

تأثير استخدام التغذية الراجعة الازافية والإعلامية في تعلم وانجاز فعالية سباقات

ا.د.اسماعيل محمد رضا

جامعة بغداد / كلية التربية الرياضية

م.م.مهدي صاحب محمد

م.د.فراس طلعت حسين

المديرية العامة للتربية في محافظة بغداد/ الكرخ الثانية

المخلص :

تكمّن اهمية البحث في استخدام التغذية الراجعة في درس التربية الرياضية بشكل فعال لتعلم فعالية المشي والتي تعدّ من الفعاليات ذات التكنيك العالي لما لها من مراحل فنية مختلفة لكافة اجزاء الجسم ، أما اهداف البحث فهي معرفة تأثير التغذية الراجعة في تعلم وتطوير مستوى الاداء الفني لفعالية المشي لعينة البحث ، واستخدم الباحث المنهج التجريبي ، وتكونت عينة البحث من طلاب اعدادية المحبة ، وبلغ عددهم (30) طالباً ، اذ تكونت من ثلاث مجاميع ، وتم اختيارهم بالطريقة العشوائية ، وتم اجراء اختبارات قبلية وبعديّة لعينة البحث ، واستنتج الباحثين ان هناك دور مهم للتغذية الراجعة الازافية والاعلامية على الرغم من اختلاف استخدامها في تطوير عملية التعلم لفعالية المشي فضلاً عن تحسن مستوى الانجاز الرقمي لفعالية المشي .

1- التعريف بالبحث :-

1-1 مقدمة البحث وأهميته :-

يشهد العالم تطورات هائلة في مختلف العلوم الثلاثة (الاساسية والتطبيقية والانسانية) عن طريق الدراسات والبحوث العلمية ، ومن جراء التحليل والتخطيط العلمي المستمر التي تجريها المؤسسات التعليمية والتربوية وهدفها رفع مستوى الرياضة بشكل عام ودرس التربية الرياضية بشكل خاص لأنه اللبنة الاولى في بناء وتطوير مستوى الاداء المهارى للفعاليات والالعاب الرياضية المختلفة ، عن طريق البناء المميز للاداء الفني يتم تحقيق افضل الانجازات ، وهذا يتطلب حث المدرسين على بذل جهد في الدرس فضلاً عن الاطلاع على كل ما هو جديد من القوانين والقواعد والفعاليات الرياضية ، وحادّة من هذه الفعاليات فعالية رياضة المشي ذات المادة القانونية (1:230) من قانون الاتحاد الدولي لألعاب القوى ، اذ يعد المشي وسيلة انتقال من مكان الى اخر ويعتمد بصورة اساسية على نظام الروافع ويعد

المشي من المهارات والحركات الأساسية التي يتعلمها الانسان منذ الصغر ، يتميز المشي الرياضي عن المشي العادي لأي أنسان بانه (التقدم الى الامام بخطوات ثابتة دون انقطاع أي هناك عملية اتصال بالأرض من خلال العين المجردة ، كما يجب ان تكون الرجل الأمامية ممدودة أي عدم وجود ثني الركبة من اللحظة التي تلمس الأرض حتى اللحظة التي تأخذ فيها الوضع العمودي) (220) ، وهذا يتطلب معلومات تصحيح كثيرة (التغذية الراجعة) نتيجة التكنيك العالي والصعب الاداء في هذه الفعالية ، بسبب كثرة الاخطاء فيها ، اذ أي لاعب يتلقى ثلاثة انذارات يستبعد من السباق ، لذلك تحتاج هذه الفعالية الى اساليب وانواع مختلفة في اصال المعلومات الصحيحة فضلا عن الى تصحيح الاخطاء وحاددة من هذه الانواع التغذية الراجعة .

ان التغذية الراجعة في درس التربية الرياضية هي عملية اخبار المتعلم بأدائه الحركي هل هو صح اما خطأ عن طريق المدرس وتسمى هذه العملية بالتغذية الراجعة الاعلامية، وتزويده بالمعلومات الايجابية والسلبية او عن طريق الفيديو او الصور او النموذج وتسمى بالتغذية الراجعة الاضافية و تساهم في تحسن الاداء بشكل مستمر خاصة في مراحل التعلم الاولى ، فضلاً عن قيام المدرس بتعديل جوانب الاخطاء وتقويمها ، أي ان تصحيح المدرس للأخطاء يسهم اسهاماً كبيراً في زيادة فاعلية التعلم الصحيح والنموذجي الطلاب .

تكمن اهمية البحث في تأثير التغذية الراجعة في درس التربية الرياضية بشكل فعال لتعلم فعالية سباقات المشي التي تعد من الفعاليات ذات التكنيك العالي لما لها من مراحل فنية مختلفة لكافة اجزاء الجسم .

