

التقويم وأهميته في العملية التعليمية**فاطمة كريم منصور****أ.م.د. زينتا عبد الأمير حسن****الجامعة المستنصرية - كلية التربية الأساسية - قسم اللغة العربية****ffffttt944@gmail.com****07819747394****مستخلص البحث:**

من خلال اطلاعنا على جملة من المراجع خلصنا إلى أن التقويم مسيرة متعددة الأبعاد ، متكاملة العناصر ، وهي أبعد من أن تكون مجرد " رقم " نبوح به إلى أوراق المتعلم في شيء من التجرد أحيانا ، وكثير من الانطباعية حيناً آخر . إن الطالب هو العنصر الأساسي لمنظومة التعليم ولا يمكن أن يختلف اثنان على موقعه الذي يأخذه فيها كما يقال أن الطالب محور العملية التعليمية التعلمية ، وهذا يعني أن فشل الطالب في التعلم يؤدي إلى فشل عملية التدريس . ولهذا البحث أهمية خاصة تتمثل في أنه يسלט الضوء على التقويم باعتباره الركن الأساس من العملية التعليمية ، ومن أهداف هذا البحث توضيح الدور الإيجابي للتقويم مع التعرف عليه من حيث مفهومه ، أهميته ، وظائفه ، خصائصه ، أنواعه ، علاقته بالمنهج ، وهذا ما يؤكد أن التقويم عملية هامة وشاقة في أن واحد تتطلب تكويننا جيدا لكل من هو مسؤول على هذه العملية حتى يتمكن من مراقبة كل المجالات والجوانب التي تمسها هذه العملية . وقد تضمن البحث مبحثين الأول مفهوم التقويم ، أهمية التقويم ، وضائف ، خصائص ، أما المبحث الثاني فقد تضمن أنواع التقويم ، علاقته بالمنهج ، وسائل التقويم .

بحث مستل من رسالة.**المبحث الأول****أولاً :- مفهوم التقويم**

يمكن القول ان التقويم التربوي هو عملية إصدار حكم ، أو قرار بشأن العمل التربوي ، وأهدافه ومحتواه ، وإستراتيجيات التدريس ، وأدوات التقويم ذاته ، ولما كانت هذه العملية لا تتم إلا من خلال جمع البيانات والمعلومات ، وتحليلها وتفسيرها فيمكن أن يعرف التقويم بأنه عملية جمع البيانات الخاصة بما نريد تقويمه ، وتصنيفها وتبويبها ، وتفسيرها ، وإصدار الأحكام في ضوءها ، واقتراح التعديلات اللازمة لمعالجة القصور إن وجد (1) . والتقويم في الاصطلاح التربوي يعني ، العملية التي يحكم بها على مدى إمكانية تحقيق الأهداف التربوية ، ومدى ملائمة المحتوى الدراسي جودة الطرائق التدريسية ، والأنشطة وأساليب التقويم وهو بذلك يحتل مكانة بارزة وجديرة بالبحث والدراسة والتحليل ، للكشف عن جوانب القوة والضعف في العملية التعليمية ودعم مواطن القوة ومعالجة مواطن الضعف باتجاه تطوير العملية التربوية بشكل عام (2) . وهناك مفهومان للتقويم : مفهوم قديم مرادف لمفهوم الامتحان الذي يكون عادة في نهاية العام الدراسي ، وبه يصطفى من الطلبة من ينتقلون من سنة إلى أخرى ومن مرحلة إلى مرحلة تالية (3) . وهمه الوحيد قياس الجانب المعرفي من غير الاهتمام بالجوانب الأخرى لدى الطالب ، ومفهوم حديث يشتمل على عنصر جديد هو ترجمة النتائج التي يتم الحصول عليها بالطرائق والوسائل المختلفة ، إلى خطة تهدف إلى توجيه الطلبة وتنميتهم معرفياً ومهارياً ووجدانياً على اعتبار أن الطالب يمثل محوراً أساسياً من العملية التعليمية ، وبذلك نجد أن عملية التقويم مرتبطة عضويًا بأهداف التعليم وفلسفته (4) . التقويم هو عملية تشخيصية علاجية تتطلب جمع بيانات موضوعية ومعلومات صادقة عن أفراد أو مهام أو برامج في ضوء أهداف محددة باستخدام أدوات قياس متنوعة بغرض التوصل إلى تقديرات كمية أو أدلة كيفية يستند إليها في إصدار

أحكام حول هؤلاء الأفراد أو المهام أو البرامج ، واتخاذ قرارات مناسبة بشأنها ضمانا لزيادة فاعليتها في تحقيق الأهداف المُحدّدة (5) .
ثانياً:- أهمية التقويم:

تبرز أهمية التقويم في العملية التعليمية فيما يمكن أن يحققه من أهداف ووظائف ، وللتعرف على أهمية التقويم في العملية التعليمية بصورة أكثر تفصيلاً يجب تحديد موقع التقويم في منظومة التعليم عموماً ، وموقعه في منظومة التدريس ، وموقعه في منظومة المناهج ، إلى جانب بيان أهدافه ، إذ تظهر أهميته في الآتي :

1 - التقويم يعد احد الجوانب الأساسية في أي عملية تربوية ، حيث لا يمكن أن تكون هناك عملية تربوية صحيحة وناجحة ما لم يكن لها تقويم مبني على أسس سليمة وكلما كان التقويم فاعلاً كلما دل ذلك على أن العملية التربوية سائرة في الطريق المرسوم لها بغية تحقيق أهدافها المنشودة .
2 - أهمية التقويم بالنسبة للمناهج إذ يهتم التقويم في تحديد فعالية المناهج والمواد والطرائق والوسائل التعليمية ، واختيار مدى صلاحيتها وملاءمتها للأهداف التربوية من جهة ، ولمستويات الطلبة من جهة أخرى.

3- يمتد التقويم إلى جميع جوانب شخصية الطالب ولا يعد مقصوراً كما في السابق على قياس التحصيل الدراسي للطلبة والمواد الدراسية المختلفة ، الأمر الذي أدى إلى اتساع مجالات وتنوع طرقه وأساليبه .

4- يساعد التقويم كلاً من المدرس والطالب ، على معرفة مدى التقدم الحاصل في العمل المدرسي نحو بلوغ أهدافه .

5 - أصبح للتقويم اليوم دور فاعل في الكشف عن المواهب والاستعدادات والميول والاتجاهات ، وغيرها من السمات النفسية التي يتمتع بها الأفراد (6) .

ثالثاً:- وظائف التقويم

1- **تشخيصي** : فالتدريس عملية تفاعل بين المعلم والمتعلم ، وبيئة التعلم التي يهيئها المعلم في الموقف التعليمي . والأسئلة جزء من فعاليات التقويم ومن إجراءاته فالمدرس يعمل على استخدام الآتي :
أ- استكشاف قدرات الطلبة واستعداداتهم ، فالمدرس هو الذي يحرك تلك الاستعدادات ، ويوجهها الوجهة الصحيحة .

ب- تعرف البيئة الثقافية للمتعلمين فهم ينحدرون من عدة طبقات ومستويات متباينة فيستعمل أنجح السبل في تدريسه .

