

# كلية غوردن (GORDON)

م.م وفاء خالد خلف  
الجامعة المستنصرية / كلية التربية

## المقدمة :

تعد كلية غوردن من أبرز انجازات البريطانيين إذ قام اللورد كتشنر بإنشائها تخليداً لذكرى اللورد غوردن الذي قتل على أيدي قوات المهدي في بلاد السودان ، والتي كانت بمثابة رد اعتبار للبريطانيين وانتقاماً من قتل غوردن ، ولكي تكون صرحاً من صروح العلم والثقافة الأجنبية . وبالفعل هي أصبحت كذلك لكن بنحوها إلى منارة يهتدي بها الشعب السوداني إلى طريق النجاة ، وكان للأساتذة المصريين دور كبير ، وأصبح كثير من خريجها ، من أتم تعليمه فيها أو من لم يتمكن من أكمله ، قادة للحركة السياسية والوعي والكفاح المرير ضد الاستعمار ، ولا غرر بأن الظروف المحلية والعالمية قد أعلنت على هذا كله ، ولم تستطع تلك الكلية إن تعيش في عزلة مهما حاول الإنجليز عزلها عن الأحداث ، وكم من مؤسسة أنشأها الإنجليز في السودان أو في غير السودان من الوطن العربي يحسبون أنها ستظل حارساً للاستعمار فانقلبت عليهم في آخر الأيام وتحولت لقلعة صامدة في وجه الاستعمار .

## فكرة إنشاء كلية غوردن (Gorden) :

يعد اللورد كتشنر<sup>(1)</sup> (Kitshiner) هو صاحب فكرة بناء الكلية بعد رجوعه منتصراً من حرب السودان ، ورفعته للعلم المصري والبريطاني فيها ، قرر أن يتوجه إلى لندن ليرتاح من هول المعارك والأخطار التي صادفها<sup>(2)</sup> ، ليعمل شيئاً يعزز من مكانته ومكانة سلفه ، فكانت فكرة إنشاء كلية للتعليم تكون صرحاً مهماً يخلد ذكرى غوردن<sup>(3)</sup> . والذي كان لخبر مقتله أثراً كبيراً في نفس كتشنر صعباً جداً ، إذ كتب إلى والده بعد شهر من الحادثة يقول : " لقد كانت صدمة كبيرة ، وأنا بإمكانني إدراكها وبشكل صعب جداً . أنا أشعر بان روح وقلب الحملة العسكرية قد ذهب دون رجعة " وكان كتشنر معجباً بسياسة غوردن في السودان وبأفكاره ، وكان في نظره (الرمز البطل)<sup>(4)</sup> . وكان غوردن قتل على يد جماعة الحركة المهدية<sup>(5)</sup> ، والذي حقق عليه كتشنر وعلى اعوانه نصراً ساحقاً ، وقد استقبل من قبل الناس بحفاوة كبيرة على اعتبار انه بطل (الخرطوم) والمنتقم لمقتل غوردن<sup>(6)</sup> . هذا وقد حاول كتشنر خلال وجوده في لندن الحصول على تبرعات مالية لبناء كلية للدراسات العليا ( كلية غوردن) . إذ وجه

رسالة من (جريدة التايمز) ناشد فيها أثرياء بريطانيا والنبلاء ليقدموا المال من أجل بناء الكلية<sup>(7)</sup> ، وقد رحب الشعب بفكرة العمل التذكاري وقرروا ان تكون الكلية شاهداً على مصرعه وتخليداً لما بذل وضحي وسرعان ما لبو النداء وجمعوا التبرعات واقبلوا على الاكتتاب فيه من جميع اطراف الممالك البريطانية من انكلترا واستراليا وكندا ونيوزلندا ورأس الرجاء الصالح ومصر والهند<sup>(8)</sup>. ولم يكن الشعب وحده فقط هو المؤيد لهذه الفكرة بل الملكة فكتوريا<sup>(9)</sup> أكتتبت بنفسها وقبلت عن طيب خاطر أن تكون راعية المؤسسة الجديدة ، وأبدى اللورد سلبسرى رئيس الوزراء تعضيده للمشروع نيابة عن الحكومة<sup>(10)</sup> .

وسرعان ما أجمع لدى كتشنر ما يزيد على مئة الف جنية في وقت قصير ، وسرعان ما وضعت التصميمات اللازمة والبدء بوضع الأساس<sup>(11)</sup> .

كان من البديهي أن يطمح الانكليز أن تكون اللغة في تلك الكلية هي اللغة الإنكليزية باعتبارها اللغة الأم والتي تعبر عن أفكار الأمة ومشاعرها ، لكن تم الترجيح لجعل اللغة العربية هي الأساس للتعليم بسبب أن السودان هو بلد عربي يتكلم أهله اللغة العربية هذا من جهة ومن جهة أخرى فان إدخال اللغة الإنكليزية لهذه الكلية بصورة مباشرة قد يكره السودانيون على الانضمام لهذه الكلية ، وقد قرر الانكليز إدخال لغتهم شيئاً فشيئاً حتى أصبحت اللغة الأولى في البلد لأن الشخص الذي لا يعرف اللغة الإنكليزية لا يملك فرصة عمل مناسبة ، وأصبحت اللغة الإنكليزية هي اللغة السائدة وتدرس بها مواد الدراسة العملية والنظرية<sup>(12)</sup> فأصبح تاريخ العرب يدرس باللغة الإنكليزية وتاريخ السودان بل كل شيء ما عدا اللغة العربية والدين يدرس باللغة الإنكليزية ، وهكذا تأسست كلية غورون لتكون كلية إنكليزية في شكلها ومضمونها<sup>(13)</sup> .

وقد تقرر أن تكون الكلية على غرار مدارس أسوان وادي حلفا حتى لا يشعر السودانيون بالغربة على اعتبار ان البريطانيين هم الذين قاموا بإنشائها<sup>(14)</sup>.

### افتتاح الكلية :

وفي كانون الثاني 1899 ، أجمع مجلس كبير في بنك انكلترا لتكون لجنة تنفيذية تشرف على تنفيذ المشروع ووصفه اللورد سلبسري في ذلك الاجتماع بأنه مشروع " فرضته علينا التزاماتنا الإمبراطورية فهو محاولة لإزالة ما بين الشعوب من حواجز وإقامة رابطة من المعارضة الفكرية ونشر الثقافة الإنسانية " <sup>(15)</sup>.

وأعد مهندس صاحب السمو خديوي مصر (عباس الأول)<sup>(16)</sup> التصميمات اللازمة ووافق عليها كتشنر ، وقد وضع حجر الأساس الكلية في يناير 1899 باسم الملكة فكتوريا ، باحتفال باهر حضره اللورد كتشنر وجمهور من أعيان السودان<sup>(17)</sup> ورأسه اللورد كرومر<sup>(18)</sup> .

وقال في أثناء خطابه " ستكون المدرسة مدرسة عمومية أصلحية غير مختصة بطائفة دون أخرى ، ويكون التدريس فيها بقدر الإمكان باللغة العربية"<sup>(19)</sup>.