1-2 مشكلة البحث :-

ان أي اخفاق في توصيل المعلومات الصحيحة عند تعلم المتعلمين في درس التربية الرياضية يعني ان هناك مشكلة في العملية التربوية ، ان عدم توفر المعلومات بشكل كافي وصحيح يسبب غياب وقلة اعطاء التغذية الراجعة التي تعد من الضروريات الاساسية في التعلم الحركي لأي مهارة او فعالية المراد تعلمها ، لذا من الضروري ان يكون هناك معلومات دقيقة يقوم باعطائها المدرس في درس التربية الرياضية لتعلم المهارات او الفعاليات الرياضية .

تحتاج فعالية سباقات المشي للتغذية الراجعة لإعطاء المعلومات للطلاب لانها ذات مراحل فنية كثيرة الاداء ، ونظراً لاهمال هذه الفعالية في المدارس وعدم اهتمام المدرسين لهذه الفعالية وندره وجود معلومات كافية لديهم حول الفعالية فضلا عن قلة استخدام التغذية

الراجعة اذ ان كفافاً منهم لم ففعاملوا معها بشكل علمف مفروس من ناحفة الفقة والحجم النوع ، فضلاً اعم اعطاء معلوماف فصفحه وفعزففة نحو الافاء والانجاز ، وهذا ففنعكس على الافاء المهارف والانجاز للطلاب لهذه الفعالفة لهذا ارافى الباحثون الخوض فف هذا المجال لمعرفة أف نوع من الففغفة الراجعة ملائمة فف فوففل المعلوماف للطلاب فضلاً عن معرفة الانجاز الرقمف لفعالفة سباق المشف .

1-3 أهاف الفف : -

فهدف الفف الى :

1- معرفة فاففر الففغفة الراجعة فف تعلم وفطور مسافى الافاء الفف لفعالفة سباقاف المشف لعفنة الفف .

2- معرفة اف نوع مناسب من الففغفة الراجعة الازفافة والإعلامفة فف تعلم فعالفة سباقاف المشف لعفنة الفف .

3- معرفة الفطور والانجاز الرقمف فف سباق 1000ماف مشف لعفنة الفف .

1-4 فرضفاف الفف : -

1- هناك فروق ذات دلالة إحصاففة بفن الاختبارات القبلفة والبعدفة لفعالفة سباق المشف بفن المجامف الفلاثة .

2- هناك فروق ذات دلالة إحصاففة بفن الاختبارات البعدفة لفعالفة سباقاف المشف بفن المجامف الفلاثة .

3- هناك فحسن فف الانجاز الرقمف لسباق 1000ماف مشف .

1-5 مالف الفف : -

ففففد مالف الفف فف الافف :

1- المجال البشري : عفنة من طلاب اعدادفة المربة .

2- المجال الزمف : 2014/2/23 - 2014/4/14 .

3- المجال المكافف : سافة مافسة اعدادفة المربة فف فرففة بففاد الكرف الفاففة .

1-6 فففف المصطلحات : -

التغذية الراجعة الازدافية : وهذا النوع من التغذية مهم بالنسبة للمتعلم وخاصة في المراحل الاولى من التعلم ويمكن ان تعطى بصورة مباشرة من قبل المعلم او بصورة غير مباشرة بواسطة وسائل تكنولوجيا مثل (كالنموذج _ الصور _ الأفلام) (201:7) .

التغذية الخارجية الاعلامية (الإرشادية) : وهي خاصة بالمعلومات التي تفيد المتعلم بعد استكمال استجابته للحركة ومن الامثلة على هذا النوع كلمة (صح) او (خطأ) وهذه المعلومات يمكن ان تزيد او تقلل من الاستجابة اثناء الاداء (201:7) .

2- الدراسات النظرية والمرتبطة :-

1-2 الدراسات النظرية :-

1-1-2 التغذية الراجعة في درس التربية الرياضية :-

ان الاهتمام بتصحيح الاخطاء وعدم التثبت بها خاصة في الفعاليات التي تمارس من قبل المتعلمين لأول مرة تعد من الامور المهمة التي تتطلب الاهتمام بها من اجل الوصول الى تعلم صحيح لا اخطاء فيه خاصة في مراحل مسار التعلم الاولى ، أي مرحلة التوافق الخام (الأولي) مروراً بالتعلم الدقيق ومن ثم الآلية أي تثبيت الاداء المهارى للمتعلم ، ان هذا يحتاج الى معلومات وفيرة تأتي عن طريق التغذية الراجعة والتي عن طريقها يتم الوصول الى أي مهارة او فعالية بكفاءة ودقة عالية أي الوصول الى الشكل الحقيقي للأداء الجيد من خلال المعلومات .

