

# البنية العاملية لقياس كاليفورنيا للرافعية العقلية

## لدى طلبة الجامعة

د. أيسر فخري رحومي

جامعة المستنصرية / كلية التربية

مشكلة البحث

أن المنهج القياسي الكمي يمثل نقطة تحول مهمة في تاريخ تطور علم النفس بشكل عام والاختبارات والمقاييس النفسية بأنواعها على وجه الخصوص ، التي هي وليدة هذا النهج ، وكان لمنهج التحليل العاملی دور لا يستهان به في تطور حركة القياس العقلی فقد استخلص سبيرمان أوائل القرن الحالي عامل الذكاء العام (العامل العام) بوساطة التحليل العاملی لنتائج مجموعة من الاختبارات . وجاء رفض ثرستون لنظرية سبيرمان في العامل العام والذي يتضمن أن نتائج الارتباطات بين مجموعة من الاختبارات لا تعبر عن عامل واحد عام بل تعبر عن عوامل متعددة بمثابة قوة دافعة جديدة لحركة القياس . ووفقاً لنظرية العوامل المتعددة صمم ثرستون بطارية القدرات العقلية الأولية PMA ويعني تطبيق هذه البطارية من الاختبارات درجات منفصلة لكل قدرة على حدة مما يفسح المجال لتحليل قدرات الفرد وتشخيصها (ميخائيل، ١٩٩٧ : ٢٢) . وقد عارض تومسون فكرة العامل العام كما عارض فكرة العوامل المتعددة . إلا أن بحوثه في مجال التحليل العاملی كان لها وزنها ، وأدت هذه البحوث وبحوث زملائه من قبله إلى تطوير البحث الخاصة للقدرات العقلية وقياسها (ميخائيل ، ١٩٩٧ : ٢٣) أن البنية العاملية Factor لأي مقياس في الشخصية (أي المكونات أو السمات التي ينبغي أن يقيسها المقياس . صدق المقياس) . تختلف باختلاف الثقافة التي أعد لها المقياس (عبد الرحيم ، ١٩٨٩ : ٢٥٦) ، فقد أثبتت الدراسات أن التحليل العاملی عندما يجري على استجابات أفراد غير الذين أعد لهم المقياس لا تؤدي إلى الحصول على العوامل أو السمات التي ينبغي أن يقاسها المقياس .

ويشير الأنصاری (١٩٩٩) أن تعليم نظام أو نموذج معين لوصف الشخصية أمر محفوف بالمخاطر ، ويرجع السبب في ذلك لأنسباب عدة أهمها عدم اتفاق الباحثين على اللغة والمنهج المتبعة وطرق التحليل الاحصائي للبيانات والاجراءات والعينات ، فضلاً عن الفروق الفردية في وصف الشخصية ، فلابد من التركيز على العوامل القابلة لإعادة الاستخراج بوصفها أبعاداً أساسية

للشخصية بدلاً من التحيز إلى نظام معين ومحاولة فحصه في حدود معينة (الأنصاري ، ١٩٩٩ : ٢٥).

وتتمثل مشكلة البحث في محاولة تقييم مقياس كاليفورنيا للدافعية العقلية (جيانكا وفاشيون، ١٩٩٩) . واستخراج مؤشرات صدقة وثابتة في البيئة العراقية . فمن خلال مراجعة الباحث للرسائل والبحوث التي تناولت مقياس كاليفورنيا للدافعية العقلية ، تبين أن جميعها لم تحدد البنية العاملية لها مما جعل نتائجها متباعدة وصعب متابعتها والمقارنة بين نتائجها ، إذ أن كل مقياس يقيس مكونات سلوكية تختلف عما يقيسه غيره من المقاييس من حيث عدد المكونات ومحتوها ، كدراسة نيوكل (١٩٩٩) ، ودراسة تمبل (٢٠٠٠) ، ودراسة سرحان (٢٠٠٠) ، ودراسة الخوالدة(٢٠٠٣) . ودراسة دويدي(٢٠٠٤) ، ودراسة أبو بادو (٢٠٠٣) ودراسة نوفل (٢٠٠٤) ، ودراسة مرعي ، وأخرون (٢٠٠٨) وفي ضوء ما تقدم يمكن تحديد مشكلة البحث الحالي في الإجابة عن السؤال الآتي : ما التحليل العاملي لعوامل الدافعية العقلية لدى طلبة الجامعة ؟

### أهمية البحث:

لقد فرضت ضرورة مواجهة تحديات العصر على المربين ومتخذي القرار التعامل مع العملية التعليمية كعملية مستمرة مع الفرد كحاجة ، وضرورة لتسهيل تكيفه مع المستجدات التي يواجهها في محیطه الذي يعيش فيه ، ومن هنا : اكتسبت شعارات " تعليم الطالب كيف يتعلم " ، " وتعليم الطالب كيف يفكّر " ؟ أهمية بالغة ، ذلك أنما تحمل في طياتها مدلولات مهمة تتبيء بمستقبل أفضل للأفراد والجماعات ، وهكذا برزت دعوة المؤسسات التربوية ممثلة بالمدارس والجامعات للعمل على تضمين الخطط والبرامج التدريبية التي تقدمها الطلبة مساقات لتعليم التفكير والإبداع (جروان ، ٢٠٠٢ : ٦٨) .

حيث لم تعد البحوث الإنسانية في ظل التقدم التكنولوجي الهائل في كافة ميادين حياتنا تكفي بمجرد عرض المشاكل ودراسة الظواهر وتحديد الأسباب واستخلاص النتائج واتخاذ القرارات بطريقة سطحية مجردة بعيدة عن اسلوب الموضوعية والقياس . لقد أصبح الاتجاه العام في مثل هذه البحوث هو استخدام طرق القياس الكمية ومناهج إحصائية وذلك لتصنيف الظواهر العلمية وإبراز خصائصها وتحليل العلاقات المتبادلة بين الظواهر على أساس موضوعي (الأنصاري ، ١٩٩٩ : ١) .

وعلى الرغم من تعقد إجراءات القياس النفسي ، فإنه استطاع أن يلفت انتباه الساسة والقادة والعلماء إلى ضرورة اعتماد في انتقاء الأفراد ، ليس عند حدود تكميم الجانب المعرفي لدى الطلبة

فحسب ، بل إلى الاهتمام بنمو شخصية الطالب بكل مكوناتها المعرفية (الوجودانية ، الاجتماعية) ، من أجل تحقيق النمو الشامل للمتعلم في جميع جوانب الشخصية من أجل بناء السلوك السليم وتعديل السلوك غير المرغوب فيه ليكون مواطناً صالحاً (شليبي ، ١٩٨٤ : ١٨)

وفي محاولة من قبل الباحثين المهتمين ب التربية الإبداع وتطويره لدى المتعلمين فقد تم تطوير مجموعة من النماذج التي شكلت جزءاً من نظرية الإبداع ، والتي فسرت العملية الإبداعية منها نموذج جيلفورد (Guliford) ونموذج والاس (Waallas) ، ونموذج روسمان (Rossman) ، ونموذج أوسبورن (Osborn) الذي عرف على نطاق واسع باسم نموذج العصف الذهني (أبو جادو ، ٢٠٠٤ ، ٣) . (Brain Sroming)

ومن النماذج الحديثة التي طورت مؤخراً في تنمية التفكير الإبداعي نموذج دي بونو (De Bono) الذي له الفضل في إدخال مصطلح التفكير الجانبي (Lateral Thinking) أو الإبداع الجاد (Serious Creativity) إلى قاموس اكسفورد ، والذي يجمع فيه ما بين التفكير الإبداعي والتفكير الناقد ، وبعد هذا النموذج التي تحاول تدريب المتعلمين على حل المشكلات بطريق إبداعية غير منطقية (De Bono , 2003 : 49) .

ونظراً لما يتمتع به الإبداع من اهتمام بالغ من قبل الباحثين والدارسين ، فقد تعددت الرؤى والمدارس النظرية التي اهتمت بتفسير طبيعته ، كل حسب افتراضاته واهتماماته حيث تركت المعالجات المختلفة للمدارس النظرية بصماتها النظرية والمنهجية على دراسة الإبداع والذي هي الركيزة الأساسية واللبننة الأولى أو يمكن أن يكون الاسم الثاني "للداعية العقلية " (مرعي ، ٢٠٠٨ : ٢٥٩) .

فقد اهتمت المدرسة السلوكية (Behaviorism Approach) بتفسير الظاهرة الابداعية وفق المسلمات الرئيسية لاتجاهاتهم ، من حيث السلوك الإنساني في جوهره يتمثل في تكوين العلاقات أو الارتباطات بين المثيرات والاستجابات .

وأكَد أصحاب المدرسة التحليلية (Psychodynamic Approach) الذي يعد سيجموند فرويد (Freud) الأَب المؤسس لهذه المدرسة ، حيث ينظر فرويد إلى الإبداع من خلال مفهوم التسامي أو الاعلاء ، أي أن الدافع الجنسي يتم اعلاؤه عند كتبه وصراعه مع جملة من الضوابط والضغوط الاجتماعية ، ومن ثم يوجه هذا الدفع إلى دافعية مقبولة اجتماعياً ، ومن ثم يقاس نحو أهداف ذات قيمة إيجابية يقبل بها المجتمع .

أما المدرسة الإنسانية (Humanistic Approach) فتظر إلى الطبيعة الإنسانية بما تتطوّي عليه من حاجات في الاتصال الدافئ المملوء بالثقة والعاطفة والاحترام ، ويؤكد منظور هذه المدرسة احترام الإنسان باعتباره قيمة من القيم من خلال أهدافه وحب استطلاعه وإبداعه .

أما المدرسة العاملية (Factor Approach) فيهتم بتحليل الظاهرة النفسية المعقدة ، كالشخصية والذكاء ، والإبداع إلى عواملها الأولية التي تتالف منها ، ويستند هذا المنحنى في دراساته للإبداع إلى تطبيق الاختبارات النفسية المختلفة ، ومن ثم معالجة نتائجها بطرائق إحصائية على جانب كبير من التعقيد ، ومن أبرز النظريات العاملية نظرية بناء الذكاء (Structure of Factor) intellect theory للعالم جيلفورد ، حيث توصل من خلال توظيف التحليل العامل (Analysis of Factor) إلى وجود مجموعة من القدرات الإبداعية وهي (الطلقة ، والمرونة ، والأصالة والحساسية تجاه المشكلات وإدراك التفاصيل (الإفاضة) ، وهذه القدرات تشكل بمجموعها الإبداع (عدس ، وأخرون ، ١٩٩٦ : ٨١) .

وبذلك تعددت المدارس التي اهتمت بدراسة التفكير الابداعي وقياسه نتيجة الاهتمام المتزايد من قبل التربويين ومتخذي القرار في عملية التعليم والتعلم باعتبار التعلم تفكيراً ، وذلك نتيجة التطور الهائل في تكنولوجيا المعلومات والاتصالات وتقنيات التعليم والتعلم ، إذ لم تعد تقتصر عملية التعلم على مدى توافر المعلومات في البناء المعرفي للمتعلم فقط ، بل أصبح ينظر إلى ما يمتلكه المتعلم من مهارات تفكير متعددة تسعفه في التعامل مع ما يواجهه من مواقف حياتية

طابعها التباين الشديد ، والتنوع في مختلف مناحي الحياة (Morrison , 1998 : 218) .

وبما أن مقاييس النفسية تختلف بنيتها العاملية من ثقافة إلى أخرى فإن الاعتماد على النقل المباشر دون إجراءات الصدق العاطلي والثبات والمعايير يشكل مشكلة قياسية تجعلنا لا نرکن إلى نتائج تلك المقاييس ، والحل العلمي هو بناء مقاييس خاصة بكل ثقافة تغنى عن المشكلات المرتبطة على الترجمة والنقل والتقنيات لمقاييس الأجنبية (حبيب ، ٢٠٠٧ : ٣٥٦) .

وتتفقد مؤسستنا التربوية ومكاتبها إلى المقاييس النفسية بصورة عامة ومنها مقاييس كاليفورنيا للداعية العقلية بأشكالها المتعددة ما عدا بعض الدراسات التي اعتمدت في بناء مقاييسها أما على النقل المباشر من مقاييس أجنبية أو غير مباشرة وفي كلٍّيهما أهللت البنية العاملية وركزت على استخراج بعض المؤشرات الإحصائية أو الخصائص القياسية لفقراتها ولمقاييسها .

