

الصفحة	الموضوع	ت
1-21	أثر استخدام استراتيجية التعلم العنقودي المطورة في مهارات التفكير المحوري لدى طالبات الصف الثاني المتوسط	-1
	زيد عليل هليل أ.د. غالب خزعل محمد	
22-44	أثر تدريس مادة الرياضيات باستخدام أنموذج (FATA) في مهارات التفكير المنتج لدى طلاب المرحلة الإعدادية	-2
	الباحث: شهاب احمد عباس أ.د. فائزة عبد القادر الجليبي	
45-59	الفتوات الفضائية العراقية وأزمة تناول موضوعات الإغتراب الثقافي	-3
	م.د. حسن سرمد الزبيدي / ا.د. محسن جلوب الكناني/م.م. أنس وعد محبوب	
60-74	اثر أنموذج لورسباش (Lorsbach) في تنمية القدرات المعرفية لطلبة معهد الفنون الجميلة بمادة التربية الجمالية والتذوق الفني	-4
	محمد حسين عبطان / أ.م.د. اخلاص عبد القادر طاهر/ أ.م.د. محسن سالم محمد الموسوي	
75-85	اثر استراتيجية ويتلي في تعلم مهارة الطعن في سلاح الشيش	-5
	لطلاب المرحلة الاولى سجى عبدالله عبد الجبار أ.م. شيماء جاسم محمد	
86-93	التصور البصري وعلاقته بالتفكير الايجابي للاعبين رياضة المبارزة	-6
	ا.م.د. سكيئة شاكر حسن م.د. اكرم حسن محمود	
94-116	"اثر تطبيق مبني على الذكاء الاصطناعي في تحصيل طالبات الصف الثاني المتوسط في مادة علم الاحياء والتفكير البصري لديهن"	-7
	أ.م.د.سلمى لفته أريف	
117-137	التداخل الادائي بين الجسد والمفردة مسرح اللاتوق الحركي القصير - مسرحية (دعبك انموذجا)	-8
	م.د. جمانة رحيم علي محمد الحاتم	
138-147	الثقة الرياضية وعلاقتها بالتكامل النفسي لدى طلاب الصف الخامس الاعدادى	-9
	م.د. علاء هادي علي كمر القريشي	
148-158	استعمال الأنموذج الرمادي للتنبؤ ببعض مؤشرات نادي الشرطة لكرة القدم في العراق	-10
	مصطفى قاسم كاظم جاسم (1) أ.م.د. علي ياسين غني (2)	
159-170	النظم الرمزية واشتغالاتها في النحت العراقي المعاصر	-11
	م.م. نبراس هاشم ذنون	
171-184	بنية الانسجام الهارموني في المؤلفات العراقية	-12
	م.م.مصطفى حميد عبد الرزاق	
185-204	الخصائص الاشتغالية للصوت والحركة لدى الممثل في عروض قسم التربية الفنية	-13
	م.د. محمد عبد الحميد عبد الحسين	
205-221	السمات الفنية للمنحوتات الرومانية خلال الحقبة الامبراطورية	-14
	م.م. علي عبدالمحسن علي	
222-234	التحكم وانعكاسه في تصاميم المنتجات الصناعية	-15
	سهى علي حسين	
235-257	المرجعيات الشكلية في الخزف العراقي والسوداني المعاصر- دراسة مقارنة	-16
	م.م. زينب رسول سلمان	
258-272	الاستعارة الوظيفية للميثولوجيا الأفريقية وتحولاتها الأسلوبية في نحت الأقتعة الخزفية	-17
	م. حيدر صبيح عبد الله م.م. ناصرالدين عباس محمد	

273-287	توظيف الايحاءات اللونية في الاعلانات التجارية ايات اسعد مجيد المالكي	-18
288-306	المهارات اللازمة لمدرسي التربية الفنية في المرحلة الثانوية وعلاقتها بالتذوق الفني من وجهة نظر مدراء المدارس م.م. هدى خليل حسين	-19
307-313	تأثير التدريب بالتحميل اللامركزي المكثف لتطوير بعض القدرات البدنية للاعبين كرة القدم للصالات م.م. مهاجر سامي حسن	-20
314-330	التغطية التلفزيونية للسياحة العراقية في قناة العراقية الفضائية (برنامج دينار) محمد خلف سبتي (1)	-21
331-345	الطوبولوجيا ومتغيرات تأثيرات بنية المكان في العرض المسرحي م.د. بردى عطيه ثابت	-22
346-363	اثر استراتيجيتي RAFT وترشيح الأفكار في التحصيل لطالبات صف الثاني متوسط في مادة الأحياء سحر رياض جواد أ.م.د. سلمى لفته ارهيف	-23
364-383	دور التكوين الفني في تعزيز مفاهيم التنمية المستدامة لدى طلبة كلية الفنون الجميلة م.د. امال نوري عبود	-24
384-395	اثر استخدام استراتيجيات التعلم التعاوني في تعليم بعض مسكات الوقوف بالمصارعة للطلاب م.م. محمد عيسى جوده	-25
1-18	DETERMINATION OF NATURAL RADIOACTIVITY AND HAZARD ASSESSMENT IN SOME MEDICINAL HERBS USED IN IRAQ Laith Abdul Sattar Jabbar ⁽¹⁾ Muhannad Alrakabi ⁽²⁾ Abdulsahib Kadhimi Ali ⁽³⁾	-26
19-37	Forecasting <i>Some</i> Sustainable Development Goals Using Cats Swarm Optimization [CSO]: An Applied Statistical Approach on Iraq [2005–2023] Assistant Professor Dr. Ammar Kuti Nasser	-27
38-47	Cantor's Infinite Universe From Paradox to Set Theory Abdulwahhab Ahmed Abdul.Wahhab Prof.Dr. Nihan Uygun Ercan	-28
48-68	Synthesis and Nonlinear Optical Properties of Au and ZnO Nanoparticles and Their Nanocomposites Nadia Mohammed Jassim ⁽¹⁾ Hanan Khalid Owda ⁽²⁾	-29
69-81	Differential Equations Systems in Astronomy Technology and Their Applications Lecturer Ahmed Abdulkareem Hadi	-30