تعد التغذية الراجعة احد اهم العوامل المساهمة في التأثير على تعلم الفعاليات من خلال اكتساب المهارات الحركية وتحسينها عن طريق تعديل مسار الحركة والسلوك والنقل والانسياب والتصرف الحركي وسرعة ومجال الحركة للمتعلم ، إذ لها دوراً كبيراً ومهماً في عملية التعلم وذلك لا نها تتيح الفرصة للمدرس في درس التربية الرياضية اعطاء معلومات للمتعلم وللقيام بتقويم ادائه وتغيير سلوكه في تصحيح الاخطاء لديه ، فضلاً عن قيام بعض المتعلمين باسترجاع المعلومات ذاتياً عن طريق الادراك والاحساس الذي يعد من العناصر الرئيسية في اتقان مكونات المهارة ، اذ يجب الاهتمام بالوسائل الفعالة لدرس التربية الرياضية ، واعطاء التغذية الراجعة باستمرار من اجل اتقان الاداء المهارى للمتعلم وتنمية النشاط الحركي له ، اذ يستطيع المتعلم مقارنة النتيجة والعمل الذي يقوم به بعد تنفيذه لواجبات حركية معينة ، و خاصة ان بعض انواع التعليم لايمكن اكتسابها الا بمعرفة النتائج من قبل المتعلمين بعد تنفيذ الواجب الحركي ، ويذكر شمت (198:12) ان التغذية الراجعة بانها تزيد

من الحث على الاداء واعطاء المزيد من الطاقة لزيادة مسعى المتعلمين في الاداء وتقوية ادائه نحو الاستجابة الصحيحة وتساعده في الاعتماد على نفسه شخصياً وتمده بالمعلومات عن الاستجابات الخاطئة لغرض تصحيحها .

وقد تعددت تعاريف التغذية الراجعة تبعاً للصورة او الطريقة التي تقدم بها .
وتعرف معلومات يحصل عليها الفرد نتيجة اداء معين (117:10) .

وكذلك عرفت بانها "المعلومات التصحيحية التي تصدر بخصوص استجابات معينة وتستعمل لتبديل الاستجابات القادمة" (318:5) .

وتعرف ايضاً بأنها معلومات التي يتلقاها المتعلم بعد او اثناء الممارسة التي تمكنه من معرفة مدى صحة استجابته واكتسابه المهمة التعليمية (35:3) .

2-1-2 إرشادات ضرورية في تنفيذ التغذية الراجعة في الدرس :-

هناك عدة امور على المدرس التعامل معها بكل دقة عند تعلم مهارة او فعالية رياضية ومن هذه النقاط ما يأتي (21:2) :

- 1- أن تكون معلوماتها مرافقة لكل خطوة من خطوات التعلم .
- 2- منح الفرصة للمتعلّم في اكتشاف أخطائه بنفسه ومن ثم مساعدته في تصحيحها عن طريق التغذية الراجعة .
- 3- عدم اعطاء المعلومات خلال تكرار كل محاولة اثناء الاداء خاصة في المهارات الجديدة .
- 4- الابتعاد عن الشرح الطويل والمفصل اثناء التصحيح أو تشخيص الأخطاء .
- 5- استخدام التعزيز الايجابي لتطور التعلم .
- 6- تقديم التغذية الراجعة بأسلوب فيه شيء من المتعة .
- 7- ان إعطاء معلومات حول النتيجة بعد كل محاولة يولد اعتماداً تاماً على المعلومات الخارجية المتعلم (102:8) .

8- يقوم المدرس باعطاء تغذية راجعة خارجية بشكل متناوب بسبب كثرة الطلاب

3 - منهجية البحث واجراءاته الميدانية :-

3-1 منهج البحث :-

استخدم الباحثين المنهج التجريبي لملائمته طبيعة مشكلة البحث .

3-2 عينه البحث :-

فم افففافر عففة الففف من طلاب الصف الرابع فف مفرفة اعداففة المففة للبنفن الفاففة لمفرففة فرففة بفداد الففف الفاففة للعام الفارفف (2013-2014) ، موزعفن على (4) شعب فراففة ، اذ فم افففافر شعبة واففة بفرففة الفرفة لأفراء الففف وهف شعبة (ب) ، وبعد ان فم اسفبعاا الطلاب ففر المنففمفف فف الفففر والمفففففن ، اصفف عاا الطلاب فف الصف (30) طالباً هم فمفلون عففة الففف ، فم فوزففهم على فلاف مففوعات كل مففوفة ففكون من (10) طلاب ، مففوففن ففكون ففرفففففن والفلفة ضاففة اذ فم افففافهم عشوائياً ، اذ فمفل المففوفة الفرففففة الأولى : مففوفة الففففة الفاففة الازفافة (المصافبة النموذج) ، والمففوفة الفرففففة الفاففة : مففوفة الففففة الفاففة الاعلامفة ، والمففوفة الفلفة : ضاففة ، ولغرض الفأكد من فكاؤف العففة فف مسفوى الأداء المهارف ، والبءة بنقطة شروع واففة بفن المفافف الففففة الفلاف ، فقا فم اسففاا فانون ففلل الفبافن (F) الأحافف للففرف إلى واقع الفروق فف مسفوى الأداء المهارف بفن المفافف الفلاف .

