

# تأثير أسلوب التضمين والإقران في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم

م . م علي سلمان عباس

الجامعة المستنصرية / كلية التربية الأساسية

## الملخص :

هدف البحث الى التعرف على تأثير أسلوب التدریس التضمين والإقران في تعلم بعض مهارات كرة القدم، وأي الأساليب المستخدمة أفضل.

استخدم الباحث المنهج التجريبي لملاءمته طبيعة البحث. وتمثلت عينة البحث في طلاب المرحلة الأولى لكلية التربية الرياضية / الجامعة المستنصرية ، والبالغ عددهم (40) طالبا وبواقع (20) طالبا لكل مجموعة إذ درست المجموعة التجريبية الأولى بأسلوب التضمين والثانية بأسلوب تدریس الاقران ، وتم إجراء التكافؤ بين أفراد المجموعات في متغيرات (العمر، الطول، وزن) أما أدوات البحث فتمثلت بالاختبارات المهارية المحددة في كرة القدم (الدرجة، المناولة، التهديف).

وبعد الانتهاء من تطبيق البرنامج تم إجراء الاختبارات البعدية، وبعد جمع البيانات وتفريغها ومعالجتها بالوسائل الإحصائية المناسبة توصل البحث إلى مجموعة من الاستنتاجات :

- تفوق أفراد المجموعة التجريبية الثانية التي تعلمت بأسلوب الاقران على أفراد المجموعة التجريبية الأولى التي تعلمت بأسلوب تدریس التضمين في مهارات (الدرجة، المناولة، التهديف). كما حقق المنهج التجريبي بأسلوب الاقران تأثيرا ايجابيا . ومن خلال الاستنتاجات يوصي الباحث :

- التأكيد على استخدام أسلوب تدریس الاقران في تعلم مهارات كرة القدم كونه أفضل من أسلوب تدریس التضمين.

## التعريف بالبحث :

### 1-1 المقدمة وأهمية البحث :

أن أهمية معرفة مدرس التربية الرياضية لأكثر من أسلوب من أساليب التدريس، لأنه بدون ذلك تبقى قدرات المدرس على التعامل مع المتعلمين محدودة للغاية، كما انه لا يوجد أسلوب تدريس معين يمكن أن يسهم في التنمية الشاملة.

لذا سعى الباحث في مجال طرائق تدريس التربية الرياضية في البحث عن الأساليب التعليمية الحديثة والمتطورة، وذلك لأن أساليب التدريس التي يستخدمها المدرس هي بمثابة تنظيم وتوجيه الموقف التعليمي من أجل تحقيق الأهداف التعليمية بأقل وقت وأقل جهد ممكن. ولقد تطورت أساليب التدريس من الأساليب القديمة التي يكون فيها المدرس محور العملية التعليمية ويكون دور الطالب مقتصر على تلقي المعلومات الجاهزة، إلى أساليب يكون فيها الطالب محور العملية التعليمية، بينما يكون المدرس فيها مرشداً وموجهاً.

واتجهت طرائق التدريس إلى استخدام أساليب حديثة تعتمد على إشراك الطلاب من اجل تحقيق المهام الجديدة والعصرية للتربية الرياضية إذ يتطلب تطوير نظام التدريس المتبع الذي يركز على المعلم ويجعل دور المتعلم سلبياً يقتصر على استقبال وحفظ المعلومات وترديد وإعادة ما شاهده من مهارات دون أن يكون له دور فاعل وفعال في العملية التعليمية ، ( البريفكاني، 2006، ص9 )

وظهرت اتجاهات حديثة في أساليب تدريس التربية الرياضية التي تسمح للمدرس الانتقال من أسلوب إلى آخر واستعمال المناسب منها بحسب الحاجة وبحسب الفروق الفردية بين المتعلمين وإمكاناتهم والغرض الذي يراد تدريسه ولغرض إعطاء فرصة أكبر للمتعلم لاتخاذ قرارات في العملية التعليمية. كما في أسلوب التضمين فيتم فيه انتقال القرار الرئيس الى التلميذ إذ يتم في هذا الأسلوب الأخذ بالنظر الاعتبار مستويات الصف كافة فالتلميذ يؤدي الحركة من المستوى الذي يمكن أدائه ودور المعلم هو ملاحظة التلاميذ وإعطاء التغذية الراجعة. ( جرجيس، 2008، ص9 )

أما أسلوب تدريس الاقران فيشير إلى تدريس الطالب لطالب آخر، وأسلوب تدريس الأقران عبارة عن أسلوب يتم فيه تنظيم أفراد الفريق في أزواج، كل فرد من هذا الزوج له دور في عملية التغذية الراجعة، ويقوم التلاميذ الأكثر قدرة بمساعدة التلاميذ الأقل قدرة للتعلم. (الاطوي والزبيدي، 2009، ص317) من خلال هذه الأساليب نجد أن دور المتعلم أصبح فاعلاً في العملية التعليمية من خلال عملية نقل القرارات اليه مما يجعل دوره ايجابياً ويكون أكثر إبداعاً ومشاركة. وتكمن أهمية البحث في :

1. إيجاد الأسلوب الأمثل الكفيل بتعليم أداء المهارات للمتعلمين وتطوير مستواهم مما يساعد على تعلم بعض المهارات الأساسية بأسرع وقت ممكن.

## 1-2 مشكلة البحث :

أن السبب في عدم نجاح أي موقف تعليمي لا يرجع في اغلب الأحيان الى عدم ملاءمة أنشطته التعليمية، وإنما السبب الحقيقي هو نوع أسلوب التدريس المستخدم. أن اختيار أسلوب التدريس المناسب قد يساعد على تحقيق أهداف العملية التعليمية بفعالية. إذ أصبحت الحاجة الى الارتقاء بمستوى تدريس مادة التربية الرياضية في جامعاتنا عموماً ضرورة أساسية، لأهمية هذا الدرس في نمو القدرات العقلية والبدنية والنفسية والاجتماعية عند تدريس مادة التربية الرياضية، لهذا يتطلب أيجاد الكثير من الأساليب التدريسية الحديثة وتطبيقها بهدف تعزيز العملية التعليمية، والتي عن طريقها يستطيع المدرس الوصول بالطلاب الى أفضل مستوى ممكن في تطوير الأداء المهاري وإشباع رغباتهم وتغهم حاجاتهم وبناء علاقات اجتماعية بينهم من خلال إعطائهم فرصة لاتخاذ القرارات أثناء تنفيذ المهمات الحركية ومراعاة الفروق الفردية. من هنا تتجلى مشكلة البحث في محاولة للكشف عن تجريب أثر استخدام أسلوب تدريس في اكتساب بعض مهارات كرة القدم لطلاب المرحلة الأولى كلية التربية الرياضية.

فقد حدد الباحث المشكلة بالاستفادة من نماذج تعليمية كبداية جديدة، وليس الإبقاء على حالة واحدة، واختيار أفضلها لتعليم مهارات كرة القدم، واختار الباحث أسلوب التضمين وتدريس الأقران. بهدف معالجة المشكلة والتوصل الى نموذج تعليمي مختار ربما يوصل المتعلمين الى مستوى الطموح لتعليم مهارات كرة القدم بصورة فعالة. وسوف يتم ذلك من خلال تنفيذ منهاج تعليمي خاص للمهارات الأساسية لكرة القدم. وإجراء الاختبارات القبلة والبعدي لمعرفة تأثير الى الأسلوبين أفضل.