وتكون أهمية البحث الحالي في تكوين البنية العاملية للصورة العرقية لمقاييس كاليفورنيا للداعية العقلية في مرحلة الدراسة الجامعية . وذلك من خلال توضيح التطابق بين البناء العامل

للمقاييس والأساس النظري للدافعية العقلية ، حيث سيوفر مقاييس الدافعية العقلية آداة قياس يمكن من خلالها قياس الدافعية العقلية لدى فئة مهمة من فئات المجتمع والتي تشكل نسبة كبيرة منه وهم طلبة المرحلة الجامعية ومن ثم يمكن من خلاله التعرف إلى مستوى الدافعية العقلية لديهم ، ومن ثم بناء البرامج التدريبية المناسبة لهم في ضوء مستوى الدافعية العقلية لديهم .

هدف البحث :

يهدف البحث الحالي إلى تحديد البنية العاملية لمقاييس كاليفورنيا للدافعية العقلية لدى طلبة الجامعة .

حدود البحث :

يقتصر البحث الحالي على طلبة الجامعة المستنصرية / كلية التربية الدراسات الصباحية للعام الدراسي ٢٠٠٨ / ٢٠٠٩ ، باستثناء طلبة الدراسات العليا والدراسات المسائية .

تحديد المصطلحات :

مقاييس كاليفورنيا للدافعية العقلية (California Measure of mental) والذي يختصر عادة بـ (CM3) الذي أعده كل من جانيكير لو فاشيون (Gancarlo Facion , 1998) وهو مقاييس مكون من أوجه مختلفة من التفكير الإبداعي لدى طلبة الجامعة من خلال قياس الدافعية العقلية لديهم ويكون من (٧٢) فقرة .

الدافعية العقلية (Mental Motivation) ، عرفها جانكرلو فاشيون (1998) أنها حالة تؤهل صاحبها لإنجاز إبداعات جادة ، وطرق متعددة لتفحiz هذه الحالة أو حل المشكلات المطروحة بطرق مختلفة ، والتي تبدو أحياناً غير منطقية ، إذ أن الطرائق التقليدية لحل المشكلات المطروحة بطرق مختلفة ، والتي تبدو أحياناً غير منطقية ، إذ أن الطرائق التقليدية لحل المشكلات السبيل الوحيد لذلك ويعادل الدافعية العقلية الجمود العقلي والذي يشير إلى أن الطرائق الحالية لعمل الأشياء هي أفضل طريقة أو ربما تكون الطريقة الوحيدة ( & Giancarlo Facione , 1998 : 28 ) .

أما دي بونو فيعرف الدافعية العقلية (De Bono , 1998) أن يجعل من المتعلمين مهتمين بالأعمال التي يقومون بها ويعطي أملاً بإيجاد أفكار جديدة قيمة هادفة ، و يجعل الحياة ممتعة وأكثر مرحاً ( De Bono , 1998 : 318 ) .

وسيعتمد الباحث تعريف جانيكير لو فاشيون بوصفه تعريفاً للدافعية العقلية أما التعريف الإجرائي للدافعية العقلية فهي الدرجة الكلية التي يحصل عليها الطالب على اختبار كاليفورنيا للدافعية العقلية بعوامله الجديدة التي أسفرت عنها التحليل العاملی ، معبراً عنها بحاصل جمع الدرجات التي حصل عليها في عوامله الأربع وهي عامل التركيز العقلي وعامل التوجّه نحو التعلم

، وعامل حل المشكلات إبداعياً ، وعامل التكامل المعرفي ، أما البنية العاملية Factor Structure لأي مقياس يمثل المكونات أو السمات التي ينبغي أن يقيسها المقياس فهو يعكس صدق المقياس إذ تختلف هذه المكونات باختلاف الثقافة التي أعد لها المقياس (عبد الرحيم ، ١٩٨٩ : ٢٥٦) .

### الخلفية النظرية :

أن جميع الأفراد لديهم القدرة على التفكير الإبداعي والقابلية للاستشارة الداعية العقلية ، وإذ كان الأمر كذلك فلابد والحالة هذه من تحفيز القدرات العقلية داخل الإنسان حتى يستخدمها . وفي هذا السياق يشير مؤلفاً مقياس (CM3) إلى أن الداعية العقلية تتكون من أربعة عوامل رئيسية هي :

#### ١. التركيز العقلي (Mental Focus) :

يتتصف المتعلم الذي يتميز بالقدرة على التركيز العقلي بأنه شخص مثابر لا تفتر همته ، ومركز ، ومنظم في عمله ، ونظمي ومنهجي ، وأن شعور هذا المتعلم بالمنهجية يجعله ينجذب للأعمال في الوقت المحدد ، ويركز على المهمة التي يشغل بها ، إذ أن الصورة الذهنية عنده واضحة وخلال الاندماج في نشاط ذهني ما ، فإن تركيزه ينصب على موضوع النشاط ويشعر بالراحة تجاه عملية حل المشكلات ، (مرعي ، ٢٠٠٨ : ٢٦٣) .

#### ٢. التوجه نحو التعلم . Learning Orientation

يتمثل هذا العامل في قدرة المتعلم على توليد دافعية لزيادة قاعدة المعرف لدبه ، حيث يثمن التعلم من أجل التعلم ، باعتباره وسيلة لتحقيق السيطرة على المهام التعليمية التي توجهه في المواقف المختلفة . كما أنه فضولي يغذي الفضولية العقلية لديه من خلال البحث والاكتشاف الفعال ، كما أنه صريح وواضح ، ومتشوق للانخراط في عملية التعلم ويبدي اهتماماً للاندماج في أنشطة التحدي ، ولديه اتجاه نحو الحصول على المعلومة كاستراتيجية شخصية عند حل المشكلات ، وبقدر عالياً جمع المعلومات وإقامة الدليل عليها ، ويقدم الأسباب لدعم موقفه ، ومن المحتمل أن يكون مندمجاً بشكل فاعل في المدرسة (مرعي ، ٢٠٠٨ : ٢٦٣) .

#### ٣. حل المشكلات إبداعياً Creative Problems Solving.

يتميز المتعلمون بمقدرة على حل المشكلات إبداعياً من خلال ميلهم للاقتراب من حل المشكلات بأفكار وحلول خلاقة وأصيلة ، فهم يتباهون بأنفسهم لطبيعتهم الخلاقة المبدعة ، وهذا الابداع من المحتمل أن يظهر من خلال الرغبة في الانخراط في أنشطة التحدي مثل (الحكايات

والألغاز والألعاب الاستراتيجية) وفهم الوظائف الأساسية للأشياء ، وهؤلاء المتعلمون لديهم إحساس قوي بالرضا عن الذات عند الانخراط في أنشطة معقدة ، أو ذات طبيعة متعددة أكثر من المشاركة في أنشطة تبدو سهلة ، ولديهم طرائق إبداعية في حل المشكلات (مرعي ، ٢٠٠٨ : ٢٦٤).

### التكامل المعرفي . Cognitive Integrity

يتمثل هذا التعامل في قدرة المتعلمين على استخدام مهارات تفكيرية بأسلوب (موضوعي) ، حيث يكونون موضوعيين تجاه كل الأفكار ، حتى الأفكار التي تنسب إليهم وهذا ما أشار إليه " دي بونو " تحت مسمى القبعة البيضاء ، فهم بشكل إيجابي باحثون عن الحقيقة ، وهم متفتحوا الذهن ، يأخذون بالحسبان تعدد الخيارات البديلة ، ووجهات النظر الأخرى للأفراد الآخرين ، ويشعرن بالراحة مع المهمة التعليمية ، ويستمتعون بالتفكير من خلال التفاعل مع الآخرين في وجهات نظر متباعدة ، وذلك بهدف البحث عن الحقيقة أو الحل الأمثل ( De Bono , 1998 : 418 ) .

### البنية العاملية :

تعتمد طريقة التحليل العامل على الدراسة الاحصائية المحسنة ، واستخدام التحليل العامل في استخلاص العوامل أو الأبعاد الأساسية الشخصية ، وبناء المقاييس النفسية التي أعدت لقياسها ، ومن خلال إخضاع الفقرات التي سيتألف منها المقياس للدراسة الارتباطية بهدف تحديد تجمعات الفقرات التي ترتبط مع بعضها البعض ارتباطاً موجباً وعالياً نسبياً ، ولكنها لا ترتبط إطلاقاً أو ترتبط ترابطاً ضعيفاً مع التجمعات الأخرى للفقرات التي يضمها المقياس ، وبعد ذلك تحدد التجمعات للفقرات التي يمكن أن يؤلف كل منها مجموعة متجانسة مع بعضها من الفقرات ، ومستقلة نسبياً عن المجموعات الأخرى ، وتعطى لكل من هذه المجموعات اسمًا معيناً للتعبير عن تلك السمة ، أو ذلك العامل أو البعد من أبعاد الشخصية الذي يمكن الاستدلال ان هذه المجموعة من الفقرات هي ضمن النطاق السلوكي المعد لقياسه ويطلب هذا الأمر بطبيعة الحال وضع عدد من الفقرات أكبر من العدد سيتضمنه الفقرات بصورته النهائية ، وتطبيقاتها على عينة واسعة من الأفراد ، كما يتطلب دراسة شاملة ومستفيضة للتراكات المترابطة المترابطة بين تلك الفقرات وتشبعاتها بحيث لا تجمع إلا الفقرات ذات التشبعات الأعلى لتؤلف المجموعة الواحدة من الفقرات . وأما الفقرات ذات التشبعات المنخفضة ، والتي لا ترتبط مع بعضها بعضاً إلى الدرجة التي تتيح "تشكيل " مجموعة واحدة متجانسة منها ، كما لا ترتبط مع أي من مجموعات الفقرات التي تم

استخلاصها وتحديداتها ، أو ترابطها ضعيفاً وغير ذي دلالة ، فيتم استبعادها ( ميخائيل ، ١٩٩٩ : ١١٩ ) .

يمثل التحليل العاملی اسلوباً إحصائیات يستخدم في تناول بيانات متعددة ارتبطت فيما بينها بدرجات مختلفة من الارتباط ، لخلاص في صورة تصنيفات مستقلة قائمة على أساس نوعية للتصنيف ، ويتولى الباحث فحص هذه الأسس التصنيفية واستشاف ما بينها من خصائص مشتركة وفقاً للإطار النظري والمنطق العلمي الذي بدأ منه ( فرج ، ١٩٩١ : ١٧ ) . ولذا يمثل أسلوب التحليل العاملی خطأً من البحث مختلفاً تماماً عن الطرق الرياضية الأخرى في العلوم الاجتماعية ، إذ أنه يعتمد على افتراضات إحصائية ، وهي نظرية شائعة ومفصلة لدى كثيرين ، لأنها تحاول أن تجيب عن السؤال الذي طالما سأله طالبوا العلم : ما أقل عدد من المفاهيم التي يمكن أن تنظم تعدد الظاهرات وتصفها ؟ ويعكس هذا السؤال قانون الإيجاز الذي يدفع العلم إلى تجنب تعدد المفاهيم التي لا حاجة بها . ويطبق التحليل العاملی مبدأ الإيجاز هذا البحث عن العناصر الأساسية للظواهر أو المفاهيم ، ويرى المحللون أن هذا المنهج سيؤدي بنا حتماً إلى أن نضع أيدينا على الخصائص الأساسية للطبيعة البشرية ( عبد الخالق ، ١٩٩٤ : ٩١ )

أن الاستخدام المباشر للتحليل العاملی يتوجه نحو فحص العلاقات الارتباطية بين عدد من المتغيرات واستخلاص الأسس التصفينية العامة بينها ، وتعد وظيفة تصنيف البيانات واحدة من أهم مراحل بناء النظرية العلمية ، وأن عدداً من النظريات العلمية تعد في حقيقتها تصنيفاً للملحوظات والمتغيرات المتعلقة بالظواهر موضوع الدراسة ، ويفيد اكتشاف وتحديد أسس التصنيف إلى إقامة الفروض العلمية التي تختبر هذه الأسس ، والمتغيرات في الظاهرة ومنطق هذه المتغيرات وهو ما ننتهي منه إلى صياغة القانون العلمي ( الأنباري ، ١٩٩٩ : ٢ ) .