فءول (1)

فففف ففلل الفبافن لمراحل الأداء الففف لففالففة المففف وسباق (1000) مفرفف
 الافففار الففلف لغرض الفكاؤف بفن مفافف الففف

الفففارف	مصدر الفبافن	مففوف المرففات	فرافة الفرفة	مفوف المرففات	فففة F المففسبة	فففة الفلفة	فلفة الفروق
ففالففة المففف	بفن المففوعات	0.02	2	0.001	0.034	0.967	ففر فالف
	فاال المففوعات	0.805	27	0.030			
	المففوف الكلف	0.807	29				
سباق 1000مف	بفن المففوعات	0.033	2	0.016	0.534	0.592	ففر فالف
	فاال المففوعات	0.826	27	0.013			
	المففوف الكلف	0.856	29				

من الفءول (1) ففففن :

إن قفم اأفبار (F) المأسوبة لمرافل الأداء الففف لفعالفة المأف وسباق (1000) متر بفن المأامف الفلاف فف الاأفبار القبلف بلغت (0.034 ، 0.534) ، فف ففن كانت قفمة (F) الففولفة (3.35) عففقفة فلالة (0.05) ، ودرجة فرفة (2-27) ، ولما كانت القفمة المأسوبة أصغر من الففولفة فل ذلك علف عشوائفة الفروق بفن المأامف الفلاف فف مرافل الأداء الففف لفعالفة المأف قفد الفأ فف الاأفبار القبلف .

3-3 أءواف وأأهزة الفأ :-

- المأارف العربفة والأففبفة .
- اسأمارف لأمع البفاناف ، اسأمارة فقوفم الافاء الففف لفعالفة المأف ، وففاف سباق (1000) متر .

- أهاز عرض ففففو DVD عفف (2) .
- آلة ففوفر ففففو عفف (2) فوف سونف .
- أهاز فلفزفون سونف فابانف .
- أقراص لفرفة (CD) عفف (4) .
- أاسوب لمعالفة الوسائل الإأصائف .
- ساعات فوففف أأفرونفة عفف (4) .

3-4 الفرفة الاسألاففة :-

قبل البء بإأراءاف الفأ ، عمد البافففن بإأراء الفرفة اسألاففة فوف الافء الموافق (2014/2/23) ، علف عفنة عشوائفة والباف عففهم (6) فلامفز من شعبفة (ء) وهم من أارف عفنة الفأ وكان الهفف من الفرفة الاسألاففة الفرف إلى الموقوفاف والأأفاء الفف فرافق إأراء الفأ .

3-5 إأراءاف الفأ المفءائف :-

3-5-1 الاأفبار القبلف :-

فم إأراء اأفبار قبلف فوف الاربعاء الموافق (2014/2/26) علف عفنة الفأ من أفل فقوفم الافاء الففف لفعالفة المأف ومعرفة الفوف فف سباق (1000) مأف ،

عمء بفقوم الافاء الففف لفعالفة المأف الأبراء المأففففن* فف العاف القوف .

* أ.ء. مهابف أظم - اأففصاف علم الفرفبف الرفافف - الساحة والمفءاف / ألفة الفرفة الرفاففة - أامعة بفءاف .

3-5-2 التجربة الرئيسية :-

تم تطبيق المنهاج التعليمي المعد من قبل الباحثين للمدة من 2014/3/3 الى 2014/4/9 أي بمجموع (12) وحدة تعليمية واستغرق زمن الوحدة التعليمية الواحدة (45) دقيقة كما مبين في الملاحق ، وقد تضمن المنهج التعليمي بالنسبة لعينة البحث المجموعة التجريبية الأولى تم اعطاها التغذية الراجعة الاضافية (المصاحبة النموذج) ، والمجموعة التجريبية الثانية تم اعطاؤها التغذية الراجعة الاعلامية ، والمجموعة الثالثة كانت ضابطة تأخذ المنهاج المتبع من قبل المدرس.

3-5-3 الاختبار البعدي :-

بعد الانتهاء من الوحدات التعليمية كافة تم الاختبار البعدي على عينة البحث يوم الأربعاء الموافق (2014/4/14) ، من اجل معرفة أي من المجاميع أفضل من طبيعة الأداء الفني والرقمي ، إذ كانت الأوضاع في الاختبار البعدي نفسها في الاختبار القبلي من حيث المكان وزمن إجراء الاختبار لعينة البحث .

3-6 الوسائل الاحصائية :-

استعمل الباحث البرنامج الإحصائي (SPSS) لمعالجة نتائج البحث .