## 1-3 هدفا البحث:

1. التعرف على تأثير أسلوب التدريس التضمين والإقران في تعلم بعض مهارات كرة القدم.
2. التعرف على أي الأساليب المستخدمة أفضل في تعلم بعض مهارات كرة القدم.

## 1-4 فرضيات البحث :

1. توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبارات القبلة والبعدي في تعلم بعض مهارات كرة القدم للمجموعتين التجريبيتين ولصالح الاختبارات البعدي.

2. توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبارات البعدية في تعلم بعض مهارات كرة القدم لمجموعتي البحث ولصالح المجموعة التجريبية الثانية (تدريس الأقران).

## 1-5 مجالات البحث :

1- المجال البشري : طلاب المرحلة الدراسية الأولى بكلية التربية الرياضية / الجامعة المستنصرية للعام الدراسي 2014 – 2015.

2- المجال الزمني: الفترة من 2014 /10/20 – 2015/12/24.

3- المجال المكاني : ملعب كرة القدم لكلية التربية الرياضية / الجامعة المستنصرية.

## 2 – الإطار النظري والدراسات السابقة المشابهة :

### 2-1 الإطار النظري :

#### 2-1-1 أسلوب التضمين

أن أسلوب التضمين يتم فيه انتقال القرار الرئيس الى التلميذ إذ يتم في هذا الأسلوب الأخذ بالنظر مستويات الصف كافة فالتلميذ يؤدي الحركة من المستوى الذي يمكن أداءه ودور المعلم هو ملاحظة التلاميذ وإعطاء التغذية الراجعة. يطلق البعض على هذا الأسلوب أسم أسلوب الواجبات الحركية أو الإدخال أو الأسلوب الشامل، وعلى الرغم من اختلاف المسميات إلا أن جوهر هذا الأسلوب هو مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين، فنظرا لاختلاف الطلاب في قدراتهم البدنية والمهارية، فمنهم الضعيف والمتوسط والممتاز، لذا فإن المدرس في هذا الأسلوب يقوم بالتخطيط للدرس بحيث يراعي جميع المستويات، إذ يوفر المدرس خطوات تعليمية ذات مستويات بداية متعددة في درجة الصعوبة لكي تسمح لكل طالب أن يختار المستوى الذي يتناسب مع قدراته ثم يستمر في التقدم حتى يصل الى الهدف. (أبو النجا، 2005 ، ص87)

#### 2-1-2 أسلوب الاقران :

أن أسلوب تدريس الاقران يشير إلى تدريس الطالب لطالب آخر فهو يعزز ما وراء المعرفة وبمعدل أسرع مما يمكن تحقيقه عند عمل التلميذ بشكل مستقل، وأسلوب تدريس الأقران عبارة عن أسلوب يتم فيه تنظيم أفراد الفريق في أزواج، كل فرد من هذا الزوج له دور في عملية التغذية الراجعة، ويقوم الطالب الأكثر قدرة بمساعدة الطالب الأقل قدرة للتعلم بتثائبات عمل تعاونية أو مجموعات صغيرة يتم تتميتها بعناية من قبل معلم محترف، ويعد هذا الأسلوب من الأساليب المهمة في التعليم فضلا عن حدائته، وهو أسلوب تفاعلي يتم بين شخصين أحدهما

يأخذ دور المعلم والآخر يأخذ دور التلميذ، وإذا كان التلميذ نفسه هو المعلم، فعليه أن يكون قد أتقن الهدف التعليمي كي يتسنى له تعليم التلميذ الذي لم يتقن الهدف بعد. ونضيف إلى ذلك أن جوهر أسلوب تدريس الأقران هو عبارة عن تهيئة معلم لكل تلميذ ويتم هذا عن طريق التشكيلات الزوجية ثم يتبادلان الأدوار، أما دور المعلم هنا فهو اتخاذ جميع قرارات التخطيط فضلا عن ملاحظة المتعلمين، وأنه يقوم على أساس تعليم الطالب لقرينه الذي يحتاج إلى مساعدة (الاطوي والزبيدي، 2009، ص 317) ولقد أثبتت الدراسات والأبحاث المتعددة، فاعلية وكفاءة، أسلوب تدريس الأقران في تعزيز معالجة صعوبات التعلم بصورة عامة، وكذلك في تعلم المهارات الاجتماعية، أو في الصفات الشخصية. وأشارت العديد من الدراسات إلى نتائج مشجعة عند استخدام هذا الأسلوب لتحسين المهارات الأكاديمية للمتعلمين، كما أن هناك عددا من التربويين والمعلمين والباحثين المتحمسين لهذا الأسلوب بوصفه أسلوبًا يدعم التعليم النشط والفعال. (الحارثي، 2007، ص 4)

## 2-2 الدراسات السابقة المشابهة :

### 2-2-1 فداء أكرم سليم ( اثر استخدام التعلم التعاوني على وفق إستراتيجية تدريس الأقران في تعلم مهارات كرة القدم.

يهدف البحث الى الكشف عن اثر استخدام التعلم التعاوني وفق إستراتيجية تعليم الأقران في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم. اجري البحث على عينة من طلاب المرحلة الأولى في كلسة التربية الرياضية - جامعة صلاح الدين، إذ شمل البحث على مجموعتين، مجموعة تدريبية درست وفق الأسلوب التعاوني ومجموعة ضابطة درست وفق الأسلوب التقليدي وبلغ عدد كل مجموعة ( 12 ) طالبا أما أدوات البحث فتمثلت بالاختبارات المهارية ( درجة - إخماد - سيطرة ) وتوصل الباحث الى العديد من الاستنتاجات أهمها :

تفوق المجموعة التي درست وفق إستراتيجية تدريس الأقران على المجموعة التي درست وفق الأسلوب التقليدي ( الامر في تعلم مهارات ( درجة - إخماد - سيطرة ) بكرة القدم. وأوصى الباحث بضرورة استخدام أسلوب التعلم التعاوني بوصفه أفضل من الأسلوب التقليدي الأمر في تعلم مهارات ( درجة - إخماد - سيطرة ) بكرة القدم.

### 3- منهج البحث وإجراءاته الميدانية :

#### 3-1 منهج البحث: استخدم الباحث المنهج التجريبي لملاءمته لطبيعة البحث.

**3-2 مجتمع البحث وعينته :** طلاب المرحلة الدراسية الأولى في كلية التربية الرياضية / الجامعة المستنصرية للعام الدراسي (2014 - 2015) والبالغ عددهم (98) طالباً وطالبة موزعين على ثلاث شعب، أما عينة البحث فقد وقع الاختيار عشوائياً وعلى التوالي على الشعبتين (ب ، ج) والبالغ عددهم (74) طالباً وطالبة، وبواقع (20) طالباً للمجموعة التجريبية الأولى و(20) طالباً للمجموعة التجريبية الثانية. وتم استبعاد الطالبات والطلاب الممارسين للعبة والمصابين والمتغيبين والبالغ عددهم (34).

