفش : 2/ 605
 75- معاني القرآن وإعرابه: 3/ 192
 76- نفسه: 4/ 184
 77- معاني القرآن - الفراء : 2/ 324 معاني القرآن - الأخفش: 2/ 657
 78- مجاز القرآن: 2/ 122
 79- معاني القرآن - الفراء : 3/ 195
 80- معاني القرآن وإعرابه : 5/ 237
 81- معاني القرآن - الأخفش: 2/ 15
 82- معاني القرآن - الفراء: 1/ 257
 83- معاني القرآن - الأخفش: 1/ 434
 84- إعراب القرآن - النحاس: 1/ 214
 85- معاني القرآن - الأخفش: 1/ 337
 86- معاني القرآن وإعرابه: 1/ 210
 87- وعاني القرآن - الفراء: 1/ 79
 88- كتاب سيبويه: 1/ 205
 89 المقتضب: 3/ 32
 90 معاني القرآن وإعرابه: 1/ 190
 91- الأصول: 1/ 269
 92معاني القرآن - الفراء : 3/ 216
 93معاني القرآن - الأخفش 2/ 713
 94البحر المحيط: 1/ 396
 95المقتضب: 2/ 777
 96إعراب القرآن -النحاس : 3/ 666
 97معاني القرآن - الفراء: 3/ 253

قائمة المصادر والمراجع

- 1- القرآن الكريم
- 2- الإتيقان في علوم القرآن - جلال الدين السيوطي (ت 911 هـ) - مصر - 1951م
- 3- الأصول في النحو- أبو بكر السراج -محمد بن اسماعيل-(ت316هـ) تح0 عبد الحسين الفتلي - مطبعة النجف الأشرف - 1973م
- 4- إعراب القرآن - النحاس - (ت338هـ) تح- زهير غازي زاهد -بغداد- ج3،2،1 1980م
- 5- الأمالي النحوية- ابن الحاجب (ت646هـ) تح- هادي حسن حمادي- عالم الكتب مكتبة النهضة العربية ط1- 1980م
- 6- البحر المحيط- أبو حيّان التوحيدي (ت745هـ) -دار الفكر -بيروت- 1978م

- 7- الجامع لأحكام القرآن - القرطبي - (ت671هـ) - تصحيح - البردوني وآخرين - إحياء التراث العربي 1952
- 8- الحجة في القراءات السبع - ابن خالويه - تح- عبد العال سالم مكرم ط3 - دار الشؤون - 1959م
- 9- ديوان العجاج - رواية الأصمعي - تح- د0 عزة حسن - مكتبة الشرق - بيروت - 1971م
- 10- ديوان المتلمس الضبي - تح حسن كامل الصيرفي - م14 - مطبعة معهد المخطوطات العربية - القاهرة - 1970م
- 11- شرح شذور الذهب - ابن هشام الأنصاري (ت761هـ) - تح- محمد محيي الدين عبد الحميد - مطبعة السعادة - مصر - 1953م
- 12- شرح المفصل - ابن يعيش بن علي (ت643هـ) - عالم الكتب - بيروت
- 13- كتاب سيبويه - (ت180هـ) - تح- عبد السلام محمد هارون - عالم الكتب - 1983م
- 14- لسان العرب - ابن منظور - (ت711هـ) - بيروت - 1968م
- 15- مجاز القرآن - أبو عبيدة - (ت210هـ) - تح- محمد فؤاد سزكين ط2 - دار الفكر - مكتبة الخانجي 1970م، وط مطبعة السعادة - 1954م
- 16- مشكل إعراب القرآن - مكي بن أبي طالب (ت437هـ) - تح د0 حاتم الضامن - دار الحرية - بغداد - 1975م
- 17- معاني القرآن - الأخفش - (ت210هـ) - تح- فائز فارس ط2 - الكويت - 1981م
- 18- معاني القرآن - الفراء - (ت207هـ) - تح- احمد يوسف نجاتي ومحمد علي النجار ط2 - عالم الكتب - بيروت - 1980م
- 19- معاني القرآن وإعرابه - الزجاج - (ت311هـ) - تح- عبد الجليل عبده شلبي - عالم الكتب - بيروت 1988م
- 20- مغني اللبيب عن كتب الأعراب - ابن هشام الأنصاري - (ت761هـ) - حقه وعلق عليه - د0 مازن المبارك ط3 - دار الفكر - بيروت - 1985م
- 21- المقتضب - المبرد - (ت285هـ) - تح- محمد عبد الخالق عضيمة - عالم الكتب - بيروت - 1963م