أما المستر نيوبولد<sup>(20)</sup> فقد خطب خطاباً حمل معانٍ كبيرة ومهام جسام وأوضح ما قد تؤديه كلية غوردن للشعب السوداني بقوله : " لا ينبغي لنا نحن أعضاء المجلس أن نحسب كلية غوردن الجديدة مجرد مجموعة من حجرات المحاضرات والمكتبات أو مصنعاً يخرج رجالاً من أصحاب المهارات لا يفكرون الا في الرسائل والوظائف بل يجب على الكلية أن تكون منارة تخرق أشعتها كل أنحاء السودان لتهزم الجهل والامية والمرض والجوع والعطش"<sup>(21)</sup> . وأن المدرسة على وشك الانتهاء ويؤمل أن يبدأ التدريس فيها أواخر سنة 1903 ، وبلغت نفقات بنائها وفرشها بنحو 30 ألف جنيه ، وفي تقرير لسنة 1900 تعرض المستر كري لأستجابة الأهالي لهذا النوع من التعليم الذي فرض عليهم فرضاً حسب رأيه ، وأندهش من تسابق الناس لأدخال أبنائهم المدارس وأزدحمت الفصول بالتلاميذ وخاصة في المدن الكبيرة ، ولعلمهم عرفوا مزايا التعليم من الخمس مدارس<sup>(22)</sup> التي إنشائها إسماعيل<sup>(23)</sup> قبل الثورة المهدية .

انهالت التبرعات على الكلية ولم تقتصر على الناحية المالية بل المادية والهدايا منها آلة نجارية لرفع المياه ، ومطبعة وماكنة خياطة وعدد وآلات أخرى كثيرة ، وخرائط وكتب وأكبر هدية هي التي قدمها المستر ولكم المكونة من عدد كاملة لمعامل بكتريولوجية وتحليلية وكذلك وهب المستر وليم ماذر عدداً وآلات لإنشاء مدرسة صناعية<sup>(24)</sup> هذا وقد أهدى اليها معمل مرصد فلكي وأدوات فاخرة متنوعة لتعليم الصنائع اليدوية<sup>(25)</sup> .

وقد ألفت لجنة الكلية من كبار الأنكليز وأعيانهم لأدارة شؤونها العامة مراقبة حساباتهم وهم : الشريف اللورد كتشنر اوف خرطوم ، السر رجيند ونجت باشا ، حاكم السودان العام ، اوغسطوس بريفوست ، ميرالنكب الانكليزي ، الشريف اللورد كرومر ، الشريف اللورد هلنتون ، الشريف اللورد فلستوك ، لسر أرنست لجبل ، المستر هخ كولن سمث ، المستر هنري ت . نرتون مستشار شرف ، المستر جرارفان ده لنذ وانيه مراقبا شرف للحسابات<sup>(26)</sup> .

وهكذا أنشئت كلية غردون في بداية القرن العشرين ، وبعد احتلال السودان مباشرة وبدأت بالمرحل التعليمية من المراحل الابتدائية إلى المرحلة الثانوية ، فكان عدد الطلاب فيها عام 1903 نحو (150) طالباً ، منهم (58) ثمانية وخمسون طالباً من مصر ومن الشام ، والباقيون من السودانيين، ثم أنشئ قسم المرحلة الثانوية عام 1905<sup>(27)</sup> .

### التعليم في كلية غوردن :

أهتم المستر كري منذ البداية بتدريب المدرسين سواء للمدارس الأولية أو الابتدائية ، فأنشأ مدرسة لتخريج معلمي المدارس الأولية في أم درمان وأثناء بحثه ووضع الخطط لمعلمي التعليم

الابتدائي أنفق مع صديقه المستر بوتهام كارتر وكان يسكن معه في منزل واحد أن ينشأ قسم للمعلمين والقضاة الشرعيين ، لأن توسع المحاكم الشرعية يستدعي تدريب قضاة لهذا الغرض ، فأنشئ هذا القسم في أم درمان أولاً الى ان تمت مباني الكلية حيث أنتقل إلى الخرطوم ، وذلك في تشرين الأول (أكتوبر) سنة 1902<sup>(28)</sup> .

وبالرغم من الطلب المتزايد للتعليم الأولي ورغبة المستر كري ونيته الطيبة نحو نشر ذلك النوع منه ، فإن المال كان عقبة آنذاك ، فالبلاذ لا تزال مواردها ضئيلة ، وعجز الميزانية تسدده الحكومة لمصرية وأعمال الإدارة والأمن العام لها المكان الأول والتعليم يأتي في المرتبة الثانية وقتذاك ولكن لم يعد المستر كري الوسيلة التي تحل هذه العقدة فقد فرضت ضريبة خاصة للتعليم يساهم فيها كل من يدفع ضريبة للحكومة وبذا يتسنى للمدير إنشاء عدد من المدارس الأولية في البلاد<sup>(29)</sup> .

وكما ذكرنا سابقاً وبعد ان تمت مباني الكلية فقد انتقلت الأقسام التي كانت تتلقى الدراسة في أم درمان والخرطوم الى مباني المؤسسة التذكارية ، هذا وقد بدأ المستر كري يفكر في إنشاء مدرسة ثانوية تكون جزء من كلية غورون بعد ما سمعه من قيام الحكومة من أعمال هندسية للري وما يتبع ذلك من أعمال مساحة تسجيل لتخريج النوع الذي يصلح لتلك الأعمال ، ورأى أيضاً وهو يسعى لتوسيع التعليم الابتدائي أن لابد من قسم أدبي يخرج منه مدرسون يعرفون اللغة الإنكليزية ، ولكن أعمال الهندسة والمساحة تستدعي المبادرة فأنشأ ذلك القسم وتخرج منه رجيل التحق بمصلحة المساحة سنة 1907 ، وفريق آخر التحق بالري والمصلحة القضائية في سنة 1909 ، وأخرج القسم الأدبي أول فوج أكمل دراسته الثانوية للتدريس في المدارس الابتدائية سنة 1912<sup>(30)</sup> .

وهكذا بدأت كلية غورون على البدء بالتعليم الابتدائي ، بتعليم الطلاب الكتابة والقراءة والحساب ليعينوا في تسير العمل في المصالح والدواوين الحكومية لتخرج موظفين<sup>(31)</sup> . ولم يفكر الإنكليز في التعليم العالي ، حتى أن كتشنر قال : " ورأي الخاص هو أن تصرف أموال الكلية على النهوض بالتعليم الابتدائي وسيأتي التعليم العالي فيما بعد "<sup>(32)</sup> . ولم يعمل به إلا بعد أن ارتفعت الأصوات والحناجر تطالب في كل نادٍ<sup>(33)</sup> .