بعد التحليل العاملی اسلوباً مناسباً يستطيع الباحث استخدامه في تصنيف الظواهر الإنسانية ، والخروج منها بالقوانين الخاصة بهذه الظواهر . ويمكن استخدام هذا الأسلوب الإحصائي في تنظيم مجال جديد للتعرف على خصائصه ومتغيراته ، وهي حاجة يسعى إليها الباحث عندما يطرق مجالاً جديداً لا يعرف كل متغيراته أو مدى تعلق المتغيرات المختلفة بظواهره الرئيسية ، والنتيجة المباشرة لهذه الخطوة الاستكشافية هي إعادة الدراسة والتناول للمتغيرات الهامة في المجال ، وبناء الفروض التي تفسر العلاقات بين هذه المتغيرات ( حبيب ، ٢٠٠٧ : ٣٥٨ ) .

أن التحليل العاملی يتطلب شروطاً لاستخدامه ودقة في مراعاة هذه الشروط ، وتعريفاً لحدود الأسلوب ، وإمكاناته فالتحليل العاملی لا يستطيع تدارك أو علاج الأخطاء الناجمة عن سوء

التناول أو عدم الدقة في القياس أو الضبط ، أن تناولاً خاطئاً للظواهر لا يصحه اسلوب إحصائي دقيق أو سليم ، كما أن نتائج صحيحة لاسلوب إحصائي سليم تحتاج قبل كل شيء لباحث مدقق قادر على استخلاص دلالاتها من إطار النظري الأساسي وتكوينه العلمي والترااث العريض الذي يتحرك خلله (فرح ، ١٩٩١ : ٢٠) .

يبداً التحليل العاملی بحساب ارتباطات بين عدد من المتغيرات فنحصل على مصفوفة من الارتباط بين هذه المتغيرات لدى عينة ما ، ثم نقدم بعد ذلك لتحليل هذه المصفوفة الارتباطية تحليلًا عاملياً لنصل إلى أقل عدد ممكн من المحاور أو العوامل تمكناً من التعبير عن أكبر قدر من التباين بين هذه المتغيرات ، ذلك لأن توقفنا عند فحص هذه المصفوفة الارتباطية التي تتكون من عشرة معاملات ارتباط لا يؤدي إلى فهم كامل للمجال المشترك فيما بينها جميماً ، حيث يبين كل معامل من معاملات الارتباط المصفوفة علاقة بسيطة بين متغيرين فقط من متغيراتها دون أن ينبيء بأهمية أو دور هذه العلاقة بين هذين المتغيرين ومتغير ثالث ، وعلى ذلك لا نستطيع عند هذا المستوى أن نصل لتقدير العلاقة المشتركة بين ثلاثة متغيرات معاً أو أكثر .

أن من أهم أهداف العلم تنظيم الحقائق والمفاهيم تنظيماً يوضح ما بينها من علاقات أو تقسيمها على أساس ما بينها من أوجه التشابه والاختلاف والتحليل العاملی وسيلة من وسائل التبسيط العلمي والتقييم العلمي ، ويذكر كاتل Cattell (١٩٥٢) أن هدف المنهج العلمي اكتشاف الحقائق والعلاقة بين هذه الحقائق ، وأهداف عملية ، واكتشاف القوانين التنبؤية ، ويضيف أن التحليل العاملی منهج كلي يهدف إلى اكتشاف العموميات الأساسية (الوظيفية والعضوية) ، بدلاً من أن يتوه البحث في عدد ضخم من المتغيرات التي تعد كالذرات (Cattell ، ١٩٥٢ : ١١) .

كما بين ايزنک Eyzenck (١٩٥٣) أن للتحليل العاملی ثلاثة أهداف أساسية لابد من تحقيقها ، ويرتبط بهذه الأهداف ثلاثة وجهات للنظر إلى طبيعة العوامل ، وعدد كبير من طرق استخراج العوامل والتدوير ، وهي الأهداف ذاتها لأي فرع من فروع الإحصاء وهي :

١. الوصف .
٢. البرهنة على الفروض .
٣. اقتراح فروض من البيانات الأولية .

ومعظم علماء النفس يدركون هذه الاستخدامات الثلاثة للإحصاء ولكن تظهر المشكلة عندما تطبق هذه الأهداف على التحليل العاملی ، فالهدف الأول يمثل الاختصار والاقتصاد في

الوصف ، ويصف علاقات مستقيمة بين مجموعة من المتغيرات ، ولا يتضمن العامل تحديداً لأى معنى نفسي أو أسباب ولا يقترح فروضاً أو يثبتها (Eyzenck , 1953 : 22) .

أن لوجهة النظر هذه من يعاكشها من علماء النفس الذين يرون أن التحليل العاملی یقترح فروضاً ، فإذا تطابقت النتائج معها أنتهت وظيفة الوصف (وضع الفروض النظرية) لتصبح جزءاً من النظرية النفسية من حيث الإحصاء الذي یفترض أن يختصر العلاقات بين مجموعة من المتغيرات ، ويقترح علاقات سببية لم یسبق اكتشافها ، على أن نتاج الفرض ليس حکراً على التحليل العاملی ، فهو یشبه في ذلك طرق الملاحظة والعمل الاكلينيكي ، إلا أن الآخرين يقلان عنه في درجة الدقة والصرامة . وقد یسهل تكوین الفروض في مجال تتوافر فيه ملاحظات كثيرة إلا أن إسهام التحليل العاملی یصبح هاماً جداً في المجالات الجديدة نسبياً ، وذلك في الإسراع بتكوين فروض معقوله واستبعاد الفروض الضعيفه ، ويتصل هذا الهدف بإثبات الفروض أو دحضها وبخاصة الفروض المتعلقة بتركيب الشخصية والقدرات وتنظيمها كفروض الأنماط والسمات ، مما یصعب إثباته أو دحضه بالطرق غير العاملية وبين مستوى وضع القانون والتحقق منها ، وقد نجد النوعين من العوامل في دراسة واحدة ، وحيث أن التحليل العاملی یهدف إلى تحقيق واحد أو أكثر من هذه الأهداف العامة والجوهرية والتي تسبق مع أهداف العلم الأساسية فقد أصبح التحليل العاملی منهجاً إحصائياً له أساسه المنطقی لا غنى عنه في عدد غير قليل من النظريات النفسية وبالتحديد في القدرات ومنها القدرات العقلية (الأنصاري ، ١٩٩٧ : ٥٢) .

وتتجدر الإشارة إلى أن طريقة التحليل العاملی إذ كانت تعتمد بصورة كلية على تحقيق التجانس أو الاتساق الداخلي للفقرات ضمن كل بعد أو مكون أو مجموعة واحدة لتعطي في نهاية المطاف لكل من التجمعات تلك أو المجموعات التي استخلصتها اسمياً یشير إلى العامل أو السمة الممثلة لها ، ويتضمن وبالتالي ما یعرف بالصدق العاملی للإدارة (ميغائيل، ١٩٩٩ : ١٢١)

خطوات استخدام التحليل العاملی :

أن الخطوات التي حدّدت عند استخدام التحليل العاملی هي (طرق التحليل العاملی ، ومشكلة تحديد العوامل ، وتدوير المحاور ، وتقسيم العوامل ، ورتبة العوامل ومفهوم العوامل المفسرة ، وقابلية العوامل للتكرار ، وأساليب التحليل) .

أما الطرق الحسابية المستخدمة في التحليل العاملی فهي كثيرة ومنها :

### الطريقة النظرية Diagonal Method

و تعد من الطرائق المباشرة والسهلة في التحليل العاملی ، ويمكن استخدامها إذ كان لدينا عدد قليل من المتغيرات وتؤدي إلى استخلاص أكبر عدد ممكن من العوامل و تتطلب هذه الطريقة معرفة سابقة و دقیقة بقيم شیوع المتغيرات ، و بدون هذه المعرفة لا يمكن استخدامها .

### الطريقة المركزية Centroid Method

والتي تتسق إلى " ثرسنون " بوصفها أكثر الطرق استخداماً و شیوعاً إلى عهد قريب نظراً لسهولة حسابها فضلاً عن استخلاص عدد قليل من العوامل العامة ، غير أن هذه الطريقة لا تستخلص إلا قدر محدوداً من التباين الارتباطي ، و تحدد قيم الشیوع في المصفوفة الارتباطية على وفق تقديرات غير دقیقة .

### الطريقة المركزية باستخدام متوسط الارتباطات Averoid Method

لا تختلف هذه الطريقة عن الطريقة المركزية المعتادة إلا في استخدامها تقدير الشیوع وهي عبارة عن متوسط ارتباطات المتغير بباقي المتغيرات في المصفوفة ثم حساب العوامل بعد وضع المتوسط الخاص بارتباطات كل متغير في خليته القطرية ، ولهذا السبب يطلق على هذا الاسلوب اسم الطريقة المركزية باستخدام المتوسطات . غير أن هذه الطريقة لا توفر الدقة نفسها التي تجدها في الطريقة المركزية التامة ، إذ تؤدي إلى خفض محدود في نسبة التباين التي تعبّر عنها العوامل الناتجة ، غير أن هذه الطريقة تبدو مفيدة في حالة وجود عدد كبير من المتغيرات دون توفر وسائل آلية لإجراء العمليات الحسابية .

### طريقة المكونات الأساسية Principal Components

تعد طريقة المكونات الأساسية التي وضعها " هو يتلنچ Hottelling (١٩٣٣) " من أكثر طرق التحليل العاملی دقة و شیوعاً في بحوث الشخصية ، ولهذه الطريقة مزايا عدّة منها أنها تؤدي إلى تشبعات دقیقة ، وذلك لأن كل عامل يستخرج أقصى كمية من التباين (أي أن مجموع مربعات تشبعات العامل تصل إلى أقصى درجة بالنسبة لكل عامل) و تؤدي إلى أقل قدر ممكن من الباقي ، كما أن المصفوفة الارتباطية تختزل إلى أقل عدد من العوامل المتعامدة (غير المرتبطة) ، (عبد الخالق ، ١٩٩٤ : ١٠٣) .

محكّات تحديد عدد العوامل المستخرجة :

تعد مشكلة تقدير عدد العوامل التي ينبغي إنتاجها في الدراسة العاملية من المشكلات التي تؤرق الباحثين ، ذلك أن إمكان استخلاص عوامل من المصفوفة إلى الحد الذي تصبح فيه آخر مصفوفة بواقي صفرية من الأمور الممكنة و حيث يمكن استخلاص عدد المتغيرات التي بدأنا بها .

ومن الممكن نظرياً وحسابياً أن يستمر استخراج عدد من العوامل مساواً لعدد المتغيرات، ويتنافر المحل العامل في هذه الحالة مطلبان متعارضان وهما:

١. أن يستخرج أقل عدد من العوامل ، وفي هذا تحقيق لمنطق الطريقة وواحد من الأهداف الهامة للتحليل العامل من حيث هو منهج علمي ينحو نحو الإيجاز والدقة وتفسير الكثرة بالقلة ، وهذا مبدأ الاختزال .

٢. إلا يهمل جزءٌ من التباين الجوهرى الذى يكتفى عن الفروق الفردية وقد يكون هذا الجزء الذى تركه هاماً في تفسير موضوع البحث وهذا مبدأ الكثيرة أو التعدد .

ويذكر أنه لا توجد حتى الآن (على قدر إطلاع الباحث) قاعدة رياضية مقبولة من قبل الجميع للتوقف على استخلاص العوامل ، وإن كان هناك عدد من المحكات التي يمكن استخدامها لهذا الغرض ، الواقع أنها تؤدي في الغالب إلى نتائج متقاربة ، ومن أهم هذه المحكات (محك تيكر Tuker's Criterion ، مbrook همفري Huumphrey Criterion ، ومحك كومب Cattell Criterion ، ومحك كايزر Kaiser Criterion ، ومحك كاتل Coomb Criterion (حبيب ، ٢٠٠٧ : ٢٦٣) .