ج- تحديد مواطن القوة ، والضعف في المنهج (7) .
إذن الهدف من التشخيص هو حث التلاميذ على الدراسة وبذل الجهد للوصول إلى النتائج المرضية .

2- **علاجي** : يسهم التقويم في معالجة عدد من السلوكيات المغلوطة، ويوضح المفهومات الغامضة ومن ذلك :

أ- تصحيح المفهومات المغلوطة : ولاسيما تلك الألفاظ التي تحمل أكثر من معنى
ب- تصويب الأخطاء : فالمتعلم يتعلم أموراً معينة ، لكنه لا يتقن ما تعلمه، فهو بحاجة إلى تحسين أدائه وتصويب أخطائه .

ج- تطوير الأهداف : فالأهداف لا تحقق جملة واحدة بل يراود لها وقت طويل .
د- تعديل الإجراءات : وذلك بتهيئة الموقف الصفي وتوفير المناخ الدراسي والتأكد من ذلك قبل

الشروع في عملية التدريس (8) .
3- **وقائي** : وذلك لتحديد العلاج المناسب من طريق :

أ- تحديد أساليب النجاح ، والقصور في عملية التدريس فمثلاً الذي عنده مشكلة في قواعد التلاوة فبالإمكان التعاون مع مدرس اللغة العربية وهكذا .
ب- يساعد الادارات التربوية في الحكم على مدى فعاليات الوحدات التدريسية ، وتنظيمها ، فضلاً من تحديد المنهج الدراسي الغير مناسب⁽⁹⁾ .
ج- **التغذية الراجعة** : وهي عملية تزود المدرس بمعلومات ، أو بيانات عن سير أدائه ، والاستجابة الموازنة لأدائه الفعلي ، وما تحقق من أهدافه المخطط لها من خلال تدريسه، ونشاطه فيتجنب ما كان من سلبيات ، ويعزز ما كان من ايجابيات⁽¹⁰⁾ .
د- **التطوير وتحديث المناهج** : فلا يمكن أن نتصور أن هناك منهجاً ثابتاً وجامداً على الدوام لا يستجيب لما تقتضيه عوامل التغيير والتطوير ، فتطوير المنهج جزء أساسي في إطار أي نظرية يتبناها، واضعو المنهاج .
ذ- **توعية المجتمع بأهمية التربية ، والمشاركة في حل مشكلاته** : فعندما تعلن نتائج التقييم فان ذلك يتيح للمجتمع أن يدرك أهمية ما تقوم به المدارس من جهد تربوي وليس المقصود بإعلان النتائج هو ذكر الأرقام العددية ، والنسب المئوية . بل تحليل العوامل التي تؤثر في سير العملية التعليمية وتقديمها سواء من حيث المناهج أم المدرسين أو الإجراءات المادية، لكي يطمئن المجتمع علي سير العملية التربوية ودفعها إلى الأمام من طريق معالجة جميع جوانب القصور وتدعيم الجوانب الايجابية⁽¹¹⁾ .
رابعاً:- خصائص التقييم

تركز عملية التقييم على جملة من الخصائص هي :

- 1- **عملية هادفة** : فالتقييم الهادف هو الذي يبدأ بأهداف واضحة محددة ومن دون تحديد الأهداف يكون التقييم عملاً عشوائياً لا يساعد على إصدار الأحكام السليمة، واتخاذ القرارات المناسبة.
- 2- **الشمول** : طالما أن التقييم يرتبط بالأهداف فان ذلك بالضرورة ينبغي أن يتتبع جميع الأهداف ، وعدم الاقتصاد على أهداف معينة⁽¹²⁾ .
- 3- **الاستمرارية** : إن عملية التقييم جزء أصيل من العملية التعليمية ولما كانت هذه مستمرة مادام الإنسان حياً كان لزاماً أن تستمر عملية التقييم بأنواعها وعدم الاكتفاء بتقويم واحد ، يستمر مع كل نشاط يقوم به الطالب ، وفي كل درس وكل موضوع ، لقياس جوانب القوة والضعف في كل جوانب العملية التربوية ، ولكل وسيلة أو نشاط ، للوقوف على مدى مساعدتها للنمو أو إعاقته بقصد التشخيص والعلاج ، ذلك أن التقييم ليس عملية نهائية كالاختبار الذي يشخص ولا يُعالج⁽¹³⁾ .
- 4- **وضوح الأهداف**: يتطلب التقييم المعاصر أن تكون الأهداف واضحة ومحدودة فالتقويم يتطلب تحديد الأهداف التربوية المرغوب تحقيقها ، من خلال الوظائف والأدوار التي تقوم بها المؤسسة التربوية ، ولكي يمكن تقويم مختلف جوانب العمل المدرسي من الضروري تحويل أو تحليل هذه الأهداف التربوية ، إلى أهداف اجرائية وصياغتها في صورة نواتج أداء متوقعة يمكن قياسها أو ملاحظتها مع الأخذ في الاعتبار مختلف أنواع الأهداف المتوقعة (تعليمية ، اجتماعية ، أخلاقية)⁽¹⁴⁾ .
- 5- **التعاون**: هذه الخصيصة تعود بفوائد كبيرة لكل من المدرس، والطالب، وولي الأمر والمهتمين بالعملية التعليمية ولا بد أن تتظافر كل الجهود لتحقيق أكبر قدر ممكن من الفوائد فالمسؤولية عامة ومشتركة⁽¹⁵⁾ .

6- **الاقتصاد** : يعني استعمال أنسب الأساليب ، والوسائل التي يمكن بواسطتها الاقتصاد في الجهد، والوقت ، والتكلفة ، في نفس الوقت تساعد في تحقيق الغرض⁽¹⁶⁾ .

7- **استناد التقييم على أسس علمية** : ويتحقق ذلك من طريق موضوعية الأدوات المستعملة وصدقها وثباتها. ونقصد بالموضوعية عدم تأثر النتائج التي يتم التوصل إليها بالعوامل الذاتية لمن يؤدي التقييم

- . ونقصد بالصدق إن الأدوات نفسها يكون بمقدورها أن تقيس ما وضعت لقياسه، أما الثبات فيعني الحصول على النتائج نفسها تقريباً إذا استعملت أكثر من مرة⁽¹⁷⁾.
- 8- أن يكون التقويم وصفاً لعملية تطويرية : وليس رسداً لحالة معينة.
- 9- التقويم عملية ديموقراطية : فهو يقوم على أساس احترام شخصية الطالب . بحيث يشارك في إدراك غاياته ويؤمن بأهميته ويتقبل نتائجه قبولاً حسناً . بل يشارك في تقويم ذاته كما يقوم على مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة.
- 10- التقويم يعتمد أساليب متعددة : فالعملية التعليمية تتضمن جميع جوانب الخبرة ومستوياتها . وتتضمن جوانب النمو وأهدافه المتنوعة، وهي لكل ذلك تتطلب استعمال وسائل، وأدوات متنوعة لكي تعطي التصور الكامل، والصورة الحقيقية لجميع هذه الأمور⁽¹⁸⁾.
- 11- التوازن : يقصد به إعطاء كل جانب من جوانب المنهج حقه فلا يكون التركيز على الأهداف من دون التركيز على المحتوى⁽¹⁹⁾.