#### مدرسيها :

لقد حظيت كلية غورون بنخبة ممتازة من الأساتذة المصريين ، وقد كان عدد هؤلاء الأساتذة كبيراً في الكلية فقد بلغ الخمسين مدرساً أو يزيد وكان أول ناظر لكلية غورون هو الأستاذ أحمد هدايت<sup>(34)</sup> . وقد أمتاز هؤلاء الأساتذة المصريين بالعلم والوطنية ، فشاركوا في تعلم السودانيين وإذكاء الروح الوثابة المتطلعة الى العلم والحرية وقد فتحوا أمام الطلاب أبواب الأمل والتطلع والتحرر، وعلى الرغم من أنهم لم يدرسوا الطلاب على السياسة ، ولم يحدثونهم أو يلقوا عليهم دروس الوطنية

والقومية ، ولم يحدثونهم عن مسألة تقرير المصير مباشرة في تلك الفترة المبكرة من الزمن ، ولكنهم دون شك أشعلوا الروح الشابة وبعثوا العزيمة وزادوا نار الثورة ضد الاستعمار خطباً جعل الجذور مشتعلة ، حمل المشعل فيها السودانيون<sup>(35)</sup> .

وبمرور الوقت أزداد مع الأيام شوق الطلبة السودانيين في كلية غورون إلى زيادة مصر وهي مصدر المعرفة والموارد الذي صدر منه هؤلاء الأساتذة الذين تلقوا العلم على أيديهم ثم زاد من هذا الشوق ما يصل إليهم من أخبار عن الثورة المصرية عام 1919<sup>(36)</sup> . والتي قادها سعد زغلول<sup>(37)</sup> وما حملت إليهم بعض الصحف التي تصدر في القاهرة عن كل هذا الذي يجري هناك<sup>(38)</sup> ، لكن بريطانيا لم تكن ترغب أن يحدث مثل هذا اللقاء أو التردد ، لأن نفوس المصريين وما تحمله إليهم من كره نحو الانكليز قد فاق التصور ، ولعل ما كتبه ادوارد عطية عن شعوره في كلية غورون حين جاء يدرس فيها نهاية عام 1926 يعطي صورة واضحة عن الوضع فيها : " كرهت كلية غورون في اللحظة التي مشيت في أرضها أنها مؤسسة عسكرية وليست مؤسسة إنسانية . هي مدرسة حكومية في بلد تحكمه حكومة استعمارية أجنبية مدرسوها من الانكليز أعضاء في الخدمة السياسية . فهم في الكلية بصفتين : صفة الأستاذية وصفة الحكام والأخيرة هي الصفة الغالبة فان الطلبة فيها لبسوا مطالبين بإظهار الاحترام الذي يبديه عادة الطالب لمدرسيه بل التسليم الذي يطلب الحاكم من المحكومين وحتى لو كان عطوفاً إنسانياً في ذاته فإن وراءه في نظر طلابه مدير المعارف البريطاني والسكرتير الإداري والحاكم العام والعلم البريطاني والحكومة البريطانية من خلفه أيضاً المفتش البريطاني الذي يحكم قراهم وربما يتحول يوماً الى مفتش المركز الذي يحكمهم هم وإبانهم<sup>(39)</sup> .

ولم يصدر الانكليز أوامر صريحة تمنع الناس من التوجه لمصر طلباً للعلم أو غيره ، لكنهم كانوا يصنعون العراقيل دائماً ويسعون بشدة إلى عدم زيارة الأساتذة لمصر ، وعدم السماح للطلبة فيها بالهجرة إلى مصر بل كانوا يمنعونهم من الإطلاع على الصحف والمجلات التي تأتي من مصر<sup>(40)</sup> ، ورغم محاولات الانكليز فقد أصر السودانيون لاسيما طلاب كلية غورون للتوجه لمصر ، والذين وجدوا متنفساً ومجالاً في صحافة مصر التي جعلت لهم صوتاً مسموعاً ، ومع زيادة توثيق روابط القوى مع البلدين ( مصر والسودان) فقد اشتد خوف الانكليز من هؤلاء الطلبة المتسلبين وانتبهوا إلى دور الأساتذة المصريين الذين يدرسون في كلية غورون ، ولعل السلطة في السودان كانت تتحين الفرصة للتخلص من هؤلاء الأساتذة وشاء القدر أن قتلت السير لي ستاك<sup>(41)</sup> الحاكم العام للسودان بتاريخ 19 نوفمبر 1924 في شارع من شوارع القاهرة ، وقبض على عدد من الطلبة السودانيون الذين يدرسون في مصر متهمين بالاشتراك في قتل المستر إستاك<sup>(42)</sup> .

سياسة بريطانيا بعد ثورة 1924 :

اتخذت بريطانيا العظمى مقتل إستانك ذريعة لتنفيذ سياستها وخططها في كل من مصر والسودان ، ففي السودان طرد الانجليز الأساتذة المصريين من كلية غردون وحرموا على طلابها الصحف والمجلات المصرية ، وأصبح الطلاب تحت الرقابة فاخفى كل مظهر للنشاط السياسي ، واتخذت سناً من الأدب والندوات التي يقيمها الطلاب في المناسبات الدينية ، ولم يستطع طلاب كلية غردون إعلان معارضتهم للحكم البريطاني منذ أن أجهضت ثورة 1924<sup>(43)</sup> حتى عام 1931 ، حيث أعلن لطلبة الإضراب العام ، ودعوا إلى مقاطعة السكر احتجاجاً على احتكار الحكومة لتلك السلعة<sup>(44)</sup>. ومن هنا نلاحظ بوادر الوعي والمقاومة التي كان يتمتع بها الطلاب السودانيون الذين يدرسون بكلية غردون.

لقد كانت فترة الثلاثينات زاخرة بالعلم والحماس والرفض والاحتجاج والثورة وغيرها ، فمن جهة أضرب الطلاب على احتكار الحكومة للسلع الغذائية ومن جهة أخرى كان للحلقات النقاشية التي تروح في الكلية دور كبير وأساس في هذا الموضوع وكانت الحوارات تجري حول أهداف التعليم في السودان وخطته ، والسؤال المطروح هل التعلم يكون للتوظيف أم التعليم من أجل العلم وحده ، ثم تأتي الوظيفة نتيجة من تلك النتائج التي يجنيها المتعلم ؟ ثم أصبحت كلية غردون منطلقاً للفكر والبحث في الموضوعات لا تريد لها السلطة في السودان أن تشغل بان الطلاب لأن بحثها يقضي بهم إلى خلاف واقتتال ويمضي الطلبة في عنادهم وإصرارهم على ما يرون أنه الواجب الذي لا ينبغي التخلي عنه ، وتصير الحكومة على أن يبقى الطلبة بمنأى عن السياسة فأنها ضارة بالتعليم . وكان الطلاب لا تسنح لهم فرصة لأثارة مثل تلك القضايا إلا اغتتموها . ففي 18 مايو 1934 دعا الطلبة الأستاذ عرفات محمد عبد الله رئيس مجلة الفجر<sup>(45)</sup> ليلقي محاضرة عن ضرورة حرية الفكر وخطر تحديد حرية الفرد ، وكان من ضمن ما دعا إليه عرفات في تلك المحاضرة رفع درجة التعليم في السودان إلى أقصى مدى يمكن أن يصل إليه ، أي إلى المرحلة الجامعية ، في وقت كان الانجليز يقولون أن البيئة في السودان لا تصلح والأدلة القاطعة وقد كان لهذه المحاضرات الأثر الكبير في الحياة الثقافية السودانية حيث كثرت المجلات الأدبية والفكرية في السودان وصدرت الصحف كانت الكتب والمجلات المصرية لا تنقطع عن السودان . وبذلك وكما يقول المثل فقد أنقلب السحر على الساحر بعد ما ازدهرت الحياة الفكرية والثقافية في السودان وظل الطلبة السودانيون يرغبون في تحقيق الأفضل والمزيد من الاستقلال والحرية<sup>(46)</sup> .