الوسط الحسابي

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{N}$$

الانحراف المعياري

$$S = \sqrt{\frac{\sum (X - \bar{X})^2}{N - 1}}$$

تحليل التباين الأحادي

$$F = \frac{\text{متوسط المربعات بين المجموعات}}{\text{متوسط المربعات داخل المجموعات}}$$

اختبار اقل فرق معنوي (LSD)

$$LSD = t \times 2 \times \text{متوسط المربعات داخل المجموعات}$$

ن

4- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :-

4-1 عرض نتائج اختبار تحليل التباين لمرافل الأداء الفني لفعالية المشف وسباق (1000) متر فف الاختبار البعدي :

الآءول (2)

فبفن تحليل التباين لمرافل الأداء الفني لفعالية المشف وسباق (1000) متر فف الاختبار البعدي بفن مجامف البأ

المتففرات	مصدر التباين	مجموع المربعات	آرآات آرة	متوسط المربعات	آفمة F المحتسبة	مستوى الخطأ	آلالة الفروق
المشف	بفن المجموعات	23.402	2	11.701	18.443	0.000	معنوفة
	آافل المجموعات	17.130	27	0.634			
	المجموع الكلف	40.532	29				
سباق 1000 متر	بفن المجموعات	1.32	2	0.516	23.415	0.000	معنوفة
	آافل المجموعات	0.595	27	0.022			
	المجموع الكلف	1.627	29				

فن قفم اختبار (F) المحسوبة لمرافل الأداء الفني لفعالية المشف وسباق (1000) متر بفن المجامف الآلاف فف الاختبار القبلف بلغت (18.433 ، 23.415) فف آفن كانت قفمة (F) الآءولفة (3.35) عآد مستوى الخطأ (0.05) ، وقبالة آرآة آرة (2-27) ، ولما كانت القفمة المحسوبة أكبر من الآءولفة آل آلك علف معنوفة الفروق بفن المجامف الآلاف فف مرافل الأداء الفني لفعالية المشف قفآ البأ فف الاختبار البعدي . ولمعرفة الفروق بفن المجامف الآلاف قفآ الآرسة لآأ البأأ إلى استعمال اختبار اقل فرق معنوف لآآفف آلك الفروق وكما موضح فف الآءاول الآآقة .

4-2-1 عرض وففلل ومناقشة ففائف افبار اقل فرق معنوف بفن المفافف الفلاف قفد الفرافة فف الافبار البعف لففالفة المشف :

الفول (3)

بفن افبار اقل فرق معنوف بفن المفافف الفلاف قفد الفرافة فف الافبار البعف لففالفة المشف

المفافف	الأوساط الفسابفة	فرق الأوساط	قفمة LSD	مستوى الخطأ	فلالة الفروق
(1) الاففافة - (2) الافلامفة	3.750-4.010	0.260	0.730	0.472	عشوائفة
(1) الاففافة - (3) الضابطة	2.020-4.010	* 1.990		0.000	معنوفة
(2) الافلامفة - (3) الضابطة	2.020-3.750	* 1.730		0.000	معنوفة

* معنوف عفف مستوى الخطأ (0.05)

من الفول (3) ففبفن:

- عشوائفة الفروق بفن المموعة الأولى (الفغفة الفافة الاففافة) والمموعة الفاففة (الفغفة الفافة الافلامفة) ، فظفرف قفمة (LSD) أكبر من فرق الأوساط بفن المموعفنف عفف مستوى الخطأ (0.05) 0
- معنوفة الفروق بفن المموعة الأولى (الفغفة الفافة الاففافة) والمموعة (الضابطة) ولمصلفة المموعة الفوف فظفرف قفمة (LSD) أصغر من فرق الأوساط بفن المموعفنف عفف مستوى الخطأ (0.05) 0
- معنوفة الفروق بفن المموعة الفاففة (الفغفة الفافة الافلامفة) والمموعة (الضابطة) ولمصلفة المموعة الفاففة ، فظفرف قفمة (LSD) أصغر من فرق الأوساط بفن المموعفنف عفف مستوى الخطأ (0.05) 0

4-2-2 عرض وففلل ومناقشة ففائف افبار اقل فرق معنوف بفن المفافف الفلاف قفد الفرافة فف الافبار البعف لففالفة المشف لسباق (1000) لففالفة المشف :

الفول (4)

يبين اختبار اقل فرق معنوي بين المجاميع الثلاث قيد الدراسة في الاختبار البعدي لسباق (1000) لفعالية المشي

المجاميع	الأوساط الحسابية	فرق الأوساط	قيمة LSD	مستوى الخطأ	دلالة الفروق
(1) الازدواجية - (2) الاعلامية	6.690-6.630	0.0600	0.136	0.000	عشوائية
(1) الازدواجية - (3) الضابطة	7.050-6.630	*0.420		0.000	معنوية
(2) الاعلامية - (3) الضابطة	7.050-6.690	*0.360		0.000	معنوية

* معنوي عند مستوى الخطأ (0.05)

من الجدول (4) يتبين:

- عشوائية الفروق بين المجموعة الأولى (التغذية الراجعة الازدواجية) والمجموعة الثانية (التغذية الراجعة الاعلامية) ، إذ ظهرت قيمة (LSD) أكبر من فرق الأوساط بين المجموعتين عند مستوى الخطأ (0.05) 0
- معنوية الفروق بين المجموعة الأولى (التغذية الراجعة الازدواجية) والمجموعة (الضابطة) ولمصلحة المجموعة الاولى إذ ظهرت قيمة (LSD) أصغر من فرق الأوساط بين المجموعتين عند مستوى الخطأ (0.05) 0
- معنوية الفروق بين المجموعة الثانية (التغذية الراجعة الاعلامية) والمجموعة (الضابطة) ولمصلحة المجموعة الثانية ، إذ ظهرت قيمة (LSD) أصغر من فرق الأوساط بين المجموعتين عند مستوى الخطأ (0.05) 0

2-4 مناقشة النتائج :-

من خلال النتائج اعلاه في الجداول (3 ، 4) عدم ظهور أي فروق معنوية بين مجموعة الأولى والثانية ، وسبب عدم الفروق يعود إلى استخدام التغذية الراجعة الازدواجية (المصاحبة النموذج) والاعلامية للمجموعتين ، إذ كان هناك فرق الى المجموعة الاولى التي استخدمت التغذية الراجعة (المصاحبة النموذج) ، ويعزو الباحثون هذا الفرق ان فهم السلوكيات والحركات عن طريق النموذج اذ ساعد وبشكل كبير على اتقان المراحل الفنية المعقدة والبسيطة بكل سهولة لفعالية المشي وذلك عن طريق استعراض النموذج الاداء الحركي امام المتعلمين من خلال عرض الحركات بشكل مستمر مما سهل عملية الاتقان المهاري لفعالية المشي بنسبة اعلى المجموعة التي استخدمت التغذية الراجعة (المصاحبة النموذج) وتشير نوال ابراهيم (النماذج والتغذية الراجعة للمجموعة هي ادوات ذات قوة مؤثر في التدريس والتعليم (9:211) .

ساعدت التغذية الراجعة المتعلمين على استقبال المعلومات بكل حرص من خلال تصحيح الأخطاء لديهم من قبل المدرس ، اذ كان دور المدرس مهم في عدم التأخر في اعطاء التغذية الراجعة وخاصة انهم مبتدئين وفي بداية التعلم الخام ، فضلاً ان فعالية المشي من الفعاليات التي تحتاج الى تغذية راجعة مستمرة وخاصة في بداية التعلم ، اذ يذكر فراس طلعت حسين (2008) ان استخدام التغذية الراجعة تؤدي الى تصحيح الأداء الخاطئ إلى أداء صحيح عن طريق معلومات يتزود بها المتعلم من مصدر خارجي أو مصدر داخلي ، بمعنى ان المعلومات التي يمكن للمتعم الاستفادة منها ان تكون هذه المعلومات تأتي من مصادر مختلفة ، مثل : المعلم ، و الوسائل التعليمية ، وحاسة البصر، وحاسة السمع ، لذلك هي واحدة من الأساسيات المهمة في عملية التعلم ، إذ عن طريقها يتمكن المتعلم تعديل الأداء الخاطئ نحو أداء صحيح (43:4).

اما سبب الفروق المعنوية بين المجموعتين التجريبتين والمجموعة الضابطة يعود لعدم استخدام التغذية الراجعة من قبل المجموعة الضابطة مما اثر على نتائج المجموعة الضابطة ، اذ هناك الكثير من العوامل المساعدة التي أثبت اهميتها في تعلم المهارات والفعاليات وواحدة من هذه الوسائل التغذية الراجعة التي اكدت ضرورة في تعلم العاب وانشطة رياضية مختلفة ، لذلك يمكن القول كلما استخدمت التغذية الراجعة ضمن المنهاج التعليمي كان النظام التدريسي نحو الافضل ، لذلك كان لها اثر واضح في تكيف الطلاب في فعالية المشي من خلال معرفة مستوى الاداء الحركي وتقيم الاداء الفني لهم والوصول الى التعلم بصورة جيدة عن طريق معرفة النتائج ، ويتفق الباحثون مع محمد محمود الحلية ، ان التغذية الراجعة لم تحظ باهتمام من قبل المدرسين ، أي هناك قصور في استخدامها ، على الرغم من ان استخدام أي نوع من انواع التغذية الراجعة يؤدي الى زيادة وتسهيل العملية التربوية ، وتنشيط المعلومات وزيادة تحصيل الطلبة في المهارات والفعاليات (216:7) .

من خلال التكرار لفعالية المشي وضمن وقت محدد للتمرينات الموجودة في البرنامج التعليمي ساعد عينة البحث التي استخدمت التغذية الراجعة للمجموعتين في تطويرهما ، اذ ان معرفة الوقت في التمارين المستخدمة من قبل الطلاب ، أي وقت التكرار الواحد للتمرين يعمل على تعزيز الاستجابات الصحيحة وتصحيح السلوك الحركي للمتعم ، يذكر قاسم لزام ان التطور الذي يحصل لدى المتعلمين ناتج عن التكرار والممارسة وأتباع الأساليب الملائمة للتعلم (84:6) .