المبحث الثاني

أولاً:- أنواع التقويم :

بعد الاطلاع على أدبيات التقويم وجد ان هناك اهتماماً كبيراً من لدن المختصين بالتقويم ، فتناولوه من زوايا مختلفة تعبر عن وجهات نظرهم ، فتعددت أنواعه 0 وأن تحديد النوع يتوقف على نوع المعلومات والبيانات اللازمة في البرنامج المقوم ، وعليه يحاول الباحث توضيح هذه الأنواع وكالاتي :

أنواع التقويم بشكل عام :

- 1- التقويم الرسمي (الشكلي) وهو التقويم الذي تقوم به المؤسسات التربوية الرسمية اذ يتم بموجبه التوصل الى قرارات وأحكام حول مدى تحقيق الأهداف المحددة مسبقاً 0
- 2- التقويم الغير الرسمي (غير شكلي) وهو التقويم الذي يمارسه الناس بشكل عام بخصوص البرنامج المقصود ، إذ يتم التوصل على أساسه الى قرارات وأحكام دون تحديد مسبق للأسس التي يقوم عليها ، وهو نوع عارض من التقويم يعتمد على الآراء والانطباعات الشخصية⁽²⁰⁾.
- #### أنواع التقويم بحسب وقت أجرائه :

1- التقويم القبلي : هو التقويم الذي يجري قبل البدء في تطبيق المنهج لغرض معرفة مستوى الطلبة والنقطة التي يجب البدء منها ، وتحديد الأوضاع ، والظروف التي سيطبق فيها المنهج⁽²¹⁾ ايضاً هو التقويم الذي يتم قبل البدء في تطبيق البرنامج التعليمي حتى تتوفر صورة كاملة عن الوضع الكائن قبل التطبيق ويتم الحصول على معلومات أساسية عنه ، ويسمى ايضاً التقويم المبدئي فإذا كان التقويم للمتعلم لمعرفة مستواه معرفياً ووجدانياً ومهارياً ، فان التقويم التمهيدي يمكن أن يوفر معلومات هامة حوله⁽²²⁾.

2- التقويم التكويني أو المستمر ويطلق عليه البنائي ايضاً : وهو عملية تقويمية منهجية تمارس في أثناء التدريس والغرض منه توفير تغذية راجعة للمعلم والمتعلم في تحسين التعلم والتعليم ، وتمكين المدرس من معرفة مدى تقدم طلابه ، وهو الذي يحدث في أثناء تكون أو تشكيل تعلم الطالب ، إذ يزودنا بمعلومات مستمرة عن سير العملية التعليمية وتطورها ويهدف إلى تحديد طرائق التعلم المختلفة لأجل تطويرها نحو الأفضل ويعد هذا النوع من التقويم تقويماً تشخيصياً ، وكذلك يهدف إلى تزويد الطالب بتغذية راجعة في أثناء العملية التدريسية حول موقفه ومدى تحقيقه للأهداف ويساعد المتعلم على تشكيل سلوكه بالطريقة المثلى لإيصاله إلى ما يريد⁽²³⁾.

3- **التقويم التشخيصي** : ويستخدم لغرض الكشف عن أسباب الصعوبات التي يعاني منها بعض المتعلمين في عملية التعلم ، وأسباب تلك الصعوبات مما يُسهّل على القائمين على العملية التربوية اقتراح وتطبيق بعض الإجراءات التي يمكن أن تساهم في تذليل تلك الصعوبات وفي أكثر الأحيان فإنّ هذا التقويم لا يُطبّق إلاّ على المتعلمين الذين تبيّن ضعفهم في مجال أو أكثر من المجالات⁽²⁴⁾ .

4- **التقويم النهائي أو الختامي** : وهو التقويم الذي يجري في نهاية الفصل الدراسي ، أو العام الدراسي ، أو نهاية المقرر الدراسي بقصد قياس ما تحقق من نتائج تعليمية ، أو هو نمط التقويم الذي يستخدم في نهاية فصل أو عام أو في نهاية مقرر أو برنامج تعليمي سواء لأغراض النقل أو التخرّج أو تقويم التقدّم الذي يحدث في التعلّم ، وهو بذلك لا يركّز على الأهداف الإجرائية، بل عن الأهداف العامة كأهداف المقرر أو الفصل الدراسي ، ويهتمّ التقويم بتقويم درجة المتعلّم فيما حقّقه من أهداف كما هو موضح في الوحدة أو المقرر ، وقد يعني ذلك متابعة المتعلمين بعد إتمامهم لدراسة المقرر لتحديد مدى استخدامهم أو تطبيقهم للمعارف أو المهارات أو الاتجاهات التي تناولها البرنامج ويستهدف التقويم النهائي الحصول على مقياس عام للتقدّم في التعليم يمكن استخدامه في إعطاء درجات للمتعلمين ، وتقديم تقرير لأولياء الأمور والمسؤولين في المدرسة والمتعلمين أنفسهم يوضح مدى التقدّم الذي حدث في التعلّم بهدف تطويره باستمرار⁽²⁵⁾. ويترتب عليه نقل الطالب من مرحلة دراسية إلى أخرى ، أو من صف إلى صف آخر⁽²⁶⁾ ومن خصائص هذا النوع من التقويم أن الاحكام الصادرة في ضوءه على فعالية التعلّم تشمل المعلم والمتعلّم والمنهج ، وغرضه الوصول إلى نتائج تحدد رسوب ونجاح المتعلمين ، ولذلك فإنّ التقويم التجميعي يحقق عددا من الفوائد وهي :

- تحديد الرسوب والنجاح والإكمال .
- تحديد أسس الانتقال من صف إلى أعلى .
- توزيع المتعلمين إلى فروع التخصص المختلفة .
- تحديد علامات المتعلم .
- تقويم عمل المدرسين وفعاليتهم والمدارس والمناهج التعليمية .
- إعطاء الشهادات والاجازات العلمية .

