

# مخاطبة الأنبياء في القرآن الكريم بين العلمية والكنائية

أ.م. د. حسام عبد علي الجمل

جامعة بابل / كلية التربية الأساسية

## المقدمة

القرآن الكريم كما يعرفه المسلمون وغير المسلمين بحراً زاخراً حوى كل شيء او كما يقال اتى على كل صغيرة وكبيرة في حياة البشر وللناس المثابرة في معالجة وتوضيح ما جاء في كتاب الله العزيز ، لم يقصر الدارسون كل من موقعه في تناول هذا السفر الجبار بالشرح والتفسير والتأويل على امل الفوز برضا الله I وتقديم ما استطاعوا تقديمه من خدمة الى هذا الكتاب العظيم ، ومن الامور التي لفتت انتباهي فيه ، هذا التنوع الوارد في النص المبجل في كيفية مخاطبة الله I لأنبيائه (عليهم صلواته وسلامه ) في كتابه العزيز بين تسميتهم باسمائهم المباركة باسم ( العلم ) المعروف في النحو العربي أو عن طريق الكنية (اللقب) ، او الكناية وقد استهواني هذا التمايز بين جملة المخاطبات التي وردت في السفر العظيم فدرستها بعناية ودقة فائقتين آملاً من ذلك الوصول والتعرف على اسباب هذا التمايز في خطاب الله I لأنبيائه : جميعاً فأرجوا ان اكون قد وفقت في عملي هذا ومن الله العون والقوة .

لقد قسمت البحث على مبحثين تناولت في الاول ( العلم ) واقسامه وكيف تناول فيه كتاب الله العزيز اسماء الانبياء : جميعاً ، وتضمن الثاني الكناية والفرق بينها وبين الكنية ، وكيفية مخاطبة الله I لهم : ، انطلاقاً من تكنتيتهم بشكل عام او بالنقاط بعض الكنايات الخاصة فأرجو له من الله I القبول والتوفيق .

## العلم

في بداية الحديث عن الموضوع لابد من تناول العلم بشتى معانيه وتعريفاته ومن هذه التعريفات تعريفه لغة :

ف(( العلم الجبل ، والعلم رسم الثوب ، والعلم : الراية لتي يجتمع اليها الجند ، وقيل هو الذي يعقد على الرمح ، واعلام القوم : ساداتهم ))<sup>(1)</sup> وهناك من يقول : إن (( لفظة ( العلم ) في

## مخاطبة الأنبياء في القرآن الكريم بين العلمية والكنائية

أ.م.د. حسام عبد علي الجمل

اللغة مشتقة من الفعل ( عَلِمَ ) أي من ( باب العين ) ( فصل اللام ) مع مراعاة الميم كان ذلك في معجم المصباح المنير للفيومي ( ت 770 هـ ) حيث اضاف الفيومي قوله : (( والعلم اليقين يقال : ( عَلِمَ يَعْلَمُ ) إذا تيقن ، وجاء بمعنى المعرفة ايضاً كما جاءت بمعناه ضمن كل واحدٍ معنى الآخر لأشتراكهما في كون كل واحدٍ مسبوقةً بالجهل ، لأن العلم وان حصل عن كسب فذلك الكسب مسبوقةً بالجهل <sup>(2)</sup> وللتهانوي ( ت 1158 هـ ) صاحب موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم تعريفه حيث يقول : (( العَلَمُ : بفتح العين واللام عند النحاة قسم من المعرفة ، وهو ما وضع لشيء بعينه غير متناول غيره بوضع واحد . فقولهم لشيء بعينه غير متناول غيره أي بشيء معين )) <sup>(3)</sup>.

### العلم اصطلاحاً :

عرفه ابن هشام الانصاري ( ت 761 هـ ) بقوله : (( هو ما عُلقَ على شيء بعينه غير متناول ما أشبهه )) <sup>(4)</sup> ، وعرفه ابن عقيل بقوله : العلم هو : الأسم الذي يعين مسماه مطلقاً ، أي: قيد التكلم او الخطاب او الغيبة )) <sup>(5)</sup>.

### أقسام العلم

يقسم العلم باعتبارات مختلفة على اقسام متعددة ، فهو يقسم باعتبار تشخص مسماه وعدم تشخصه على قسمين :

1- العلم الشخصي ، ومسامه نوعان ، احدهما : ( أولوا العلم من المذكرين كجعفر ) ، وهو علم منقول عن اسم النهر الصغير ، وثانيهما ، ( ما يؤلف كالقبايل ) جمع قبيلة ، والاحياء جمع حي .

2- العلم الجنس : (( وهو اسم يعين مسماه بغير قيد تعيين ذي الاداة الجنسية ، او ذي الاداة (الضرورية) وبذلك يفارق العَلَم الشخصي ( نقول ) في تعيينه ذي الاداة الجنسية ( أسامه أجراً ) من الجراء وهي الشدة ، من ثعالة ، فيكون ) في تعيين الجنس ( بمنزلة قولك : الأسد أجراً من الثعلب و (( أل )) في الأسد والثعلب ( هذين ، للجنس ) لا للعهد ، إذ كل منهما اسم جنس )) <sup>(6)</sup> ويقسم باعتبار ذاته على :

1- مفرد عن التركيب ( كزيد ) و ( أد ) و ( هند وسعاد ) .

2- مركب ، وهو إما مركب اسنادي وهو كل كلمتين اسندت احدهما الى الاخرى كبرق نحره، وشاب قرناها ، وإما مزجي وهو كل كلمتين نزلت ثانيتهما منزلة تاء التأنيث مما قبلها (كبعظبك،

## مخاطبة الأنبياء في القرآن الكريم بين العلمية والكنائية

أ.م.د. حسام عبد علي الجمل

و(حضر موت) .

كما يقسم على : اسم ، وكنية ، ولقب ، فالكنية : (كل مركب اضافي في صدره اب ، أو ام : كابي بكر بن ابي قحافة ) رضي الله عنهما ، ( وام كلثوم ) بنت النبي 6 ، واللقب كل ما أشعر برفعة المسمى اوضعته ، فالرفعة كزين العابدين ، والضعه ك (أنف الناقة)<sup>(7)</sup> ، ويقسم ايضاً على حسب أصالته في العلمية ، وعدم اصالته على مرتجل ، ومنقول<sup>(8)</sup> .

**العلم المرتجل :** (( من الارتجال بمعنى الابتكار ، وقيل كأنه مأخوذ من قولهم : ارتجل الشيء: اذا فعله قائماً على رجليه من غير أن يقعد ويتروى ))<sup>(9)</sup> وهو ما استعمل من اول الامر علماً ، ك( أدد ) لرجل و ( سعاد ) لامرأة<sup>(10)</sup> .