وكما هو الحال المستعمر فإن سياسته تفرض عليه استخدام أسلوب التهريب مرة والترغيب مرة أخرى ، وقد استخدم هذه المرة أسلوب الترغيب بسبب تأثير المثقفين السودانيون والأساتذة أمثال عرفات محمد عبد الله والذين نادوا برفع مستوى التعليم في السودان هذا من جهة ، وبعد أن هاجر عدد من الطلبة السودانيون طالبين مزيداً من العلم في مصر من جهة أخرى ، ولذا فقد رأت الحكومة

أن تغير من سياستها ورأيها بالتعليم في السودان ، ووجدت أنه من الضرورة ان ترفع التعليم إلى ما أسمته بالمدارس العليا<sup>(47)</sup> وبذلك تكون قد حققت غايتين الأولى بأنها لبت طلب السودانين الذين ظلوا ينادون به فترة طويلة ، والثانية فان رفع التعليم سوف يوقف ذلك السيل المتدفق من الطلبة نحو مصر<sup>(48)</sup>.

وقد أصبح المستر سكوت (G.scott) مسؤولاً عن كلية غورون عام 1937 وأستمر الى عام 1943 وكان أصلاً في الخدمة السياسية من حكومة السودان وتحولت الكلية في هذه الفترة الى مدرسة ثانوية بعد ان تخلصت من المرحلة الابتدائية في عام 1924 والورش الحرفية عام 1932<sup>(49)</sup> . وفي عام 1938 تقدم عدد من طلبة كلية غورون لامتحان شهادة كيميرج<sup>(50)</sup> .

في أكتوبر 1944 عين المستر (نيوبولد) رئيس لمجلس الكلية وفي كانون الثاني (يناير) 1945 تحولت المدارس العليا الى كلية غورون ، ثم تكون مجلس الكلية برئاسة المستر نيوبولد السكرتير الإداري لحكومة السودان ، وكان المجلس يضم أنني عشر من الأنجليز وسبعة أعضاء من السودانين ومصرياً واحداً ، ولم تكن مدرسة الطب التي تأسست عام 1924 قد ضمت الى الكلية بعد ، بل ظلت تقبل طلبتها من مدرسة العلوم في الكلية حتى عام 1951<sup>(51)</sup> .

#### **فكرة ربط جامعة غورون بجامعة لندن وغيرها من الجامعات :**

نقد كانت سياسة نيوبولد هو أن تتجه كلية غورون في علاقاتها مع لندن ، وسعى جاهداً وبكل الوسائل لقطع صلة الكلية مع البيئة المحيطة ، وفي آخر ديسمبر (ايلول) في عام 1945 وضع في الموضوعات المعروضة للبحث على مجلس كلية غورون موضوع ربط الكلية بجامعة لندن ، فكتب المستر أسكوت Scott الى وكيل حكومة السودان في القاهرة يخبره بان موضوع ربط كلية غورون بجامعة لندن معروض على المجلس<sup>(52)</sup> ، ثم يسأله عما اذا كان بالامكان أنشاء علاقة بين الكلية وجامعة فؤاد الأول في القاهرة<sup>(53)</sup> .

وكما هو حال طبيعة المستعمر وهي عدم إعطاء فرصة للمثقف وعدم السماح للدولة من النهوض والاعتماد على نفسها ، فقد سعى المستر نيوبولد على أبعاد الكلية عن مصر وأضعف الصلة والرابطة بين مصر والسودان ، وكانت حجتة أن ربط كلية غورون بجامعة لندن سيكون شيئاً مؤقتاً ، علاقة تساعد في تطورها حتى تكتمل وتصبح في نهاية الأمر جامعة مستقلة ، وهي صيغة احتلال مغلفة فكما تقول الدولة المسيطرة بأن غرضها الأساسي هو الأخذ بيد الدولة المسيطر عليها حتى تستطيع الاعتماد على نفسها ومن ثمة تسحب هي نفسها ثم كتب عميد كلية غورون ( I.D Tothill ) بعد عرض الاقتراح على مجلس الكلية الى وكيل حكومة السودان يخبره أن مجلس الكلية قبل اقتراح بأن تربط كلية غورون بجامعة لندن وتتبع لها حتى حين من الزمن لتكون جامعة مستقلة ثم أضاف أن

الفكرة بأن لا ترتبط الكلية بأي جامعة أخرى كانت موجودة ولكن مع الزمن أصبح من الضرورة بمكان أن تخلق الكلية بعض الروابط مع الجامعات المجاورة لها مثل ماكوري وجامعة فؤاد وجامعة بيروت<sup>(54)</sup> وكما هو حال الأستعمار ، كما عملت بريطانيا على فصل مصر عن السودان فقد عملت بالقدر نفسه على فصل جنوب السودان عن شماله . حيث أن المستر نيويولد درج على إرسال الطلبة السودانيين من الأقليم الجنوبي في السودان الى جامعة ماكردي ولم يرسل منهم أحد الى كلية غوردن إلا في وقت متأخر جداً ، وبعد أن علت الأصوات تنتقد هذا الوضع الغريب<sup>(55)</sup> .

وكان من الملاحظ أن حكومة السودان تتهم الحكومة المصرية بأنها تحارب كلية غوردن وأنها تدفع بالطلبة السودانيين إلى مصر لتقلل فرص النجاح لكلية غوردن ، وقد بدأ هذا الصراع بين الحكومة المصرية وحكومة السودان منذ عام 1945 حين كانت حكومة السودان تسعى إلى أن تتبع كلية غوردن جامعة لندن وتسعى مصر لتتجه كلية غوردن إلى الجامعة المصرية<sup>(56)</sup> .

كانت العلاقة بين مصر وبريطانيا بين مد وجزر ، وفي أواخر عام 1946 تحسنت العلاقات بين الطرفين وهذا الأمر جعل الحاكم العام في السودان أن يطلب من رئيس الوزراء المصري في تشرين الثاني (نوفمبر) عام 1946 ، أن يرشح مثلاً للجامعات المصرية عضواً في مجلس كلية غوردن التذكارية ، وكانت الدوائر الرسمية في مصر تفكر في ترشيح الدكتور إبراهيم شوقي ولكن قبل أن يتم ترشيحه بصفة رسمية مات مدير جامعة فؤاد ورشح الدكتور إبراهيم شوقي خلفاً له في تشرين الثاني (نوفمبر) عام 1947<sup>(57)</sup> .