وبعد تحديد المحك المناسب (بحسب طبيعة البحث وعينته وأهدافه) سنلاحظ رصد عواميناً وجذورها الكامنة ، أن حجم الجذر يتناقص بشكل كبير في العوامل الأولى إلى أن يصل إلى نقطة معينة هي غالباً جذر كامن واحد صحيح ، ثم يبدأ حجم الجذر في التناقص بصورة ضئيلة بحيث يستوي فيها الخط البياني مع الخط الأفقي . وإذا افترضنا أن النقطة التي سنتوقف لديها في قبولنا للعامل عند العامل الرابع على سبيل المثال فإن الفرق لن يكون كبيراً في الواقع بين ما يقدمه محك كاتل وبين ما يقدمه محك كايزر الذي يتطلب التوقف عند العامل الثالث .

وتبقى لطريقة كايزر مميزتها في هذه الحالة في كونها لا تتطلب استخلاص عدد كبير من العوامل ثم رصدها في الشكل البياني للتعرف على نقطة توقف التناقص واستواء الخط ، حيث يمكن حساب الجذر الكامن لكل عامل بطريقة كايزر قبل استخلاص العامل التالي مما يوفر جهداً لا مبرر له (فوج ، ١٩٩١ : ٢٣٨ - ٢٤٦) .

تدوير المحاور :

يؤدي التحليل العاملى لمصفوفة ارتباطية ، بأية طريقة من الطرق العاملية إلى الاستخلاص عوامل معينة ، وهذه العوامل بمعنى آخر عبارة عن محاور متعمدة تمثل تشبعات المتغيرات إحداثياتها ، وهي تتحدد بطريقة عشوائية ويختلف هذا التحديد للمحاور من طريقة عاملية

ل الأخرى ، فهل يمكننا قبول العوامل الناتجة في تحليلاتنا على أنها الصورة النهائية التي تلخص لنا العلاقات الارتباطية المتعددة وبصورة مقبولة نفسياً .

تعد هذه الصورة غير مقبولة بوجه عام من وجهة نظر علماء النفس ، ويجري الباحث الإجراءات من جديد على هذه العوامل أو المحاور يهدف أساساً إلى إعادة تحديد مواضعها ، بهدف الوصول بها إلى قدر من الثبات والاتساق بالمعنى النفسي وحتى يتسعى لنا تفسيرها ، واضعاً في اعتباره أن الخطوات الحسابية لاستخلاص العوامل أنها تقوم على التعامل مع ارتباطات بين متغيرات في صورة كمية لا تتضمن ما تعنيه هذه المتغيرات أو مضمون الارتباطات ، بينما هذا المضمون هو الجانب النفسي الرئيس الذي يعني به الباحث ويتناوله باست بصاراته وهو مطلب في هذه الحالة بإجراء تعديل مواضع المحاورة التي توصل إليها ليكسب هذه المحاور معانها النفسي الواضح (الأنصاري، ٢٠٠٠ : ٨) .

وهنا نوعان من التدوير تبعاً للزاوية التي تفصل بين المحاور المرجعية وهما التدوير المتعامد Orthogonal Rotation والتدوير المائل Obligual Rotation وفي التدوير المتعامد تدار العوامل معاً (إثنان منها مثلاً) مع الاحتفاظ بالتعامد بينها ، أما التدوير المائل ففيه تدار المحاور من دون احتفاظ بالتعامد ، فترك لتتخذ الميل الملائم لها .

وتعدد الطرائق العملية للتدوير وكان اسلوب الكوارتيماكس Quartimax الذي اقترحه كارول Carroll هو أول الأساليب التحليلية التي ظهرت عام ١٩٥٣ في محاولة لتقديم حل رياضي للبناء البسيط ، ثم تناولت بعد ذلك طرائق رياضية عده لعل أشهرها طريقة الفاريماكس Varimax الذي قدمه كايizer Kaiser عام ١٩٥٨ ، وتقبل طريقة الفاريماكس فكرة البناء البسيط مع الاحتفاظ بالتعامد بين العوامل ، ويميل أغلب الباحثين لاستخدام طريقة الفاريماكس لكايizer التي تؤدي إلى أفضل الحلول التي تستوفي خصائص البناء البسيط ومن الطرائق المعروفة في مجال التدوير المائل (طرق الكوارتيمن Qiartimin والاويليمين Oblimin وغيرها) (حبيب ، ٢٠٠٤ : ٣٦٣) .

وتأتي أخيراً عملية تفسير العوامل الناتجة عن التحليل العاملی التي تمثل أحد المشاكل التي تواجه الباحثين في علم النفس ، ويعتمد تفسير العوامل على المتغيرات (الاختبارات) التي تربط بالعامل وتلك التي لا ترتبط به ، وتحديد التشبعات المرتفعة أو ذات العلاقة الدالة إحصائياً والتي تعنى أن هناك علاقة بين المتغير والعامل وتسمى هذه التشبعات البارزة. ويدرك عبد الخالق Overall & Kellett (١٩٩٤) إلى طرائق عده لتحديد قيمة هذه التشبعات ، فيرى أوفرول وكليت

أن التشبع الدال هو ما يزيد على (٣٥٪) ، أما جورستش Gorsuch فيرى أن القيمة الشائعة في معظم البحوث هي (٣٠٪) في حين يستخدم آخرون الاختبارات الإحصائية لتحديد دلالة كل تشبع بمقارنته بالخطأ المعياري له ولكن ذلك يتأثر كثيراً بحجم العينة (فوج ، ١٩٩١ : ١١٩) . مقياس كاليفورنيا للدافعية العقلية (CM3) . وهو من المقاييس الحديثة التي اهتمت بقياس التفكير الإبداعي لدى طلبة الجامعة مقياس كاليفورنيا للدافعية العقلية (Californai Neasure of Mental Motivation) والذي يختصر عادة بـ(CM3) الذي أعده كل من جانيكرو وفاسيون J Giancarli (١٩٩٨ ، Facione ، ١٩٩٨ Giancarli ويهدف هذا المقياس إلى قياس أوجه مختلفة من التفكير الإبداعي لدى طلبة الجامعة من خلال قياس الدافعية العقلية لديهم ، إذ تشير الدافعية العقلية (Mental Motication) ، كما عرفت من قبل معدى هذا المقياس جانيكرو وفانتيون ، إلى أنها حالة تؤهل صاحبها لإنجاز إبداعات جادة، وطرق متعددة لتحفيز هذه الحالة ، أو حل المشكلات المطروحة بطرق مختلفة ، والتي تبدو أحياناً غير منطقية ، إذ أن الطرائق التقليدية لحل المشكلات السبيل الوحيد لذلك . ويقابل الدافعية العقلية الجمود العقلي ، والذي يشير إلى أن الطرائق الحالية لعمل الأشياء هي أفضل طريقة ، أو ربما تكون الطريقة الوحيدة (Giancarle & Facione , 1998 : 89) .

وفي السياق نفسه يؤكّد "دي بونو" أن الدافعية العقلية تجعل من المتعلمين مهتمين بالأعمال التي يقومون بها ، ويعطي أملاً بإيجاد أفكار جديدة قيمة هادفة ، و يجعل الحياة ممتعة وأكثر مرحًا ، تقوم الدافعية العقلية على افتراض أساسى مفاده : أن جميع الأفراد لديهم القدرة على التفكير الإبداعي والقابلية للاستشارة الدافعية العقلية ، وإذا كان الأمر كذلك فلابد والحالة هذه من تحفيز القدرات العقلية داخل الإنسان حتى يستخدمها (مرعي وأخرون ، ٢٠٠٨ : ٢٦٣)

ويشير مؤلفاً مقياس (CM3) إلى أن الدافعية العقلية تتكون من أربعة عوامل رئيسية هي (التركيز العقلي ، والتوجه نحو التعلم ، وحل المشكلات إبداعياً ، والتكامل المعرفي ) ، (Gancarlo & Facione , 1998 : 118) .

دراسات سابقة :

تعد الدراسات السابقة نقطة البداية التي ينطبق منها الباحث في دراسته ، ومن خلالها أما يكمل الباحث ما انتهت إليه الدراسات السابقة وأما يقف على حدود فجوة بين الدراسات أو أن يجد تعارضاً في النتائج التي توصلت إليها . لقد اطلع البحث على عدد من الدراسات التي هدفت إلى استخدام مقياس الدافعية العقلية أو بعدها ، مثل (مقياس نيكول Nicol , 1999) حيث هدفت

هذه الدراسة إلى تطوير التفكير الناقد لدى أطفال الروضة باستخدام الداعية العقلية ، إذ تناولت نيوكل مهارات التفكير الأساسية للتفكير الناقد ، ودراسة تمبل (Temple , 2000) لاختبار فاعلية مشروع القراءة والكتابة للتفكير الناقد (Awct) الذي تم تطويره عام (١٩٩٧) وقد اشترك في تطبيق المشروع (٥٠٠٠) معلم من المرحلة الابتدائية في عشرين دولة أوروبية وبعدها استخدم تمبل مجموعة استراتيجيات (التعليمية . التعليمية) من خلال استخدام مقياس الداعية العقلية وكذلك دراسة سرحان (٢٠٠٠) التي هدفت إلى التعرف إلى مهارات التفكير الناقد لدى طلبة الجامعة وعلاقتها بحل المشكلات والمستوى الدراسية باستخدام مقياس كاليفورنيا للداعية العقلية . ودراسة الخوالدة (٢٠٠٣) التي هدفت إلى التعرف إلى فاعلية برنامج تدريسي مقترن لرفع مستوىوعي الطلبة بمهارات التفكير ما وراء المعرفي وأثره في مستوى مهارات حل المشكلة ، من خلال مقياس كاليفورنيا للداعية العقلية ، أما دراسة (دوبيدي ، ٢٠٠٤) التي هدفت إلى التعرف إلى استخدام استراتيجية العصف الذهني من خلال الانترنت في تنمية التفكير لدى طلاب مقرر طريق تدريسي اللغة العربية استخدام ، واستخدام لذلك مقياس كاليفورنيا للداعية العقلية ، وكذلك دراسة أبو جادو (٢٠٠٣) التي هدفت إلى استقصاء فاعلية برنامج تدريسي مستند إلى نظرية الحل الإبداعي للمشكلات لدى عينة من طلبة الصف العاشر الأساسي واستخدام الباحث مقياس كاليفورنيا للداعية العقلية لتحقيق أهداف بحثه ، ودراسة نوفل (٢٠٠٤) الذي استخدم مقياس كاليفورنيا للداعية العقلية لاختيار برنامج تعليمي . تعلمى مستند إلى نظرية الإبداع الجاد في تنمية الداعية العقلية لدى عينة من طلبة الجامعة من ذوي السيطرة الدماغية البسيئ ، وكذلك دراسة مرعي (٢٠٠٨) والتي استخدمت مقياس كاليفورنيا للداعية العقلية لتحقيق أهداف بحثها .

وقد وجد الباحث أن جميع الدراسات السابقة والتي استخدمت مقياس كاليفورنيا للداعية العقلية اقتصرت على اتباع خطوات تطبيق المقاييس النفسية من خلال المؤشرات الإحصائية للبنية العاملية لأي مقياس للاطمئنان على تطبيقه على بيئتها وصالحيته .

#### مجتمع البحث :

يتكون مجتمع البحث من طلبة الجامعة المستنصرية كلية التربية الدراسات الأولية (ونذلك لتضمنها اختصاصيين العلمي والإنساني) للعام الدراسي ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ . وبالبالغ عددهم (٣٨٥٩) طالباً وطاللة ، منهم (١٨٠١) طالبة و (٢٠٥٨) طالب ، موزعين على الاختصاصين العلمي والإنساني بواقع (١٦٤١) طالب وطالبة للاختصاص العلمي و (٢٢١٨) طالب وطالبة

للاختصاص الإنساني وبحسب الصنوف (الأول والثاني والثالث والرابع) بواقع (٩٩٨ ، ١٢٦٦ ، ٩٣٤ ، ٦٦١) على التوالي ، والجدول (١) يوضح ذلك .