**العلم المنقول :** وهو الغالب ، والذي استعمل قبل العلمية الى غيرها ، ونقله إما من اسم واما من حدث كزيد او من عين ك( أسد ، وثور ) ، وإما من وصف ، اما الفاعل ك( حارث ، وحسن ) ، واما المفعول ك( منصور ، ومحمد ) ، وإما من مضارع ك( يشكر ) ومن ذلك ما ورد في كتاب الله العزيز قوله تعالى : [ وَإِسْمَاعِيلَ وَالْيَسَعَ وَيُونُسَ وَلُوطًا وَكُلًّا فَضَّلْنَا عَلَى الْعَالَمِينَ ] الانعام 86 ، وقوله تعالى : [ وَادْكُرْ إِسْمَاعِيلَ وَالْيَسَعَ وَذَا الْكِفْلِ وَكُلٌّ مِنَ الْأَخْيَارِ ] ص 48 (اليسع ويشكر ) على وزن واحد ، واما جملة فعلية ، ك( شاب قرناها ) او اسمية ، ك( زيدٌ منطلق ، وليس بمسموع ولكنهم قاسوه ، وعن سيبويه الأعلام : كلها منقولة ، وعن الزجاج كلها مرتجلة. <sup>(11)</sup>

### علم الشخص وعلم الجنس

**1- علم الشخص :** وهو اللفظ الذي يدل على تعيين مسماه تعييناً مطلقاً وله حكم معنوي ، واحكامٌ لفظية ، اما حكمه المعنوي فللدلالة على فردٍ واحدٍ ، مشخص معين - في الغالب - ويكون هذا الفرد من بين ما يأتي من الانواع :

أ- افراد الناس امثال : على ، وسمير من الرجال ، وليلى وخرنق من النساء وقد ورد هذا النوع من الاعلام في كتاب الله كثيراً ومن ذلك ما ذكر عن :

1- آدم كثيراً في السور المباركات : البقرة الايات 31، و 33، و 34، و 35، و 37 . وفي آل عمران 33، و 59 ، ومن سورة المائدة 27، وسورة الاعراف 11 ، و 19 ، 26 ، و 27 ، و 31 ، و 35 ، و 172 ، وسورة الاسراء 61، و 70 ، وسورة الكهف 50 ، وسورة مريم 58 ، وسورة طه 115 ، و 116 ، و 117 ، و 120 ، و 121 .

2- ابراهيم ٥ وقد ورد ذكره في السور المباركات : البقرة 124 ، و 125 ، و 126 ، و 127 ، و

مجلة كاية



ملحق العدد الرابع والسبعون 2012

## مخاطبة الأنبياء في القرآن الكريم بين العلمية والكنائية

أ.م.د. حسام عبد علي الجمل

130 ، و 132 ، و 133 ، و 135 ، و 136 ، و 140 ، و 258 ، و 260 ، وآل عمران 33 ، و 65 ، و 67 ، و 68 ، و 84 ، و 95 ، و 97 ، و سورة النساء 54 ، و 125 ، و 163 ، وسورة الانعام 74 ، و 75 ، و 83 ، و 161 ، و سورة التوبة 70 ، و 114 ، وسورة هود 69 ، و 74 ، و 75 ، و 76 ، وسورة يوسف 6 ، و 38 ، وسورة ابراهيم 35 ، وسورة الحجر 51 ، وسورة النحل 120 ، و 123 ، و سورة مريم 41 ، و 46 ، و 58 ، وسورة الانبياء 51 ، و 60 ، و 62 ، و 69 ، وسورة الحج 26 ، و 43 ، و 78 ، وسورة الشعراء 69 ، وسورة العنكبوت 16 ، و 31 ، وسورة الاحزاب 7 ، وسورة الصافات 83 ، و 104 ، و 109 ، وسورة ص 45 ، وسورة الشورى 13 ، وسورة الزخرف 26 ، وسورة الذاريات 24 ، وسورة النجم 37 ، وسورة الحديد 26 ، وسورة الممتحنة 4 ، وسورة الاعلى 19 .

3- أحمد عليه الصلاة والسلام وقد وردت التسمية في سورة الصف 6 .

4- ادريس عليه السلام وقد ورد ذكره في سورتي مريم 56 ، والانبياء 85 .

5- اسحاق عليه السلام وقد ورد ذكره عليه السلام في سورة البقرة 133 ، و 136 ، و 140 ، وآل عمران 84 ، والنساء 163 ، والانعام 84 ، وهود 71 ، ويوسف 6 ، و 28 ، و ابراهيم 39 ، ومريم 49 ، والانبياء 72 ، والعنكبوت 27 ، والصافات 112 ، و 113 ، و ص 45 .

6- اسماعيل عليه السلام وقد ورد ذكره في سورة البقرة 125 ، و 127 ، و 133 ، و 136 ، و 140 ، وآل عمران 84 ، والنساء 163 ، والانعام 86 ، و ابراهيم 39 ، ومريم 54 ، والانبياء 85 ، و ص 48 .

7- أيوب وقد ورد ذكره في سورة النساء 163 ، و الانعام 84 ، و الانبياء 83 ، و ص 41 .

8- الياس واليسع 8 وقد مر ذكرهما في العلم اللقب .

9- داود وقد ورد ذكره في سورة البقرة 251 ، والنساء 163 . ،/ والمائدة 78 ، والانعام 84 ، والاسراء 55 ، والانبياء 79 ، والنمل 15 ، ، و 16 ، وسبأ 10 ، و 13 ، و ص 17 ، و 22 ، و 24 ، و 26 ، و 30 .

10 - ذو الكفل وقد ورد ذكره عليه السلام في سورة الانبياء 85 ، و ص 48 .

11- زكريا وقد ورد ذكره عليه السلام في : سورة آل عمران 37 ، و 38 ، و الانعام 85 ، ومريم 2 ، و 7 ، والانبياء 89 .

12- سليمان وقد ورد ذكره عليه السلام في سورة البقرة 102 ، والنساء 163 ، والانعام 84 .