والملاحظ خلال هذه الفترة أزداد تدفق الطلاب السودانيين نحو الجامعات المصرية وهذا الأمر يبدو واضحاً من خلال الرسائل المتبادلة بين السكرتير الإداري ووكيل حكومة السودان في القاهرة عام 1946 ، إذ نجد عميد كلية غوردن يكتب الى جامعة فؤاد الأول في القاهرة يقترح عليه نوع من التعاون في طريقة قبول الطلبة السودانيين في الجامعات المصرية حتى لا يترك الطلبة كلية غوردن بعد أن بدأوا الدراسة للألتحاق بالجامعات المصرية بتشجيع من مصر ولم يجد هذا الاقتراح أستجابة من الجامعات المصرية<sup>(58)</sup> . ونظراً لزيادة تدفق الطلاب السودانيين نحو مصر حتى خشيت الحكومة السودانية من تطلع الطلاب السودانيين للدراسة في مصر ، وكانت الأسباب كثيرة تتمثل بحركة الهروب من السودان والواقع المرير ، وكذلك فأن بعض هؤلاء الطلاب تحركهم نوافع سياسية يطمحون إلى أهداف لا يرجون بلوغها إلا بالاتصال بمصر ، وكثير منهم يطلب العلم الذي توفره لهم مصر ، ذلك أن المجال في مصر ارحب لتلقي العلم . ولاشك أن مصر تحاول أن تغري هؤلاء الطلبة بمصر . ففكر المستر ونشر عميد كلية غوردن اقتراح أن تتخذ خطوات رسمية للبحث في هذا الأمر<sup>(59)</sup> .



الملاحظ في عام 1948 قد بلغ الصراع الذروة بين الحكومة المصرية وحكومة السودان حول مستقبل كلية غورون بل وربما مستقبل السودان كله كانت حكومة السودان تسخر كل الوسائل لمنع الطلبة السودانيين الهجرة الى مصر . تحاول هذا في السودان وفي مصر تارة بتعريض بعض السياسيين الذين لا يحبون الصلة بمصر وتارة بوضع الصحاب في طريق هؤلاء الطلاب . وفي يوليو (تموز) 1948 زار أحد زعماء حزب الأمة مصر فالتقى به وكيل حكومة السودان في القاهرة المستر هيزلدن وحرضه أن يثير ما وصفه بالمؤامرة المصرية ضد كلية غورون<sup>(60)</sup> باغوائها الطلبة وأخذهم إلى مصر ، وكتب وكيل حكومة السودان للسكربتير الإداري في الخرطوم بهذا<sup>(61)</sup> .

وعلى الرغم مما كانت تعلنه السلطات البريطانية في السودان من أنها تسعى الى خلق جامعة مستقلة ومما تحذر مصر من إقحام السياسة في التعليم ، فإنها تسعى جاهدة لعزل كلية غورون عن الجامعة المصرية والاتجاه نحو الغرب ، وهذا عمل سياسي محض . بأي مقياس قسته ، ونلاحظ في عام 1949 عميد كلية غورون يتحدث عن خطاب أتاه من المجلس الداخلي يقول فيه أن لجنة اتحاد في جامعات الكومن ولت سوف تنظر بعين الرضا إذ قدمت كلية غورون طلباً لتكون عضواً فيه ، ثم عرض عميد كلية غورون الأمر على المستر رويتسون السكربتير الإداري يرغبه في الموافقة على الاقتراح ، لكن المستر رويتسون يريد أن يأخذ رأي السفارة البريطانية في القاهرة في هذا الموضوع ، وكتب المستر رويتسون الى السفارة في القاهرة عن طريق وكيل حكومة السودان يبسط المسألة ويطلب ما يستقر عليه الرأي وكانت السفارة البريطانية في القاهرة لا ترى رأي عميد غورون ، لأنه إذ طلبت كلية غورون الانضمام إلى اتحاد جامعات الكومن ولت ، تخشى أن يثير مثل هذا الطلب الشك ويستفز مشاعر السودانيين والمصريين على حدٍ سواء ، وكانت السلطات البريطانية تتمنى أن ترى كلية غورون عضواً في الإتحاد . وهكذا ظلت علاقة كلية غورون بالجامعة المصرية بين القطيعة والصلة فهي لا تقدر على القطيعة الكاملة ولا ترغب في الصلة الوثيقة وبعد أن فشلت مساعي السكربتير الإداري في ربط كلية غورون باتحاد جامعات الكومن ولت عاد الى الكتابة الى الحكومة المصرية فطلب منها أن تبعث بممثلها في مجلس كلية غورون . وكان السكربتير الإداري قد أبدى ضيقه بمعاملة الحكومة المصرية ومعالجتها هذا الموضوع فأضاف يقول في كتابه إلى وكيل حكومة السودان لقد انتظرناهم ثلاث سنوات ليرشحوا أحداً ، ولا ندري ما الذي جعل مصر تتلأ وتوجل ترشيح ممثلها كل هذه المدة وهي ليست ثلاث سنوات على كل حال فأنها رشحت الدكتور إبراهيم شوقي في أواخر عام 1947 ولكنه أصبح مدير لجامعة فؤاد بعد وفاة مديرها كما ذكرنا آنفاً .

**استقلال الكلية :**

كان لابد في هذه الفترة من تغيير حتى لو كان خفيفاً إذ رأى المستر ولشر عميد كلية غوردن أن يغير من قانون الكلية تغييراً خفص بمقتضاه عدد أعضاء المجلس من سبعة وثلاثين عضواً إلى سبع وعشرين ثم أقرح الا تشجيع مصر على إرسال ممثلها بعد ذلك التغيير (62) .

في أوائل عام 1950 كتب النحاس<sup>(63)</sup> باشا رئيس الوزراء المصري الى حاكم عام السودان كتاباً يبلغه في ترشيح الدكتور محمد كامل حسين الأستاذ بكلية طب جامعة القاهرة عضواً في مجلس كلية غوردن ، وكان القرار قد صدر بتعيينه في 19 يناير 1950 . صدر القرار بعد كثير من الأخذ والرد والتسويق من كلا الجانبين . فأن كلية غوردن لا ترغب في ممثل من مصر بين أعضائها ، ولا تستطيع أن ترفض ، وكانت مصر تريد نوعاً خاصاً لمثل هذا المنصب الهام ، فمن ترضى عنه مصر لا ترضى عنه كلية غوردن ومن تريده كلية غوردن لا ترضاه مصر<sup>(64)</sup> .

وقد استمرت كلية غوردن في مسيرتها وعطائها حتى تغير أسمها إلى كلية الخرطوم الجامعية وذلك عام 1951<sup>(65)</sup> وبذلك أصبحت كلية غوردن صرحاً من صروح العلم ينهل منه طلاب العلم والمعرفة وأصبحت وكما يقول المثل رب ضرة نافعة بعد أن كانت غاية الإنكليز من إنشائها هي فرض اللغة والسيطرة الانكليزية .