### جدول (١)

#### مجتمع البحث بحسب الجنس والتخصص والصنف

المجموع	الصنف				الجنس	التخصص
	الرابع	الثالث	الثاني	الأول		
٨٦٩	١١٥	٢٢٨	٢٧٧	٢٤٩	الذكور	العلمي
٧٧٢	١١٨	١٦٥	٢٩٩	١٩٠	الإناث	
١١٨٩	٢٧٢	٢٧٨	٣٣٧	٣٠٢	الذكور	
١٠٢٩	١٥٦	٢٦٣	٣٥٣	٢٥٧	الإناث	
٣٨٥٩	٦٦١	٩٣٤	١٢٦٦	٩٩٨	المجموع	

عينات البحث :

يما إن إجراءات تحديد البنية العاملية لمقياس كاليفورنيا للدافعية العقلية يتطلب تطبيق المقياس مرات عدّة ، وحسب الغرض من التطبيق ، لذا سيقوم الباحث بتوضيح كيفية اختيار عينة كل تطبيق في حينه .

أداة البحث :

استخدم الباحث اختبار كاليفورنيا للدافعية العقلية وقد تم بناء هذه الأداة من قبل جيانكارول وفاشيون (Giancrol afacion 1998 ، 1998) ولم يذكر الاختبار كيفية إعداده وتطويره ولا وصف العينة في البيئة الأمريكية ، ويهدف هذا المقياس إلى قياس الدافعية العقلية لدى طلبة المرحلة الجامعية ، ويتتألف المقياس في صورته الأصلية من (٧٢) فقرة وبدائل إجابة رباعية هي (موافق على الاطلاق ، موافق إلى حد ما ، غير موافق إلى حد ما ، غير موافق على الاطلاق) وتعطى الدرجات (٤ ، ٣ ، ٢ ، ١) على التوالي عند التصحيح وتتوزع فقرات المقياس على أربعة أبعاد هي :

١. العامل الأول : التركيز العقلي (Mental Focus) .
٢. العامل الثاني : التوجه نحو التعلم (Learning Orientation) .
٣. العامل الثالث : حل المشكلات إبداعياً (Creative ProblemsSolving) .
٤. العامل الرابع : التكامل المعرفي (Cognitive Integrity) .

وتتمتع الصورة الأصلية لمقياس كاليفورنيا للدافعية العقلية بدلالات صدق متعددة حيث تم التوصل إلى دلالات الصدق التلازمي من خلال إيجاد معاملات الارتباط بينه وبين المقاييس

النفسية للداعية الأكاديمية والرغبة الاجتماعية وكانت دالة إحصائياً وكذلك توافرت دلالات الصدق التلازمي لمقياس كاليفورنيا للداعية العقلية مع اختبار الاستدلال اليومي (TER) وكانت دالة إحصائياً وكما وجدت علاقة دالة إحصائياً بين مقياس كاليفورنيا واختبار التفكير المعرفي غير اللفظي . وفيما يتعلق بثبات هذا المقياس بصورته الأصلية ، ثم التوصل إلى مؤشرات عن ثبات المقياس بصورته الأصلية باستخدام معامل الفاركرونباخ من خلال إجرائه على ثلاثة دراسات عرقية لاتينية وآسيوية وأفريقية ، وتراوحت معاملات الارتباط بين (٠,٧٣ - ٠,٨٦) والجدول (٢) يوضح ذلك .

#### جدول (٢)

معاملات الثبات للأبعاد الأربع والدرجة الكلية لمقياس كاليفورنيا للداعية العقلية في الدراسات الثلاث

المقياس الفرعى	الدراسة الأولى	الدراسة الثانية	الدراسة الثالثة
التركيز الذهني	٠,٨٠٩١	٠,٨٦٧	٠,٨٣٤
حل المشكلات إبداعياً	٠,٧٩٥٦	٠,٧٨٦	٠,٨٠٠
التوجه نحو التعلم	٠,٨٠٨	٠,٨١٨	٠,٧٧٣
التكامل المعرفي	٠,٧٤٣	٠,٧٢٥	٠,٨١٢
الدرجة الكلية	٠,٨٨٧	٠,٩١٠	٠,٩١٢

إجراءات تعيين وتطبيق مقياس كاليفورنيا للداعية العقلية

لقد مرت عملية تعريب وتطوير الصورة المعرفية والمعدلة على البيئة العراقية من مقياس كاليفورنيا للداعية العقلية بسلسلة من المراحل هي على النحو الآتي :

الحصول على النسخة الأصلية من المقياس كاليفورنيا للداعية العقلية والموافقة على تطويرها وتعريتها بما يناسب البيئة العراقية .

إعداد الصورة العراقية المعرفية من المقياس ، وذلك بترجمة! جميع فقرات المقياس والبالغة (٧٢) فقرة ، وكذلك ترجمة تعليمات التطبيق والتصحيح.

عرض الصورة المعرفية من المقياس والمقياس الأصلي على متخصصين في اللغة الإنجليزية للتأكد من الترجمة .

١. أ.م.د. شيماء البكري .

٢. أ.م.د. مؤيد سعيد

عرض الصورة الأولية المعرفة من المقياس على عشرة محكمين من ذوي الخبرة والاختصاص في العلوم التربوية والنفسية (النظر ملحق الخبراء) .

التحليل الاحصائي لفقرات المقياس :  
أن الغرض من تحليل الفقرات إحصائياً هو التأكيد من كفاءتها في تحقيق مبدأ الفروق الفردية التي يقوم عليه القياس معياري المرجع ، فهل تميز الفقرات بين الفرد الذي يمتلك السمة وبين الذي لا يمتلكها أم لا ؟ وبعبارة أخرى هل الفقرة تمتلك قوة تمييزية أم لا ؟  
واعتمد الباحث طريقة المجموعتين المتطرفتين Extreme Groups لحساب القوة التمييزية للفقرات ، بعد تطبيق المقياس على عينة عشوائية بلغ عددها (٤٠٠) طالب وطالبة ، إذ تم اختيار ثلاثة أقسام علمية وثلاث إنسانية ثم اختير من الطلبة عدد يتناسب مع متغيرات (الصف ، الجنس ، التخصص) وبنسبة ١٠% من مجتمع البحث تقريباً ، والجدول (٣) يوضح ذلك .

جدول (٣)

عينة التحليل الاحصائي موزعة بحسب الصف الجنس والتخصص

المجموع	الصف				الجنس	التخصص
	الرابع	الثالث	الثاني	الأول		
٩٠	١٣	٢٤	٢٨	٢٥	ذكور	العلمي
٨٢	١٢	١٨	٣٢	٢٠	إناث	
١٢٢	٢٦	٢٩	٣٦	٣١	ذكور	الإنساني
١٠٦	١٩	٢٦	٣٥	٢٧	إناث	
٤٠٠	٧٠	٩٧	١٣٠	١٠٣	المجموع	

ولحساب القدرة التمييزية للفقرات تم حساب استجابات الطلبة على المقياس كاليفورنيا للدافعية العقلية ، ثم رتبت الدرجات تصاعدياً وحددت المجموعتين المتطرفتان بنسبة ٢٧% في كل مجموعة من عدد أفراد عينة التحليل الإحصائي ، بلغ عدد الأفراد في كل مجموعة (١٠٨) طالب وطالبة ، تراوحت الدرجات الكلية للمجموعة العليا بين (١٤٨ . ٢٢٤) درجة ، على حين تراوحت الدرجات الكلية للمجموعة الدنيا بين (٧٣ . ١١٢) درجة ، وباستخدام الاختبار التائي t-test لعينتين مستقلتين ، في حساب الفرق بين المجموعتين في متوسط درجات كل فقرة من فقرات المقياس ، على أساس أن القيمة التائية المحسوبة تمثل القوة التمييزية للفقرة والجدول (٤) يوضح ذلك .

جدول (٤)

النسبة التمييزية لفقرات مقياس كاليفورنيا للدافعية العقلية!

الجدولية	القيمة الثانية المحسوبة	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	المجموعة	ت	الجدولية	القيمة الثانية المحسوبة	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	المجموعة	ت
٣,٢٩١	٨,٨١١	١,٩٩٢	٣,٨٧٩	عليا	٣٧	٣,٢٩١	٨,٤٧٥	١,٢٧٠	٣,٥٠٠	عليا	١
			٢,٢٥٩	دنيا						دنيا	
٣,٢٩١	٤,٧١٩	٠,٨٥١	٣,٢٢٢	عليا	٣٨	٣,٢٩٢	٧,٥٣٣	١,٤٥٥	٢,٧٤٠	عليا	٢
			١,٤٤٤	دنيا						دنيا	
٢,٥٧٦	٢,٥٤٢	٠,٩٤٧	٣,٠٤٩	عليا	٣٩	١,٩٦	٢,٤٥٤	١,٢٥٠	٣,٦٨٥	عليا	٣
			١,١٤٥	دنيا						دنيا	
٣,٢٩١	٤,٧١٨	١,٢٠١	٣,١٧٢	عليا	٤٠	٣,٢٩١	٦,٣٣٠	١,٤٣٨	٣,٠٧٤	عليا	٤
			٢,٢٣٤	دنيا						دنيا	
٢,٥٧٦	٢,٣٧٧	١,٠١٨	٣,٠١٢	عليا	٤١	٣,٢٩١	٥,٠١٠	١,٥٠٩	٣,٦٧٥	عليا	٥
			١,١٥٨	دنيا						دنيا	
٣,٢٩١	٤,٠٩٩	٠,٧٧٤	٣,٢٧١	عليا	٤٢	٣,٢٩١	٧,٨٥٩	١,٣٥٩	٢,٦٧٥	عليا	٦
			١,٢٤١	دنيا						دنيا	
٣,٢٩١	٦,٠٢٤٩	١,٣١٣	٣,٧٢١	عليا	٤٣	٣,٢٩١	٧,٢٠٨	١,٤٤٣	٢,١٦٦	عليا	٧
			١,٢٢٤	دنيا						دنيا	
٣,٢٩١	٤,٩٨٠	١,٢٠٠	٣,٣٩٥	عليا	٤٤	٣,٢٩١	٧,٢٤٣	١,٤١٦	٢,٥٥٥	عليا	٨
			٢,٤٠٧	دنيا						دنيا	
٣,٢٩١	٥,٢٢٤	٠,٩٠٣	٣,٣٠٨	عليا	٤٥	٩,٢٩١	٨,٨٧٣	٠,٤٠٦	٣,١٧٥	عليا	٩
			١,٢٦٢	دنيا						دنيا	
٣,٢٩١	٧,١٩٧	٠,٩٠١	٣,٠١٢	عليا	٤٦	٣,٢٩١	٩,٠٧٠	١,٣٨٦	٣,٣٢٤	عليا	١٠
			١,٢٢٩	دنيا						دنيا	
٣,٢٩١	٥,٣٦٣	٠,٩٨٧	٣,٠٠٠	عليا	٤٧	٣,٢٩١	٩,٢٠٩	١,٥٩٦	٣,٠٤٦	عليا	١١
			١,١١٨	دنيا						دنيا	
٣,٢٩١	٦,١٩٠	١,١٦٣	٣,٤٩٣	عليا	٤٨	٣,٢٩١	١٠,١٩٦	١,٣٩٥	٣,٤١٦	عليا	١٢
			٢,٣٠٨	دنيا						دنيا	
٣,٢٩١	٧,٨٢٣	١,٢٩٠٠	٣,٦١٧	عليا	٤٩	٣٢٩١.	٦,٨٧٠	١,٣٩٥	٣,٨١٤	عليا	١٣
			٢,٥٦٨	دنيا						Daniya	
٣,٢٩١	٣,٩١٣	١,٠٠٩	٣,٧٤٠	عليا	٥٠	٣,٢٩١	١٠,٦٠٢	١,٤٨٢	٣,٢٣١	عليا	١٤
			١,٣٣٦	دنيا						Daniya	
٢,٥٧٦	٢,٨٨٣	٠,٨٩٤	٣,٤٤٤	عليا	٥١	٣,٢٩١	٨,٥٦١	١,٤٣٣	٢,٩٦٣	عليا	١٥
			١,٣٨٤	دنيا						Daniya	
٣,٢٩١	٥,٠٥١	٠,٨٠٢	٣,٠٧٤	عليا	٥٢	٣,٢٩١	٤,٧٩٠	١,٣٥١	٢,٠٣٧	عليا	١٦
			١,١٨٣	دنيا						Daniya	
٢,٥٧٦	٢,٧٥٩	١,٢٣٢	٣,٨٦٤	عليا	٥٣	٣,٢٩١	٤,٦٠٨	١,٣٥٠	٣,٦٧٥	عليا	١٧
			١,٢٧٣	دنيا						Daniya	

القيمة الثانية الجدولية تساوي (١,٩٦) عند مستوى (٠,٠٥) وبدرجة حرية (٢١٤).