## مخاطبة الأنبياء في القرآن الكريم بين العلمية والكنائية

أ.م.د. حسام عبد علي الجمل

- 13- شعيب وقد ذكره عليه السلام في سورة الاعراف 85، و 88 ، و 90 ، و 92 ، وهود 84 ، و 87 ، و 91 ، و 94 ، والشعراء 177 ، والعنكبوت 36 .
- 14- صالح وقد ذكره عليه السلام في سورة الاعراف 73، و 75، و 77 ، و 189 ، و 190 ، و وهود 61 ، و 62 ، و 66 ، و 89 ، والشعراء 42، والتحریم 4، و الكهف 82، النمل 45 .
- 15- عيسى وقد ذكره عليه السلام في سورة البقرة 87، و 136، و 253، وآل عمران 45 ، و 52، و 55، و 59 ، و 84 ، والنساء 157 ، و 163 ، و 171 ، والمائدة 46 ، و 78 ، و 110 ، و 112 ، و 114 ، و 116 ، والانعام 85 ، ومريم 34 ، والاحزاب 7 ، والشورى 13 ، والزخرف 63، والحديد 27 ، والصف 6 ، و 14.
- 16- لوط وقد ذكره في سورة هود 70، و 74، و 81، و 89 ، والحجر 59 ، والشعراء 161 ، و 167 ، والعنكبوت 26 ، والانعام 86 ، والاعراف 80 ، و هود 77 ، والانبياء 71 ، و 74، والنمل 54 ، والعنكبوت 28 ، و 32 ، و 33 ، والصافات 133 .
- 17- محمد خاتم الانبياء والرسول عليه افضل الصلاة والسلام وقد ذكره في سورة آل عمران 144، والاحزاب 40 ، ومحمد 2 ، والفتح 29 .
- 18- موسى ، وهو اكثر انبياء الله جل وعلا ذكراً في كتاب الله العزيز وقد ورد ذكره في سورة البقرة 51، و 53، و 54، و 55 ، و 60 ، و 61 ، و 67 ، و 87 ، و 92، و 108 ، و 136 ، و 246 ، وآل عمران 84 ، والنساء 153، و 164 ، والمائدة 20 ، و 22 ، و 24 ، والانعام 84، و 91، و 154، والاعراف 103 ، و 104 ، و 115 ، و 117 ، و 122 ، و 127 ، و 128 ، و 131، و 134، و 138 ، و 142 ، و 143 ، و 144 ، و 150 ، و 154 ، و 155 ، و 160 ، ويونس 75 ، و 77، و 80، و 81، و 83، و 84، و 87، و 88، وهود 96، 110 ، وإبراهيم 5، و 6، و 8، والاسراء 2 ، و 101 ، والكهف 60 ، و 66 ، ومريم 51 ، وطه 11 ، و 17 ، و 19 ، و 36 ، و 40 ، و 49 ، و 57 ، و 61 ، و 65 ، و 67 ، و 77 ، و 83 ، و 86 ، و 91 ، والانبياء 48، والحج 44، والمؤمنون 45 ، و 49 ، والفرقان 35 ، والشعراء 10 ، و 43 ، و 45 ، و 52 ، و 63 ، و 65، والنمل 9 ، و 10 ، والقصاص 15 ، و 18 ، و 19 ، و 20 ، و 29 ، و 30 ، و 31 ، و 36 ، و 37 ، و 43 ، و 44 ، و 48 ، والعنكبوت 39 ، والسجدة 23 ، والأحزاب 7 ، و 69 ، والصافات 114 ، و 120 ، وغافر 23 ، و 26 ، و 27 ، و 53 ، و فصلت 45، والشورى 13، والزخرف 46، والاحقاف 30 ، والذاريات 38 ، والصف 5 .

## مخاطبة الأنبياء في القرآن الكريم بين العلمية والكنائية

أ.م.د. حسام عبد علي الجمل

19- نوح :وقد ورد ذكره عليه السلام في سورة النساء 163 ، وهود 32 ، 36 ، و 42 ، و 45، و 46 ، و 48 ، و 89، و الاسراء 3، و 17 ، ومريم 58 ، والشعراء 106، و 116 ، والاحزاب 7 ، والصفات 75 ، و 79 ، ونوح 21، و 26 ، وقد زيد حرف الالف فأصبحت الكلمة ( نوحاً) وقد وردت بشكلها هذا من سورة آل عمران 33، والانعام 84 ، والاعراف 59 ، وهود 25 ، والانبيا 76، والمؤمنون 23، والعنكبوت 14، والشورى 13، والحديد 26، ونوح 1.

20- هارون: وقد ورد ذكره عليه السلام في سورة النساء 163 ، والانعام 84 ، والاعراف 142 ، ويونس 75، ومريم 53، وطه 30، و 90، و 92، والانبيا 48 ، والمؤمنون 45، والفرقان 35، والشعراء 13، والعصص 34، والصفات 114 ، و 120 .

21- هود :وقد ورد ذكره U بصيغتين الاولى ( هود ) في الايات في سورة هود 53، والشعراء 124، أما صيغة ( هوداً) فقد وردت في سورة الاعراف 65، وهود 50 ، 58 .

22- يحيى : وقد ورد ذكره U في سورة آل عمران 39، والانعام 85، ومريم 7، و 12، والانبيا 90 .

23- يعقوب: وقد ورد ذكره U في سورة البقرة 132، و 133، و 136، و 140، وآل عمران 84، والنساء 163، والانعام 84، وهود 71 ، ويوسف 38 ، ومريم 49 ، والانبيا 72، والعنكبوت 27، وص 45 .

24- يوسف وقد ورد ذكره U في سورة الانعام 84، وسورة يوسف 4، و 7، و 8، و 9، و 10، و 11 ، و 17، و 21 ، و 29، و 46 ، و 51 ، و 56 ، و 69 ، و 76 ، و 77 ، و 80 ، و 84 ، و 85 ، و 87 ، و 89 ، و 90 ، و 99 ، و و غافر 34.

25- يونس : وقد ورد ذكره عليه السلام في سورة النساء 163 ، والانعام 86 ، والصفات 139 .  
ب- افراد الحيوانات الأليفة التي يكون للواحد منها علم خاص به : ك(برق) للحصان ، و(بارع) للكلب .

ج- اشياء اخرى لها صلة وثيقة بحياة الناس واعمالهم : كأسماء البلاد ، واسماء القبائل ، والطائرات ، والنجوم ، والعلوم ، والكتب ، وغيرها من كل ماله ارتباط قوي بمعاش الناس ، وله اسم خاص به لا يطلق على غيره ، اما احكام العلم اللفظية فكلها آثار من آثار كونه معرفة لذلك فهو لا يضاف ولا يعرف بـ( أل ) لعدم حاجته لشيء منهما<sup>(12)</sup>

2- علم الجنس : كعلم الشخص في حكمه اللفظي ، لذلك فحين نقول : هذا اسامة مقبلاً : نمنعه من الصرف ، ونأتى بالحال بعده ، ولاندخل عليه الالف واللام ، فلا نقول : هذا الاسامة.

مجلة كاية



ملحق العدد الرابع والسبعون 2012

## مخاطبة الأنبياء في القرآن الكريم بين العلمية والكنائية

أ.م.د. حسام عبد علي الجمل

وحكم علم الجنس في المعنى كحكم النكرة ، من جهة انه لا يخص واحداً بعينه فكل أسدٍ يصدق عليه قول : ( اسامة ) ، وكل عقرب يصدق عليه قول : ( أم عريط ) وكل ثعلب يصدق عليه قول : ( ثعالة ) ، وعلم الجنس يكون للشخص ، كما تقدم ، ويكون للمعنى ومثل بقوله : بره للمبرة ، وفجار للفجرة ، وفي ذلك يقول ابن مالك ( ت 672هـ): ومثله بره للمبرة كذا فجار علم للفجرة ((<sup>(13)</sup>

ولتوضيح علم الجنس النظر الى لبد الاسد في (التلفاز) او في الصور وتسميته بعد ذلك بصاحب اللبد هذه الصور تحمل الذهن على تخيل صورة عامةٍ للاسد ، وهذا الاسم هو اسم يمثل الصنف كله ، ويمثل ما يسمونه بـ

( الجنس ) وهو معنى قولهم ( علم الجنس )<sup>(14)</sup>

### العلم المفرد المركب

يقسم العلم على مفرد لـ ( زيد ) ، و ( هند ) ، ومركب ، والمركب على ثلاثة هي:

1-مركب اسنادي : كـ ( برق نحرُ ) ، و ( شاب قرناها ) وحكم هذا العلم ؛ هو الحكاية ، أي انه يعرب حسب موقعه من الجملة .