كما ان تطور الانجاز في سباق المشي يعود للتعلم المستمر بالوحدات التعليمية في البرنامج التعليمي اذ تعتمد هذه الوحدات على الزيادة في حجم التدريب سواء في الزمن

المنجز والمسافة محددة او من خلال المسافات المختلفة الفعاليات المشي أي زيادة في الحجم لهذه الفعالية يؤدي الى تطور الانجاز لان فعالية المشي تعد من الفعاليات التي تحتاج الى التدريب المستمر كونها من الفعاليات الاوكسجينية (يجب على لاعبي المشي (المتعلم) التدريب باستمرار على الاداء الصحيح واتقانه الحركات وذلك لتحقيق مستوى الانجاز المطلوب) (13:11) .

5 الاستنتاجات والتوصيات :-

5-1 الاستنتاجات :-

1- كان هناك دور مهم للتغذية الراجعة الاضافية والاعلامية على الرغم من اختلاف استخدامها في تحسين عملية التعلم لفعالية المشي فضلاً عن تحسين مستوى الانجاز الرقمي لفعالية المشي في سباق 1000 متر .

2- عدم تقديم التغذية الراجعة يؤدي الى نتائج غير جيدة في عملية التعلم عن طريق عدم التصحيح وتثبيت الازخطاء في فعالية المشي وهذا يؤدي ايضاً الى عدم التقدم في المستوى الرقمي لسباق 1000 متر .

3- كان هناك دور مهم للبرنامج التعليمي في تحسين عينة البحث التي استخدمت التغذية الراجعة الاضافية والاعلامية .

4- ساعد التخطيط الصحيح والعلمي لمفردات المنهاج التعليمي في درس التربية الرياضية في تحسين عينة البحث التي عملت به .

5- ساعد التكرار والممارسة المنتظمة للتمرينات في درس التربية الرياضية في تحسين عينة البحث في الاداء الفني والانجاز .

6- ان المعلومات التي تم اعطاها الطلاب كانت معلومات تصحيحية وتعزيزية وهذا ساعد عينة البحث على التطور .

5-2 التوصيات :-

1- ضرورة اهتمام مدرسي التربية الرياضية وبكافة المراحل الدراسية باستخدام التغذية الراجعة بمختلف انواعها ، لأنها تساعد في عملية التعلم فضلاً عن تحسين مستوى الانجاز من خلال تقليل الازخطاء الفنية لفعالية المشي ولمختلف الانشطة الرياضية .

2- ان يكون هناك دور للتغذية الراجعة في خطة درس التربية الرياضية ، أي تكون جزء منه لأنها أسلوباً تصحيحياً في تعلم الفعاليات ومنها فعالية المشي

- 3- المعلومات الفف فقدم للطلاب فففوف على معلومات خاصة بالانجاز وبالفالف ففعفس على فحسن الافاء الففف للفعالفات .
- 4- عفم الفأفر فف اعطاء الفغذفة الفافة وخاصة المففففن لانها فساعد على فصحف الاففاء فف بفافة الفعلم .
- 5- اقامة فورات فطورفة الى لمدرسف الفرفة الفراففة فوف اسفءافم وافقان فنون وافرار الفغذفة الفافة فف الفرس .
- 6- افراف ففوف ممالفة فف اسفءافم افواف مففلفة الفغذفة الفافة ولكافة المراحل الفراسفة .

المصادر

- 1- القانون الفوف فواء المنافسات، فرافة : صرفف الفضلف ، ط2 : (ارففل ، مطبعة شهاب ، 1996)
- 2- عفب الرزاق كاظم وافرور ؛ افلل مدرس الفرفة الفراففة المرفة المففوفة ، ط1 : (بفءاف ، الشركة العامة للففوف والسكارف 2012) .
- 3- عفب الرزاق كاظم وافرور ؛ افلل معلم الفرفة الفراففة المرفة الاففائفة ، ط1 : (بفءاف ، مطبعة مافظة ففالف المرفة ، 2011) .
- 4- قاسم لزام صفر ؛ مففوفاف فف الفعلم الفرفف (بفءاف ، 2005) .
- 5- قاسم لزام صفر ؛ مففوفاف فف الفعلم الفرفف ، ط2 : (بفءاف ، فار البراق للطباعة ، 2011) .
- 6- ناهفة عفب زف ؛ اساسفاف فف الفعلم الفرفف : (العراق ،فار الضفاء للطباعة والفصفم ، 2008)
- 7- نوال ابراهفم شلفوف ومحسن محمد حمص ؛ طرق وأسالف الفرفس فف الفرفة الفففة والفراففة ، ط1 : (الاسفئرفة ، فار الوفاء لفنفا الطباعة والنشر ، 2008).
- 8- محمد مأموف الففة ؛ الفصفم الفلففف فظرفة وممارسة ، ط1 (مصر الفففة ، مركز الكفاب للنشر ، 2000) .
- 9- فعراف ففون ؛ الفعلم الفرفف بفن المفف والفففف ، ط2 : (بفءاف ، مطبعة الكلمة الطففة ، 2010) .
- 10- فراس طلفعت حسفن ؛ فأفففر الوسائل الفلفففة (مرئفة- مففلفة) فف الفعلم الفافف والاففظاف لفعالفة الففب الطوفل : (رسالة مافسفر ، جامعة بفءاف / كلية الفرفة الفراففة 2008) .
- 11- RON LAIRD ; THE ART OF FAST WALKING : (IAAF, 2012).
- 12- Schmidt,A,Rchard.; Motor Learning and performance : HUMMAN KINETICS BOOKS ,1991).