القيمة الثانية الجدولية تساوي (٢,٥٧٦) عند مستوى (٠,٠١) وبدرجة حرية (٢١٤).

القيمة الثانية الجدولية تساوي (٣,٢٩١) عند مستوى (٠,٠٠١) وبدرجة حرية (٢١٤).

الجدولية	القيمة الثانية المحسوبة	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	المجموعة	ت	الجدولية	القيمة الثانية المحسوبة	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	المجموعة	ت
٣,٢٩١	٤,٤٧٣	١,٢١٢	٣,٣٢١	عليا	٥٤	٣,٩٢١	٧,٦٤٣	١,٣٤٢	٢,٨٦١	عليا	١٨
		١,٥١٠	٢,٣٥٨	دنيا				٠,٦٣٥	١,٧٦٨	دنيا	
٣,٢٩١	٥,٣٦٩	١,١٨٣	٣,٧٧٧	عليا	٥٥	٣,٢٩١	٧,٥٧٤	١,٣٩٦	٣,٠٦٤	عليا	١٩
		١,٣٨٤	٢,٦٩١	دنيا				١,٠١٨	١,٨٠٥	دنيا	
٣,٢٩١	٧,٦٠٢	٠,٩٤٣	٣,٠٩٨	عليا	٥٦	٣,٢٩١	٨,١٠٧	١,٦٣٠	٣,٥٦٤	عليا	٢٠
		١,٣٠١	١,٧٤٠	دنيا				١,١٦٨	٢,٠٠٠	دنيا	
٣,٢٩١	٨,٤٨٢	١,٠٧٥	٣,٧٦٥	عليا	٥٧	٣,٢٩١	٨,٨٤٩	١,٤٩٦	٣,٢٧٧	عليا	٢١
		١,٢١٧	٢,٢٣٤	دنيا				١,٧٧٥	١,٨٤٢	دنيا	
٣,٢٩١	٩,٠٤٤	١,٣٥٣	٣,٣٥٨	عليا	٥٨	٣,٢٩١	٧,١١٦	١,٦٠١	٢,٤٢٥	عليا	٢٢
		١,٠٠٠	١,٦٦٦	دنيا				٠,٩٦١	١,٢٣١	دنيا	
٣,٢٩١	٩,٦٢٤	١,٢٥٠	٣,٧٥٣	عليا	٥٩	٢,٥٧٦	٣,١٦٠	١,٠٩١	٣,١٢٠	عليا	٢٣
		١,٠٧٨	١,٩٨٧	دنيا				١,٣٨٨	٢,٥٨٣	دنيا	
٣,٢٩١	٥,٢٧١	٠,٧٨٥	٣,٦٥٤	عليا	٦٠	٢,٥٧٦	٢,٧٦١	١,٢٧٩	٣,٧٦٨	عليا	٢٤
		١,٢٢٧	١,٨٠٢	دنيا				١,٢٨٢	٣,٢٨٧	دنيا	
٣,٢٩١	٥,١٠٦	٠,٧٧٤	٣,٢٧١	عليا	٦١	٣,٢٩١	٣,٤٩٩	١,٢٨٨	٣,١٥٧	عليا	٢٥
		١,٢٣٤	٢,٤٤٤	دنيا				١,٥٢٥	٢,٤٦٣	دنيا	
٣,٢٩١	٧,٩٠١	١,٠٧٧	٣,٩٦٣	عليا	٦٢	١,٩٦	٢,٣١١	١,٣٠٣	٣,١١١	عليا	٢٦
		١,٢٣٩	٢,٧٠٣	دنيا				١,٣٣٥	١,٦٩٤	دنيا	
٣,٢٩١	٨,٠٧٤	١,٢١٣	٣,٥٦٧	عليا	٦٣	٣,٢٩١	٤,٢٥٠	١,٢٠٦	٣,٨٩٨	عليا	٢٧
		٠,٩٧١	٢,١٧٢	دنيا				١,٤١٠	٣,١٣٨	دنيا	
٣,٢٩١	٧٤٠٠	١,٣١٨	٣,٧٥٣	عليا	٦٤	٣,٢٩١	٣,٩٨٩	١,٣٧٧	٣,٨٣٣	عليا	٢٨
		١,١٧١	٢,٤٣٢	دنيا				١,٥١٨	٣,٠٤٦	دنيا	
٣,٢٩١	٩,٧٩٥	١,٠١٧	٣,٨٧٩	عليا	٦٥	٢,٥٧٦	٢,٥٩٦	١,٥١٩	٣,١٣٨	عليا	٢٩
		١,٠٢٠	٢,٣٠٨	دنيا				١,٦٢٤	٢,٥٨٣	دنيا	
٣,٢٩١	٧,٤٥٤	١,٢٨٩	٢,٩٨٧	عليا	٦٦	٣,٩٢١	٣,٩٤٦	١,٠٩٤	٣,٢١٣	عليا	٣٠
		٠,٩٦٣	١,٦٥٤	دنيا				١,٥٥٥	٢,٤٩٠	دنيا	
٣,٢٩١	٨,٧٥٢	١,٣٦١	٣,٥١٨	عليا	٦٧	٢,٥٧٦	٢,٧٤٧	١,٣٤٦	٣,٧١٣	عليا	٣١
		١,٠٥٠	١,٨٥١	دنيا				١,٥٧٧	٣,١٦٦	دنيا	
٣,٢٩١	٦,٠٩٠	١,١١٢	٣,٠١٢	عليا	٦٨	٣,٢٩١	٣,٣٣٨	١,٤٩٦	٣,٧٥٩	عليا	٣٢
		١,١٧٧	٢,٠٣٧	دنيا				١,٥٦٠	٣,٠٦٤	دنيا	
٣,٢٩١	١٠,١٩٨	١,٠٥٧	٣,٢٠٩	عليا	٦٩	٣,٢٩١	٣,٥٤٨	١,٣٦٢	٣,٩٥٣	عليا	٣٣
		١,٢٧٤	٢,٣٣٣	دنيا				١,٥٨١	٣,٢٤٠	دنيا	
٣,٢٩١	٦,٨٧٠	١,١١١	٣,٨٧٦	عليا	٧٠	٣,٢٩١	٦,٧٥٨	١,٤٠	٣,٣٧٠	عليا	٣٤
		١,١٥٢	٢,٦٥٤	دنيا				١,٣٤	٢,٠٩	دنيا	
٣,٢٩١	٧,٧٧٩	١,٠٠٩	٣,١٣٥	عليا	٧١	٣,٢٩١	٤,٨٣٢	٠,٨٢٢	٣,٤٥٦	عليا	٣٥
		١,٢٠٤	١,٧٧٧	دنيا				٠,٩٩٠	١,٧٦٥	دنيا	
٣,٢٩١	٩,٦٧٣	١,٣٢٦	٣,١٩٧	عليا	٧٢	٣,٢١١	٤,١٨٩	٠,٩٥٠	٣,١٤٨	عليا	٣٦
		٠,٩٨٤	١,٤٤٤	دنيا				١,٢٤٣	١,٤١٩	دنيا	

من الجدول (٤) يتضح أن جميع الفقرات كان مميزة لأن القيمة الثانية المحسوبة كانت أكبر من القيمة الثانية الجدولية وبذلك فإن المقياس سي تكون من (٧٢) فقرة ، وتكون أقل درجة

ممكنة له (٧٢) درجة وأعلى درجة له (٢٨٨) درجة ، وأن المتوسط النظري للمقياس يساوي (١٨٠) درجة .

#### الخصائص القياسية للمقياس :

لزيادة دقة الاختبارات والمقاييس النفسية اتجهت الجهد نحو التحقق من بعض الخصائص القياسية (السيكومترية إليها ولفقراتها ، والتي يمكن أن تكون مؤشرات على دقتها في قياس ما وضعت لقياسه وإجراء عملية القياس بأقل ما يمكن من أخطاء (عبد الرحمن ، ١٩٩٨ : ٢٢٠) . صدق المقياس :

بعد الصدق من أهم الخصائص القياسية التي يجب أن تتوافر في المقاييس النفسية ، لأنه مؤشر على قدرة قياس ما أعد لقياسه ، ومن خلاله يتحقق من مدى قدرة المقياس على تحقيق الغرض الذي أعد من أجله (عوده ، ١٩٩٨ : ٣٣٣) . وقد تحقق الباحث من مؤشرات الصدق الظاهري Face Validity من خلال عرض المقياس على الخبراء العشرة المتخصصين في العلوم التربوية والنفسية (أنظر ملحق الخبراء) والذين اتفقوا على صلاحية الفقرات في قياس ما وضعت لأجل قياسه وكذلك على الأبعاد الأربع وتوزيع الفقرات عليها كما تم التحقق من مؤشرات صدق البناء Construct Validity الذي يمثل القدرة لمقياس على التحقق من صحة فرضية ما مستمدة من الإطار النظري أو الدراسات السابقة (أبو حطب وآخرون ، ١٩٨٧ : ١٥٧) ، إذ أن معاملات تمييز الفقرات التي تم حسابها لفقرات المقياس تمثل مؤشراً للتحقق من افتراض الفروق الفردية بين الأفراد وهو الافتراض الأساس لنظرية القياس التقليدية . كما أن الصدق العاملی الذي استخدم في مراحل التحليل العاملی من خلال تشبع الفقرات على أبعادها الأربع بهدف الوقوف على الأبعاد الأساسية للدافعة العقلية عند الطلبة ، وكذلك بهدف التأكد من معيار تحديد عدد فقرات كل بعد ، وهو يمثل أحد مؤشرات صدق البناء .

#### ثبات المقياس :

أن حساب الثبات هو تقدير أخطاء القياس واقتراح طرائق للتقليل من هذه الأخطاء (Murphy, 1988 : 63) ويمكن التتحقق من ثبات الاختبارات والمقاييس النفسية بطرق عد منها ما يقيس الاتساق الخارجي وهي طريقة إعادة الاختبار وطريقة الصور المتكافئة ، ومنها ما يقيس الاتساق الداخلي وهي طريقة التجزئية النصفية وتحليل التباين ومعادلة الفا. كرونباخ.

ولحساب الثبات سحبت (١٠٠) استمارة من إجابات الطلبة في عتبة التحليل الاحصائي بصورة عشوائية ، وأعيد تطبيقه بفواصل زمني قدره أسبوعين وللحصول من الثبات بطريقة إعادة الاختبار من خلال استخدام معامل ارتباط بيرسون بين درجات الطلبة في التطبيق الأول والثاني،

بلغ معامل الثبات (٠,٨٥٣ ، ٠,٨٤٢ ، ٠,٨٠٩ ، ٠,٨٣١) للعوامل الأربع على التوالي كما حسب معامل الثبات بطريقة الفا- كرونباخ وذلك من خلال درجات عينة البحث الحالي على المقياس فكانت كما في الجدول (٥)

جدول (٥)

**قيم معاملات الثبات لعوامل مقياس كاليفورنيا للدافعية العقلية والدرجة الكلية**

رقم العامل	العامل	معامل الثبات	عدد الفقرات
١	التوجه نحو التعلم	٠,٧٨٢	٢٧
٢	حل المشكلات إبداعياً	٠,٧٦٣	١٦
٣	التكامل المعرفي	٠,٧٤٥	١٣
٤	التركيز العقلي	٠,٧٣١	١٢
٥	الدرجة الكلية	٠,٨٩٤	٦٣

يتضح من الجدول (٥) أن قيم معاملات الثبات لأبعاد مقياس كاليفورنيا للدافعية العقلية والدرجة الكلية قيم جيدة وهي تعطي مؤشراً آخر على دقة المقياس القياس ما وضع لقياسه ، إذ يشير فوران إلى أن معامل الثبات الجيد ينبغي أن يزيد عن (٠,٧٠) (Foran , 1961 : 84).