### 3-3 تجانس العينة :

من الأمور المهمة التي ينبغي أن يتبعها الباحث هو ضبط المتغيرات، ولغرض التحقق من تجانس أفراد عينة البحث في متغيرات الطول والوزن والعمر على الرغم من أن العينة المختارة هي من فئة عمرية واحدة، بما أن اختبار (ت) يلزم بأن تكون عينة البحث متجانسة قام الباحث بحساب التجانس لها باستعمال معامل الاختلاف والجدول (1) يبين ذلك :

#### جدول (1)

يبين تجانس عينة البحث في كل من الطول، الوزن، والعمر

المتغيرات	وحدة القياس	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الاختلاف	الدلالة
العمر الزمني	شهر	18.5	0.438	2.367	غير دال
الطول	سم	174	6.439	3.700	غير دال
الوزن	كغم	74.45	5.982	8.034	غير دال

### 3-4 مواصفات الاختبارات المهارية المرشحة : (\*)

3-4-1 اختبار الدرجة بالكرة بين (5) شواخص . (المشهداني، 1999، ص 63).

\* الغرض من الاختبار : قياس القدرة على سرعة الدرجة بتغيير الاتجاه.

\* الأدوات المستخدمة :

\* (5) أعلام بارتفاع 1.5 متر.

\* كرة قدم قانونية.

\* ساعة توقيت (1 / 100) نوع ( sport timer )

\* مسحوق البورك لتحديد خط البداية.

**\* وصف الاختبار :**

- \* تثبت خمسة أعلام في الأرض المسافة بين علم وآخر (2) متر.
- \* توضع كرة على خط البداية الذي يبعد (2) متر عن العلم الأول.
- \* يقوم اللاعب عند البداية بالبدء بالجري بالكرة من خط البداية بين الأعلام ويعود بالطريقة نفسها

حتى يصل الى نقطة البداية كما في الشكل.

- \* المسافة من خط البداية الى آخر شاخص هي (10) م.

**\* تعليمات الاختبار :**

- تعطى محاولتان وتسجل أفضلهما.
- يحسب الزمن المستغرق ذهابا وإيابا ويسجل الزمن لأقرب 1/ 100 من الثانية.
- يمكن للاعب استخدام القدم اليمنى أو اليسرى أو كليهما.

**\* التسجيل :**

يحسب الزمن الأفضل لأقرب 1/100 ثانية.

3-4-2 اختبار المناولة المرتدة من الجدار لمدة (20) ثانية. (المؤمن، 2001، ص71).

- \* الغرض من الاختبار : قياس دقة وسرعة المناولة.

**\* الأدوات المستخدمة :**

- جدار أملس يؤشر عليه مستطيل بطول (1.50م × 2.20م) ويحدد خط أمام الجدار على بعد (5) م.

- \* كرات قدم قانونية عدد (3).

(\* الاختبارات مقننة وقد طبقت على أكثر من دراسة علمية .

- \* ساعة توقيت الكترونية.

- \* شريط لاصق ملون بعرض 5سم.

**\* وصف الاختبار :** بعد سماع إشارة البدء يقوم اللاعب الذي يقف خلف خط البداية

بضرب الكرة

تأثير أسلوب التزمين والإقتران في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم.....

م . م علي سلمان عباس

الى المستطيل المرسوم على الجدار وضربها مرة أخرى بعد ارتدادها من الجدار وهكذا لحين انتهاء مدة الاختبار. ( توضع كرتان إضافية على الخط للاستعانة بها عند ذهاب الكرة بعيدا عن الطالب).

#### \* تعليمات الاختبار :

لا يتم ضرب الكرة المرتدة من الجدار الا خلف خط البداية.  
اذا خرجت الكرة خارج سيطرة اللاعب يقوم بأخذ إحدى الكرتين الأخرتين دون توقف.  
يمكن ضرب الكرة بأي قدم وبأي جزء منها.

#### \* حساب الدرجات:

يسجل عدد ضربات الكرة الصحيحة نحو المستطيل المرسوم على الجدار خلال (20) ثانية.

3-4-3 اختبار التهديف نحو ثلاثة مستطيلات متداخلة المسافة بين خط البداية والمستطيلات (10) م. ( المؤمن، 2001، ص 73 ).

\* الغرض من الاختبار : قياس دقة التهديف.

#### \* الأدوات المستخدمة :

\* جدار أملس يرسم عليه ثلاثة مستطيلات متداخلة أبعادها تكون كالآتي :

المستطيل الكبير (3) م × (2) م

المستطيل المتوسط (2.20) م × (1.50) م

المستطيل الصغير (1.40) م × (1) م

\* تمثل الأرض الحافة السفلى للمستطيلات ويؤشر خط أمام الجدار على بعد (10)م.

\* كرات قدم قانونية عدد (3).

\* شريط لاصق ملون بعرض 5سم.

\* وصف الاختبار : يقف اللاعب خلف خط البداية ثم يقوم بالتصويب نحو الجدار بالكرات الثلاث بصورة متتالية محاولة إصابة المستطيلات كما في الشكل.

#### \* تعليمات الاختبار :

\* للاعب الحرية في استعمال أي من القدمين.

#### \* حساب الدرجات :



\* اذا أصابت الكرة المستطيل الصغير (داخل أو على الخطوط المحددة) يحسب للاعب درجة واحدة.

\* اذا أصابت الكرة المستطيل الأوسط ( داخل أو على الخطوط المحددة له) يحسب للاعب درجتان.

\* اذا أصابت الكرة المستطيل الكبير (داخل أو على الخطوط المحددة له) يحسب للاعب ثلاث درجات.

\* اذا جاءت الكرة خارج المستطيلات الثلاثة يحسب للاعب صفر من الدرجات.

### 3-5 التجربة الاستطلاعية :

أن التجربة الاستطلاعية تعد عملاً تدريبياً عملياً للباحث للوقوف على السلبيات واليجابيات التي تقابله أثناء إجراء الاختبارات لتفاديها. ( المندلاوي، 1989، ص107 ) لذا قام الباحث وفي ضوء هذا المفهوم بأجراء التجربة الاستطلاعية لاختبارات مهارات كرة القدم على عينة من طلاب كلية التربية الرياضية والبالغ عددهم (10) والذين لم يكونوا ضمن عينة البحث الأساسية وبمساعدة فريق العمل، وتمت التجربة بتاريخ 5-6 / 10 / 2014 وكان الهدف منها :

\* التأكد من صلاحية الأجهزة والأدوات المستعملة في البحث.

\* التعرف على المعوقات والأخطاء التي قد تواجه الباحث عند تنفيذ تجربته الرئيسية من أجل تلافيها.

\* التعرف على الوقت اللازم لتنفيذ الاختبارات.

### 3-6 إجراءات البحث الميدانية :

#### 3-6-1 الاختبارات القبليّة :

تم إجراء الاختبارات القبليّة لعينة البحث والبالغ عددها (40) طالبا مقسمة على مجموعتين تجريبتين وبمعدل (20) طالبا لكل مجموعة، قبل البدء بتنفيذ المنهج التعليمي وذلك لتحديد مستوى المهارات الأساسية لدى عينة البحث، وقد أجريت الاختبارات في يوم 12-13 / 10 / 2011 في ملعب كرة القدم لكلية التربية الرياضية/ الجامعة المستنصرية بعد تثبيت الظروف المتعلقة بالاختبار من حيث الزمان والمكان والأدوات المستخدمة وطريقة التنفيذ وفريق العمل المساعد.