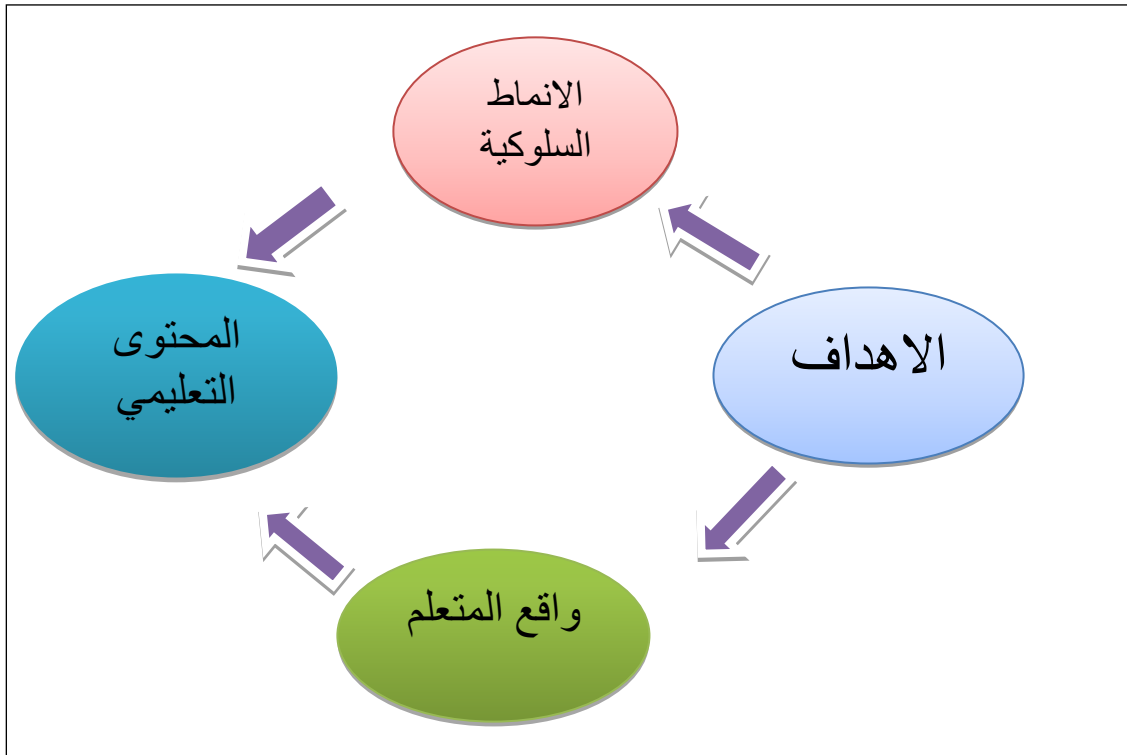
فضلا عن ذلك تستعمل لأجل التقويم التجميعي للأختبارات التحصيلية بكافة أنواعها الموضوعية والمقالية والشفوية والأدائية والاختبارات المعيارية⁽²⁶⁾ .

5- **التقويم التبعي** : وهو التقويم الذي يجري لمتابعة المتخرجين فيجري لقياس مستوى أداء المتخرجين في مؤسسة تعليمية معينة في مجال عملهم للحكم على مدى فعالية المنهج ومدى حاجته إلى تطوير⁽²⁷⁾ . أيضاً هذا التقويم يكون بعد تخرّج المتعلمين من المؤسسة التعليمية والتحاقهم بسوق العمل، ذلك لأنّه الأداة المهمة للحكم على نجاح أي برنامج تعليمي يكمن في مدى كفاية مخرجاته ومن وظائف هذا التقويم أنّه يكشف عن أيّ قصور في المنهج المدرسي ، أو تغيير بعض مناهج واستحداث مناهج أخرى جديدة يكون السوق أكثر احتياجاً إليها⁽²⁸⁾ .

ثانياً :- علاقة التقويم بالمنهج المدرسي

أنّ الأهداف التعليمية التي تعد من وظيفتها التحقق ما يمكن ان يكون عليه الأهداف التعليمية التي تعد من وظيفتها التحقق ما يمكن أنّ الطالب في نهاية الفصل الدراسي أو المرحلة الدراسية أو في نهاية البرنامج التربوي والتدريبي ، لذا كان من المهم إبراز أهميتها ودورها الفاعل في إتخاذ القرار للمتعلم وقد أشار بروفس إلى مفهوم التقويم في علاقته بالمنهج الدراسي على إنه عملية مقارنة الظاهرة المنهجية بمعايير موضوعية ينقرر في ضوءها مصير المنهج أما تحسينه تعديلاً وتنقيحاً أو بصيانتته أو استمراره أو إلغائه وفي حالات أخرى تعديل المعايير المقترحة لقياسه وتقويمه. إن الأهداف التعليمية

من أهم المهام التي ترنوا إليها هو أحداث التغييرات في السلوك فعلى سبيل المثال عندما يعد باحث برنامجاً اجتماعياً حول السلوك الأخلاقي والذي يهدف من خلاله تعديل قسماً من السلوكيات الأخلاقية لقسم من الطلبة نحو المعايير المقبولة اجتماعياً فإن أي تحقيق من التغييرات السلوكية الاجتماعية في نهاية البرنامج هو في حقيقته تحقيقاً للأهداف التي وضعت لتحقيقها وعندما يحدد المدرب في كرة الطائرة أهداف تعليمية في تنوع الخطط داخل ساحة اللعب وأن تمكن الرياضيين بالكرة الطائرة من ذلك بالفعل والإداء المتميز فإنه في الحقيقة قد حقق الأهداف⁽²⁹⁾. التي خطط من أجلها وكلما كانت الأهداف أكثر وضوحاً كلما كانت أكبر قدرة على التعلم وأكثرها ظهوراً عند المتعلم (في سلوك المتعلم) ويمكن أن تكون تلك الأهداف واضحة عندما تحاكي السلوك البشري أو الواقع الذي يعيش وأن تقدم ما يناسب فهم الطالب التي تعرف عنها سابقاً وبالتالي حدد المربين ثلاثة عناصر أو أجزاء رئيسية تتكون منها عمليات التقويم في المنهج الدراسي وهي: الأشياء يمثل الطلبة أكثر الأشياء التي نسعى إلى تقويمها إذ إن هدف التقويم في المؤسسة التعليمية نجاحه هو معرفة تحصيل الطلبة لأكثر النواحي التربوية فعالية وفائدة في حين نجد أنه لا بد من تقويم العناصر الأخرى للنظام التربوي والتي تسهم في نجاحه مثل: المعلمين والمدارس والمنهج وغيرها والتي من المفروض أن تخضع لعمليات تقويم مستمرة لأن قدرات الطلبة التعليمية تتأثر بهذه العوامل وغالباً ما تعمل هذه المؤثرات على إيجاد الفرصة التي تؤدي إلى نجاح أو فشل الطالب كما أن من العمليات المقاييس تمثل المقاييس الأدوات التي تستخدم لتقويم الأشياء ومن هذه المقاييس الإختبارات والملاحظة والإستبيانات وغيرها كما إن المعايير في تلك العمليات في تقويم المنهج وهي المحكات التي نحكم على الأشياء بموجبها⁽³⁰⁾. لا يمكن التحدث عن المنهج دون الحديث عن التقويم فما دام المنهج يمثل محتوى التربية للمتعلمين فلا بد من معرفة ما تحقق من المحتوى، أي ما تعلمه هؤلاء المتعلمون وما لم يتعلموه وهذا يعني ضرورة وجود توازن وتوافق بين مفهوم المنهج وأبعاده من ناحية ومفهوم التقويم وأبعاده من ناحية أخرى، أن علاقة التقويم بعناصر المنهج الأخرى (الأهداف، المحتوى الأنشطة، طرائق التدريس)، علاقة دائرية فالتقويم يؤثر في جميع عناصر المنهج ويتأثر بها فهو يسجل مقدار ما يتحقق من الأهداف التربوية أي التغييرات التي تطرأ على سلوك المتعلمين بالفعل، ودراسة العوامل والظروف التي تسهل الوصول إلى الأهداف أو تعطلها، وهنا نعزو عدم تحقق الأهداف إلى قصور في أحد عناصر المنهج الأخرى⁽³¹⁾. فالمنهج الذي يقوم على أساس دراسة بعض المعلومات والحقائق وعلى أساس التنظيم المنطقي للمادة يكون هدفه تزويد المتعلمين ببعض المعارف والمهارات لا يحتاج لتقويمه أكثر من قياس ما حصل عليه المتعلمون من المادة الدراسية، وغالباً ما تتحول عملية التقويم إلى عملية نهائية لا تزيد عن الامتحان ويقدر لها تقويم نمو المتعلمين، لا تقويم المنهج والعمل الدراسي ومن ثم لا يكون لها أثر في تطوير المنهج، ويمثل هذا النوع من التقويم بـ (الفلسفة الأساسية)⁽³²⁾.