#### الخاتمة :

عدت كلية غوردن بمثابة نقطة تحول في حياة السودان من جهة والبريطانيين من جهة وبريطانيا أرادت أن تفرض سيطرتها الثقافية بعد أن ظهر عجزها السياسي من خلال مقتل غوردن في بلاد السودان فحاولت تغطية فشلها بإنشاء هذه الكلية ونشر اللغة والثقافة البريطانية الأمر أدى إلى استفادة السودانيين من هذه الكلية فكانت بداية عبارة عن مدرسة ابتدائية وثانوية ، ثم بعد ذلك وبعد تعالي الأصوات ، أنشأت فيها أقسام للدراسات العليا واستفاد السودانيين قدر الإمكان من المعلومات المتوفرة بالمناهج واستطاعوا وبمساعدة المدرسين المصريين من الارتقاء والحصول على مراتب عالية . وأيضاً كانت ذات أهمية في أثارت جذوة الروح الوطنية الوثابة والتي كانت أحدى ثمراتها هي ثورة عام 1924 نتيجة لتوحد الأهداف المصرية والسودانية لأنهما من مصب واحد وعجزت بريطانيا من تفرقتها بوسائلها المختلفة ، والأهم من هذا وذاك بأنه استقلت الكلية وأصبح يطلق عليها كلية الخرطوم الجامعية .

#### الهوامش :

(<sup>1</sup>) هو راشيو هيربروت كتشنر ، ولد في سنة 1850 بايرلندا ، درس في المدرسة الهندسية الملكية ، عمل في مصر وأصبح سردار الجيش المصري ، أرسل للسودان ليكون القائد العام للجيش المصري الذي اعاد احتلال السودان ، بعد تلك اصبح لمعتمد البريطاني في مصر (1911-1914) ، مات في سنة 1916 . ينظر :

Every Man'n , Encyclo paedia , London , p 500.

- (<sup>2</sup>) عبد الحميد محمد الأسكندر ، قصة بريطانيا في السودان ، مكتبة ومطبعة مصطفى الحلبي وأولاده ، مصر ، ط1 ، 1947 ، ص 56 ؛ مصطفى عاشور السودان .. ملامح من مسيرة الاستقلال ( من ذكرى استقلاله 17 جمادي الأول 1375هـ ) ، الأنتنت ، ص 7 .
- (<sup>3</sup>) هو تشارلز جورج جوردين او غوردن chalice Gorge Gordon (1833-1885) قائد وأداري بريطاني أشرت في حرب لقرم ثم حرب الصين (1860) حيث أسهم في الأستيلاء على بكين . كان قائد الجيش الصيني الذي أنقذ لقمع ثورة يبتج . عينه الخديوي اسماعيل الحاكم العام للسودان (1873-1880) ثم عاد الى السودان كي يجلب الجيش المصري عنه (1884-1885) ولكن قوات المهدي حاصر الخرطوم عشرة اشهر . واخيراً سقطت في يدها وكان مقتله عاملاً كبيراً في سقوط وزارة جلاستون 1885 . الموسوعة العربية الميسرة ، 1987 ، لبنان ، دار نهضة لبنان ، ص 962 ؛ ميمونة ، ميرغني حمزة ، حصار وسقوط الخرطوم يناير (1884-1885) ، دار التأليف والترجمة والنشر ، 1972 ، ص 13 .
- (<sup>4</sup>) وفاء وليد حسين ، العزاوي ، اللورد كتنشر ودوره السياسي والعسكري في مصر والسودان ( 1896-1914 ) ، رسالة ماجستير مقدمة الى كلية التربية الجامعة المستنصرية ، بغداد ، 2005 ، ص 25 .
- (<sup>5</sup>) الحركة المهدية : سميت بهذا الاسم نسبة الى قائدها ( محمد أحمد بن عبد الله المنقوب بالمهدي ) ويرجع إعلان هذه الثورة ضد الحكام المصريين الى جملة أسباب يأتي في مقدمتها ثقل كاهل الضرائب ، ومنع تجارة الرقيق فضلاً عن سوء الإدارة المصرية ، لضم إلى المهدي العديد من السودانيين سمو بالأخصار ، الذين وصلوا الجهاد ضد المحتل البريطاني من بعد وفاة المهدي عام 1885 . ينظر : محمد إبراهيم أبو سليم الحركة الفكرية في المهدية ، ط 2 ، 1989 ، ص 25 ، جلال يحيى ، الثورة لمهدية وأصول لسياسة البريطانية في السودان ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، 1959 ، ص 109 ؛ بولس سعد ، الحبشة في متقلب تاريخها ، المطبعة العصرية ، مصر ، بلا ، ص 19-20 .
- (<sup>6</sup>) وفاء وليد حسين ، العزاوي ، اللورد كتنشر ودوره السياسي والعسكري في مصر ، رسالة ماجستير ، ص 67 .
- (<sup>7</sup>) عبد الكريم محمود ، دراسات في تاريخ افريقيا العربية (1918-1958) ، مطبعة جامعة دمشق ، ط 1 ، 1960 ، ص 220 ؛ محمد عمر بشير ، ترجمة هنري رياض وآخرون ، تطور التعليم في السودان ، دار الثقافة ، بيروت ، 1970 ، ص 86 ؛ محمود ابو القاسم حاج حمد ، السودان المأزق التاريخي وفاق المستقبل ، دار الكلمة للنشر ، ط 1 ، 1980 ، ص 121 .
- (<sup>8</sup>) نعوم شقير ، جغرافية مصر والسودان ، مطبعة النجوى ، بيروت ، بلا ، ص 204 .
- (<sup>9</sup>) فكتوريا (1819-1901) ملكة لتكترا (1873-1901) وإمبراطورة الهند (1876-1901) خلفت عمها وليم الرابع وأنهى ارتقائها العرش العلاقة بين عرش لتكترا وهانوفر كان . كان لورد ملبسون - اول رؤساء وزارتها - صديقاً ومستشاراً لها . تزوجت 1840 ابن خالها الأمير البرت ، الذي أحبته وأنجبت منه تسعة أبناء وبنات . ربطت زواجهم الأسرة المالكة الانجليزية بالبيوت المالكة في روسيا واليونان والنمرك ورومانيا وفي 1840 توترت العلاقات بين انجلترا ومحمد علي بسبب سياسة بالمرستون العدونية ضد مصر وأرغمت فكتوريا بالمرستون وزير خارجيتها على الاستقالة في ديسمبر 1851 لأنه كان يهمل في أخذ رأيها في الشؤون الخارجية الهامة . وعند وفاة زوجها 1860 اعتزلت حياة الاجتماعية ثلاث سنين . احتلت بريطانيا مصر 1882 . وييل مصطلح لعصر الفكتوري على اثر شخصيتها في معظم نواحي الحياة الانكليزية . ينظر : محمد شفيق غريال ، الموسوعة العربية الميسرة ، المجلد الثاني ، 1987 ، ص 1305 .
- (<sup>10</sup>) مكي شبكية ، السودان عبر القرون ، مطبعة دار الكتب لمصرية ، القاهرة ، 1964 ، ص 410 .
- (<sup>11</sup>) مكي شبكية ، السودان عبر القرون ، ص 408 ؛ نعوم شقير ، جغرافية مصر والسودان ، ص 205 .
- (<sup>12</sup>) مكي شبكية ، السودان عبر القرون ، ص 408 ؛ إبراهيم لحارذلو ، لرباط الثقافي بين مصر والسودان ، دار جامعة الخرطوم للنشر ، القاهرة ، ص 106 ؛ نعوم شقير ، جغرافية مصر والسودان ، ص 205 .
- (<sup>13</sup>) إبراهيم الحارذلو ، لرباط الثقافي بين مصر والسودان ، ص 106 .
- (<sup>14</sup>) مكي شبكية ، السودان عبر القرون ، ص 408 .
- (<sup>15</sup>) مكي شبكية ، المصدر السابق ، ص 410 .
- (<sup>16</sup>) هو عباس حلمي الأول ابن أحمد طوسون باشا ابن محمد علي باشا والي مصر 10 نوفمبر 1848 الى 13 تموز (يوليو) 1854 . ولد سنة 1813 في جدة ونشأ في مصر . خلف عمه إبراهيم باشا في مصر 1848 . هو حفيد محمد علي وأبن أخ إبراهيم في عهده أضمل الجيش والبحرية في مصر وأغلقت كثير من المدارس والمعاهد . عاش عيشة بذخ وأنصرف في التفرغ لشؤون الدولة .. ظل في الحكم