#### 3-6-2 المنهج التعليمي :

" خطة يلزم أتباعها، وبرنامج التربية الرياضية هو مجموعة خبرات مخططة يمارسها المشتركون فيه من خلال الفعاليات الرياضية. ( السامرائي، 1981، ص199).

لقد اعد الباحث منهاجا تعليميا خاصا لأفراد العينة لتعلم مهارات كرة القدم، إذ بدأ تطبيق المنهج في يوم 20 / 10 / 2014، لغاية 22 / 12 / 2015 وقد تضمن المنهج (10) أسابيع أي (10) وحدات تعليمية وبواقع وحدة تعليمية في الأسبوع وبزمن قدره (90) دقيقة للوحدة التعليمية بحسب وقت درس التربية الرياضية. إذ تم إعطاء المجموعتان المادة التعليمية نفسها ولكن الإختلاف كان في الجزء التطبيقي، وتم تطبيق الأسلوب التضمين على المجموعة التجريبية الأولى المتمثلة بشعبة (ب) وأسلوب تدريس الاقران على المجموعة التجريبية الثانية المتمثلة بشعبة (ج) ، وكانت الوحدات التعليمية تعطى بواقع وحدة تعليمية أسبوعيا لكل مجموعة.

أن الوحدات التعليمية للمجموعتين كانت متشابهة في الجزء التمهيدي والجزء الختامي أما الاختلاف فكان في الجزء الرئيس إذ تمارس أفراد العينة التمارين والمنهج للمهارات الحركية كما يأتي :

- القسم الإعدادي : ويحتوي على المقدمة، والإعداد العام، والإعداد الخاص (15د).
- القسم الرئيسي : ويحتوي على الجزء التعليمي والجزء التطبيقي (70د).
- القسم الختامي : ويحتوي على لعبة ترويحية وتحية الانصراف (5د) وكما مبين في الجدول(2)

## جدول (2)

يبين أقسام الوحدة التعليمية وتوقيتاتها والنسبة المئوية لكل جزء

مجموع الزمن ل (10) وحدات تعليمية	الزمن خلال وحدة تعليمية واحدة	أقسام الوحدة التعليمية	
30 د	3 د	الإداري	القسم الإعدادي
70 د	7 د	المقدمة الإعداد العام	
50 د	5 د	الإعداد الخاص	
100 د	10 د	الجزء التعليمي	القسم الرئيسي
600 د	60 د	الجزء التطبيقي	
40 د	4 د	لعبة صغيرة	القسم الختامي
10 د	1 د	تحية الانصراف	
900 د	90 د	المجموع	

\* المجموعة التجريبية الأولى تعلمت بأسلوب التضمين.

تم تقسيم طلاب المجموعة إلى (3) مجاميع، وكل مجموعة تكونت من عدة طلاب كل بحسب قابليته إذ يمكن تطبيق هذه الطريقة مع الطلاب بعد عرض فكرة الحبل المائل وتطبيقها على المهارات الأخرى، بعد عرض الفكرة يمكن توضيح الأعمال المطلوب أدائها من الطلاب، أما دور المعلم فيكون ملاحظة الطلاب والانتقال الى كل طالب وإعطائه التغذية الراجعة ، فالتغذية الراجعة سوف تكون على اتخاذ القرارات من قبل الطالب، يستمر الطالب بأداء العمل في أي مجموعة يراها تتاسب مستواه وله الحق في الانتقال الى المستوى الأعلى أو الرجوع الى المستوى الأدنى بحسب ما يراه مناسباً له، وتم تحديد الخطوات المتبعة للمجموعة التجريبية الأولى وفق الآتي :

- 1- يأخذ المدرس بالنظر مستويات الصف كافة من خلال توفير عدة مستويات، فالطالب يؤدي الحركة من المستوى الذي يمكن أداءه.
- 2- هذا الأسلوب أوجد للطلاب قراراً رئيساً يتخذه بنفسه لا يمكن اتخاذه في الأساليب الأخرى ، إذ يبدأ الطالب العمل ويتم تقويم أدائه وذلك ليس عن طريق تصحيح أخطاء الأداء من جانب المدرس ولكن عن طريق توجيهات المدرس بأن يراجع الطالب التفاصيل الموجودة ببيان المعلومات أو ما يسمى ( بورقة المعيار).
- 3- للطلاب الحرية في الاستمرار بالأداء نفسه أو ينتقل إلى مستوى آخر أقل أم أعلى من المستوى الذي بدأ منه الممارسة.

4- أداء الإحماء العام والخاص لمدة (15) دقيقة قبل البدء بالجزء الرئيس من الدرس.  
6- تهيئة الطلاب للدخول إلى الدرس من خلال شرح المهارة المراد تعلمها من قبل المدرس وتوضيح الأعمال المطلوب أدائها من الطلاب بعدها يتوزع الطلاب على المستويات الثلاثة التي تم تحديدها من قبل المدرس ليبدأ الطلاب بأخذ أماكنهم بحسب ما يراه الطالب مناسباً له.

7- توزع ورقة الواجب على الطلاب لمراجعتها وتوجيه بعض الأسئلة إلى المدرس.  
8- عند البدء بتطبيق المهارات يحاول المدرس تصحيح أخطاء الطلاب إن وجدت وذلك عن طريق الاتصال بالطلاب وتشجيعهم وتحفيزهم على الأداء الجيد والأفضل.  
9- يؤدي الطلاب التمرين المحدد لهم من قبل المدرس وللطالب الحرية في الانتقال من مستوى إلى آخر حتى نهاية الوقت المحدد.

#### \* المجموعة الثانية تعلمت بأسلوب الأقران.

تم تقسيم طلاب المجموعة إلى (10) مجموعات، وكل مجموعة تكونت من طالبين أحدهما يقوم بإدارة مجموعته (الطالب ذو التحصيل العالي) ثم بعد كل تمرين يقومان بتغيير الأدوار فيما بينهما.

وتم تحديد الخطوات المتبعة للمجموعة التجريبية الثانية وفق الآتي :

1- أداء الإحماء العام والخاص لمدة (15) دقيقة قبل البدء بالجزء الرئيس من الدرس.  
2 - يوجه المدرس عدة تساؤلات حول المهارة وتكليف مجموعات الطلبة (الأزواج) في التوصل للإجابة الصحيحة وذلك بأن يقوم الطالب ذو التحصيل العالي بشرح المهارة للطالب ذي التحصيل المنخفض ويستمر النقاش بينهما ثنائياً وبصوت منخفض بحيث لا يؤثر على بقية الطلاب، مع إعطاء الحرية والوقت المناسب لهذا النشاط وتعد مدخلا للدس.  
3- تم تقسيم طلاب الصف إلى مجموعات ثنائية غير متكافئة تحصيلياً (معتمداً في ذلك على تحصيل الاختبارات القبلية)، إذ قام كل طالب ذي تحصيل عال بتعليم طالب ذي تحصيل منخفض.

4 - بعد تثبيت كل طالب مع زميله الذي سيؤدي معه خلال الجزء التطبيقي، كان يقوم المدرس بإلقاء التعليمات وشرح طريقة التدريس والأسلوب المتبع أثناء الجزء التطبيقي من الدرس.  
5- توزع أوراق المعايير على الملاحظين، والمناقشة فيما بينهم حول المهارة.

تأثير أسلوبَي التضمين والإقران في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم.....