التحليل العاملی للمقياس :

يعد التحليل العاملی أهم الطرق الموثوق بها للوصول إلى المكونات الأساسية أو الأبعاد الرئيسية للسمة أو الخصيصة والحصول على معيار يمكن في ضوئه تحديد عدد فقرات كل بعد أو مكون . ولأجل التأكد من الأبعاد التي تتوزع عليها فقرات مقياس كاليفورنيا للدافعية العقلية وعددها وشكلها ، استخدم الباحث التحليل العاملی على عينة مكونة من (٢٠٠) طالب وطالبة اختيروا بالطريقة المرحلية العشوائية من أقسام كلية التربية / الجامعة المستنصرية والجدول (٦) يوضح ذلك .

جدول (٦)

**حجم عينة تحديد الأبعاد الأساسية موزعة بحسب الجنس ، التخصص والصف**

المجموع	التخصص		الجنس	الصف
	إنساني	علمي		
٢٦	١٤	١٢	ذكور	الأول
٢٤	١٥	٩	إناث	
٣١	١٦	١٥	ذكور	
٣٠	١٧	١٣	إناث	الثاني
١٩	٧	١٢	ذكور	
١٧	٨	٩	إناث	الثالث
٢٧	١٤	١٣	ذكور	

	٢٦	١٣	١٣	أنا	الرابع
	٢٠٠	١٠٤	٩٦	المجموع	

اعتمد الباحث تحليل عاملی من نوع العامل الرئیس مع إعادة التحلیل Principal Factor Hotteling Principal with Iteration ، أفرز التحلیل المباشر قبل التدویر (٨) عوامل کان جذرها الكامن (التباین الضمنی) أكثر من (واحد) بحسب طریقة الحدود الدنيا لکتمان بطريقه الفاریماکس (تعظیم التباین) ، بعد تدویر العوامل على محاور متعامدة لکایزر Kaiser تم الحصول على (٤) عوامل ذات معنی نفسي ، کان جذرها الكامن أكثر من واحد ، اسهمت في تفسیر (٥٩,٧١٦) من التباین الكلی ، وتم تفسیر العوامل على وفق الفقرات ذات التشبع (٣٠,٠) مما فوق حسب معيار جلیفورد (Blton, 1979: 500) (Guilford, 1978: 612) وبلتون (Blton, 1979: 586) ، وطبقاً الذي يحاول بموجبه تحقيق البناء البسيط لثرستون (أبو حطب وصادق، ١٩٩١: ٦٣) ، فأكثر في تفسیر العوامل الأربع ، لهذا المعيار ساهمت (٣٢١,٠) فقرة ذات التشبعات (٧) يوضح ذلك وبذلك يمكن القول بأن نتائج التحلیل العاملی بعد التدویر المتعامد والجدول جاءت متطابقة مع البناء النظري للمقياس الذي يفترض وجود أربع عوامل وفي هذا دلالة من صدق البناء له .

(٧) جدول

نتائج التحليل العائلي لـ(٦٣) فقرة ، العينة = ٢٠٠ طالب وطالبة

العامل (٤)		العامل (٣)		العامل (٢)		العامل (١)		العامل السلسل للقرارات
	ت		ت		ت		ت	
٠,٥٥١	٥٨	٠,٥٦٨	٣٣	٠,٥٨٣	١١	٠,٦٤١	٦٧	١
٠,٥٣٨	٥١	٠,٥٥٢	٤٢	٠,٥٧٨	١٢	٠,٦٢٧	١٧	٢
٠,٥٠٧	٣	٠,٥٤٣	٥٣	٠,٥٤٩	١٤	٠,٦٠٩	٦٩	٣
٠,٤٨٣	١٥	٠,٥٠٨	٢١	٠,٥١٤	٢٧	٠,٥٨١	٣٩	٤
٠,٤٤٢	٣١	٠,٤٧٨	٢٧	٠,٥٠٥	٢٥	٠,٥٨٤	٤٦	٥
٠,٤١٩	٣٦	٠,٤٦٦	٦٢	٠,٤٩٣	٢٤	٠,٥٨٦	٦٨	٦
٠,٤٠٣	٣٠	٠,٤٣٢	٥٢	٠,٤٨٧	٢٦	٠,٥٧٣	٤٠	٧
٠,٣٧٥	٤٥	٠,٤٠٧	٦٥	٠,٤٥٦	٤٤	٠,٥٥١	٤٨	٨
٠,٣٥٣	٧٠	٠,٣٧٦	٢٨	٠,٤٤٣	٩	٠,٥٤٢	٤٩	٩
٠,٣٤٨	١٠	٠,٣٥٧	٧١	٠,٤٢٧	٠٥	٠,٥٢٤	٦٤	١٠
٠,٣٤١	٤١	٠,٢٥٣	٦٢	٠,٤١٥	٠٨	٠,٥٢٣	٠٧	١١
٠,٣٣٩	٦	٠,٣٤٨	٤٣	٠,٣٩٩	٢٣	٠,٥١٢	٠٢	١٢
		٠,٣٣٨	١٦	٠,٣٨١	٣٤	٠,٤٨٩	٦٦	١٣
				٠,٣٥٢	٢٤	٠,٤٧٧	٠١	١٤
				٠,٣٣٧	٥٤	٠,٤٦١	١٨	١٥
				٠,٣٣١	٦١	٠,٤٤٥	٥٥	١٦
						٠,٤١٣	٢٨	١٧
						٠,٤١٢	٥٧	١٨
						٠,٣٦٧	٧٢	١٩
						٠,٣٤٥	٥٦	٢٠

				٠,٣٢١	٥٠	٢١
					٦٠	٢٢
١٢	١٣	١٦	٢٢			عدد السمات لكل عامل
١,٨٩٣	٣,٣٢٣	٥,٦٧١	٩,٥٠٧			الجزء الكامن
٥,٣٤٦	٩,٩٣٤	١٨,٧٧٤	٢٥,٦٦٢			التبابين المفسر
٥٩,٧١٦	٥٤,٣٧	٤٤,٤٣٦	٢٥,٦٦٢			التبابين المجتمع

يتضح من الجدول (٧) أن العامل الأول قد فسر نسبة من التبابين الكلي بلغت (%) ٢٥,٦٦٢ وكذلك العامل الثاني إذ بلغت النسبة المفسرة للتبابين (%) ١٨,٧٧٤ في حين أن مساهمة العامل الثالث في التبابين كان (%) ٩,٩٣٤ ونسبة مساهمة العامل الرابع في التبابين (%) ٥,٣٤٦ ، ومن أجل التوصل إلى تسمية العوامل الأربع اعتمدت طريقة المحاور المتعامدة (Verimax) الفقرات المقاييس والتي حددت أربعة عوامل مع تحديد الفقرات التي تزيد ارتباطها على (٠,٣٣٠) كحد أدنى للتعبير عن مدى تشبع الفقرة بذلك العامل ، وعند عرض الفقرات وأسماء العوامل المرتبطة بها على مجموعة الخبراء الذين تم الاستعانة بهم أبدوا موافقهم عليها جميع وعلى الفقرات المرتبطة بها ، وقد تم استبعاد (٩) فقرات من فقرات المقاييس بصورة الأصلية وذلك بسبب تدني قيمة التشبع لهذه الفقرات ، إذ كان تشبعها أقل من (٠,٣٠) وهذه الفقرات تحمل تسلسلات (١٣ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢٩ ، ٣٢ ، ٣٥ ، ٣٧ ، ٠٤ ، ٥٩) في المقاييس الأصلي (أنظر الملحق ) .

#### الخطأ المعياري للمقاييس :

يفيد الثبات في تحديد كمية التبابين في درجات أفراد معينين وهذا التبابين يسمى الخطأ المعياري في القياس الذي يتعرض له الباحثون في أثناء تطبيق اختبارتهم لعدم التحكم بموافقات القياس نتيجة لتأثيرها بمتغيرات دخلية في أثناء التطبيق ، ويعبر عن هذا الخطأ بالانحراف المعياري لنتائج الفرد نفسه على المقاييس مضاف أو مطروحًا منه هذا الخطأ (جلال ، ٢٠٠١ : ٣٣) . وقد وضح الباحث المعياري للعوامل الأربعه من خلال معاملات الثبات المشار إليها سابقاً ، وجاءت النتائج موضحة في الجدول (٨) .

جدول (٨)

#### الخطأ المعياري للعوامل الأربعه لمقاييس كاليفورنيا للداعية العقلية

الخطأ المعياري		العوامل
الفايروبناخ	إعادة الاختبار	
٣,٢٩١	٣,٣٤٠	التوجه نحو التعلم
٤,٤٧١	٤,٨٧	حل المشكلات إبداعياً
٤,٥١٦	٤,٠٤٣	التكامل المعرفي
٢,٣٢٤	٢,٩٦٣	التركيز العقلي

الوسائل الإحصائية :

استخدام الباحث الوسائل الإحصائية الآتية وبالاستعانة بالحقيبة الإحصائية SPPS في تحليل البيانات كالتالي :

١. الاختبار التأسي لعينتين مستقلتين Two independent Sample T-Test لحساب القوة التمييزية للفقرات .
٢. معامل ارتباط بيرسون Person Correlation Conificant لحساب الثبات بطريقة إعادة الاختبار .
٣. معامل الفا. كرونباخ لحساب الثبات .
٤. التحليل العامل من نوع العامل الرئيس مع إعادة التحليل بطريقة الفاريماكس لمعرفة الدقة العملية للمقياس ، كمؤشر لصدق البناء .
٥. الخطأ المعياري (Std – Error) لمعرفة الخطأ المعياري للمقياس .

النوصيات :

١. يوصي الباحث إجراء مزيد من الدراسات اللاحقة على مقياس كاليفورنيا الدافعية العقلية من خلال استخدام التحليل العاملی على عينات أخرى واسعة من الطلبة لاشتقاق معايير إحصائية .
٢. الكشف عن ترتيبات أخرى متشابه أو مختلفة لفقرات المقياس وبحسب طبيعة العينة أو ظهور أبعاد جديدة لفقرات المقياس .
٣. محاولة تقنين مقاييس أخرى مهمة وإيجاد البنية العاملية لها محاولة لإغناء المكتبة العراقية والعربية للأدوات قياسية تتمتع بخصائص قياسية (صدق ، ثبات وغيرها) جيدة

المقترحات :

١. يقترح الباحث التوجه نحو بناء برامج تدريبية تسهم في بناء الدافعية العقلية لدى طلبة الجامعة .
٢. التوجه نحو بناء أدوات لقياس التفكير الإبداعي تتطرق من البيئة العراقية والعربية ومعايير تناسبها .
٣. يقترح الباحث دراسة تكشف عن الصدق التنبؤي للمقياس ، وبناء المقاييس للمراحل الدراسية الباقية (الدراسات العليا ، الإعدادية ، المتوسطة) .
٤. يمكن استخدام المقياس في مجالات الإرشاد والعلاج النفسي و اختيار المهنة وفهم السلوك للأفراد وتحليل المواقف المختلفة .

المصادر : -

١. أبو جادو ، صالح محمد (٢٠٠٣) : أثر برنامج تدريبي يستند إلى نظرية الحل الإبداعي للمشكلات لدى عينة من طلبة الصف العاشر الأساسي ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، جامعة الأردن العربية للدراسات العليا . عمان .
٢. أبو حطب ، فؤاد وآخرون (١٩٨٧) : التقويم النفسي ، القاهرة ، مكتبة الانجلو المصرية .
٣. الأنصارى ، بدر محمد ، (١٩٩٧) : النظريات العاملية للشخصية ، الكويت ، مكتبة المنار الإسلامية .
٤. - (١٩٩٩) : قياس الشخصية ، الكويت ، دار الكتاب الحديث .
٥. - (٢٠٠٠) : اسلوب التحليل العاملی ، عرض منهاجي نقدي لعينة من الدراسات العربية استخدمت التحليل العاملی .
٦. حبيب ، صفاء طارق ، (٢٠٠٧) : البنية العاملية لمقاييس نمط الشخصية (أ ، ب) لدى طلبة الجامعة ، مجلة كلية التربية ، تدرها كلية التربية / الجامعة المستنصرية ، العدد الرابع .
٧. فرج ، صفت (١٩٩١) : التحليل العاملی في العلوم السلوكية ، القاهرة ، دار الفكر العربي .
٨. جلال ، أسعد (٢٠٠١) : القياس النفسي (المقاييس والاختبارات) ، القاهرة ، دار الفكر العربي .
٩. جروان ، فتحي (٢٠٠٢) : الإبداع ، مفهومه ، معاييره ، مكوناته ، نظرياته ، خصائصه ، مراحله قيامه وتدريبه ، عمان ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع .
١٠. الشلبي ، إبراهيم مهدي (١٩٨٤) : تقويم المناهج باستخدام النماذج ، بغداد ، دار المعارف .
١١. عبد الرحيم ، أنور (١٩٨٩) : دراسة عاملية ل المقاييس المزاجية رجعية العوامل لدى عينة من طلاب الجامعة ، مجلة البحث في التربية وعلم النفس ، تصدرها كلية التربية ، جامعة المينا العدد الأول ، المجلد الثالث .
١٢. عدس ، عبد الرحمن وقطامي وآخرون (١٩٩٦) : علم النفس التربوي ، عمان ، منشورات جامعة القدس المفتوحة .