- قراءة الخمس سنوات . واغتيل في قصره في نهاية تموز ( يوليو ) 1854 . ينظر : ناصر الأنصاري ، موسوعة حكام مصر من لفراعة إلى اليوم ، ط3 ، دار الشروق ، 1989 ، ص122 .
- (17) نعم شقير ، جغرافية مصر والسودان ، ص205 .
- (18) هو اقلن بارنج كرومر أبريل (1841-1917) أداري ودبلوماسي بريطاني عين ضابطاً عام 1858 ، وأختر وزيراً للمالية بالهند (1880-1883) اختارته الحكومة البريطانية ليكون الوكيل البريطاني والقنصل العام بمصر بدرجة وزير مفوض في لسلك الدبلوماسية ، عين عام 1917 لرئاسة اللجنة التي لقتها الحكومة البريطانية لبحث أسباب فشل حملة (الدرونيل) ولكنه مات في العام نفسه قبل أن تنتهي مهمة اللجنة . له مؤلفات مهمة مثل مصر الحديثة . ينظر : الموسوعة العربية الميسرة ، أشرف محمد شقيق غريال ، دار الشعب ومؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر ، القاهرة ، 1970 ص1456-1457 .
- (19) نعم شقير ، جغرافية مصر والسودان ، ص205 .
- (20) وكيل دولة بريطانيا العظمى وقنصلها الجنرال في مصر . ينظر : مكي شبيكة ، السودان عبر القرون ، ص410-411 ؛ نعم شقير ، جغرافية مصر وتاريخ السودان ، ص1333 .
- (21) إبراهيم الحارثو ، المصدر السابق ، ص117 .
- (22) عندما تولى إسماعيل الحكم فأنه أمر بإنشاء خمس مدارس في كل من بربر ودنقلة وكردفان والتاكة والخرطوم وقد زودت بالمدرسين الأكفاء . ينظر : يوسف نصر ، الدور الحضاري للجيش لمصري في لقرن التاسع عشر في آسيا وأفريقيا ، مكتبة مدبولي ، القاهرة ، ط1 ، 1983 ، ص65-66 . ينظر أيضاً : حمنا الله مصطفى حسن ، التطور الاقتصادي والاجتماعي في السودان (1814-1881) ، ط1 ، دار المعارف ، 1985 ، ص502-506 . مكي شبيكة ، تاريخ شعوب وادي النيل ( مصر والسودان) في القرن التاسع عشر الميلادي ، دار الثقافة ، بيروت ، 1965 ، ص529 .
- (23) للمزيد من عصر إسماعيل ينظر : اليأس الأيوبي ، تاريخ مصر في عهد الخديوي إسماعيل باشا 1879-1963 ، المجلد الأول ، مطبعة دار الكتب المصرية ، 1923 ، القاهرة ، ص12 .
- (24) مكي شبيكة ، السودان ، ص411 .
- (25) نعم شقير ، تاريخ السودان ، ص205 .
- (26) نعم شقير ، المصدر نفسه ، ص205 .
- (27) إبراهيم الحارثو ، الرباط الثقافي بين مصر السودان ، ص105-106 .
- (28) مكي شبيكة ، السودان عبر القرون ، ص409 .
- (29) مكي شبيكة ، المصدر السابق ، ص412-413 .
- (30) مكي شبيكة ، المصدر السابق ، ص411-412 .
- (31) نعم شقير ، المصدر لسابق ، ص106-107 ؛ إبراهيم الحارثو ، الرباط الثقافي بين تاريخ مصر والسودان ، ص107 .
- (32) مكي شبيكة ، المصدر السابق ، ص408 .
- (33) نعم شقير ، المصدر لسابق ، ص106-107 ؛ إبراهيم الحارثو ، الرباط الثقافي ، ص107 .
- (34) نعم شقير ، جغرافية مصر والسودان ، ص106-107 .
- (35) نعم شقير ، جغرافية مصر والسودان ، ص106-107 .
- (36) ثورة 1919 ثورة شعبية عارمة اشتركت بها جماهير الشعب المصري كافة ، وكان مفجرها سعد زغول عندما تم اعتقاله ونفيه إلى جزيرة سيشل مع بعض رفاقه ، فنار الشعب بالحملة ولم تهدأ حتى أطلق سراح سعد . للمزيد ينظر : عبد الرحمن الرافعي ، ثورة 1919 ، القاهرة ، 1955 ، ج1 ، ص18 ؛ شهدي عطية لشافعي ، تطور الحركة الوطنية في مصر عبر التاريخ ، بلا ، بلا ، ص38 ؛ احمد عبد الرحيم مصطفى ، تاريخ مصر السياسي من الاحتلال إلى المعاهدة ، القاهرة ، 1967 ، ص95-99 ؛ جلال يحيى وآخر ، الوفد المصري (1919-1952) ، القاهرة ، 1984 ، ص88-90 .
- (37) سعد زغول : سياسي مصري ورجل دولة كبير ، وُند عام 1860 ، حصل على الليسانس في الحقوق . عمل في جريدة " الوقائع المصرية" ، عمل في وزارة الداخلية وشغل منصب وزير المعارف سنة 1906 والعقلية سنة 1911 ، إلف حزب الوفد برئاسته سنة 1918 ، ونفي إلى مالطة وادى ذلك إلى تفجير ثورة 1919 ، ثم نفي إلى سيشل في سنة 1921 ، وعاد إلى مصر في سنة 1923 ، فاز بانتخابات