شكل (1) معايير التقويم - الشكل من عمل الباحثة

- ثالثاً :- وسائل التقويم : للتقويم وسائل متنوعة من أهمها :
- 1- الاختبارات : تعد الاختبارات من أهم وسائل التقويم في الماضي والحاضر فقد كانت ولا تزال أكثر الوسائل انتشاراً لحد الآن وهي أما تحريرية أو شفوية .
 - 2- الاستبانة : وهو عبارة عن مجموعة من الأسئلة تتيح الفرصة لجمع أكبر قدر ممكن من الآراء موضوع أو شخص أو هدف معين كما أنه لا يستغرق الا مدة وجيزة ، إذا ما قيس بالوسائل الأخرى ، كما انه يساعد على إصدار الأحكام العامة .
 - 3- التقارير الذاتية : هي مجموعة من الإجابات اللفظية التي يدلي بها الطالب عن قائمة من الأسئلة المقننة تدور حول جانب من الجوانب ، وهي تساعد كثيراً في تحليل وتقويم الصفات الشخصية والاجتماعية للتلميذ⁽³³⁾ .
 - 4- مقاييس التقدير (قوائم التقدير) : وهي عبارة عن قوائم تحتوي على كلمات او عبارات ، او جمل تصف سمة ما او اداء معيناً ، أو منتجا من منتجات الطلبة ، وتسمى بقائمة التدقيق اذ تستعمل لتسجيل الملاحظات ، ومن ثم تتخذ هذه الملاحظات كاساس للتقويم⁽³⁴⁾ .
 - 5- سلم التقدير : وهي عبارة عن ادوات تتضمن مجموعة من السمات او الخصائص التي تتوفر في الشي الخاضع لعملية التقويم بدرجات متفاوتة ، ومن ثم تحدد لكل سمة درجة ، وبالتحديد يكون كميًا ، أو نوعيًا⁽³⁵⁾ .
 - 6- المقابلة : هي مواجهة بين شخصين تتميز بالمرونة في وضع الاسئلة ، ومن عيوب المقابلة ان ذاتية المقوم تلعب دورا كبيرا في توجيه الاسئلة لذلك يجب ان تعد الاسئلة مسبقا ، وتتم الاستعانة بادوات تدوين المقابلة مثل التصوير التلفزيوني ، وجهاز التسجيل الصوتي ، وتحدد موعد مسبق⁽³⁶⁾ .

- 7- **الملاحظة:** هي احدى اساليب التقويم التربوي الهادفة ، اذ تستعمل لتقويم سلوك الطلبة ومايقومون به من اعمال وافعال ، وهي تتضمن عمليتين اساسيتين :
- أ- **التسجيل:** ويكون التسجيل بالكتابة مباشرة ، او عن طريق اجهزة التصوير التلفزيوني والسينمائي ، لتدوين الملاحظات خلالها ، ويتم خلالها اعطاء ملاحظات قيمة ومعنى ، وهي تختلف باختلاف الموقف كما تختلف باختلاف شروط تطبيقها .
- ب- والتقويم بالملاحظة يفيد في مجالات تقويم الاهداف الوجدانية ، كاقبال الطلاب على المشاركة في الأنشطة الصفية مثلا ، وتقويم الاهداف الحركية كالمهارات والكفايات التعليمية⁽³⁷⁾ .
- 8- **السجلات القصصية :** وهي عبارة عن وصف لسلوك يقوم به الطالب سواء أكان لفظيا ام عمليا ، ويقوم المدرس بملاحظة سلوك الطالب ، فيقوم بتسجيلها على بطاقة خاصة فيصف فيها السلوك وزمن القيام به ، والتعليق على هذا السلوك⁽³⁸⁾ .
- 9- **البطاقة المدرسية :** وهي بطاقة أو كراسة تشمل على بيانات شاملة عن المتعلم من كل النواحي وفي المراحل التعليمية السابقة للمرحلة التي هو فيها ، وفي هذه البطاقة بيانات عن تطور المتعلم صحيا ، ونفسيا ، وجسمانيا ، وتطوره معرفيا ، وتحصيليا وسلوكيا في مختلف المجالات والهدف من تلك البطاقات ، هو التعرف على المتعلم بصورة كاملة ، فضلا عن التوجيه الناجح للمتعلم في جميع الاوقات علميا ومهنييا مع اعطاء معلومات حول المتعلم من حيث الضعف والقوة ، مما يعين على التخطيط الدراسي المناسب له⁽³⁹⁾ .
- 10- **الاختبارات:** تعد الاختبارات من أهم ادوات التقويم التي تحدث عنها الادب التربوي ، والسبب في ذلك يعود الى العلاقة الوثيقة بينها وبين العملية (التعليمية) ، فمن خلالها يمكن اصدار احكام حول فاعلية العملية التعليمية او مافيهما من نقاط قوة او ضعف ، فضلا عن ان المدرسين يعتمدون عليها في تحديد مستويات طلبتهم ، وفي معرفة مدى التقدم الذي احرزوه خلال العام الدراسي ، والاختبارات تحل المركز الأول ، وتصنف الى اختبار مقالي ، واختبار موضوعي⁽⁴⁰⁾ .
- 11- **الاسئلة الشفوية :** ويستجيب الشخص لاسئلته شفويا وهو بهذا لا يترك سجلا مكتوباً .

- النتائج:

- 1- التقويم يعد احد الجوانب الأساسية في أي عملية تربوية ، حيث لا يمكن أن تكون هناك عملية تربوية صحيحة وناجحة ما لم يكن لها تقويم مبني على أسس سليمة
- 2- يمتد التقويم إلى جميع جوانب شخصية الطالب ولا يعد مقصورا كما في السابق على قياس التحصيل الدراسي للطلبة والمواد الدراسية المختلفة ، الأمر الذي أدى إلى اتساع مجالات وتنوع طرقه وأساليبه .
- 3- للتقويم دور فاعل في الكشف عن المواهب والاستعدادات والميول والاتجاهات ، وغيرها من السمات النفسية التي يتمتع بها الأفراد .