2-مركب مزجي : وهو كل كلمتين نُزِلت ثانيتهما منزلة تاء التأنيث مما قبلها ؛ فحكم الاول ان يفتح آخره كـ ( بعلبك ) ، و ( حضرموت ) إلا اذا كانت ياء فعندها سيسكن ، كـ ( معدٍ يكرب ) ، وقال ( قالي قلا ) . فحكم الثاني أن يعرب بالضمّة ، والفتحة ، إلا اذا كان كلمة (ويه) فيبنى على الكسر كـ ( سيبويه ) ، و ( عمرويه )

3-مركب اضافي : وهذا الغالب ، وهو كل اسمين نزل ثانيهما منزلة التثوين مما قبله كـ ( عبد الله ) ، و (أبي قحافة) والحكمة فيه هو ان يجري الاول بحسب العوامل الثلاثة : رفعاً ، ونصباً وجرّاً ، ويجر الثاني بالاضافة .<sup>(15)</sup>

### العلم الاسم ، والعلم الكنية ، والعلم اللقب

1-العلم الاسم : وهو ما وضع لتعيين المسمى اولاً ، سواء أدل على مدح ، أم ذم ، كسعيد وحظلة ، أم كان لا يدلُّ ، كزيد وعمرو ، سواء أُصْدِرَ باب ، أم بأمْ ، أم لم يصدر بهما ، فالعبرة بإسميه العلم لأنه هو الوضع الاولى .

2-العلم الكنية: وهو ما وضع ثانياً أي بعد الاسم و صدر بأب أو أم ، كابي الفضل ، وأم قشعم .

3-العلم اللقب : ما وضع ثالثاً أي بعد الكنية وأشعر بمدح ، كالرشيد ، وزين العابدين ، او ذم كالأعشى ، والشنفرى ، او نسبة الى عشيرة او قبيلة ، او قطر : كأن يعرف الشخص بالهاشمي ، او التميمي ، او البغدادي ، او المصري ، ومن كان له علم مصدر بأب ، او أم ،

مجلة كاية



ملحق العدد الرابع والسبعون 2012

## مخاطبة الأنبياء في القرآن الكريم بين العلمية والكنائية

أ.م.د. حسام عبد علي الجمل

ولم يشعر بمدح أو ذم ، ولم يوضع له غيره ، كان هذا العلم اسمه وكنيته . ومن كان له علم يدل على مدح أو ذم ، ولم يكن مصدراً بأب أو أم ، ولم يكن له ، كان اسمه ولقبه ، ومن ذلك ما جاء في سورة الصافات قوله تعالى :

[ وَإِنَّ إِلْيَاسَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ ] الصافات من الآية 123 وكذلك ماجاء عن اليسع عليه السلام

في قوله تعالى : [ وَإِسْمَاعِيلَ وَالْيَسَعَ وَيُونُسَ وَلُوطًا وَكُلًّا فَضَّلْنَا عَلَى الْعَالَمِينَ ]

الانعام 86 وقوله تعالى: [وَأذْكُرْ إِسْمَاعِيلَ وَالْيَسَعَ وَذَا الْكِفْلِ وَكُلٌّ مِنَ الْأَخْيَارِ ] ص 48، فإن صدر مع اشعارٍ بمدحٍ أو ذم - بأب أو أم كان اسمه وكنيته ولقبه ، فالمشاركة بين الاسم والكنية واللقب قد تكون ، إن وضع ما يصلح للمشاركة وضعاً أولياً<sup>(16)</sup>

### الكناية

في بداية الحديث عن موضوعنا هذا لا بد من التمييز بين مصطلح الكناية أحد شقي الموضوع والكنية ، وهي : (( على ثلاثة أوجه : أحدها ان يكنى عن الشيء الذي يستفحش ذكره ، و الثاني ان يكنى الرجل بإسمٍ توقيراً وتعظيماً ، والثالث أن تقوم الكنية مقام الاسم فيعرف صاحبها بها كما يعرف بإسمه كأبي لهب واسمه عبد العزى ، وقد عرف بكنيته فسماه الله بها . قال الجوهري ( ت حوالي 400 هـ ) (( والكنية ايضاً واحدة الكنى ، واكتنى فلان بكذا ))<sup>(17)</sup> ومما ذكر نستشف ان الكنية هي اللقب اما الكناية فهي غطاء للاسم .

الكناية لغة : تختلف الكناية نسبياً عن الكنية لذلك هي : (( ان تتكلم بشيء وتريد غيره ، وكنى عن الامر بغيره يكنى كناية : يعني اذا تكلم بغيره مما يستدل عليه نحو الرفث الغائط ونحوه (...)) وفي حديث بعضهم رأيت علجاً يوم القادسية وقد تكنى وتحجى أي تستر ، من كني عنه إذا ورى ، او من الكنية ، كانه ذكر كنيته عند الحرب ليُعرف ، وهو من شعار المبارزين في الحرب))<sup>(18)</sup> وقد كنت العرب عن علم المذكر العاقل نحو زيد بفلان وعن كنيته بأبي فلان وعن علم المؤنث العاقل نحو هند بفلانة ، وعن كنيته بأب فلان ، او أم فلانه ، وفلان وفلانه علمان لا يثنيان ولا يجمعان .

الكناية اصطلاحاً : الكناية في الاصطلاح هي احدى اصول علم البيان وإحدى الطرائق التي تدل على المعنى ، وقد عرفها القزويني ( ت 739هـ) بأنها لفظ يريد به لازم معناه مع جواز ارادته معاً فظهر انها تخالف المجاز من جهة أرادة المعنى الحقيقي للفظ مع ارادة لازمه ، وفرق بأن الانتقال فيها من اللازمة ، وفيه من الملزوم ، ورد بان اللازم ما لم يكن ملزوماً .