م . م علي سلمان عباس

- 6 - بعدها يتم مشاهدة أداء الطلاب أثناء التطبيق وتتم التغذية الراجعة من قبل المدرس فقط، ولا يجوز التداخل بين إجابات الطلاب فيما بينهم بل المدرس هو المرجع العلمي للجميع ، وعندما يلاحظ بأن هناك خطأ في الأداء يقوم بالاتصال مع قائد المجموعة فقط.
- 7- بعد الانتهاء من التمرين الأول وبعد أن تعاونوا على أداء التمرين وحصول الطالب ذي التحصيل المنخفض على معلومات أثناء تطبيق التمرين، يتم تبديل الأدوار فيما بينهما، وهكذا يستمر الدرس إلى النهاية على هذا النحو.
- 8- واجب المدرس في هذا الأسلوب هو شحن أذهان الطلاب عن طريق تهيئة تساؤلات عن الموضوع وتقديم التغذية الراجعة، أما واجب الطالب ذي التحصيل العالي فهو شرح وتوضيح المهارة للطالب ذي التحصيل المنخفض عن طريق النقاش المتبادل.

### 3-6-3 التجربة البعدية :

بعد الانتهاء من تنفيذ المنهج التعليمي تم إجراء الاختبارات البعدية لعينة البحث للمجموعتين التجريبتين يوم 23- 24 / 12 / 2015 وعلى ملاعب كلية التربية الرياضية وقد سعى الباحث الى تهيئة الظروف نفسها من حيث الزمان والمكان والأجهزة والأدوات وطريقة التنفيذ وفريق العمل المساعد ذلك من اجل خلق الظروف نفسها التي أجريت فيها الاختبارات القبليّة.

3-7 الوسائل الاحصائية : استخدم الباحث نظام الحقيبة الاحصائية (spss).

4- عرض ومناقشة النتائج :

4-1 عرض نتائج :

4-1-1 عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية لمجموعتي البحث ( التضمين، الإقران)

:

### جدول (3) المجموعة التجريبية الأولى ( أسلوب التضمين )

المتغيرات	وحدة القياس	قبلي			بعدي		ن	ع ف	(ت) المحسوبة	الدلالة
		ع	س-	ع	س-					
الدرجة	ثانية	13.500	1.731	10.950	1.538	2.100	1.916	4.900	دال	
المناولة	عدد الضربات	5.100	1.518	6.800	1.151	1.700	0.732	10.37	دال	
التهديف	درجة	4.250	1.332	6.300	1.174	2.050	0.825	11.105	دال	

• درجة الحرية (19) مستوى دلالة (0.05) وقيمة (ت) الجدولية (1.729)

يتضح من الجدول(3) بأن المجموعة التجريبية الأولى (أسلوب التضمين) مهارة الدرجة كان وسطها الحسابي في الاختبار القبلي ( 13.500 ) والانحراف المعياري ( 1.731 ) وفي الاختبار البعدي أصبح وسطها الحسابي ( 10.950 ) والانحراف المعياري ( 1.538 ) وبلغ الوسط الحسابي للفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي ( 2.100 ) والانحراف المعياري للفروق ( 1.916 ) وبعد حساب قيمة ( ت ) باستعمال قانون (ت) للعينات المترابطة للتعرف على دلالة الفرق بين الاختبارين والتي كانت ( 4.900 ) وهي أكبر من قيمة (ت) الجدولية والبالغة ( 2.09 ) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (19) وهذا يدل على وجود فرق دال احصائياً بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي في اختبار مهارة الدرجة ولصالح الاختبار البعدي. أما مهارة المناولة فكان وسطها الحسابي في الاختبار القبلي ( 5.100 ) والانحراف المعياري ( 1.518 ) وفي الاختبار البعدي أصبح وسطها الحسابي ( 6.800 ) والانحراف المعياري ( 1.151 ) وبلغ الوسط الحسابي للفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي ( 1.700 ) والانحراف المعياري للفروق ( 0.732 ) وبعد حساب قيمة ( ت ) باستعمال قانون (ت) للعينات المترابطة للتعرف على دلالة الفرق بين الاختبارين والتي كانت (10.37) وهي أكبر من قيمة (ت) الجدولية والبالغة ( 2.09 ) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (19) وهذا يدل على وجود فرق دال احصائياً بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي في اختبار مهارة المناولة ولصالح الاختبار البعدي . أما مهارة التهديف فكان وسطها الحسابي في الاختبار القبلي (4.250) والانحراف المعياري (1.332) وفي الاختبار البعدي أصبح وسطها الحسابي (6.300) والانحراف المعياري ( 1.174 ) وبلغ الوسط الحسابي للفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي (2.050) والانحراف المعياري للفروق (0.825) وبعد حساب قيمة (ت) باستعمال قانون (ت) للعينات المترابطة للتعرف على دلالة الفرق بين الاختبارين والتي كانت ( 11.105 ) وهي أكبر من قيمة (ت) الجدولية والبالغة ( 2.09 ) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (19) وهذا يدل على وجود فرق دال احصائياً بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي في اختبار مهارة التهديف ولصالح الاختبار البعدي .

جدول (4) المجموعة التجريبية الثانية ( أسلوب الاقران )

المتغيرات	وحدة القياس	ن	قبلي		بعدي		ف	ع ف	(ت) المحسوبة	الدلالة
			ع	س-	ع	س-				
الدرجة	ثانية	20	1.848	13.050	1.046	9.600	3.450	1.234	12.499	دال
المنافسة	عدد الضربات	20	1.765	5.200	1.089	7.850	2.400	0.940	11.414	دال
التهدف	درجة	20	1.333	3.900	0.944	7.050	3,150	1.089	12.131	دال

• درجة الحرية (19) مستوى دلالة (0.05) وقيمة (ت) الجدولية (1.729)

يتضح من الجدول (4) بأن المجموعة التجريبية الثانية ( أسلوب الاقران ) مهارة الدرجة كان وسطها الحسابي في الاختبار القبلي ( 13.050 ) والانحراف المعياري (1.848) وفي الاختبار البعدي أصبح وسطها الحسابي ( 9.600 ) والانحراف المعياري ( 1.046 ) وبلغ الوسط الحسابي للفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي ( 3.450 ) والانحراف المعياري للفروق ( 1.234 ) وبعد حساب قيمة ( ت ) باستعمال قانون (ت) للعينات المترابطة للتعرف على دلالة الفرق بين الاختبارين والتي كانت ( 12.499 ) وهي أكبر من قيمة (ت) الجدولية والبالغة ( 2.09 ) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (19) وهذا يدل على وجود فرق دال احصائيا بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي في اختبار مهارة الدرجة ولصالح الاختبار البعدي . أما مهارة المناولة فكان وسطها الحسابي في الاختبار القبلي ( 5.200 ) والانحراف المعياري ( 1.765 ) وفي الاختبار البعدي أصبح وسطها الحسابي ( 7.850 ) والانحراف المعياري ( 1.089 ) وبلغ الوسط الحسابي للفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي ( 2.400 ) والانحراف المعياري للفروق ( 0.940 ) وبعد حساب قيمة (ت) باستعمال قانون (ت) للعينات المترابطة للتعرف على دلالة الفرق بين الاختبارين والتي كانت (11.414) وهي أكبر من قيمة (ت) الجدولية والبالغة ( 2.09 ) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (19) وهذا يدل على وجود فرق دال احصائيا بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي في اختبار مهارة المناولة ولصالح الاختبار البعدي . أما مهارة التهدف فكان وسطها الحسابي في الاختبار القبلي (3.900) والانحراف المعياري ( 1.333 ) وفي الاختبار البعدي أصبح وسطها الحسابي (7.050) والانحراف المعياري ( 0.944 ) وبلغ الوسط الحسابي للفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي ( 3.150 ) والانحراف المعياري للفروق ( 1.089 ) وبعد حساب قيمة ( ت ) باستعمال قانون (ت) للعينات المترابطة للتعرف على دلالة الفرق بين الاختبارين والتي كانت ( 12.131 ) وهي أكبر من قيمة (ت)

الجدولية والبالغة (2.09) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (19) وهذا يدل على وجود فرق دال احصائياً بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي في اختبار مهارة التهديف ولصالح الاختبار البعدي .