قائمة الهوامش:

- (1) عطية ، محسن علي : الاستراتيجيات الحديثة في التدريس الفعال ، ط1، دار صفاء للنشر والتوزيع ، عمان ، الاردن ، 2008 ، ص 289 .
- (2) الأحمد ، ردينة عثمان ، وحذام عثمان يوسف ، طرائق التدريس ، منهج ، أسلوب ووسيلة ، ط ٢ ، دار المناهج للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن ، 2003 ، ص ١٢ .
- (3) النعيمي ، طه تايه و حارث طه الجميلي : عناصر المناهج المدرسية وآفاق المستقبل ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، جامعة بغداد ، 1991 ، ص ١٩٧ .
- (4) أبو جلالة ، صبحي حمدان : اتجاهات معاصرة في التقويم التربوي ، ط 1 ، مكتبة الفلاح ، الكويت ، 1999 ، ص ٢٥ .
- (5) الطناوي ، عفت مصطفى : التدريس الفعال وتخطيطه، مهاراته، استراتيجياته، تقويمه عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، 2009 ، ص 226 .
- (6) ربيع ، هادي مشعان : علم النفس التربوي ، كلية التربية جامعة الانبار ، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع ، ط 1 ، عمان - الأردن، 2008 ، ص 159 .
- (7) اللقاني ، احمد حسين و ابو سنية عودة عبد الجواد : تخطيط المنهج وتطويره ، الأهلية للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن ، ١٩٨٩ ، ص 423 .
- (8) زاير ، سعد علي ، داود عبد السلام صبري ، محمد هادي الشمري : طرائق التدريس العامة ، دار الكتب والوثائق ببغداد، 2012 ، ص 203 - 204 .
- (9) حمادي ، حسن خلباص : مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها بين النظرية والتطبيق ، دار الفراهيدي للنشر والتوزيع بغداد -شارع السعدون، 2014 ، ص 54 .
- (10) الخوالدة ، ناصر احمد ويحيى إسماعيل : طرائق تدريس التربية الإسلامية وأساليبها وتطبيقاتها العلمية ، ط 3 ، دار حنين للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن ، ٢٠٠١ ، ص 355 .
- (11) الدمرداش ، عبد المجيد سرحان : المناهج المعاصرة ، مكتبة الفلاح ، الكويت ، 1985 ، ص 135-137 .
- (12) التميمي ، عواد جاسم : المنهج وتحليل الكتاب، ط1 دار الحوراء بغداد العراق 2009 ، ص 176 .
- (13) الشكري ، منى عبد الرسول، رحيم كامل الصجري : التدريس بين النظرية والتطبيق ، عمان ، الدار المنهجية للنشر والتوزيع 2016 ، ص 272 .
- (14) خليل ، محمد ابو الفتوح حامد : التقويم التربوي بين الواقع والمأمول ، المدينة المنورة ، مكتبة الشقري للنشر والنشر، 2011 ، ص 18 .
- (15) زاير ، وآخرون ، مصدر سابق ، ص 205 .
- (16) غباري ، ثامر و خالد ابو شعيرة : علم النفس التربوي وتطبيقاته الصفية ، مكتبة المجتمع العربي ، للنشر والتوزيع ط1 عمان - الاردن ، 2008 ، ص 395 .
- (17) زاير ، سعد علي ، ايمان اسماعيل عايز : مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها ، دار صفاء للنشر والتوزيع - عمان، 2014 ، ص 348 .
- (18) زاير ، عايز ، مصدر سابق ، ص 348 .
- (19) ابو جادو ، صالح محمد علي : علم النفس التربوي ، ط7 دار المسيرة عمان الاردن . ٢٠٠٩ ، ص 407 .
- (20) زاير ، عايز ، مصدر سابق ، ص 352-353 .
- (21) حمادي ، مصدر سابق ص 39 .
- (22) جامل ، عبدالرحمن عبد السلام : طرق التدريس العامة ومهارات وتنفيذ وتخطيط عملية التدريس ، ط ٢ ، دار المناهج للنشر والتوزيع ، عمان ، الاردن 2000 ، ص 140 .
- (23) سلامة ، عبد الحافظ محمد: تصميم التدريس ، ط 1 ، دار الباروزي ، العلمية للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان ، الأردن ، 2002 ، ص ٢٠٠ .
- (24) الياس ، أسما جريس ، سلوى محمد علي مرتضى : اتجاهات حديثة في تصميم وتطوير المناهج في رياض الاطفال ، عمان، دار الاعصار العلمي للنشر والتوزيع ، 2015 ، ص 366 .
- (25) لافي ، سعيد عبد الله : أساليب التدريس القاهرة ، عالم الكتب للنشر والتوزيع ، 2012 ص 321 .

- (26) العزاوي ، رحيم يونس : القياس والتقويم في العمليات التدريسية ط1 ، دار دجلة ، عمان ، الاردن ، 2007 ، ص ٢٥ .
- (27) عطية ، مصدر سابق ، ص 290 .
- (28) الجبوري ، عمران جاسم ، حمزة هاشم محييد السلطاني : المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية ، عمان دار الرضوان للنشر والتوزيع ، 2013 ، ص 125 .
- (29) اليعقوبي ، حيدر : التقويم والقياس في العلوم التربوية والنفسية رؤيا تطبيقية ، دار الكتب والوثائق ببغداد ، 2013 ، ص 76-77 .
- (30) اليعقوبي ، مصدر سابق ، ص 77 .
- (31) شحاتة ، حسن : مفاهيم جديدة لتطوير التعليم في الوطن العربي ، ط 1 ، الدار العربية للكتاب ، القاهرة ، ٢٠٠١ ، ص ٢٠٤-٢٠٥ .
- (32) سمعان ، وهيب ورشدي لبيب : دراسات في المناهج ، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٨٢ ، ص ٢٥٤ .
- (33) الوكيل ، حلمي أحمد ، ومحمد أمين المفتي : أسس بناء المناهج تنظيمها ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان - الاردن ، ط ٣ ، ٢٠٠٨ ، ص 174 .
- (34) أبو لينة ، سبيع محمد : مبادئ القياس النفسي والتقييم التربوي للطالب الجامعي والمعلم العربي ، ط ١ ، جمعية عمال المطابع التعاونية ، عمان ، ١٩٧٩ ، ص ٢٧ .
- (35) أبو لينة ، مصدر سابق ، ص ٣٨ .
- (36) السويدي ، خليفة و خليل الخليفي : المنهاج مفهومه وتصميمه وتنفيذه وصيانتة ، ط 1 ، دار القلم للنشر والتوزيع ، دبي ، ١٩٩٧ م ، ص ٣٠٢ .
- (37) الفراء ، فاروق : المنهاج التربوي المعاصر ، جامعة الازهر ، غزة ، ١٩٩٧ م ، ص ٢٠٢ .
- (38) عودة ، احمد : القياس والتقويم في العملية التدريسية ، ط ٢ ، دار الامل للنشر والتوزيع ، الاردن ، ١٩٩٨ م ، ص ٤٢٥-٤٢٦ .
- (39) قورة ، حسين سليمان : الاصول التربوية في بناء المناهج ، ط ٧ ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٨2 ، ص ٣٥٢ .
- (40) الفراء ، مصدر سابق ، ص ٢٠٧ .