الملاحق

الوحدة الفلفففة الأولى /
الزمن : 45 فقففة
الهدف: فلفم الفلامف فعالفة المشف كاملة
المجموعة الفرفففة الأولى فم اعطاها الفغذفة الفافة الازفافة (المصاففة النموذج)

تأثير استخدام التغذية الراجعة الازايفية والإعلامية في تعلم وانجاز فعالية سباقات

أ.د. اسماعيل محمد رضا ، م.د. فراس طلعت حسين ، م.م. مهدي صاحب محمد

أقسام الوحدة التعليمية	التمرينات المستخدمة	الملاحظات
القسم التحضيري (10 دقيقة)	يبدأ بالسير - السير الذراعان جانباً - السير والذراعان عاليا. السير. الهرولة . الهرولة مع تدوير الذراعين اماما عاليا وخلفا . الهرولة مع رفع الركبتين عالياً . الهرولة السير *تمارين سويديه لجميع أجزاء الجسم من الوقوف والمشي وتهيئة العضلات العاملة باستخدام تمارين مشط القدم .	
القسم الرئيسي (30 د)	عرض الفعالية - وشرحها الاداء الفني للمشي كاملة ثم تجزئة الفعالية ، شريط استقامة الرجلين أي عرضها وشرحها نظرياً ثم عملياً عن طريق النموذج . يقوم الطلاب بتطبيق اداء الحركة لمسافة (40م × 30مرة) ذهاباً وبعد الاسترخاء يكرر التمرين بالرجوع وهكذا وصولاً الى اتقان وكساب الحركة كاملة .	- إعطاء تغذية راجعة اضافية وتصحيح الأخطاء من خلال النموذج الذي يعرض امام الطلاب . - إعطاء تغذية راجعة عن مراحل ألداء الفني والتصحيح المستمر للأخطاء الفنية لفعالية المشي .
القسم الختامي (5 د)	لعبة صغيرة خاصة بأحاساسات الاداء الفني للمشي (لعبة سباق البريد) .	الوقوف خط واحد وترديد التحية ثم الانصراف .

الوحدة التعليمية الأولى / الهدف: تعليم التلاميذ فعالية المشي كاملة

الزمن : 45 دقيقة

المجموعة التجريبية الثانية تم اعطاؤها التغذية الراجعة الاعلامية

أقسام الوحدة التعليمية	التمرينات المستخدمة	الملاحظات
القسم التحضيري (10 دقيقة)	يبدأ بالسير . السير الذراعان جانباً. السير والذراعان عاليا. السير. الهرولة . الهرولة مع تدوير الذراعين اماما عاليا وخلفا . الهرولة مع رفع الركبتين عالياً . الهرولة السير *تمارين سويديه لجميع أجزاء الجسم من الوقوف والمشي وتهيئة العضلات العاملة باستخدام تمارين مشط القدم .	

- إعطاء تغذية راجعة الاعلامية وتصحيح الأخطاء من خلال توجيه الطلاب بكلمة (صح او خطأ) . - إعطاء تغذية راجعه عن مراحل الأداء الفني والتصحيح المستمر للأخطاء الفنية لفعالية المشي بكلمة صح او خطأ .	عرض الفعالية - وشرح الاداء الفني للمشي كاملة ثم تجزئة الفعالية ، اداة موازنة الرأس ويتم عرض والشرح نظرياً ثم عملياً . يقوم الطلاب بتطبيق اداء الحركة ولمسافة 40م × 30 مرة ذهاباً واياباً .	القسم الرئيسي (30 د)
الانسحاب على شكل قطار	- لعبة ترويحية - تمارين تهدئه لعضلات الجسم	القسم الختامي (5 د)

Abstract

Impact of the use of feedback and additional media in learning and completion of the effectiveness of walking races

Tkamin importance of research in the use of feedback in physical education lesson to effectively learn the effectiveness of walking, which is one of the events with a technique of higher because of its phases of different art to all parts of the body, while the goals of research to know the impact of nutrition irreversibility in learning and improve the level of performance art to the effectiveness of walking to the research sample , and the researcher used the experimental method, the sample consisted students junior high love, and numbered (30) students, as it consisted of three groups, were chosen randomly, were testing tribal dimensional sample search, and was the most important conclusions there is an important role for feedback and additional information on the Although different use in the improvement of the effectiveness of the process of learning to walk, as well as improve the level of achievement of the effectiveness of digital walking .