#### 4-1-2 عرض نتائج الاختبارات البعدية لمجموعي البحث ( التضمين ، الاقران ) :

جدول (5) المجموعة التجريبية الأولى والثانية بعدي بعدي (أسلوب التضمين + أسلوب الاقران)

المتغيرات	وحدة القياس	بعدي			بعدي		الدلالة
		ع	س-	ع	س-	ن	
الدرجة	ثانية	1.046	9.600	1.538	10.950	20	دال
المنافسة	عدد الضربات	1.089	7.850	1.151	6.800	20	دال
التهديف	درجة	0.944	7.050	1.174	6.300	20	دال

• درجة الحرية (38) مستوى دلالة (0.05) وقيمة (ت) الجدولية (1.697)

من ملاحظة الجدول (5) يتبين وجود فرق ذات دلالة معنوية بين متوسطات درجات الاختبار البعدي في مهارة الدرجة، إذ بلغت قيمة (ت) المحسوبة للمهارة (3.245) وهي أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى دلالة (0.05) والبالغة (2.04) ولمصلحة أسلوب الاقران ، بينما تبين وجود فرق ذات دلالة معنوية بين متوسطات درجات الاختبار البعدي في مهارة المنافسة إذ بلغت قيمة (ت) المحسوبة للمهارة (2.962) وهي أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى دلالة (0.05) والبالغة (2.04) ولمصلحة أسلوب الاقران، كذلك ظهر فرق ذات دلالة معنوية بين متوسطات درجات الاختبار البعدي في مهارة التهديف، إذ بلغت قيمة (ت) المحسوبة للمهارة (2.226) وهي أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى دلالة (0.05) والبالغة (2.04) ولمصلحة أسلوب الاقران .

#### 4-2 مناقشة النتائج :

#### 4-2-1 مناقشة نتائج الاختبارات القبالية والبعدية لمجموعي البحث :

يتضح من الجدول (3) وجود فروق ذات دلالة معنوية في نتائج اختبارات المهارات القبالية والبعدية لأسلوب التضمين ولصالح الاختبارات البعدية، ويعزو الباحث أسباب الفروق لدى مجموعة البحث الى تأثير البرنامج التعليمي فقد لاحظنا تقدماً عند أفراد مجموعة البحث في الاختبارات البعدية ولكن بنسب متفاوتة. إذ يشير علاوي أن لطرق وأساليب التدريس أهمية



بالغة في العملية التعليمية وان هذه الطرائق والأساليب تؤثر على سرعة التعلم وعلى درجة الاشباع في التعلم. (الطالب، ١٩٧٦، ص 41)

كما يرى الباحث أن سبب ذلك هو أن أسلوب التضمين قد راعى الفروق الفردية فوظف المهارة في مستويات متعددة خدمة للواجب المطلوب من اجل احتواء كافة الطلاب في أداء المهارة المراد تعليمه. وهذا ما يؤكد (Alberta) أن استخدام أسلوب التضمين كهيكلية عامة للدرس يسهل من حصول التعلم لكافة المجموعة المتعلمة من جهة ، ويحسن الأداء من جهة أخرى. (الراوي ، 2004 ، ص 86).

كما ويعزو الباحث أن طبيعة أسلوب التضمين الذي يهتم بتقسيم المهارة الحركية الى واجبات إذ يختار الطالب ما يناسب قدراته كخطوى أولى ثم ينتقل الى مستوى أعلى، وهذا ما أكده (Moston) " بتقسيم المهارة الحركية الى واجبات ينتقي منها الطالب ما يتناسب مع قدراته واستعداداته كخطوة أولى ثم ينتقل من واجب الى آخر وهكذا حتى يستطيع الطالب حل كل واجبات المهارة الحركية، وبالتالي يستطيع الإيفاء بكل المتطلبات التقنية الخاصة بأدائها. ( Moston,1981,P.45 )

ومن خلال الجدول (4) يلاحظ وجود فروق ذات دلالة معنوية في نتائج اختبارات المهارات القبلية والبعديّة لأسلوب الاقران ولصالح الاختبارات البعدية، ويعزو الباحث أسباب الفروق لدى مجموعة البحث الى تأثير البرنامج التعليمي، إذ أتاحت الفرصة للمتعم للملاحظة لإعطاء المتعلم المؤدي التغذية الراجعة ، مما أدى إلى سهولة التعليم، وارتفاع مستوى أداء تلك المهارات، كما أن أهمية أسلوب تدريس الأقران في تعلم المهارات الحركية واكتسابها إذ يعدّ هذا الأسلوب من الأساليب التي تعطي المتعلم دوراً أساسياً في العملية التعليمية من خلال مشاركته في اتخاذ القرارات المرتبطة بتوجيه التعليمات للمتعم الزميل، وتقديم التغذية الراجعة إليه. مما يدل على فعالية أسلوب تدريس الأقران في تعلم المهارات الحركية واكتسابها للألعاب الرياضية. ولأشك أيضاً أنها تزيد من ثقة المتعلمين بأنفسهم ، كما يسهم في نموهم المعرفي. وهذا ما أكده موستن وأشورث (Mosston & Ashworth , 1994) أن أسلوب تدريس الأقران له أهمية كبيرة في تعلم وإكساب المتعلم المهارات الحركية ، إذ أن ممارسة النشاط التعليمي تحت ظروف الحصول المباشر على التغذية الراجعة من الزميل تسهم وبشكل كبير في عملية تعلم المهارات الحركية واكتسابها؛ أن أسلوب تدريس الأقران من أفضل الأساليب المستخدمة في مرحلة التعلم الأولى ، إذ أن المتعلمين يحتاجون إلى

التعرف على النقاط التعليمية المهمة ، والحصول على التغذية الراجعة ، بعد كل محاولة ؛ لتساعدهم على تصحيح أخطائهم ، والارتقاء بأدائهم الحركي.