المصادر والمراجع

1. ابو جادو ، صالح محمد علي : علم النفس التربوي ، ط7 دار المسيرة عمان الاردن ، 2009.
2. أبو جلالة ، صبحي حمدان : اتجاهات معاصرة في التقويم التربوي ، ط 1 ، مكتبة الفلاح ، الكويت ، 1999 .
3. أبو لينة ، سبيع محمد : مبادئ القياس النفسي والتقييم التربوي للطالب الجامعي والمعلم العربي ، ط ١ ، جمعية عمال المطابع التعاونية ، عمان ، ١٩٧٩ .
4. الأحمد ، ردينة عثمان ، وحذام عثمان يوسف ، طرائق التدريس ، منهج ، أسلوب ووسيلة ، ط ٢ ، دار المناهج للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن ، 2003.
5. التميمي ، عواد جاسم : المنهج وتحليل الكتاب ، ط1 دار الحوراء ببغداد العراق 2009 .
6. جامل ، عبدالرحمن عبد السلام : طرق التدريس العامة ومهارات وتنفيذ وتخطيط عملية التدريس ، ط ٢ ، دار المناهج للنشر والتوزيع ، عمان ، الاردن ، 2000.
7. الجبوري ، عمران جاسم ، حمزة هاشم محييد السلطاني : المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية ، عمان دار الرضوان للنشر والتوزيع ، 2013.
8. حمادي ، حسن خلباص : مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها بين النظرية والتطبيق ، دار الفراهيدي للنشر والتوزيع ببغداد - شارع السعدون ، 2014 .

9. حمادي ، حسن خلباص : مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها بين النظرية والتطبيق ، دار الفراهيدي للنشر والتوزيع بغداد - شارع السعدون، 2014.
10. خليل ، محمد ابو الفتوح حامد : التقويم التربوي بين الواقع والمأمول ، المدينة المنورة ، مكتبة الشقري للتوزيع والنشر، 2011.
11. الخوالدة ، ناصر احمد ويحيى إسماعيل : طرائق تدريس التربية الإسلامية وأساليبها وتطبيقاتها العلمية ، ط 3 ، دار حنين للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن ، ٢٠٠١ .
12. الدمرداش ، عبد المجيد سرحان : المناهج المعاصرة ، مكتبة الفلاح ، الكويت ، 1985 .
13. ربيع ، هادي مشعان : علم النفس التربوي ، كلية التربية - جامعة الانبار ، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع ، ط 1 ، عمان - الأردن، 2008 .
14. زاير ، سعد علي ، ايمان اسماعيل عايز : مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها ، دار صفاء للنشر والتوزيع - عمان، 2014.
15. زاير ، سعد علي ، داود عبد السلام صبري ، محمد هادي الشمري : طرائق التدريس العامة ، دار الكتب والوثائق ببغداد، 2012 .
16. الساعدي ، حسن حيال محيسن ، المياحي ، مقداد ستار جراد : المنهج التكاملي ، مفهومه - نظرياته - طرائق تدريسه - تحليله - دليل بنائه ، مكتب اليمامة للطباعة والنشر بغداد-باب المعظم، 2021.
17. سلامة ، عبد الحافظ محمد: تصميم التدريس ، ط 1 ، دار الباروزي ، العلمية للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان ، الأردن، 2002.
18. سمعان ، وهيب ورشدي لبيب : دراسات في المناهج ، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٨٢،
19. السويدي ، خليفة و خليل الخليلي : المنهاج مفهومه وتصميمه وتنفيذه وصيانته ، ط 1 ، دار القلم للنشر والتوزيع ، دبي ، ١٩٩٧ م .
20. شحاتة ، حسن : مفاهيم جديدة لتطوير التعليم في الوطن العربي ، ط 1 ، الدار العربية للكتاب ، القاهرة ، ٢٠٠١ -
21. الشكري ، مثنى عبد الرسول، رحيم كامل الصجري : التدريس بين النظرية والتطبيق، عمان، الدار المنهجية للنشر والتوزيع، 2016
22. الطناوي ، غفت مصطفى : التدريس الفعال وتخطيطه، مهاراته، استراتيجياته، تقويمه عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع، 2009.
23. العزاوي ، رحيم يونس : القياس والتقويم في العمليات التدريسية ط1 ، دار دجلة ، عمان ، الاردن ، 2007،
24. عطية ، محسن علي : الاستراتيجيات الحديثة في التدريس الفعال ، ط1، دار صفاء للنشر والتوزيع ، عمان ، الاردن ، 2008.
25. _____ : المناهج الحديثة وطرائق التدريس ، ط1، دار المنهج عمان ، 2008.
26. عودة ، احمد : القياس والتقويم في العملية التدريسية ، ط ٢ ، دار الامل للنشر والتوزيع ، الاردن ، ١٩٩٨ م .
27. غباري ، ثائر و خالد ابو شعيرة : علم النفس التربوي وتطبيقاته الصفية ، مكتبة المجتمع العربي ، للنشر والتوزيع ط1 عمان - الاردن ، 2008.

28. الفراء، فاروق : المنهاج التربوي المعاصر ، جامعة الازهر ، غزة ، ١٩٩٧م .
29. قورة ، حسين سليمان : الاصول التربوية في بناء المناهج ، ط ٧ ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٨٢ .
30. لافي ، سعيد عبد الله : أساليب التدريس القاهرة ، عالم الكتب للنشر والتوزيع، 2012.
31. اللقاني ، احمد حسين و ابو سنية عودة عبد الجواد : تخطيط المنهج وتطويره ، الأهلية للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن ، ١٩٨٩ .
32. النعيمي ، طه تايه و حارث طه الجميلي : عناصر المناهج المدرسية وآفاق المستقبل ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، جامعة بغداد ، 1991.
33. الهاشمي ، عبد الرحمن ، عطية ، محسن علي : تحليل مضمون المناهج المدرسية ، ط 2 ، دار صفاء للنشر ، عمان ، 2014.
34. الوكيل ، حلمي أحمد ، ومحمد أمين المفتي : أسس بناء المناهج تنظيمها ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان - الاردن ، ط ٣ ، ٢٠٠٨ .
35. الياس ، أسما جريس ، سلوى محمد علي مرتضى : اتجاهات حديثة في تصميم وتطوير المناهج في رياض الاطفال ، عمان، دار الاعصار العلمي للنشر والتوزيع، 2015.
36. اليعقوبي ، حيدر : التقويم والقياس في العلوم التربوية والنفسية رؤيا تطبيقية ، دار الكتب والوثائق ببغداد، 2013.

Sources and references

1. Abu Jadu, Salih Muhammad Ali: Educational Psychology, 7th edition, Dar Al Masirah, Amman, Jordan, 2009.
2. Abu Jalala, Sobhi Hamdan: Contemporary Trends in the Educational Calendar, 1st Edition, Al-Falah Library, Kuwait, 1999.
3. Abu Libdeh, Sabaa Muhammad: Principles of Psychometrics and Educational Evaluation for the Arab University Student and Teacher, 1st Edition, Cooperative Press Workers Association, Amman, 1979.
4. Al-Ahmad, Rudaina Othman, and Hadam Othman Yousef, Teaching Methods, Approach, Method and Method, 2nd Edition, Dar Al-Manhaj for Publishing and Distribution, Amman, Jordan, 2003.
5. Al-Tamimi, Awwad Jassim: Method and Book Analysis, 1st Edition, Dar Al-Hawra, Baghdad, Iraq, 2009.
6. Jamil, Abdul Rahman Abdul Salam: General Teaching Methods, Skills, Implementation and Planning of the Teaching Process, 2nd Edition, Dar Al-Manhaj for Publishing and Distribution, Amman, Jordan, 2000.
7. Al-Jubouri, Imran Jassem, Hamza Hashem Muhaimid Al-Sultani: Curricula and Methods of Teaching Arabic, Amman Dar Al-Radwan for Publishing and Distribution, 2013.