مجلة كاية



ملحق العدد الرابع والسبعون 2012

## مخاطبة الأنبياء في القرآن الكريم بين العلمية والكنائية

أ.م.د. حسام عبد علي الجمل

لقد تكرر هذا المعنى عند الشيخ بهاء الدين السبكي (ت 773 هـ) وعند مسعود بن عمر التفتزاني (ت 791 هـ) ، ومحمد الصغير الافراني (ت 1156 هـ) ومجمل القول هو ان الكناية هي احدى اصول علم البيان واحدى الطرائق التي تدل على المعنى ، واذا عرفنا بأن البلاغة هي احسن الدلالة وتمامها وجوده تصوير المعاني وارتقائها فإن ذلك يتحقق عند تناول المتكلم للمعاني الاصح لتأدية الغرض بأجمل تصوير وأدق نقل حيث يختار أدق الالفاظ التي تخصه وتكشف عنه بأتم صورة تكشف نبهه وتظهر مزاياه ،<sup>(19)</sup> وللخطيب القزويني (ت 739 هـ) رأيه في علم البيان ككل حيث يعرفه بأنه : (( العلم الذي يعرف به ايراد المعنى الواحد بطرق مختلفة في وضوح الدلالة عليه ))<sup>(20)</sup> ، وقد اكد القزويني حصول ما وضع اللفظ له في الذهن ملزوماً لحصول الخارج فيه ، لئلا يلزم ترجيح أحد المتساويين على الاخر ؛ لكون نسبة الخارج اليه حينئذٍ كنسبة سائر المعاني الخارجة ( ... ) وقد يتأتى بالدلالات العقلية ، لجواز ان يكون للشيء لوازم بعضها أوضح لزوماً من بعض . ثم أن اللفظ المراد لا زم ما وضع له : إن قامت قرينه على عدم ارادة ما وضع فهو له مجاز ، وإلا فهو كناية<sup>(21)</sup> ، اما الكناية عند عبد القاهر (ت 474 هـ) فهي : (( ان يريد المتكلم إثبات معنى من المعاني فلا يذكره باللفظ الموضوع له في اللغة ولكن يجيء الى معنى هو تاليه وردفه في الوجود فيوميء به اليه، ويجعله دليلاً عليه ))<sup>(22)</sup> .

وهو ما ذكره قدامة بن جعفر (ت 337 هـ) عن الكناية بذكر اسم مرادف للكنائية هو الادراف حيث وضع تعريفاً له جاء فيه هو : (( ان يريد الشاعر دلالة على معنى من المعاني ، فلا يأتي باللفظ الدال على ذلك المعنى ، بل بلفظ يدل على معنى هو ردفه وتابع له ، فإذا دلّ على التابع أبان عن المتبوع وأشار بذلك الى المثل المتداول عند البلاغيين هو منقول عن العرب اذ نقول : فلانه بعيدة مهوى القرط للدلالة عن المرأة الطويلة الجيد عند حديثها عن الجمال ، او كما قالت الخنساء - وهي تماضر بنت عمرو الشاعرة المعروفة التي اشتهرت برثاء أخيها صخر عندما رثته بقولها: <sup>(23)</sup>

### طويل النجاد رفيع العماد كثير الرماد إذا ما شتا

حيث دلت مجموعة الكنايات التي ذكرت مقدار كرم وأريحية صخر من ضخامة الجسم بطول جلد السيف الذي يعلق في رقبة الفارس وهو دليل على فروسيته وكثرة اقتحامه للمعارك وكثرة الرماد كثرة اقراء الضيف ، اما رفعه العماد فهي دليل على ارتفاع خيمة الكريم التي تاوى اليها الكثير من الضيوف . وكما ان الكناية تكون في المدح فقد تكون في الذم والهجاء كذلك

حيث يكنى الفرزدق عن بعض النساء عندما اراد هجاء جرير بالمدعاوات اذ يقول : (24)

كم عمة لك يا جرير وخالةٍ فدعاء قد حطبت على عشاري

فهو يحاول النيل من جرير بزم عمّاته خالاته بأن واحدتهن ( فدعاء ) أي ان اصابعها قد اعوجت من كثرة حلب الابل والنعاج وأي ابل ؟ هي الابل العشار التي يكاد الحليب فيها ينتهي فهي تحلب وشل الحليب في ضرع الناقة عليه فهي تبذل جهداً كبيراً جرّ عليها اعوجاج اصابعها وما يقابل ذلك مديح أمريء القيس لصاحبته بقوله: (25)

ويضحى فتيت المسك فوق فراشها نؤوم الضحى لم تنتطق عن تفضلٍ

وقد سماه قدامة بن جعفر ( ت 337 هـ) في كتابه نقد الشعر وكما مر قبل اسطر بالأرداف وما عرف بعد ذلك بالكناية مستشهداً ببيت أمريء القيس الذي مر . (26) اذ كنى امرؤ القيس عن النعمة والترف الذي تعيش به الموصوفة فهو لم يذكر تلك الاوصاف بالحديث عنها مباشرة لكنه ذكرها دالاً عليها او مكنياً بقوله : ( نؤوم الضحى ) ، لقد ذهب ابو هلال العسكري ( ت 395) مذهب قدامة بن جعفر في تسمية الكناية بالاراداف والتوابع فجاء عنه: (( ان يريد المتكلم الدلالة على معنى فيترك اللفظ الدال عليه ، الخاص به ، ويأتي بلفظ هو ردفه وتابع له ، فيجعله عبارة عن المعنى الذي اراده )) (27) ، فاستشهد ابو هلال بقوله تعالى : [ فِيهِنَّ قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ لَمْ يَطْمِئِنَّهُنَّ اِنْسٌ قَبْلَهُنَّ وَلَا جَانٌّ ] الرحمن 56 فجعل قصور الطرف كناية عن العفة ، فعفة المرأة تجعلها تقصر طرفها على زوجها وتخشى الله فيه ، وكذلك جعله الحياة ردف للقصاص بقوله تعالى :

[ وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ يَا اُولِي الْاَلْبَابِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ] البقرة 179 ... وبغض الطرف

عما ذكر حديثاً عن خلط العسكري ( ت 395 ) بين الاراداف والمماثلة (28) لابد من التعرّيج على رأي السكاكي ( ت 626هـ) اذ يقول عنها : (( الكناية هي ترك التصريح بذكر الشيء الى ذكر ما يلزمه لينتقل من المذكور الى المتروك ، كما تقول : فلان طويل النجاد ، لينتقل منه الى ما هو ملزومه ، وهو طول القامة )) (29) . والكناية كما يرى السكاكي ( ت 626 هـ ) هي اخفاء وجه التصريح لاغير ولا يختلف الجرجاني ( ت 471 او 474 هـ) عن باقي البلاغيين في ان الكناية معنى غير مباشراً وبشكل اوضح دلالة مقصودة لها غرض خاص عند لكااتب سلباً او ايجاباً لذلك يقول فيها : المراد بالكناية هنا هو ان يريد المتكلم اثبات معنى فلا يذكره باللفظ الموضوع له في اللغة ولكن يجيء الى معنى هو تاليه وردفه في الوجود فيوميء به اليه، ويجعله دليلاً عليه مثال