#### 4-2-2 مناقشة نتائج الاختبارات البعدية لمجموعتي البحث :

من خلال مراجعة الجدول (5) يتبين أن المجموعة التجريبية الثانية ( أسلوب الإقران) قد تفوقت على المجموعة التجريبية الأولى (أسلوب التضمين) في تعلم بعض مهارات كرة القدم ( الدرجة، المناولة، التهديف) ويعزو الباحث ذلك الى أن أسلوب الإقران الآلية التي تميز بها تعليم الإقران هو كثرة ممارسة المهارة خلال الدرس وهذه الممارسة نتج عنها تكرارات كثيرة أدت الى إتقانها بصورة جيدة، إضافة الى ذلك هو فاعلية تنفيذ التمارين مهارية في هذا الأسلوب وذلك من خلال الاعتماد المتبادل بين الطالبين (ذي التحصيل العالي، وذي التحصيل المنخفض)، فضلا عن زيادة المساحة الزمنية للتطبيق، كما أن التدريب المتواصل على المهمة التعليمية يساعد كثيرا في تعلمها وتثبيتها فضلا عن توفير التغذية الراجعة فيما بين الطالبين، ولاكتشاف الأخطاء من قبل الزميل ومحاولة تصحيحها، هذا الأمر يؤدي إلى إتقان الواجب الحركي، إذ أشار محجوب الى أهمية تكرار الأداء المهاري واستخدام النماذج الحركية أمام المتعلمين يساعد على تعلم المهارت وتثبيتها. ( محجوب، 2000، ص 143 ) .

ويرى الباحث في هذه النتائج أن أسلوب تدريس الأقران قد أوجد معلماً (الطالب الملاحظ) لكل متعلم (الطالب المؤدي) ، وأيضاً ساعد على وجود تغذية راجعة مباشرة وسريعة إلى المتعلم خلال الموقف التعليمي. ولاشك أن لاستخدام هذا الأسلوب من التدريس العديد من المزايا ، التي قد تكون من بينها قيام المتعلمين بشرح المهارة ، أو المهارات لبعضهم بعضاً ، وكذلك بتقديم التغذية الراجعة ، قد تكون من أفضل الأساليب في كثير من المواقف التعليمية ، كما أن قيام المتعلم بدور المعلم فانه يتعلم كيف يعلم ، وان تصحيحه أخطاء زميله المتعلم مدعاة في النهاية إلى عدم الوقوع فيها . ولاشك أيضاً انها تزيد من ثقة المتعلمين بأنفسهم ، ومن علاقاتهم الاجتماعية والانفعالية ، كما يسهم في نموهم المعرفي. وهذا ما أشار اليه موستن وأشورث ( Mosston & Ashworth , 1994) أن أسلوب تدريس الأقران له أهمية كبيرة في تعلم واكتساب المتعلم المهارات الحركية ، إذ إن ممارسة النشاط التعليمي تحت ظروف الحصول المباشر على التغذية الراجعة من الزميل تسهم وبشكل كبير في عملية تعلم المهارات الحركية واكتسابها ؛ أن أسلوب تدريس الأقران من أفضل الأساليب المستخدمة في مرحلة التعلم الأولى ، إذ أن المتعلمين يحتاجون إلى التعرف

تأثير أسلوب التضمين والإقران في تعلم بعض المهارات الأساسية لكرة القدم.....

م . م علي سلمان عباس

على النقاط التعليمية المهمة ، والحصول على التغذية الراجعة ، بعد كل محاولة ؛ لتساعدهم على تصحيح أخطائهم ، والارتقاء بأدائهم الحركي. (Mosston & Ashworth , 1994)

كما يرى الباحث أن أسلوب تدريس الاقران يعني أن يقوم الطلاب الأكثر قدرة (ذوي المستوى الجيد) بمساعدة الطلاب الأقل قدرة (ذوي المستوى المنخفض) للتعلم بثنائيات عمل تعاونية يتم تنظيمها بعناية من قبل معلم محترف لزيادة الثقة بالنفس لدى الطلاب ذوي المستوى المنخفض ، وهذا يؤكد طنطاوي أن أسلوب تدريس الاقران يفيد بدرجة كبيرة مع المتعلمين ذوي المستوى الطموح المنخفضة الذين تقل ثقتهم بأنفسهم لأنه ينمي لديهم القناعة بأنه إذا كان قرين كل منهم قادراً على التعلم فإنه من السهل عليهم أن يتعلموا هم أيضا ويثقوا أكثر في قدرتهم على التعلم. ( الطنطاوي، 2009، ص 153 )

## 5- الاستنتاجات والتوصيات :

### 1-5 الاستنتاجات :

1- تفوق أفراد المجموعة الذين تعلموا على وفق استراتيجية تدريس الاقران على افراد المجموعة الذين تعلموا على وفق أسلوب التضمين في المهارات الاساسية ( دحرجة - مناولة - تهديف ) بكره القدم.

3- أن المنهج التجريبي باستخدام أسلوب تدريس الاقران حقق تأثيرا ايجابيا أفضل من الأسلوب التضمين في تعلم مهارات كرة القدم ( دحرجة - مناولة - تهديف ).

### 2-5 : التوصيات :

1- التأكيد على استخدام أسلوب تدريس الاقران في تعلم مهارات كرة القدم ( الدحرجة ، المناولة، التهديف ).

2- إقامة دورات تعليمية وتطويرية هدفها توعية وارشاد وتوجيه المدرسين حول أهمية استخدام أساليب التدريس الحديثة مستقبلا.

3- استخدام أسلوب تدريس الأقران على عينة دراسية أخرى ، ومهارات أخرى ، ومعرفة مدى تأثير هذا الأسلوب في تعلم واكتساب مهارات كرة القدم .

## المصادر

1- أبو النجا أحمد عز الدين ؛ الاتجاهات الحديثة في طرق تدريس التربية الرياضية : ( مصر، جامعة المنصورة، مكتبة شجرة الدر، 2005 ).

تأثير أسلوب التضمين والإقران في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم.....

م . م علي سلمان عباس

- 2- البريكناني، مؤيد كمال الدين ؛ أثر استخدام الأسلوب التدريبي المصحوب بجدولة الممارسة المتسلسلة والعشوائية في استثمار وقت التعلم الأكاديمي وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم : أطروحة دكتوراه غير منشورة، ( كلية التربية الرياضية، جامعة الموصل، 2006 ).
- 3- المؤمن، حسام سعيد ؛ منهج مقترح لتطوير بعض القدرات البدنية والمهارات الأساسية للاعبين خماسي كرة القدم : رسالة ماجستير غير منشورة، ( كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 2001 ).
- 4- المشهداني، محبوب إبراهيم ؛ تحديد العلاقة بين بعض المحددات الأساسية التخصصية لانتقاء الناشئين بكرة القدم: أطروحة دكتوراه غير منشورة، (كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 1999).
- 5- السامرائي، عباس أحمد ؛ طرائق التدريس في التربية الرياضية : (مطبعة جامعة بغداد، 1981).
- 6- المندلوي، قاسم وآخرون ؛ الاختبارات والقياس والتقويم في التربية الرياضية : ( الموصل، مطابع التعليم العالي، 1989 ).
- 7- الطالب ، نزار ؛ مبادئ علم النفس الرياضي : ( مطبعة الشعب ، بغداد، 1976 ).
- 8- الاطوي، وليد وعدالله والزيدي، قصي حازم ؛ طرائق تدريس التربية الرياضية : ( دار ابن الأثير للطباعة والنشر، جامعة الموصل، العراق، 2009 ).
- 9- الطنطاوي، عفت مصطفى ؛ التدريس الفعال ( تخطيطه، مهاراته، استراتيجياته، تقويمه) : ( دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الأردن، 2008 ).
- 10- الحارثي، منى بنت فيحان ؛ فاعلية إستراتيجية تدريس الأقران في إكساب بعض الكلمات الوظيفية للتلاميذ المتخلفين عقليا بدرجة متوسطة، رسالة ماجستير غير منشور، ( كلية التربية الخاصة، جامعة الملك سعود، السعودية، 2007 ).
- 11- الراوي ، سعيد عمر عادل ؛ تأثير أسلوبين التعلم الاتقاني والتضمين على تعلم أنواع السباحة " : أطروحة دكتوراه غير منشورة ، ( كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد، 4004 ).
- 12- المندلوي، قاسم وآخرون ؛ الاختبارات والقياس والتقويم في التربية الرياضية : (الموصل، مطابع التعليم، 1989).
- 13- جرجيس، سعد بهنان ؛ أثر استخدام أسلوب التضمين والاكتشاف الموجه في اكتساب فن أداء بعض مهارات الكرة الطائرة : رسالة ماجستير ، ( كلية التربية الرياضية، جامعة الموصل، 2008 ).
- 14- فداء اكرم سليم ؛ اثر استخدام التعلم التعاوني على وفق إستراتيجية تدريس الأقران في تعلم مهارات كرة القدم : (مجلة الرافيين للعلوم الرياضية، المجلد (12) ، العدد (41) ، 2006 ).
- 15- محبوب، وجيه ؛ التعلم وجدولة التمرين : (وزارة التربية، المكتبة الوطنية ، العراق ، 2000 ).
- 16- Muska Mosston ؛ Teaching Physical Education : (Sec Edition, Bell and Howell Com, Toronto, 1981).
- 17- Mosston , M. & Ashworth , S. Teaching physical education (4<sup>th</sup> ed.) . New York : MacMillan . (1994).