8. Hammadi, Hassan Khalbas: Arabic language curricula and methods of teaching between theory and practice, Dar Al-Farahidi for Publishing and Distribution, Baghdad - Al-Saadoun Street, 2014.
9. Hammadi, Hassan Khalbas: Arabic language curricula and methods of teaching between theory and practice, Dar Al-Farahidi for Publishing and Distribution, Baghdad - Al-Saadoun Street, 2014.
10. Khalil, Muhammad Abu Al-Fotouh Hamed: Educational evaluation between reality and expectations, Al-Madina Al-Munawwarah, Al-Shukry Library for Distribution and Publishing, 2011.
11. Al-Khawaldeh, Nasser Ahmed and Yahya Ismail: Methods of Teaching Islamic Education, its Methods and Scientific Applications, 3rd Edition, Dar Hanin for Publishing and Distribution, Amman, Jordan, 2001.
12. Al-Demerdash, Abdul Majeed Sarhan: Contemporary Curricula, Al-Falah Library, Kuwait, 1985.
13. Rabea, Hadi Mishaan: Educational Psychology, College of Education - University of Anbar, Arab Society Library for Publishing and Distribution, 1st Edition, Amman - Jordan, 2008.
14. Zayer, Saad Ali, Iman Ismail Ayez: Arabic language curricula and methods of teaching it, Dar Safaa for Publishing and Distribution - Amman, 2014.
15. Zayer, Saad Ali, Daoud Abd al-Salam Sabri, Muhammad Hadi al-Shammari: General Teaching Methods, House of Books and Documents, Baghdad, 2012.
16. Al-Saadi, Hassan about Muhaisin, Al-Mayahi, Miqdad Sattar Jarad: The Integrative Approach, its concept - theories - methods of teaching - its analysis - its construction guide, Al-Yamamah Office for Printing and Publishing, Baghdad - Bab Al-Moadham, 2021.
17. Salama, Abdel Hafez Muhammad: Teaching Design, 1st Edition, Dar Al-Baroozi, Al-Alamiah for Publishing, Distribution and Printing, Amman, Jordan, 2002.
18. Samaan, Waheeb and Rushdi Labib: Studies in Curricula, Anglo-Egyptian Library, Cairo, 1982.
19. Al-Suwaidi, Khalifa and Khalil Al-Khalili: The curriculum, its concept, design, implementation and maintenance, 1st Edition, Dar Al-Qalam for Publishing and Distribution, Dubai, 1997.
20. Shehata, Hassan: New Concepts for the Development of Education in the Arab World, Edition 1, Arab Book House, Cairo, 2001.

21. Al-Shukry, Muthanna Abdul-Rasoul, Rahim Kamel Al-Sajry: Teaching between theory and practice, Amman, House of Methodology for Publishing and Distribution, 2016.
22. Al-Tanawi, Effat Mustafa: Effective teaching and its planning, skills, strategies, evaluation, Amman, Dar Al-Masirah for Publishing and Distribution, 2009.
23. Al-Azzawi, Rahim Younes: Measurement and Evaluation in Teaching Operations, 1st Edition, Dar Degla, Amman, Jordan, 2007.
24. Attia, Mohsen Ali: Modern Strategies in Effective Teaching, 1st Edition, Dar Safaa for Publishing and Distribution, Amman, Jordan, 2008.
25. _____: Modern Curricula and Teaching Methods, 1st Edition, Dar Al-Manhej Amman, 2008.
26. Odeh, Ahmed: Measurement and Evaluation in the Teaching Process, 2nd Edition, Dar Al-Amal for Publishing and Distribution, Jordan, 1998 AD.
27. Ghobari, Thaer and Khaled Abu Shaira: Educational Psychology and its Classroom Applications, Arab Society Library, for publication and distribution, 1st edition, Amman - Jordan, 2008.
28. Al-Farra, Farouk: The Contemporary Educational Curriculum, Al-Azhar University, Gaza, 1997 AD.
29. Koura, Hussein Suleiman: Educational Principles in Building Curricula, 7th edition, Dar Al Maaref, Cairo, 1982.
30. Lafi, Saeed Abdullah: Teaching Methods, Cairo, World of Books for Publishing and Distribution, 2012.
31. Al-Laqani, Ahmad Husayn and Abu Sunaina Odeh Abdul-Jawad: Planning and Developing the Curriculum, Al-Ahlia for Publishing and Distribution, Amman, Jordan, 1989.
32. Al-Naimi, Taha Tayeh and Harith Taha Al-Jumaili: Elements of School Curricula and Future Prospects, Ministry of Higher Education and Scientific Research, University of Baghdad, 1991.
33. Al-Hashemi, Abdel-Rahman, Attia, Mohsen Ali: Analysis of the content of school curricula, 2nd edition, Safaa Publishing House, Amman, 2014.
34. Al-Wakeel, Helmy Ahmed, and Muhammad Amin Al-Mufti: Foundations of Curriculum Building and Organizing, Dar Al Masirah for Publishing, Distribution and Printing, Amman - Jordan, 3rd edition, 2008.
35. Elias, Asma Jeries, Salwa Muhammad Ali Murtada: Modern trends in the design and development of curricula in kindergartens, Amman, Dar Al-Assar Al-Alamy for Publishing and Distribution, 2015.

36. Al-Yaqoubi, Haider: Evaluation and Measurement in Educational and Psychological Sciences: An Applied Perspective, House of Books and Documents, Baghdad, 2013.

Calendar and its importance in the educational process

Fatima Karim Mansour

Zina Abdel Amir Hassan

Mustansiriyah University- College of Basic Education
the department of Arabic language

Abstract:

Through our review of a number of references, we concluded that evaluation is a multi-dimensional process with integrated elements, and it is far from being a mere “number” that we reveal to the learner’s papers in a bit of abstraction sometimes, and a lot of impressionism at other times. The student is the basic element of the education system and no two people can disagree about his position in it, as it is said that the student is the center of the teaching-learning process, and this means that the student’s failure to learn leads to the failure of the teaching process. This research is of particular importance in that it highlights the evaluation It is the cornerstone of the educational process, and one of the objectives of this research is to clarify the positive role of evaluation while identifying it in terms of its concept, importance, functions, characteristics, types, and relationship with the curriculum, and this confirms that evaluation is an important and arduous process in that one requires a good training for everyone who is Responsible for this process in order to be able to monitor all areas and aspects affected by this process. The research included two sections, the first is the concept of evaluation, the importance of evaluation, functions, and characteristics, while the second topic included the types of evaluation, its relationship to the curriculum, and evaluation methods.