- 1924 فأنت وزارته الوحيدة ، استقال في نهاية السنة المذكورة ، ليكتفي بمنصب رئيس مجلس النواب حتى وفاته في أب (أغسطس) 1927 . ينظر : " الموسوعة العربية الميسرة" ص 981 . ينظر : قدي قلعجي ، سعد زغول ، ط3 ، بيروت ، 1975 ، ص 58-60 ؛ عبد الخالق لاشين ، سعد زغول ودوره في السياسة المصرية ، القاهرة ، بلا ، ص 259 .
- <sup>(38)</sup> إبراهيم الحارثو ، الرباط الثقافي بين مصر والسودان ، ص 107 .
- <sup>(39)</sup> الحارثو ، المصدر السابق ، ص 108 .
- <sup>(40)</sup> الحارثو ، المصدر السابق ، ص 112-113 .
- <sup>(41)</sup> وهو أيضاً سردار الجيش المصري وكان السردار منذ الاحتلال قائداً عاماً للجيش المصري ثم أصبح بالإضافة إلى ذلك حاكماً عاماً للسودان منذ عام 1899 . ينظر : أحمد عبد الرحيم مصطفى ، العلاقات المصرية - البريطانية (1936-1956) ، معهد البحوث والدراسات العربية ، مطبعة الجبلاوي ، ص 91-92 .
- <sup>(42)</sup> الحارثو ، المصدر السابق ، ص 113 .
- <sup>(43)</sup> من أشهر الثورات التي طالبت بإنهاء السيطرة على بلادهم وبخروج الإنكليز من مصر والسودان ، ويوحدة وادي النيل ، ولكن الإنكليز سرعان ما نفوا بعض قادتها وأعدموا الباقين ، وكان من نتائجها مقتل السردار لي ستاك حاكم السودان الإنكليزي ، فاستغلت بريطانيا ذلك الحادث فاتفقت وحدها بحكم السودان وأخرج الجيش المصري والمواطنين المصريين من الأراضي السودانية . ينظر : السودان ، 1965 ، مجموعة مؤلفين ، دار الثقافة ، مطبعة سميا ، لبنان ، ص 112 .
- <sup>(44)</sup> الحارثو ، المصدر السابق ، ص 113 .
- <sup>(45)</sup> من أبرز المجلات التي ظهرت في السودان أُنشئت عام 1934 وكان صاحبها ورئيس تحريرها عرفات محمد عبد الله ، توقفت بعد مماته . ينظر : إبراهيم الحارثو ، المصدر السابق ، ص 129-131 ، 132 .
- <sup>(46)</sup> إبراهيم الحارثو ، المصدر السابق ، ص 114 .
- <sup>(47)</sup> إبراهيم الحارثو ، المصدر نفسه ، ص 114 .
- <sup>(48)</sup> الحارثو ، المصدر السابق ، ص 144 .
- <sup>(49)</sup> المصدر نفسه ، ص 114-115 .
- <sup>(50)</sup> المصدر نفسه ، ص 115 .
- <sup>(51)</sup> المصدر نفسه ، ص 115 .
- <sup>(52)</sup> إبراهيم الحارثو ، المصدر السابق ، ص 118 .
- <sup>(53)</sup> جامعة فؤاد الأول فتحت أبوابها عام 1908 ، وهي بالأصل لجامعة المصرية ، وتم إرسال بعوث إلى أوربا لأعداد أساتذة المستقبل ، وكان يتولى رئاستها الملك فؤاد لذا سميت باسمه ، وكان لها سمو في مصر والأقطار الأوربية . وقد حصلت على هبات كثيرة من سمو الأميرة فاطمة إسماعيل شقيقة جلالة الملك فؤاد ، إذ تبرعت للجامعة بقصرها الفخم وأراضي واسعة ومجموعة نفيسة من مجوهراتها . ينظر : جريدة البصير 1897 ، العدد الأول ، سبتمبر ، القاهرة ، مطبعة البصير ، 1948 ، ص 20-21 .
- <sup>(54)</sup> إبراهيم الحارثو ، المصدر السابق ، ص 119 .
- <sup>(55)</sup> إبراهيم الحارثو ، المصدر السابق ، ص 119 .
- <sup>(56)</sup> الحارثو ، المصدر نفسه ، ص 122 .
- <sup>(57)</sup> المصدر السابق ، ص 121 .
- <sup>(58)</sup> المصدر السابق ، ص 121 .
- <sup>(59)</sup> الحارثو ، المصدر السابق ، ص 122 .
- <sup>(60)</sup> المصدر نفسه ، ص 122 .
- <sup>(61)</sup> المصدر نفسه ، ص 122 .
- <sup>(62)</sup> الحارثو ، المصدر السابق ، ص 124 .
- <sup>(63)</sup> مصطفى النحاس : سياسي مصري كبير ورجل دولة ، ولد عام 1876 ، عمل في القضاء . من رفاق سعد زغول الأوائل ، عين وزير للمواصلات في وزارة سعد 1924 ، خلف سعد في رئاسة حزب الوفد ، ألف الوزارة في (1928-1930) و(1936-1937) و(1942-1942)

1944) و(1950-1952)، أعتزل السياسة بعد ثورة 1923 يوليو 1952. ينظر : الموسوعة العربية الميسرة ، المصدر السابق ص 1826 .

(<sup>64</sup>) لحارلو ، المصدر السابق ، ص 124 .

(<sup>65</sup>) المصدر نفسه ، ص 115 .

### الرسائل والأطاريح :

1- وفاء وليد حسين العزاوي ، الثورد كتشنر دوره السياسي والعسكري في مصر والسودان (1896-1914) ، رسالة ماجستير مقدمة الى كلية التربية / الجامعة المستنصرية ، بغداد ، 2005 .

### الموسوعات العربية والأجنبية :

1- محمد شفيق غريال ، الموسوعة العربية الميسرة ، 1987 ، لبنان ، دار نهضة لبنان .

2- محمد شفيق غريال ، الموسوعة العربية الميسرة ، دار الشعب ، مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر ، القاهرة ، 1970 .

3- Every Man's Encyclo paedia , Londone .

### الإنترنت :

مصطفى عاشور ، ملامح من مسيرة الاستقلال ( في ذكرى استقلاله 17 جمادي الأول 1375هـ ) ، بغداد ، 2005 ، [http// www. Al.sudan](http://www.Al.sudan) .

## College of Gordon

Wafaa Khalid Khalaf

### Abstract

In spite of the end for which the college was established to immortalized the name of Gordon, and by the expansion of the foreign policy on the Arab countries. This college however, has been turned into a bacon that the Sudanese go to. Its illumine has become many and they become leaders in the political movement and the society and the struggle against colonists. It was as the nuclei of freedom and liberation from the colonist due to the patriotic spirit which it enjoys in both Sudan and Egypt.