## مخاطبة الأنبياء في القرآن الكريم بين العلمية والكنائية

أ.م.د. حسام عبد علي الجمل

ذلك قولهم : (( هو طويل النجاد )) يريدون طويل القامة ، و (( كثير الرماد )) يعنون كثير القري ، وفي المرأة : (( نؤوم الضحى )) ، والمراد انها مترفة مخدومة لها من يكفيها امرها .  
فقد ارادوا في هذا كله كما ترى معنىً ثم لم يذكره بلفظة الخاص به ولكنهم توصلوا اليه بذكر معنى آخر من شأنه ان يردفه في الوجود .<sup>(30)</sup> لقد اجمع البلاغيون على ان ((الكنائية ابغ من الافصاح والتعريض اوقع من التصريح ، وإن للاستعارة مزيةً وفضلاً ، وإن المجاز أبداً ابغ من الحقيقة<sup>(31)</sup> )) وخلاصة ما يريد الجرجاني قوله هو ان : (( الكلام على ضربين : ضربٌ تصل منه الى الغرض بدلالة اللفظ وحده . كان تقول مثلاً خرج زيدٌ ، وانت تريد ان تخبر عن خروجه على الحقيقة ، وانطلق عمرو ونحو ذلك ، وضرب لا تصل منه الى الغرض )) بمجرد دلالة اللفظ وحده ، بل يدلك على معناه الذي يقتضيه في اللغة ، ثم تجد لذلك المعنى دلالة ثانية تصل بها الى الغرض . ومدار ذلك على الكناية والاستعارة والتمثيل .<sup>(32)</sup>

### أقسام الكناية

يقسم البلاغيون الكناية على ثلاثة اقسام هي :

القسم الاول الكناية عن صفة يزخر كتاب الله العزيز بهذا النوع من الكناية اذ يقول جل شأنه في محكم كتابه الكريم : [ وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرْحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ وَاقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاعْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ ] لقمان 18 ، فقد كنى كتاب الله العزيز عن الكبر بالقول :

[ تصعر خدك ] ، (( واصل صعراً ، وصاعر والصعر : داء يصيب البعير يلوى عنقه ))<sup>(33)</sup> ، والكنائية واضحة الدلالة ، ومن الكناية عن الصفة ايضاً قوله تعالى : [ يَوْمَ يُكْشَفُ عَنْ سَاقٍ وَيُدْعَوْنَ إِلَى السُّجُودِ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ خَاشِعَةً أَبْصَارُهُمْ تَرْهُقُهُمْ ذُلَّةٌ وَقَد كَانُوا يُدْعَوْنَ إِلَى السُّجُودِ وَهُمْ سَالِمُونَ ] القلم 41- 42 ، ان الايتين تتحدثان عن المجرمين الذين ضلوا في دنياهم لذلك سيعرضون يوم الحساب على الله سبحانه وتعالى وقد اتضحت صورهم وما يبدو عليهم ولتفصيل الايتين الكريمتين ينظر تفسير الكشاف<sup>(34)</sup> .

**القسم الثاني :** الكناية عن الموصوف ، لم يذكر الله سبحانه وتعالى التقاء الأزواج بغير الكناية فيعرض كتاب الله العزيز لقاء الأزواج بشكل تهذيبي حين يوعز بذلك للمسلمين ففي آية الصيام قال جل شأنه : [ أَحِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ الصِّيَامِ الرَّفَثُ إِلَى نِسَائِكُمْ هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ

## مخاطبة الأنبياء في القرآن الكريم بين العلمية والكنائية

أ.م.د. حسام عبد علي الجمل

لَهُنَّ عِلْمَ اللَّهِ أَنكُمْ كُنْتُمْ تَخْتَانُونَ أَنْفُسَكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ وَعَفَا عَنْكُمْ فَالآنَ بَاشِرُوهُمْ  
وَابْتَغُوا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ [ البقرة 186 فقد ذكر تعالى : المعاشرة الزوجية بما لا يباشر الكلام  
عنها فذكرها بالرفث مرة ، والمباشرة كناية عن المعاشرة الزوجية .

**القسم الثالث :** هو نسبة الصفة الى الموصوف عن طريق الكناية وهو ما قال عنه عبد القاهر  
بأنه : (( فن من فنون القول دقيق المسلك ، لطيف المآخذ . وهو إنا نراهم كما يصنعون في نفس  
الصفة ( كذا ) بان يذهبوا بها مذهب الكناية والتعريض ، كذلك يذهبون في اثبات الصفة هذا  
المذهب واذا فعلوا ذلك بدت هناك محاسن تملأ الطرف ، ودقائق تعجز الوصف ، ورأيت هناك  
شعراً شاعراً ، وسحراً ساحراً ، وبلاغة لا يكمل لها إلا الشاعر المفلق ، والخطيب المصقع ، إن  
الصفة اذا لم تاتك مصرحاً بذكرها ، مكشوفاً عن وجهها ، مدلولاً عليها بغيرها ، كان ذلك أفخم  
لشأنها والطف لمكانها ))<sup>(35)</sup> ، ففي هذا اللفظ تزيين وتزويق وإكساء للفظ يذهب به عن المباشرة  
والتقريرية .

### دلالات الكناية

#### 1- الرمز

تتضمن الكناية دلالات مختلفة تبتعد وتقترب من المطلوب اذ قيل في ذلك بان الرمز هو:  
((ما يشار به الى المطلوب من قرب مع الخفاء ونعني بالقرب ان ينتقل الى المطلوب من لازم  
واحد ، وبالخفاء ضعف اللزوم ، وسبب هذه التسمية ما يكون فيه من لطف الاشاره . وإن حسنه  
يكمل بأن يجري بين المتحابين ))<sup>(36)</sup> ، فإننا نعرض المطلوب ونوحى به بشكل مغلف لا يتناوله  
الدارس من آخر قراءة الا بعد أن يمعن النظر ويجهد الذهن به . لقد خاطب المولى سبحانه  
وتعالى انبياءه في كتابه العزيز بكنايات مختلفة ومن ذلك صفة ( او اب ) التي كنى بها جل  
شأنه انبياءه فقال عن ايوب عليه السلام : [ وَخُذْ بِيَدِكَ ضِغْتًا فَاضْرِبْ بِهِ وَلَا تَحْنُثْ إِنَّا وَجَدْنَاهُ  
صَابِرًا نِعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ ] ص 44 وتكررت هذه الكناية مع النبي داود عليه السلام بقوله  
سبحانه : [ اصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَادْكُرْ عَبْدَنَا دَاوُودَ ذَا الْأَيْدِ إِنَّهُ أَوَّابٌ ] ص 17 فقد كنى عن  
داود ٥ بكنايتين الاولى ( ذا الأيد ) والثانية ( أواب ) ، وقد وردت المفردة نفسها عن نبي الله  
سليمان ٥ حيث قال عنه جل شأنه : [ وَوَهَبْنَا لِداوودَ سُلَيْمَانَ نِعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ ] ص 30.  
ومن الكنايات الاخرى قوله عن انبيائه : أجمعين اسم الاشارة ( ذا ) حيث ورد مع



## مخاطبة الأنبياء في القرآن الكريم بين العلمية والكنائية

أ.م.د. حسام عبد علي الجمل

أما كتابة النبي فقد وردت في السور الكريمات : البقرة 246، وآل عمران 68 ، والمائدة 81 ، والاعراف 157 ، و 158 ، والانفال 64 ، و 65 ، و 70 ، والتوبة 61، و 73، و 117، والاحزاب 1، و 6، و 13، و 28، و 38، و 45، و 50، و 53 و 56، و 59، والحجرات 2، والممتحنة 12، والطلاق 1، والتحريم 1، و 3، و 8 .