١٣. عبد الخالق ، أحمد محمد (١٩٩٤) : الأبعاد الأساسية الشخصية ، الاسكندرية ، دار المعرفة الجامعية .
١٤. عودة ، أحمد سليمان (١٩٩٨) : القياس والتقويم في العملية التدريسية ، أربد ، دار الأمل .
١٥. ميخائيل ، امطانيوس (١٩٩٩) : اختبارات الذكاء ، والشخصية ، ج ٢ ، ط ١ ، منشورات جامعة دمشق .
١٦. مرعي ، توفيق أحمد (٢٠٠٨) : الصورة الأردنية الأولية لمقياس كاليفورنيا للدافعية العقلية CM3 ، مجلة جامعة دمشق ، المجلد ٢٤ ، العدد الثاني ، ص ٢٥٧ - ٢٩٠ .
١٧. نوفل ، محمد بكر (٢٠٠٤) : أثر برنامج تعليمي . تعلمى مستند إلى نظرية الإبداع الجاد في تنمية الدافعية العقلية لدى طلبة الجامعة من ذوي السيطرة الدماغية اليسرى . رسالة دكتوراه غير منشورة ، الجامعة العربية للدراسات العليا . عمان.
18. Cattell . R. BB (1952) Factor analysis : an introduction and manual for the psychologist and social scientist . New York : Harper .
19. De Bono (1998) deascop , strategic in novation , De Bono specialist , serious creativity <sup>TM</sup> , CD – ROM idea scope ppy (ltd) , A. C. N. coronation Drive . Toowong – Australia .
20. Giancorlo , C. A. Facione , P. A. (1998) . The California Measure of Mental Motivation (SM3) retrieved 11, 2002 from : <http://www.insightsemnt.com>
21. Guiliford , J. P. (1986) . Creative talents : Their nature use sand development , Buffal , New York : Bearly cimited /
22. Foran , J. C (1961) Anote on methods measuring Reliability journal of educational psychology , Vol, No ; 4 PP. 383 – 387.
23. Murphy, RK (1988) psychological Testing principles and applications , New York , All international distortion scales for the 16f . Journal of personality Assessment , Vol: 39 , No : 5 , pp 532 – 537 .
24. Morrison , Karin (1998) . Thin King Skills Keys to Fusing Talents , retruvied Augues 10 , 2003 , from : [http://www.Morrison.htm](http://www.Morrision.htm).
25. Niclo, B. (1996) . Developing munds : critical thinking in K. 3 Paper presented at the califorria Kindergaten conference , san – Francisco CA, Junuary , 13 , 1996 .

- ملحق -

**قياس الدافعية العقلية**

رقم الفقرة	العبارة	موافقة على الاطلاق	موافقة إلى حد ما	غير موافق إلى حد ما	غير موافق على الاطلاق
١	أتعلّم دائمًا لتعلم الأشياء التي تتطلّب تحدياً				
٢	قبل أن أبدأ فإنني أحاول دائمًا توقع نتائج أفعالي				
٣	مشكّلي أنني أتوقف عن الانتباه بسرعة				
٤!	أحب الطرفة (النكتة) والقصة				
٥	أستمتع في البحث في المشكلات				
٦	أكره التعامل مع أي شيء معقد				
٧	إحدى خصالي القوية هي أنني دائمًا متشوق للتعلم عن الأشياء المختلفة				
٨	لدي مهارة في توقع النتائج				
٩	أستمتع عندما أحاول فهم المسائل المعقدة				
١٠	أشعر بالخوف عندما أكون بحاجة لتعلم برنامج حاسبي جديد لإتمام مشروع ما				
١١	أجيد وضع الخطط المتعلقة بكيفية حل المشكلات الصعبة				
١٢	أنا سريع في تحديد المشكلات المحتملة				
١٣!	يستغرق حل بعض المشكلات وقتاً طويلاً				
١٤	أتفوّق في تحديد نماذج عامة للمشكلات				
١٥	مهاراتي محدودة في معالجة الكلمات بوساطة الحاسوب				
١٦	كنت دائمًا في المدرسة أسبق معلمي بخطوة واحدة على الأقل عندما يعرض حلّ لمشكلة ما				
١٧	أريد أن أتعلم كل شيء بإمكانني تعلمه ، لأنّه يمكن أن يكون مفيدة يوماً ما				
١٨	إذا كان على أن أحـل مشـكلـة ما ، فإـنـي أـسـتـطـيـعـ أنـ اـسـتـبـعـ الأـشـيـاءـ الآـخـرـيـ منـ ذـهـنـيـ				
١٩!	أنا سريع في معرفة كيفية انتظام أجزاء المشكلة مع بعضها بعضاً				
٢٠!	يعتقد الناس أنني أؤجل الأشياء كثيراً عندما أكون على وشك إتخاذ قرارات				
٢١	يزعّجي تعلم معلومات حاسوبية جديدة				
٢٢	عند الضرورة ، أستطيع أن آتي بحل مبتكر				
٢٣	يسهل على الاتيان ببدائل				
٢٤	أنا فخور بأنني دائمًا آتي بحلول إبداعية للمشكلات				
٢٥	أنا أذكي بكثير من معظم الناس				

الفقرات التي لم تكن بمستوى دلالة التشبع على الأبعاد الأربع في التحليل العامل من المقياس الأصلي .

!

رقم الفقرة	العبارة	موافقة على الاطلاق	موافقة إلى حد ما	موافقة إلى حد ما	غير موافق على الاطلاق
٢٦	أستطيع أن أتوقع الحل قبل الانتهاء منه				
٢٧	أتفرق في العصف الذهني لتوليد حلول ممكنة للمشكلات				
٢٨	بعض النظر عن الموضوع ، أنا دائم الشوق لمعرفة المزيد				
٢٩!	لا أستطيع أن أكون نزيهاً تجاه جميع الأفكار إذا كانت فكري واحدة منها				
٣٠	أنا أعرف ما أفكّر فيه ، لذلك لماذا يجب علي الأخذ بالحسبان الفرض المتأخرة				
٣١	أجد صعوبة أحياناً في معرفة أين تكمن المشكلة				
٣٢!	في الماضي كنت أستمتع بمتابعة المنتجات الحاسوبية الجديدة				
٣٣	التفكير فيما يعتقد الآخرون يعني أنك لا تستطيع التفكير تفكيراً مستقلاً				
٣٤	أستطيع أن أتعلم أكثر بكثير مما أعرفه الآن				
٣٥!	دائماً أكمل عملي في الوقت المحدد				
٣٦	هناك الكثير من الأسئلة المرعبة التي لا ينبغي طرحها				
٣٧!	مضار الانترنت أكثر من منافعها				
٣٨	أنا معروف بأني منظم عندما أنهوك في مشكلة ما				
٣٩	أجد أن الانترنت أداة مفيدة في البحث				
٤٠	من السهل على تنظيم أفکاري				
٤١	أستطيع أن أتحدث عن مشكلاتي لساعات وساعات دون حل أي منها				
٤٢	التفكير في وجهات نظر الآخرين مضيعة للوقت				
٤٣	أجد صعوبة في التعامل مع المشكلات التي لها أكثر من حل واحد				
٤٤	عندما أكون منهكًا في حل المشكلة ، أتخيل الحل ليساعدني كي أكون في المسار الصحيح				
٤٥	استغرق وقتاً طويلاً للتفكير في الخيارات المختلفة				
٤٦	أحب تعلم أشياء جديدة				
٤٧	ليس مهمًا الاستمرار في محاولة حل المشكلات الصعبة				
٤٨	أريد أن أعرف المزيد عن كيفية عمل الحاسوب				
٤٩	أفضل الأسباب لشيء ما هو أشعر به آنذاك				
٥٠	آتي غالباً بحلول المشكلات تتسم بالإبداع				
٥١	أعاني من مشكلات التركيز في العمل				
٥٢	للآخرين الحق في إبداء آرائهم ، لكنني لست بحاجة لسماعهم				
٥٣	أنظر فقط إلى الحقائق التي تدعم معتقداتي ، ولا أنظر إلى الحقائق التي تتعارض معها				
٥٤	عندما يطلب مني إتخاذ قرار مهم أحصل أولاً على المعلومات التي يمكنني الوصول عليها				

رقم الفقرة	العبارة	موافقة على الاطلاق	موافقة إلى حد ما	غير موافق إلى حد ما	غير موافق على الاطلاق
٥٥	أفضل أن أكتشف وأتعلم بنفسي برامج حاسوب جديدة وفي وقت فراغي				
٥٦	الحصول على فكرة واضحة عن مشكلة ما هو أول شيء أفعله				
٥٧	إذا خيرت فإني اختار نشاطاً يتسم بالتحدي عن نشاط أسهل				
٥٨	غالباً ما أجد صعوبة في إنجاز ما أعمل عليه				
٥٩!	أستطيع حل معظم الألغاز التي أواجهها				
٦٠	من السهل علي أن أبقى مركزاً عند مواجهة مشكلة ما				
٦١	أنا أستمتع بمحاولة فهم يكفي تعلم الأشياء				
٦٢	عندما يكون الأمر متعلقاً بالأشياء أما صح أو خطأ آت بحاجة لأن أكون متفتحاً				
٦٣	يجب ألا أبحث عن حل المشكلات التي وجد لها الآخرون حلّاً				
٦٤	أجد من الضروري أن أحصل على التكنولوجيا الحالية والحديثة				
٦٥	عندما أحتاج أن أحل مشكلة ، فإني أواجه صعوبة				
٦٦	أحاول دائماً أن أفهم المسألة قبل محاولتي الإجابة عنها				
٦٧	تعلم أشياء جديدة تجعل حياتي كلها متعة				
٦٨	أحافظ على عملي منظماً				
٦٩	قبل الوصول إلى نتيجة ، سوف أجمع معلومات كثيرة قدر الإمكان				
٧٠	أجد صعوبة في اتخاذ القرارات				
٧١	أقرأ مجلات حاسب و / أو مجلات عن التكنولوجيا				
٧٢	المشكلات السهلة أقل متعة من المشكلات التحدي				

### ـ ملحق السادسة الخبراء ـ

الاسم الكامل	التخصص	مكان العمل	ت
أ.د. خليل إبراهيم رسول	قياس وتقدير	جامعة بغداد . كلية الآداب	١
أ. د. قبيل كودي	قياس وتقدير	الجامعة المستنصرية . كلية التربية	٢
أ.د. كامل ثامر الكبيسي	قياس وتقدير	جامعة بغداد . كلية التربية / ابن رشد	٣
أم.د. إحسان عليوي ناصر	قياس وتقدير	جامعة بغداد . كلية التربية / ابن الهيثم	٤
أ.م.د. إيمان عبد الكريم	قياس وتقدير	الجامعة المستنصرية . كلية التربية	٥
أ.م.د. صنعاء يعقوب	قياس وتقدير	الجامعة المستنصرية . كلية التربية	٦
أ.م.د. علاء الدين جميل	قياس وتقدير	الجامعة المستنصرية . كلية الآداب	٧
أ.م.د. محمد أنور محمود	قياس وتقدير	جامعة بغداد . كلية التربية / ابن رشد	٨
أ.م.د. ياسر نظام الدين	قياس وتقدير	جامعة الموصل . كلية التمريض	٩
م.د. نبيل عبد الغفور	قياس وتقدير	الجامعة المستنصرية . كلية التربية	١٠