تأثير أسلوب التضمين والإقران في تعلم بعض المهارات الأساسية لكرة القدم.....

م . م علي سلمان عباس

**الملاحق**

نموذج لوحة تعليمية بأسلوب التضمين للمجموعة التجريبية الأولى

الهدف التعليمي : تعلم مهارة الدرجة بالكرة .  
الهدف التربوي : بث روح الحماس والمثابرة  
الملعب : كلية التربية الرياضية/ الجامعة المستنصرية.  
التاريخ :  
الزمن (90) د

أقسام الوحدة	الزمن	التنظيم
الجزء الإعدادي	15 د	
المقدمة	3 د	تهيئة الطلاب وأخذ الغياب.
الإحماء	12 د	تمارين عامة وخاصة لتهيئة الجسم.
الجزء الرئيسي	70 د	
القسم التعليمي	10 د	يقوم المدرس بشرح مهارة الدرجة بشكل موجز مع تقديم نموذج حي من قبل المدرس.
الجزء التطبيقي	60 د	
تمرين 1	11 د	* الدرجة المستقيمة بوجه القدم الأمامي (10) م ذهابا والعودة بالدرجة بالجزء الداخلي من القدم. * الدرجة المستقيمة بوجه القدم الأمامي (15) م ذهابا والعودة بالدرجة بالجزء الداخلي من القدم. * الدرجة المستقيمة بوجه القدم الأمامي (20) م ذهابا والعودة بالدرجة بالجزء الداخلي من القدم. * درجة زكزاك بين (10) شواخص (ذهابا وإيابا) المسافة بين شاخص وآخر 2م. * درجة زكزاك بين (15) شاخص (ذهابا وإيابا) المسافة بين شاخص وآخر 2م. * درجة زكزاك بين (20) شاخص (ذهابا وإيابا) المسافة بين شاخص وآخر 2 م. * درجة زكزاك بين (10) شواخص (ذهابا وإيابا) المسافة بين شاخص وآخر 1.5 م. * درجة زكزاك بين (15) شاخص (ذهابا وإيابا) المسافة بين شاخص وآخر 1.5 م. * درجة زكزاك بين (20) شاخص (ذهابا وإيابا) المسافة بين شاخص وآخر 1.5 م.
تمرين 2	11 د	
تمرين 3	13 د	
اللعبة	25 د	تمارس اللعبة مع التأكيد على الحالات والحركات الخاصة بمهارة الدرجة.
الجزء الختامي	5 د	تمارين تهدئة ( لعبة ترويحية) وانصراف

نموذج لوحة تعليمية بأسلوب الإقران للمجموعة التجريبية الثانية

الهدف التعليمي : تعلم مهارة الدرجة بالكرة .  
الهدف التربوي : بث روح الحماس والمثابرة  
الملعب : كلية التربية الرياضية/ الجامعة المستنصرية.  
التاريخ :  
الزمن (90) د

أقسام الوحدة	الزمن	التنظيم
الجزء الإعدادي	15 د	
المقدمة	3 د	تهيئة الطلاب وأخذ الغياب.
الإحماء	12 د	تمارين عامة وخاصة لتهيئة الجسم.
الجزء الرئيسي	70 د	
القسم التعليمي	10 د	يقوم المدرس بشرح مهارة الدرجة بشكل موجز مع تقديم نموذج حي من قبل المدرس.
الجزء التطبيقي	60 د	

1	تمارين	8 د	* الدرجة المستقيمة بوجه القدم الامامي(20) م ذهابا وايابا (بين الطالب الأكثر قدرة بمساعدة الطالب الأقل قدرت للتعلم).
2	تمارين	8 د	* الدرجة المستقيمة بوجه القدم الخارجي(20)م ذهابا والعودة بالدرجة بالجزء الداخلي من القدم ( بين الطالب الأكثر قدرة بمساعدة الطالب الأقل قدرت للتعلم).
3	تمارين	9 د	* درجة زكزاك بين (15) شواخص المسافة بين شاخص وآخر(2)م(ذهابا فقط بين الطالب الأكثر قدرة بمساعدة الطالب الأقل قدرت للتعلم).
4	تمارين	10 د	* درجة زكزاك شواخص(15) (ذهابا وايابا). بين الطالب الأكثر قدرة بمساعدة الطالب الأقل قدرت للتعلم).
	اللعب	25 د	تمارس اللعبة مع التأكيد على الحالات والحركات الخاصة بمهارة الدرجة.
	الجزء الختامي	5 د	تمارين تهدئة ( لعبة ترويحية) وانصراف.

## The Effect of two methods modulated of peers to learn and Inclusion in learning some skills in football

### Abstract

The Researcher : Ali Salman Abbas.

Aim of the research to identify the effect of two methods of teaching inclusion and peer learning some football skills, the methods used and any better.

The researchers used the experimental method suitability to the nature of the research. The most sample students of the first phase of the Faculty of Physical Education / Mustansiriya University, totaling (40 ) students and by (20) students per group, as it studied the first experimental group in a manner modulated and the second style of teaching peers, has been parity conduct between members of the groups in the variables (age, height , Weight) The research tools by skill tests specified in football (ro-ro, handling, scoring).

After the completion of the application of the program was conducted a posteriori tests, and after data collection and processing and discharged through appropriate statistical means, the researcher has found a set of conclusions:

- Outweigh the members of the second experimental group learned that manner peers on the first members of the experimental group learned that teaching modulated in a manner Skills (ro-ro, handling, scoring). Experimental method also achieved positive impact peer manner. Through conclusions researcher recommends:
- Emphasis on the use of peer teaching method to learn football skills being the best method of teaching modulated..