### 2- الإيماء :

يقترّب الإيماء من الواقع قليلاً واللزوم فيه أقوى من الرمز والمطلوب فيه أوضح من الرمز نسبياً إذ يظهر المطلوب منه فقد قال زياد الاعجم في وصف ابن الحشر واسمه عبد الله: وكان سيداً من سادات قيس واميراً من أمرائها .

إن السماحة والمروءة والندى في قبة ضربت على ابن الحشر (38)

### 3- التلويح :

يتحدث شرف الدين الطيبي (ت 743) عن التلويح فيقول : (( والتلويح هو ما يشار به الى المطلوب من بعد مع خفاء )) (39) ، وما يقصده هو ان ينتقل لى الملزوم بواسطة حلقات الفواصل وقد اطلق عليه بالتلويح وما يتطابق مع ذلك هو قول حسان (40) :

يغشون حتى ماتهر كلابهم لا يسألون عن السواد المقبل

والبيت يؤكد كثرة الضيوف التي اجبرت الكلاب على الخوف من هذا العدد .

### 4- التعريض :

يتنوع التعريض في إيراد المعاني في البلاغة منها : الاستدراج ، والتوبيخ ، وحسن إيراد المسألة ، والايهام ، اما بالنسبة للاستدراج فما جاء على لسان الزمخشري (ت 538 هـ) في شرحه لبعض آي الذكر الحكيم من قوله تعالى : [ وَلَمَّا سُقِطَ فِي أَيْدِيهِمْ ] الاعراف من الآية 149 ، أي : ولما اشتد ندمهم وحسرتهم على عبادة العجل (41).

الثالثة : المطلوب بها نسبة ، ومن ذلك قول زياد الاعجم :

إن السماحة والمروءة والندى في قبة ضربت على ابن الحشر

هو حين اراد ان يصرح بنسبتها لأبن الحشر وضعها كلها في قبة وقد يكون الموصوف في القسمين : الثاني والثالث مذكوراً أو قد يكون غير مذكور كقولنا في عرض من يؤذي المسلمين : ( المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده ) أي أن المؤذي ليس من المسلمين ، ومن ذلك ما جاء في كتاب الله العزيز في عرض المنافقين : [ هُدَى لِلْمُتَّقِينَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ ] البقرة 2-3

## مخاطبة الأنبياء في القرآن الكريم بين العلمية والكنائية

أ.م.د. حسام عبد علي الجمل

، فقد فسر الغيب بالغيبية ، أي : يؤمنون مع الغيبة عن حضرة النبي صلى الله عليه وسلم أو أصحابه رضي الله عنهم جميعاً<sup>(42)</sup> وقد تنوعت اذكار الانبياء في النص المبجل ، لذلك فالتعريض يحقق أموراً تدفع الى التعبير بالكنائية ، كما يمكن ان يكون التعريض للاستعطف وكذلك يمكن ان يكون من حسن ايراد المسألة وقد يأتي ابتعاداً عن المستقبح من الكلام ، او للاستدراج ، وكذلك ابتعاداً مما يكون في التصريح من البشاعة ومكروه الكلام يتمثل ذلك في قوله تعالى : [فَلَمَّا تَغَشَّاهَا حَمَلَتْ حَمَلًا خَفِيًّا فَمَرَّتْ بِهِ ] الاعراف من الاية 189 ، وكذلك قول امرئ القيس<sup>(43)</sup> :

### فصرنا الى الحسنى ورق كلامنا ورُضْتُ فذلت صعبة أي إذلال

ومما يفضل الكناية على التصريح خفاء المعنى والتامل في الوصول اليه ، وكذلك الاتساع في العبارة وزيادة مساحة التعبير ولا يعدم ذلك جمال العبارة في النص<sup>(44)</sup> لقد تفنن لعرب في بناء صور الكناية وأجادوا في ذلك كما مر في اكثر من مكان من هذا النص .

**الكنية :** ان الفقرة الاخيرة من هذا البحث هي فقرة الكنية ، والكنية تختلف عن الكناية في كونها تتعامل مع الاب والابن ، يقول اهل البصرة : فلان يكنى بأبي عبد الله ، وقال غيرهم : فلان يكنى بعبد الله ، وقال الفراء ( ت 207هـ) : افصح اللغات ان تقول كني أخوك بعمر ، والثانية كني اخوك بأبي عمرو ، والثالثة كني أخوك أبا عمر ، ويقال : كنيته وكنوته واكنيته ، وكنيته<sup>(45)</sup> وقد كنى كتاب الله العزيز السيد المسيح عليه السلام بأبن حيث عيسى ابن مريم في سور عدة منها : البقرة 253 ، وآل عمران 45 ، والنساء 157 ، و 171 ، والمائدة 46 ، و 110 ، و 112 ، و 114 ، و 116 ، ومريم 34 ، والاحزاب 7 ، والحديد 27 ، والصف 6 ، 14 .

### الخاتمة و النتائج

في ختام هذا البحث لابد من الاشارة الى ان كتاب الله العزيز قد اختلفت مخاطباته للأنبياء بين تسميتهم بأسمائهم الكثيرة السائدة والتكنية والتوصيف الذي اشترك فيه اكثر من نبي عليهم السلام جميعاً والكتاب الكريم وكما عودنا عند مطالعته يخاطب الجميع بوضوح وشفافية يتساوى الجميع عليهم السلام بها مؤكداً في ذلك ما كان يبعثه لخلقهم الا ان سيدنا موسى عليه السلام كان اكثر الانبياء والرسل ذكراً في القرآن الكريم فقد فاق ذكره الجميع والسر عند رب العزة في ذلك فهو اعلم واحكم وعلينا الطاعة والقبول نحن عبيد الله جل شأنه .

ان الله I قد عامل انبياءه على قدر واحدٍ من المساواة مهما اختلفت حقبتهم وتقدمهم وتأخرهم في البعد التاريخي ومهما اختلفت اممهم وشعوبهم واللوانهم واجناسهم فجميعهم متساوون

مجلة كآية

العدد 15

الأساسية

ملحق العدد الرابع والسبعون 2012

امامه جل شأنه لا تفرقهم حقبة ولا بقعة .

### هوامش البحث

- 1- لسان العرب 420/12 .
- 2- ينظر المصباح المنير 427/1 .
- 3- موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون 1384/2
- 4- شرح قطر الندى وبل الصدى 96 .
- 5- شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك 57/1 .
- 6- شرح التصريح على التوضيح 137/1 .
- 7- ينظر السابق 132 /1
- 8- ينظر شرح قطر الندى 97.
- 9- شرح التصريح على التوضيح 126/1 .
- 10- ينظر شرح ابن الناظم على الفية ابن مالك 49 .
- 11- ينظر اوضح المسالك على الفية ابن مالك 88/1 وشرح ابن الناظم على الفية ابن مالك 49 وشرح التصريح على التوضيح 127/1 .
- 12- ينظر النحو الوافي 293/1.
- 13- شرح ابن عقيل 123/1.
- 14- ينظر النحو الوافي 290/1 .
- 15- ينظر اوضح المسالك على الفية ابن مالك 90/1 .
- 16- ينظر شرح الاشموني على الفية ابن مالك 110/1 ، وينظر كذلك جامع الدروس العربية 83/1 .
- 17- لسان العرب 15 / 233 .
- 18- نفسه نفسها .
- 19- ينظر دلائل الاعجاز 87 .
- 20- الايضاح في علوم البلاغة 187 .
- 21- ينظر نفسه نفسها .
- 22- دلائل الاعجاز 52 .
- 23- ديوان الخنساء 145 .
- 24- ديوان الفرزدق 471.
- 25- ديوان امرئ القيس 20 .
- 26- ينظر نقد الشعر 157- 158 .
- 27- نقد الشعر 159 .
- 28- ينظر لتصوير البياني 368 .
- 29- مفتاح العلوم 170 .

- 30- ينظر دلائل الاعجاز 52.  
31- نفسه 55 .  
32- نفسه 341.  
33- لسان العرب مادة صفر .  
34- ينظر تفسير الكشاف 583-581/4 .  
35- دلائل الاعجاز 236 .  
36- التبيان في المعاني والبيان 213 .  
37- فك اسرار ذي القرنين ( اخناتون ) وبأجوج ومأجوج يراجع الكتاب للتعرف على الحقيقة . وهو موجود مع المصادر  
38- ديوان الشعر العربي 312.  
39- التبيان في المعاني والبيان 214 .  
40- ديوان حسان 291 .  
41- تفسير الكشاف 153/2 .  
42- ينظر الايضاح 274-273.  
43- ديوان امرئ القيس 35 .  
45- ينظر الايضاح في علوم البلاغة 282-281.  
46- لسان العرب 234/15.

### جريدة المصادر والمراجع

#### القرآن الكريم :

- 1- اوضح المسالك الى الفية ابن مالك للامام عبد الله جمال الدين بن يوسف بن احمد بن عبد الله بن هشام الانصاري ( ت 761هـ) ومعه كتاب هداية السالك الى تحقيق اوضح المسالك تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد ، دار احياء التراث العربي بيروت، ط5، 1966 .  
2- الايضاح في علوم البلاغة ، للخطيب القزويني ( ت 739 هـ) تحقيق الدكتور عبد الحميد هنداوي ، مؤسسة المختار للنشر والتوزيع ، 1427 هـ - 2006 م ، المكتبة التوفيقية القاهرة ، ط2، 2003 م .  
3- التبيان في المعاني والبيان ، لشرف الدين الطيبي تحقيق توفيق الفيل و عبد اللطيف لطف الله 1986 .

مخاطبة الأنبياء في القرآن الكريم بين العلمية والكنائية  
أ.م.د. حسام عبد علي الجمل

- 4- التصوير البياني للدكتور محمد ابو موسى ( وهبة ) القاهرة 1980 م .
- 5-تفسير الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الاقاويل في وجوه التأويل لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر لزمخشري ، رتبه وضبطه محمد عبد السلام شاهين دار الكتب العلمية بيروت لبنان ط3، 1424هـ، 2003 م .
- 6- جامع الدروس العربية ، للشيخ مصطفى الغلاييني ( ت - 1364 هـ - 1944 م )
- 7- دلائل الاعجاز في علم المعاني تأليف الامام عبد القاهر الجرجاني ( ت 471 أو 474هـ).
- 8- ديوان إمريء القيس ، تحقيق محمد ابو الفضل ابراهيم ، دار المعارف مصر ، 1958م .
- 9- ديوان حسان بن ثابت الانصاري شرح د. يوسف عيد ، دار الجيل بيروت ط1، 1412 هـ - 1992 م .
- 10- ديوان الشعر العربي ، محمد احمد سعيد ، المكتبة العصرية ، صيدا بيروت ، 1964 .
- 11- ديوان الفرزدق ، شرح الدكتور علي مهدي زيتون ، دار الجيل بيروت ، ط1، 1417هـ 1997 م .
- 12- شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك ( ت 672 هـ ) لبهاء الدين عبد الله بن عقيل ( ت 769 هـ ) طهران، ط4، 1385 هـ.
- 13- شرح ابن الناظم على الفية ابن مالك ، ابن الناظم ابي عبد الله بدر الدين محمد بن الامام جمال الدين محمد بن مالك ( ت 686 هـ ) تحقيق محمد باسل عيون السود ، دار الكتب العلمية بيروت - لبنان ط1 1420 هـ - 2000 م .
- 14- شرح الاشموني لأبي الحسن نور الدين علي بن محمد بن عيسى ( ت 900 هـ ) على الفية ابن مالك ( ت 672 هـ ) قدم له ووضع هوامشه وفهارسه حسن محمد ، ط2 ، دار الكتب العلمية بيروت ، 2010 .
- 15- شرح التصريح على التوضيح شرح الشيخ خالد الازهري ( ت 905 هـ ) على اوضح المسالك الى الفية ابن مالك لجمال الدين بن عبد الله بن هشام الانصاري تحقيق محمد

## مخاطبة الأنبياء في القرآن الكريم بين العلمية والكنائية

أ.م.د. حسام عبد علي الجمل

- باسل عيون السود، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ط1، 1421 هـ - 2000 م .
- 16- شرح ديوان الخنساء ، ابو العباس ( ثعلب ) ، تقديم وشرح فايز محمد ،سلسلة شعراؤنا ، دار الكتاب العربي ،بيروت، ط1، 1991 م .
- 17- شرح قطر الندى وبل الصدى ، تصنيف عبد الله جمال الدين بن هشام الانصاري ( ت 761هـ ) تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، دار احياء التراث العربي ، مصر، ط11 ( 1383 هـ - 1963 م ) .
- 18- فك اسرار ذي القرنين ( اخناتون ) ويأجوج ومأجوج ، تأليف حمدي بن حمزة الصرصيري الجهني ،الرياض، ط4 ، 1430 هـ .
- 19- لسان العرب : لأبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور الافريقي المصري ، دار صادر ط6، 1417 هـ - 1997 م .
- 20- المصباح المنير للفيومي : تحقيق حمزة فتح الله - المطبعة الأميرية ، القاهرة 1926م.
- 21- مفتاح العلوم : تأليف أبي يعقوب يوسف بن محمد بن علي السكاكي ( ت 626 هـ ) ، تحقيق الدكتور عبد الحميد هنداوي ، دار الكتب العلمية ط1 ، 1420 هـ - 2000 م .
- 22- موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم ، تأليف محمد علي التهانوي ( ت 1158هـ) تحقيق : علي دحروج ، مكتبة لبنان بيروت ط1 ، 1996 م .
- 23- النحو الوافي ، تأليف عباس حسن ، آوند دانش للطباعة والنشر ، ط1، 1425 هـ- 2004 م .
- 24- نقد الشعر ، قدامة بن جعفر ( ت 337 هـ ) ، تحقيق محمد عبد المنعم خفاجي ، دار عطوة 1398 هـ .